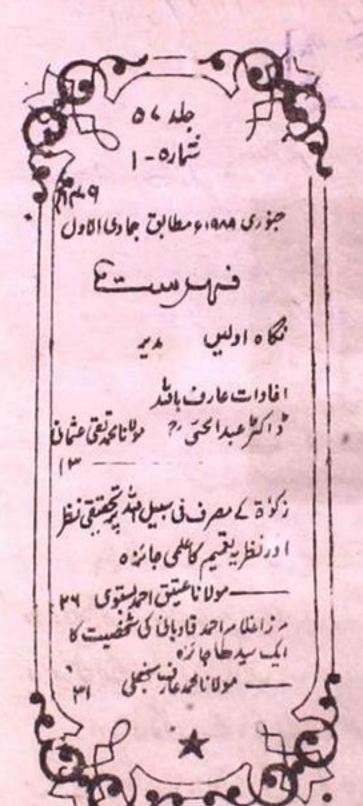


بهاری طبوعای نی تعمین

مولانا سيالو التحسيلي نددي صحيت باالى ول (ناعنى يرمن ١٨/ تبين دين كين اكم الول ١٥٠ "مذكوه حضرت في مولانا محديوسف" الفرقان كاحضرت في نبر -١٨١ र्भेडिडार्टा विकारित है। تاريخ ميلا وومولا عجم مالتكوريزايوي إرا مبارنوت كاعترى مولانا مظراح فيلانا ١ برلوى فتسنكا نياروب مولانا تحريد محاجرا انطاب ايران اوراك اسلاميت ___ولاتاتق ارتفى ملى الما ومنائے تلاوت سيحوث الدوكي برام أميل موال بير سيدا صغرمين الم قرآنى علاج مولانا شرطى تعانوي مهرا معمولاً لومير حضرت والطرعليك ١٠٥٠ صح وتام ك وعالى مولانا عليفغوريباك والم المكاناز نادى ١١٠٠ ماديث كاتبوند ير اؤٹ ہے۔ ہارے یہاں ہدوشان کے اكترراك وي اواروك كاطبويا طی می ان کے بارے میں وانفیت کے لیے جاری مکن فہرست برم ک واک کی جیے کرطلب فرایس

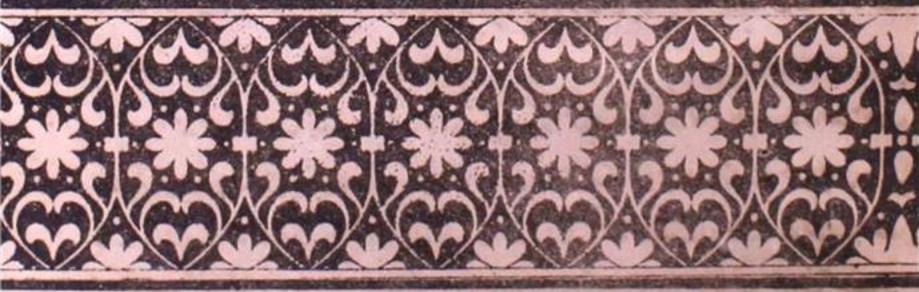
مولانا مودودى كے ساتھميرى رفافت کی سرگذشت ۱۸۱ تبليغي جاعت جاعت اسلاى اور بر لوی صرات ____ / بوارق الغيب ____ فيصلين مناظره ١٥٠٠ شاه المعيل شهيداً ورمعاندين ابل يوت كالذامات - ١١ عقيده علم غيب قران ومديث اوراد شادت اصحابه كي روشي يرس تادياني كيون سان منين ٢-١٠٠ قاديد يغود كزيكا سيدها استوس كفرواسائم كماصدوداورقادية راس سكيميات البي كاحقيقت برا املى انقلاب المعنى التعيت ادو پرام انگریزی دو جبنى اورا شاعشريد كے بارے ميں علمار كوام كالتفق فيصل ولهراد ١٨١١ ادمولانا بيماحدفريدى امروى تحليات مبانى المخيص وترجم يمتوبات مددالف الفي مكل اصعيره المكتوبات والمعصوم سرندى - ١٥١

أزمولانا محمنطورتعاني اسلامکیا ہے ۔۔۔۔ اس وين وشريت - زيرطبع قرآن آپ سے کیا کہنا ہے جو ۲۸/ معارف كورث مكل محلة طدى ١٧١ تذكره مجدوالف تالى و ١٨٦٠ ملفوظات محفرت مولانا كاليال 1/ يخ محرب عبدالوماب كمفلات بدویکنده -۱۰/ تصوفِ كياب ؟ 11/-كلمطيبه كاحقيفت M/-نازى حقيقت 4/-برکات دمضان 0/-نازا وخطبه كى زبان 11/0. آب بي كسيري ؟ 4/0. آسان فج منت تقريب عكى -١٠٠ آيون بيكيس اورآب منزل کی ج د ۱۵۰ قرب اللی کے دوراستے -/۲ انایت زنده چه ۱۵۰۰





پانستان بن ترسل زرگایته اداره اصلات و بملیغ آسر بین بلانگ لامور بهارایته و ماسنامه الفرقال ۱۰ سیا کادر معرب کهندی



اگراس دائرہ یں سرخ نشان ہے تو اسکامطلب ہے کہ آپ کا ست خیداری فتہ ہوگئی ہے - براہ کرم آئندہ کے لئے سالا نہ چندہ ارسال کریں سے افریداری کا ارادہ مرد مطلع فر ایم بچندہ یا طلاع بہینے کے آخر کئی مومول نہ ہوئے کی صورت ہیں اٹھا فھارہ لیسیف ڈی پی مدانہ ہوگا

بسر مِاللَّهِ أَرْمُنِي الَّحِيمَ



با خردوں سے یہ بات خفی ہیں ہے کاس وقت دنیا کے نقط پرج عالک اسلام علاک کہلاتے ہیں وہ واقعۃ صرف بر اے نام اسلای ہیں وندگ کے اہم اور کلیدی شعبوں میں وہاں بھی اسلام ای اجنبیت اور کمیری کے وائد اور کلیدی شعبوں میں وہاں بھی اسلام ای اجنبیت اور کمیری کے حال ہی ہے جس میں وہ دنیا کے دوسرے مکوں میں ہے۔

آدرجن نوگوں کے ہاتھ میں ان ملکوں کا اقتداد ہے عمومًا وہ جی صرف نام کے ملاق ہیں ، ان
یں ہے جن بوگوں کی ذاتی دندگ میں چھے نوبیاں اور کسی قدرا سلامیت یا ک جی بناتی ہے توان کے اندر
جوائت و عز بمیت وصد و ہمت اور صور سخال کے صحیح بیخ بی مرض کی سیجے تشخیص اور اس کے ازالہ کے
ہے درکار تد بیرافتیاد کرنے کی استعداد نہیں نظراتی ۔

اس صورتحال کی تبدیلی کا ایک راست تویہ ہے کہ اس بورے طبقہ کو جس کی انتظامی صلاحیوں اور دیجہ فو بوں کا انکارنہ یں کیا جا سکتا اسلام کا نخالفت اور معاند تجھ کراس کی اصلاح سے کیر مایوس ہوجایا جا ئے اس کے خلافت دی کا دائی کا جائے اور اس کی مستقل نخالفت اور اس کے خلافت صف اراف کا طرائی کا طرائی افتیار کر دیا جائے اور اگراس سے کام نہ چلے تو اپنے گان کے مطابق وی صحبیت و فیرت اور انقلاب اسلامی کا جذبہ رکھنے والوں اور موجودہ صور تحال سے بیز ار لوگوں کو مجمع کر کے فیرت اور انقلاب اسلامی کا جذبہ رکھنے والوں اور موجودہ صور تحال سے بیز ار لوگوں کو مجمع کر کے کے میں فوجی یا سیاسی کا روائی کے وربیہ انقلاب برپاکیا جائے اور زمام سلطنت اپنے با عقری سے کسی فوجی یا سیاسی کا روائی کے وربیہ انقلاب برپاکیا جائے اور زمام سلطنت اپنے با عقریں سے

-260

اصنی میں جی یہ راستہ اختیار کیا گیا ہے اور آئ کل تو اس کا زیادہ شور ہے۔ لین دانہ ماضی میں جو صدافزا رہائہ ماضی کے مسل تجربے جی اس طراق کار کے علی طور پر مغید ہونے کے بادے میں حوصدافزا ریکارڈ بنیں دکھتے اور ہادے زماز میں تو مخد قدم ملکوں میں اس بجربہ کی ناکائی اوراس طرخ کل کے اصطالعہ کر سکتے ہیں اصلا میں ہرطان بھری بڑی ہیں ۔ جولوگ تاریخ کا مطالعہ کر سکتے ہیں اور اس سے تائج افذکر سکتے ہیں افقیں واقعہ حرّار ، خروج ابن الاشدف ، بغاوت ابن سمنب اور الرسم خواسانی ، نفس ذکر واور الرام می وغیرہ کی انقلاب کوششوں نیز سیدنا حصرت حدیث کے اس مخلصان افعالی کو بنور مطالعہ کرنا چاہئے جس کا اختیام ان کی المناک شہادت پر ہوا اور دولوگ عصر حاصر کرنے ہوں سے معنی واقعی داندوں میں جاتے ہے کہ انڈو منشا اور ایک تائج کا بھی طالب علمان اور پاکستان تک مختف میں مالک میں جلائی جانے والی منفی تج بھوں کے تائج کا بھی طالب علمان مطالعہ کرنا جائے۔

الفرقال محضو ٢٠ مبوري ١٩٨٩ع

الم ما حدب عنبل تحضرت شيخ عبدالقا ورجلانی شيخ عزالدي ب عبدالسلام شيخ الاسلام حافظ بنامية معند حدث خواجر معين الدين في الدين المسال حافظ بنامية حدث خواجر معين الدين في الدين الحلياء مجدوالف ثانى حصرت فيخ الحد مر منه دى المرام الهدم حضرت شاه ولى المندس كاتحد بدى واصلاى كوششون ادران كم مشقل طرز على كانفسيل الوركم المطالعه كرنا جا ميئ -

اس مخصر سے معتمون میں اس اجا لی اشارہ کے بعد ہم سم عالک میں وین کے اعیا ، ولفاؤاسلام کے لئے درد و فعر کہ کھنے والوں کی خدیت میں ان کے جذب کیا یو ری قدرا وران کی خضیدتوں کے بورے احترام کے ساتھ یک ارش کر اس کے دوہ ایک باری کم ادار کم امام ربانی حصرت بردالف کی اورد میں اور اس کی روسی میں اگر صرور ن کو موسوع بنایس ۔ اوراس کی روسی میں اگر صرور ن کوس کر برب تو این طرز

عام جا بن و اسبولت کے لئے ہم محد دی وول اللبی طرعی کی کھے وصناحت کرونیا بھی ضروری

المجمعة بي الم

لذت اور حکومت واقتداد کی عزت سے سروکادر کھتے ہیں ۔ اور بقول مولانا سید ابوائحن علی ندوی "اگر
وہ عامی اسلام بنیں تھا تو ایخی اسلام بھی بنیں تھا " اور اب نظر جائے ہیں کہ ایسے لوگ ان لوگوں کے
مقا بر میں جوکسی ندمی یا توی عذب سے سرشار یا کسی نگر کی و فلسف کے وائی ہوتے ہیں سا غیرت
ہوتے ہیں۔

ا دران کے اندران سینوں کے ساتھ ایک تحفی عقیدت اور اخترام پایاجا آہے جوان کے تجربہ میں ان کی سطح سے بہت بنداور دنیوی مظاہر ومناصب سے ستعنی ہوتے مل

ينالصنة تقديراللي كاكرشم بكرجوزان يخ احدسربدي كيديدى ساعى كعرورة غاذكا باسانا ني الديقال نے بدوسان کا تنداد ايك اسے سن كم التقول مي منتقل كرديا جائى تسميتان ركفنا تفاحضرت عددالف نانى عداداد فراست ايانى ساس حقيقت كوبودى مزح عجانب إورائي تجديرى واصلاى كوست والكاكم انكم الكراك تهال حسداركان سلطنت امرادوربارا ور فورجا نجر سے داعیاندالط تائم کر کے ان کے اندروی وزب وحیّت ابجا سے ان کی رگ اسلامیت کو جنبش دینے ان کے دلوں کے فاکستری دب ہوگ ایانی جنگارلوں کو فروزاں کرنے اور انھیں گذشتہ وورك الق كرن مك سے آمادہ كر نے كى جانب مركوزكيا اور مولانا سيدمنا ظراحن كيلا في كے الفاظ ي " يهوسكا عاكدات عي ملك كى ساسات ي شركي بوكردكون كالوف عبده ابن الحق من ے کم کام کرت اور جب قتم کے وسائل آپ کومیتر تھے یہ چنداں وشوار کھی نہ تھا لیکن آپ نے بطام اپنے كوسلطنت ت باعل الل تقلك ركا ليكن مكا تيب الخاكرد يجوجها حيرت درباركا تايدى أول متاز ركن موكا بس كنام، أب كے خطوط بنين بن فان مظم ، فان بيال ، فان فانال،مرزا داداب، یک فال انواجهال اورسب نزادہ اواب سیدفر بصاحب کے نام طوط ای - ان تا خطوط كا قدر شترك مر ث ايك مى مقصد بى كجب واح مكن مواس نفضا ف كال مرفى الم سے جوالام کونہداکری میں ایج کیا ہے " کے

نیان انظیم قال ببداکری کے متاز امراری نے _جب ایک نے اس اس کے متاز امراری نے _جب ایک نے سے اس کے مناز امراری عطای ۔ دی جیت نے رہا ہے ۔ اس کے مناز اس کی سو بیداری عطای ۔ دی جیت نے رہا ہے ۔ اس کے مناز اس کی سو بیداری عطای ۔ دی جیت نے رہا ہے ۔ اس کا مناز کی مناز کی سو بیداری عطای ۔ دی جیت نے رہا ہے ۔ اس کا مناز کی مناز کی مناز کی سو بیداری عطای ۔ دی جیت نے رہا ہے ۔ اس کا مناز کی منا

له ماحظ مو تذكره مجدوالف نافي صاف

ان کے اندری ۔ حصرت مجدو الف ٹائی کے دعوتی خطوط کی خاصی تعداد ان کے نام ہے ان خطوط میں حضرت مجدوماحی نے بڑی حکت کے ساتھ اکھیں اس طرف متوجہ کی ہے کہ وہ جمانگرکو نیک مشورے دیں اور اسے سلطنت کے دخ کو بد سے پر آمادہ کریں ان کے نام ایک خطیس حصر ن مجدوماحی نے نکھا ہے ۔

"اس ازک دنت میں جکہ مالی کم دور ہے اور م بازی باری کے ہیں آپ کے دور کوم مندیت سیجھتے ہیں اور سوائے آپ کے کوئی مردسیدان اس میدان میں ہم کو نظر شہیں آتا حق مقال آپ کا حامی و ناحر موحدیث پاک میں وارد مواہے "تم میں سے کوئی کا مل مومن شہیں ہو سکتا جبتک اس کو دیواند ند کہا جائے اس وقت وہ دیو آگی جس کی بنیاد اسلام غیرت و حمیت پر موق ہے آپ ہی کی فطرت میں نظر آق ہے۔

> دادم تدااز گنج مقصور نسال گرمان رسیدم توشاید برسیدی

صرت بردصاحب مح فسط طاکی بڑی تعداد بواب سد فرید کے نام ہے یہ عبداکبری کے متاز امرام یہ ہے جا کیر نے ان کے منصب میں بھی اصافہ کیا تھا ۔ خاوت ، اطلاق ، وتو ان اور دین متاز امرام یہ ہے ہے ہا گیر نے ان کے منصب میں بھی اصافہ کیا تھا ۔ خاوت ، اطلاق ، وتو ان اور دین سے سے کا عجب بوند تھے تزک جہا نگری سے معلوم موہ نا ہے کہ جا نگر کے دل میں ان کی بہت عرب وضعمت تن ۔ ان کے نام حصرت بحد دصاحب کے ایک خط کا مصنمون طاحظ ہو :

مناد میں بھی تھے اور اگر ولیوں خواب آئی تو بدن تھی خراب ہوگا ۔ بادشاہ کے صلاح و تناد سے دیا کاصلاح و ضاد وابستہ ہے ۔ ۔ ۔ آج جب کہ اسلام کے غلبد وا قبال تناد سے دیا کاصلاح و ضاد وابستہ ہے ۔ ۔ ۔ ۔ آج جب کہ اسلام کے غلبد وا قبال تناد سے دیا کاصلاح و ضاد وابستہ ہے ۔ ۔ ۔ ۔ آج جب کہ اسلام کے غلبد وا قبال

حورى ١٩٨٩ ١ الفرقان عطنو

سے جو چیزمانع علی اس کے دور ہوجائے اور باوشاہ اسلام کی تخت ستین کی خوشخبری عام و خاص كو بہنجا الى اسلام نے اپنا فرض مجھاك وہ مادشاه ك مرومعاون بني اور ترويك خربیت اورتعوت مت کے بارے یں اس کی رسخائی اوراس راہ میں ہرفتم کا مقاون كي - زبان سے وياكل طور يراوراولي اماديى ہے كم سائل شرعيد اوركمآبومنت واجاع امت كم طابق عقائداسلاميد الن كو باخركيا جائ والكول مبدع اور

كول كراه غلطداه ير ع جاكد كام خداب د كد س -

جاب والا سے توقع ہے کہ جب ضرائے آب کو با دشاہ کا قرب اور کھر کھڑ جن کھنے ك استدادو قدرت دى ہے تو كھر طوت اور طوت ميں شريت كى رو ي كے ا صرور کوشش فرمائي کے اورسلانوں کواس کسميرى كے عام سے عزور نكايس كے يا دربارجها بحرى كرامك دوسر عاطل عهديدار فان جهال كنام أفي مكزب س

حصرت محدد صاحب في الحقاء

" جهانگيرمبيا وشاه عظيم ابشان جب آب كعات عور والنفات كماة شاب ادراس كووتنت دينا بعقد كيا نادرموقع بعكرة بمراحة يا اشارة كلمن كوجو الماسنة والجاعة كم اعتقاد كم مطابق مع كوش كذاد كروي اور عن قدر كنجانش و بھیں ال عن ک باتوں کو بیش کر تے رہی بلکہ برابراس بلت کے جو یا دور کواں رہیں۔ ككون ايى تقريب پدايوك نهب ولمت كى بات درميان بن آئ كاكد اللام ك حفاد

اور کھ کے بطلان و ثناعت کے اظہار کا توقع ہے"

اندادہ کیا جاسکا ہے کہ مربارجا الگیری کے ان عالى متب امرار وحکام برحصرت محدوصات ك اس توج دعنايت كاجس كا فهارا ن خطوط ك لب ولهج اوراس ك نفظ لفظ سے بوتا ب نودان امرار پر اور پھران کے واسط سے جہا ایگر کی شخصیت اورسلطنت کے رخ پر کتنا گرااور دور رس الراوا وكا - إلى دوق اس كا بحى بخوب المرازه كا على إلى دبن لوكول كوخفرت بحدد معاديث ف انی ساعی کاکل بنایا ہوگا اب ان کے لئے کس اہمام سے رشدوصلات کی دیائی فراتے ہوں کے اور پھران دھاؤں نے رحمت اللی کو کسطرے کھینچا ہوگا

الفرقان كھننو ٨ جنورى ١٩٨٩ع

پیر حصرت مجدد الف تانی نے صف امراد سلطنت اور ادکان دربار سے رابط قائم کمنے

دران کی اصلاح و تربت پر اکتظامیس کیا بلد (غالباً جب آپ کو یہ افرادہ ہوگیا کہ آپ کی ا ن

بالواسط مساعی کا احجیا الرخود جانگیر ہو ہی رہا ہے تو) کپ نے براہ داست سلطان وقت جا نگیر

کو مخاطب بنایا اور ا ہے ایک صطری ا سے نہا ہے صحیحا نہ افرادی المی عم اور افدوالوں سے تعلق

کی طرف نیز ملکت کی ظاہری انتظامی ندا ہیر کے ساتھ ساتھ تعلق مع احدا ورد عالی علی ورد وانی تدبیر

کی طرف نیز ملکت کی ظاہری انتظامی ندا ہیر کے ساتھ ساتھ تعلق مع احدا ورد عالی علی ورد وانی تدبیر

کی طرف نیز ملکت کی ظاہری انتظامی ندا ہیر کے ساتھ ساتھ تعلق مع احدا ورد عالی علی ورد وانی تدبیر

کی طرف نیز ملکت کی طاہری انتظامی ندا ہیں ہے اور ان سکتی و نیاز میڈی کا اظہاد کر ہے ہوئے

" کمیت من دعا کو باب احداث نیز میں کہ تا ہے اور ان سکتی و نیاز میڈی کا اظہاد کر ہے ہوئے

کمترین وعاکو باب احدام فل کا ہے اور انی سکتی و نیاز مندی کا اظہاد کرتے ہوئے اس فعمت اس وامان کا شکر اواکر تاہے جو آپ کیا بدولت عوام وخواص کو حال ہے میزان اوقات میں جن میں وعاکی قبولیت کا گان ہے ۔ آپ کے نشکر ظافر مکر کے لئے کا گان ہے کے نشکر ظافر مکر کے لئے کہ فات ویفرت کی دعاکر تاہے اس لئے کہ فات

الله على المستخدم المعند المستخدا المستحدة المعدد الده وى بين المعدد المحدد ال

بخرصادق اصلی استرعدید وسلم نے فرمایا ہے کہ تیا مت کے دن فون سنسہدا کوعلار کی روشنائ کے ساتھ وزن کریں گے اورعلار کی دوشنائ کا بد حجک جائے گا سیحان اشدید سیا ہی ان کے سے باعث عومت وسرخوہ کی ہے گا ۔....

ہر حیدید کمترین اس قاب بنیں ہے کہ اپنے آپ کونشکر دعا کے افزادی سٹار کر مے میکن محض اس فقرا وراحمال اجابت وعا کی بنا پرخود کو وعاد دولت قامرہ سے فارغ نیں رکھتا اور زبان حال و قال سے سلامتی کی وعامیں رطب اللسان دہاہے

رتباتقت ل منا اندف انت السميع العليم

(افوذاز تجلیات ربانی مرتبه ولانانیم احدفر بدی صالالی میسود میرای میرای میرای میرای میرای میرای میرای میرای میرای این میرای درباری بصدع ب داخترام شرک بوخ اور دوزانه بعد مغرب بادشاه کے ماتھ خصوصی ملاقات کا بوقع بلا اور آپ نے اس موقع کا عمر بورفائدہ اعلات مولی سے ہوئے براہ داست جہا گیرکو این اصلاح کو شنی کا خاطب بنایا ا بین صاحبزادگان کے نام دلی سے اپنے اکس مکت بین ان ملاقاتوں کے احوال حصرت مجدد صاحب نے اس مرح بیان فرما ہے ہیں ۔ اس مرح بیان فرما ہے ہیں موقد شکر کا ہے یجیب وغریب مجتیں ۔ اس مرات کے حالات بہت ا بھے ہیں موقد شکر کا ہے یجیب وغریب مجتیں

گذاری جاری ہیں افٹری عنایت سے اپنساری گفتگوؤں میں دنی ابور اور اسلامی اصول کے متعلق کسی من مراہت یا شامل کا اظہار نہیں ہوا۔ وی باتی ہوفاص علیوں اور فلوت بن بیان کی جاتی ہیں ان مرکوں میں جی مقال کی توفیق سے وی بیان ہوری ہیں اگریں کی اکسیس کا بھی حال کھوں تواس کے مقال کی توفیق سے وی بیان ہوری ہیں اگریں کی اکسیس کا بھی حال کھوں تواس کے

ہے ایک دفتر جا ہیے ۔خصوصاً آج کی رات جورمصنان کی ، ارتاریخ ہے ہنے بروں کی بعثت ادر یک مقل منتقل اور کا فی ہنیں ہے اور آخت وعذاب و تواب پر ایان لا نے حق تعالیٰ کے ویدار اور فاقر ارسل کی ختم نبوت اور ہرصدی کے مجدوا ور فلفار راشدین کی ہیروی اور ترادیج کا منون ہونا ، تنایخ کا باطل ہونا اور ای تتم کی بہت سی باقوں کا ذکر دیا باوشاہ نے فول وسن کے ساتھ سنا خداوند نقال کا شکر ہے کہ ہادشاہ ایک حال میں د ہے اور می قتم کی کو گور آتا ہونا کا قالوں میں حق تعالی کی کو گور آتا ہونا میں اور ان کے اسراران میں ہوشہ ہوں ، شایدان طاقالوں میں حق تعالی کی مصلحتیں ہوں اور ان کے اسراران میں ہوشیدہ ہوں ،

جہانگر مرحصزت محدرصاحب کی شخصیت کے اثر اور آپ کے ساتھ اس کی گر دیدگی کا اندازہ اس بات سے کیا جا کتا ہے کہ آخریں اس نے اپنے ولی عہد شاہجہاں کو آپ کے دست مبارک میں

سيت كر فكاحكرديديا -

اوراسط کے بقد تکے مغل سلطنت کارخ جارحان بہنیت اورکفر صریح سے بٹ کر ملت اباسی و شریعت محدی کی طرف ہوں کی ۔ اوروالدما جد حضرت بولانا بغان مظل کے الفاظ یں :

"کال یہ کہ یہ سب کچھ آئ فاموش سے ہواکہ آج مبصری کے لئے سلطنت معلیہ کا چپ چاپ انقلاب ایک نا قابل عل معمر بنا ہوا ہے "

ہم بورے اطمینان کے ساتھ کہتے ہیں بچو کچھ ہوا بانکل فانص اور ہے آبیز نیت کے ساتھ باکل سی ح طرز علی اصتیار کر نے ، اور" نشکر دعا" سے بھر بور مدد لینے کے نیتج میں اللہ تعالی مدد د مضرت کی دجہ سے موا ۔ آج بھی ، حالات کی سخت نا مساعدگی ، اورگوناں گوں مشکلات دسائل کے با دجو دا س طرز علی کو تیام ظامری و بلنی تفصیلات کے ساتھ اختیاد کرکے الیم بی کا میاب حاصل کی با دجو دا س طرز علی کو تیام ظامری و بلنی تفصیلات کے ساتھ اختیاد کرکے الیم بی کا میاب حاصل کی جا سے میں میں داروں کو جیرت میں ڈال دے و سی خیا علی تا ہے کہ یسعاد ت اب س کے باتھ آت ہے کہ یسعاد ت اب س کے باتھ آت ہے

بوری ۱۹۸۹ ۶ الفرقان كلنو

حضرت والدما جدمظ كاطال

حصرت و لدما جديد ظله كي صحت من دور افرول

انحطاط اورصغف ومعذورى يريد في بوف والا اصاف سے قارش كرام واقف ي بي سيكن كذشة اکے ماد سے العنیں کھ تی تعلیمیں شروع ہوئی جو بہت تیر رفقاری سے بڑھیں ان تعلیموں کی طرف ا شاره كرت موت دوالد ما جد مظلا ف كذشت شارب من تري فرما الفاك " يعاج ورافم سطور بھی متعل صغف داراض کے علاوہ تعفیٰ کالبیف میں سبلا ہے اور دسمبر کے شروع سے ان عوام وتكاليف ي بهت زياده شبت پياموكن ان بس زياده ازيد كاسب بياب كي ب استاكيزت مكل بنوالی اورشدیکاسی کی کلیفیں تھیں ۔معاہوں کے زریک گردہ اور شانہیں پیدا ہو نے والی بهاری ان تحلیفول کا سبب تقی ، تکلیفول کی شدت اور جاری کی نوعبت کی وجد سے صغف بھی نہایت تىۋىناك مەتك برط مەكياتھا ___ جمال جمال خريخ رى تقى ، بوگ دعاؤن كااسمام كرائے تھے اب تازه صور تحال ير ب كراكرت دان سب تكليفول بن افاته ب - معاجين بن الميان دلا میں البت صنعف اورمعذوری انتہان ورجد کی ہے _ رب العملق اور تمام قارش سے عاجزا التاس ہے کہ جس تدریو سے حصرت والد ماجد (انتر تعالیٰ ان کا سایے عاطفت تمام برکوں اور کمل صحت وعافیت کے ساتھ ہارے سروں پر تادیر قائم رکھے اور ہیں صحیح مدرواستفادہ کی توفیق عطافرمائے) كالمحت وعافيت كے منے دعاؤں كا امتام فرمائيں كى دوسر بوس نده كے بنے دعائيں كرنا خودلين اے خروساوت کا باعث ہوتا ہے۔۔

ايناطال

اس ماہ وسمبرے شروع میں ، نومبر دو سمبر کے دوشارے دیک ساتھ آپ کو ہے ہوں کے ۔اوران سے ناچیز مدیدالفرقان کی سخت اورطویل بیاری کا حال آپ کومعلوم ہوا ہوگا میری بیاری کا سد متر کاواز می خارادر کالنی سے سروع بوا تھا۔ اکتوبر کے اواف ک بارى كى نوعيت خاصى سنتين بوكى رموا كول كانزديك مواسيكا مخت حد تحارى علاج موتا رم مين الله ك

مشیت کہ طے مرض بط صناگیا جو آجو آدواک ، تب سے اب کے علاج جاری ہے اوربطام البی کافیاع صند کے جاری اوراس کی اوراس کی علامتیں موجود ہیں ۔ قارئین کمام سے صحت وعادنیت کے لئے بھی دعاؤں کی درخواست ہے ۔ اور این مرجود ہیں ۔ قارئین کمام سے صحت وعادنیت کے لئے بھی دعاؤں کی درخواست ہے ۔ اور ابن مرجود ہیں اس ہے ترتبی اور بنظمی کی عادت اورائی صحت کی طاف سے ابن بدیر ہیزی اور کاموں کی انجام دی بی اس ہے ترتبی اور بنظمی کی عادت اورائی صحت کی طاف سے مشقل نفلت سے نجات کے لئے بھی دعاؤں کی گذارش ہے کہ بیری اسل بھا ری بھی ہے اور بی ہے کہ وہ کردہ راعلا جے نیست

انی اس علالت کاوجہ سے قریبًا دُھاں ہمینے سے دارالعدوم مذدہ العلام سطورکا ترمی مشغد منعظم سے اور اب تومعالجین کے مشورہ پاس پور ساتین سال کے لیے طویل رحفت میں کا منعد کردیا گیا ہے کا دنیعد کردیا گیا ہے۔

ونروسمرے شارے یں بولانا نیم احد فریدی علیہ الرحمہ سے متعلق الفرقان کی ایکے خصوصی اشاعت کے نیصلہ کا تذکرہ کیا گیا تھا ۔۔۔ انشارات اللہ المان کردیا جا ہے گا۔
آئنہ شاری یں اس فاص اشاعت کے بارے یں ستقل اعلان کردیا جا ہے گا۔

الرآبي ين كتابول كي خريد رئ يوجي كلية بي تو

ان کے بارے میں وقع معلومات کے لئے مرت ووروپ کے واک الک ایک ہمے کہ ہاری تا دہ توین مفصل فہرست کت طلب فرمائیں ۔ جو بہت جلد شائع ہوری ہے۔

اس برست کت میں اپن مطبوعات کا مقر بقارت درج کیا گیا ہے۔ اس کے علاوہ دو سرے اوادوں کی درج کے در اس کے علاوہ دو تہ برت کے درج کے درج

افادات عارف بالله معرف الحاقة

ترتيب : - ولانا محمد تقي عثما لي

فعل السردويديم وبهاراً فرند المى معزت كودكها في الموقع بين آيا تقاكر معزت م م عضمت وكف إناليته وَإِنَّا الكيمة واحدث الله

العا فادات می مركزی مفہوم حضرت بی كا بے بیكن احفرنے افیس ابنی یاد داشت سے جمع كماادم ترتب دیا ہے لبندا اگرجنے و ترتب یا نداز بیان میں كو كی تصور م تو اس كی ذمه دادى احقر برہے۔ بدیا تیں بڑی تیمتی میں جن سے المنا و اللہ دین پر چلنے كہ بہت ادراس كا شوق وجذبہ بریا بوگا

よりいいいかんとう でい

1245-

احقر محتق شان عفى عند

جنورى ١٩٨٩١ع الفرقال كهنور

بسي مالله الرَّحين الرَّحين

دين يرعل كرف كاتمان طريقة

د بایاکه آج کل لوگ بکترت یه کنتے ہیں کداس دورس دین پرعل کرنا بہت مشکل ہوگیا ہے۔ ہم جاروں طرف سے ایسے معاشرے یں گھرے ہوئے ہی جو شروف ادسے محور ہے جی بی مرطرت بدبني ، بي حيالي ، بي غيرتي بيميلي مولى بي ، كمريلوزندگ سي ميكرد فترون اور بازاروك سك اور تعليم كا يوں سے ليكر حكومت كے ايوانوں تك برجكہ شركے محركات ابنى بورى فننن سامانوں کے ساتھ انسانوں کو گراہ کرنے میں مشغول ہیں ایسے میں اگر کوئ دین کے سیم راست برجانا بی جاہے توقدم قدم براس کے میے مشکلات ہیں لبذا دین پر بھیک ملی علی مولو کیے ہو۔اس سوال کا نظری جواب تو یہ ہے کہ وہ خات کا گنا ت جفول نے بمیں اس دین کا یا بند بنایا ہے وہی اس تمام معامترے کے مجافات ہیں دہ فالق خریجی ہیں اور فالق شریعی ۔ دنیا میں کوئی بہت ان کے حکم اور مشیت کے بغیر نہیں بتا نہ کوئ ذرّہ ان کے حکم اور مشیت کے بغیر حرکت کرتا ہے توکیا دساذات الفيل يمعلوم نبين تقاكرابك زمار السالجي أفيوا لاسے جب ميرى بى مثبت مصمعار ات خراب موجائے گا؟ يقينًا معلوم تقا، يوركيا الفول نے بيس ائے دين كار ديكھے بغير مكلف بنا دیاکاس پڑل کرنے میں میرے بندوں کو ستی مشکلات ہوں گی ؟ وہ تواہتے بندوں براستے مہر بان ہیں کہ عالم کا ننات میں کوئی تھی انسانوں کے حق میں اتنازیم دکریم نہیں ہوسکتا، انفوں نے تو داضح تفظوں میں ارشاد فرما دیا کہ:-اللدتفال كسى كواس كى وسعت سے لَا يُكَلِّفُ الله لَعْسُا إِلَّا وُسُعَهَا

زياده مكلف بنين كرتا -

اورفرماديا يهيكه :-يُرِينُدُ الله عَرِيمُ وَالْبُسُورَ وَ لَا يُرِيْدُ يِكُمُّ الْمُسُرَّةِ

النترتعان تهاري ساعة آسان كا مع لدرناع بتلب نگى كاما دنيس كرناجا بما - الفرقان تفنو كر مناه المسلم و المسلم و المسلم و المراد المسلم و المراد المسلم و المراد المراد

الدائشكة آخرى رسول صلى الترعليه وسلم تے ، جن كے بدكوئى نبى آنے والا نہيں سے ، واستر كا من تفظوں ميں فرما دياكہ :-

اِتَ السّدِينَ يسو السّنبددين آسان ہے۔

کلام افترا ورکلام رسول سلی الله علیہ کے یار شا دات رسعاد افتری کیا تحق بہلے کے بیار شا دات دسعاد افتری کہا تحق بہلے کے بیار بنا وات دستان افتر علیہ دسم کے بیار بنا دات ہوں کے بیار شا دات ہوں کے اور شا دات ہیں دین واسمان اپنی جگہ سے ٹل سکتے ہیں مگران ارشادات کی حقانیت میں فرق ہیں اسکتا ۔

ان ارشادات كے با وجودكوئى شخف دين كونا قابل على حد تك مشكل سمجھے تواند بہلے اس سے قران وسنت كے ان دا صنح ارشادات كى تكذیب لازم آتى ہے ، جو بحد كھر بہنچ سكتى ہے۔

استرتعاني سيمسلان كومحفوظ ركفين أمين -

کلام افٹرا ورکلام رسول افٹر صلی افٹر علیہ ولم کے یہ ارشادات توہر گرز غلط نہیں ہوئے کیو نکہ اس ذات کے ارشادات ہیں جس کے علم محیط سے کا ئنات کا کوئی ذرہ ہوئی نہیں ہے۔ اور نہیں ہے۔ قیامت تک بیش آنے والے تام حالات ووا قعات اس کے علم میں ہیں۔ اور کلام افٹرا ورکلام رسول کسی خاص خطے یا کسی خاص زمانے کے یعے نہیں بلکہ ہر دورا ورم زبا کی ما مافٹر اور کلام افٹرا ورکلام رسول کسی خاص خطے یا کسی خاص زمانے کے یعے نہیں بلکہ ہر دورا ورم زبا کی موسے اگر قردن اولی میں وین آسان تھا اوراس میں کو فی گئی نہیں ہے۔ ہاں اگر میں نبیں تھی تو اس آخری دورمیں بھی آسان سے اورانس میں بھی تنگی نہیں ہے۔ ہاں اگر میں بنا ہر نظر دین کے می حکم میں کوئی مشکل نظر آری ہے تو بقیبنا وہ ہماری نگاہ کا دھوکہ اور فہم بنا موسور ہے ورن دین کی نفسہ آسان ہے۔

زیادہ سے زیادہ یہ کہا جا سکتا ہے کہ دین تواپی ذات میں پہلے ہی آسان مقااد آئے ہی آسان مقااد آئے ہی آسان ہے کیونکہ وہ دین فطرت ہے اور فطرت کے مطابق عمل کرنے میں انسان کو ف نفسہ وشواری نہیں ہوتی تھیں تفسس ، شیطان اور ماحول کے برونی انزات کی بناء بر بعض او تعالیہ نظرت معنی بیوجاتی ہے یا اس کی بناء بر دین فطرت معنی میں مونے میں اس کی معنی بیری کردین فطرت مسئل تھا فطرت کی طرف دو شنامشکل معلوم ہونے لگھا ہے، اس کے معنی بیری کردین فطرت مسئل تھا

بلکراس کامطلب یہ ہے کہ ہم نے نفس، شیطان اور ماحول سے متا نزیموکرا بنی صلاحیایی خراب کرفی ہیں جس سے ہمیں یہ کام مشکل معلوم ہونے گئا ہے۔

اس کی مثال یوں سمجھے کہ اگر ایک شخص مہینوں بستر پر طرابسے اور جینا بجرناموقوف کردہے تو رضتہ رفت اس کے چلنے کی صلاحیت ختم ہوجائے گی ، اب اگروہ اٹھ کر چلنے کی کوشنٹن کرے گاتو اسے جلنا بہت مشکل معلوم ہوگا ، کیااس کا مطلب یہ ہے کہ چلنا فی نفسہ شکل تفا ؟ ظام ہے کہ نہیں ، جلنا تو پلے می آسان معلوم ہوئے گا اس اسے میکن اس شخص نے اپنی صلاحیتیں ضائے کردیں کہ اسے اتنا اسان کام نعی معلوم ہونے لگا ۔

بس اسی طرح دین تو آسان ہے، لیکن نفسانی اور شیطانی ازات اور ماحول کے آگے میروال کم ہم نے ابنی صلاحتیں اسی ضائے کو یں کواس دین فطرت پر عمل کرنا بھی شکل معلوم ہونے لگا۔ ہمذا

دین کے شکل ہونے کی غلط فہمی تو رفع ہوجانی جا ہیے۔

مطلب برب کارگرائی نفسانی خواہ نات ہشیطانی انزات اور ما حول کے موکات سے مناوب موتواس غلبے سے نجات پانے کے بیے اس مالک بے نیاز سے کموں رجوع بنیل کرتے ہو ان تمام نفسانی خواہ نتا مہ شیطانی انزات اور سارے ماحول کے خالق ہو اجو تنہا رب اور تہاری صلاحیتوں کے بی خالق ہیں ۔ اور جن کی قدرت کا ملہ کے آگے مکن اور ناممکن کے انفاظ دمین ہیں۔ اور جن کی قدرت کا ملہ کے آگے مکن اور ناممکن کے انفاظ دمین ہیں۔

اگرافيے آب كوما تول عد ، محاشر سا ورخود اليف نفس مي خلوب محموس كرتے مو تواہنى سے كموك یاات الله ایک این دین نطرت ہے ، دنیا وآخرت کی تمام ترسعاد تدیں اسی میں ہیں ، تکبن میں اپنی صلاحیتوں کو خود برباد كريكا بون نفس مجھ اس طرح ورغسلاتا ہے يشيطان اس طرح بهكا تاہے، ما ول كے اثرات اسطرح مجه برسلط ہیں، سین آب ان تمام چیزوں کے خابق ہیں آب اپنے فضل وکرم سے اس علیے کوخم فرمادیدے ميرے اندران تمام كركات سے جومرعوبيت ہے اس كودور فراكر بہت اور وصله بدا فرماديكي ، تج بس صلاحیت نہیں ہے توصلاحیت کے خالق بھی توآب ہی ،صلاحیت عطافراد کے ممت نہیں ہے تو ہمت دینے والے جى آب بي بمت عطافراد يجي-آب كا تدرت كالديمة أكريه سار عشيطاني اثرات اليح درايي بي، بي سے ان کے تسلط کوڑائل فرما دیجئے ،اور اپنے محبوب نبی رحمۃ للحالمین صلی الدعلیہ وہم کے احکام، آج کی تعلیات اورسنوں یول کرنے کا تونیق عطام او یجئے ، اپنا پر ساراً فاجرا دنیا بھرکو سناتے بھرنے سے بجائے انهی کوسناد واس ساری کا شات کے خابی بی ، ادرجوایک کمے میں سب کیے بدل وینے برقادری ۔ اگرایک دم سے دین کے تمام احکام بیمل کرنے کی ہمت نہیں یا تے تواین اس عاج کا دردرماز کی کو اہن کے در بار میں کیوں بیش نبس کرتے ؟ روزار نوری دیر کیو بوکر بیٹو . اپنے طالات کا۔ سارا کیا معملا ا سُرْتَعَالَىٰ كوسْنَاوُ ، اورول مع ما تكوك ما الله! ان حالات كوتبديل كريخ ، جالين ن تكريكم كرك د كيوكيا سي كما برّمات. بماؤكدكياس كامين بحى كوئى وسوارى ب واسي على كوئى مشكلت ويدوه مان ترين مرب جي داده آمان كونى اورتد برينين بوسكى الراس تدبير يرفي كون عل ذكے ويوا مدين يعلى كرنے كوستكات كاعذو كرنے

جوري شمواء الفرنال تصور سے کہ تہاری طرح و معاذا سیر) ہاری قدرت کا ملہ بھی ان سیطان طاقتوں کے اثرات کو تم سے خم ہیں وكے كى، ہم نے اپنے محبوب نب صلى الله عليه و لم كے ذريعے تم كك ابناكلام بنجايا تھا يكلام جسك جكدان ارشادات سعهرا مواب كد: "اِنَّ الله عَلى عُلِي شَيِّ عَدِيلٌ بنتك الله بيزيد قادر بهد یہ اعلانات آخر کس لیے تھے ؟ اس لیے تو تھے کہ تم ان کا دا سطرد ہے کرا پنی مشکلات ہما رے ا منے بیش کرد، ہم نے تو اپنے کلام کے آغازہی میں تہیں یہ گرسکھا دیا تقاکہ جب مجمی تہیں خلوبیت محسوس مو،حب مجمى ابنے آب كوبے أسرا ياؤ توفوراً مارے ياس آجاد م سے رجوع كرد ،م فيوران كرف كاطريقة بهي أيا ديا تقاء تمهارى ابني طرف سے الفاظ تك بناكر سكھا ديئے تھے كد :-إِيَّاكَ نَعُبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ٥ أَيْ الْمُصْتَقِيمَ تم نے اس بے پایاں رحمت کی کیا قدر کی اکتن مرتب سیخے دل سے ہاری طرف رجوع کیا او كب بم سے كماكدتم وا تعى نفنس وشيطان كے غلبے سے نجات يا ناحيا ہے ہو جو اگر نہيں كماتو بتاؤتمار سو چے کا اگرمیدان حشریں ہم سے یہ سوال ہو تواس کا ہمارے پاس کیا جواب ہوسکتاہے ؟ المترتقان كاف كركروكرا بعى سوال وجواب كايه مرحله بيش نهين آيا - الجى مهلت على مولى مادر ا تقال ون أنه كان اك ، زبان كام كررم إلى يكن ع تم آج ہوا مجھ جو روزجے زاموکا اس وتت کو غینمت جانو، اور روز جسزا کے اس سوال کوستحفر کرے استرتعالیٰ کی طرف رجوع ہوجاد اروزانہ محقور اسا دقت، دس منے، بندرہ منٹ ددسرے کام دھندوں سے ذ بن كوفارع كركي بيره جاد اوراس سي اين سارى متكلات المترتعالي كسامن بيش كرو،ول يَا أَرْحَهُ الرَّاحِينِ، مَيَامَا لِكَ يَوْمِ الدِّينِ، إِيَّاكَ نَعْبُكُ وَإِيَّاكَ لَسُتَجِينٌ، إخدِ تَاالِمِترَاطَالْمُسُتَقِيدُ -

اور میرجو کچھ وشواریاں علی زندگی میں پیش آتی ہیں وہ سب اسٹر تعالیٰ کے حصور بیان کرد۔
اور انہی کی قدرت کا طراور رحمت واسعہ کا واسط دے کردعا مانگو کہ یاا میٹر ان تمام مشکلات کو
آسان فرماد یکیا یکام کچھ دن یا بندی سے کرو بھرد کھو کیا مشکل باتی رمتی ہے ؟ یہ نسخ تو بہت ہی
آسان ہے لیکن کے

دشوارتوسی سے کردشوار بھی نہیں

عام طور سے لوگ اسے آسان جھ کرٹا گئے رہتے ہیں سوچتے ہیں کرگر تو بہت اچھا معلوم ہوگا ہے رہتے ہیں سوچتے ہیں کرگر تو بہت اچھا معلوم ہوگا ، ہے کل سے اس بر عمل کریں گئے کل کو بھر بہی سوچتے ہیں کہ آئندہ کل سے کریں گئے یہاں تک گڑھلا ، یکل کبھی نہیں آق بدا عدل ہے کہ جب یہ گراں ت در نسخ با ہے آگیا تو اسے کل تک مست ٹا لو ، قدل عبائے کہ کا تک زندگ ہے کہ نہیں ؟ زندگی ہے تو موقع ہے کہ نہیں ؟ موقع ہے تو دہ جذبہ ہے کہ نہیں ؟ موقع ہے تو دہ جذبہ ہے کہ نہیں ؟ موقع ہے تو دہ جذبہ ہے کہ نہیں جو اس وقت محکوں ہور با ہے ، اس لیے ٹا لئے کے بجائے آج ہی شروع کردوا دربا بدی سے شروع کردوا ذربا بندی ہے کہ شروع کردوا ذربا بندی ہے کہ اس کے بیا ہے کہ بجائے آج ہی شروع کردوا ذربا بندی ہوگا۔

وعائد يونس عليك إن اورظلمات وبر

فرمایاک قرآن کریم میں مصرت یونس علیہ انسلام کا داقعہ ندکور ہے کہ جب کھیلی الفین نگل گئ تو انفوں نے مجیلی کے بیٹ کی تاریکیوں میں اسٹر تعالیٰ کو پھارا:۔

فَنَادِيْ فِي النَّلِكُ اللهِ الْهُولِ فِظْلَمْتُولِ كَاللهِ النَّالَةِ الْمُعْلِلِ اللهِ الْمُولِ فِظْلَمْتُولِ كَاللهِ اللهِ اللهُ اللهُ

مِنَ الظَّلِمِينَ ٥ مِنَ الظّ

اری تعالی وزاتے بیں کدان کواس بیکار کانتیجہ یہ ہواکہ فاست تعبینالے وَ مَنْ اَلَٰ اَلَٰ اِلَٰ اِلَٰ اِلَٰ اِلَٰ اِلَٰ اِلَٰ اِلَٰ اِلَٰ کَارِسِیَ اوران کو

يدوا تعد بيان كرنے كے نورًا بدر بارى نفال ارفتاد نرائے يى: -وَحَدُ اللِكَ نُنْعِى الْمُؤْمِدِينَ فَى الدراس طرح ہم دونوں كونجا ديتے إلى القرمان كفلود ٢٠

سوال یہ ہے کہ استر تعالیٰ نے حصرت یونس علیہ انسلام کا یہ واقعہ بیان کرتے کرتے یہ کیا فرمادیا کہ وہ ہم مومنوں کواسی طرح نجات دیتے ہیں "کیا اس کا مطلب یہ ہے کہ دو سرے مومن بھی محصلی کے بیٹ میں جائیں گے اور وہ ہی کی از ریکیوں میں ہیں دیکاریں گے تو ہم انفیس نجات عطا فرمائی گے . ظاہر بیٹ میں جائیں گے دروہ ہی کہ بھی کے بیٹ میں جلاجا نا توایک انفرادی واقعہ مقا جو خرق عادت کے طور پر بیٹن آیا تھا، تمام مومنوں کے ساتھ تو بعینہ یہی واقعہ بیش نہیں آسکتا۔

دوسری طرف یہ بھی اپنی جگہ نا فابل انکار حقیقت ہے کہ قرآن کریم قیاست تک آنے دالے تسام انسانوں کے یعے ذریعہ ہدایت ہے ادراس میں جقینے واقعات بیان ہوئے ہیں وہ محض تعد گوئی یا تاریخ بتانے کے یعے بیان نہیں ہوئے بلکہ اس میں بیان ہوئے ہیں کہ قیاست تک ان سے ف اگر واقعہ بیان ہوئے ہیں کہ قیاست تک ان سے ف اگر واقعہ بیان کرنے کے بعد تمام موسنوں سے فرمار ہا ہے کا ایسا میں واقعہ تمہارے ساتھ بھی بیش آسکتا ہے۔

اب آبیاہی واقعہ بیش آنے کامطلب یہ توہونہیں سکتاکہ سیزونین مجھلی کے بیٹے ہیں جائی لہذا مطلب یہ ہے کہ ہر مومن کواپنی زندگی سی طرح طرح کی ظلمتوں سے واسط بیش آسکتا ہے نفسانی خواہنتات کی ظلمتیں شیطانی و ساوس کی ظلمتیں ، حالات اور یا حول کی ظلمتیں عرض بیشیا رقم کی ظلمتیں ہیں جو مومن کواپنی زندگی ہیں بیش آسکتی ہیں قرآن کریم کے اس ارشا و سے یہ نیتی بستم می ظلمتیں ہیں جو مومن کواپنی زندگی ہیں بیش آسکتی ہیں قرآن کریم کے اس ارشا و سے یہ نیتی بستم نکلتا ہے کہ ان بے شا زظلمتوں میں سے جو ظلمت بھی تہما رہے سما منے آئے تم صورت یونس علیہ استلام کی سنت برطن کر کے ہمیں پکارو و کو الله الگا آئٹ شیٹھا نکا کے این نے شیٹ میں اس طرح ظلمتوں سے نوا ت سلے گی جس طرح حصرت یونس علیا استال کو بی تھی ۔

اگرہم اینے چاروں طرف نظر دوڑا سُن توطرح طرح کی طلمنوں میں گھر ہے ہوئے ہیں، فسق و فجور، اور بدا عمالیوں کا بازار گرم ہے افترا دراس کے رسول صلی الشرعلیہ و ہم اوران کے ایکام و تعلیمات سے غفلت بڑھی جاری ہے ہے جائی ہے بیزی اور بداخلاتی کا سیلا ب چڑھا ہوا ہے ، پوری ڈھٹال کا درسیند زوری کے ساتھ گنا ہوں اور معصیتوں کا ارتکاب ہورہا ہے ، نوبت گنا ہ اور معصیت سے گذر درما ذالستری ارتداد و اسحاد اور سے آن و مسنت کے احکام سے کھلی بغار ہی مہنے دہی ہے ،

ان ين سے ہر چرامك فون ك ظلرت ہے، طاعوت كى قويس ان ظلمتوں كو ہارہے درسيان زدع دے رہی ہیں اور اسانوں کو دھکیل دھکیل کران ظلمتوں کی طرف مے واس ای ایل جیساکہ خود قرآن کریم کا د تماسیے:۔

جولوگ کفرکر نے میں ان کے نویست مشيطاك بي جوالفيل روشي سيظلمتول كي

وَ إِنَّ مِن مُن حَفَرُهُ الْوَالِينَ مُعُدُّمُ الطَّاعَرُّتُ يُخْرِجُوْنَهُمُ مِنَ النَّوْرِ إِلَّ الظَّلَاتِ. ورال الظَّلَاتِ. ورال الظَّلَاتِ.

ہم ان طاعوتی ظلمتوں کے درمیان بُری طرح کھرے ہوئے ہیں اور اُنہی ظلمتوں کا ایک اثریہ جی ب كران كے غلبے سے متاز ہوكر ايوس ہونے لگتے ہيں كران تاريجوں كامقابد بس كى بات ہيں چنا مجاس اوسی کے نیج میں ان ظلمتوں سے اوس ہونے لیکتے ہیں ، ان کے تاریخی ہونے کا اصال كم و ف الكتاب ملكن ال حالات من مح راه على خود قران كريم نے بنادى بادرده يہ بے كرا يسے طالات یں دیکام کو جوحفرت یوس علیدانشلام نے کیا تھا ، وہ مجھلی کے بیط کی تا دیکوں میں کھرکے مقے وہاں امنوں نے اسٹر تعالیٰ کو بکارا تھا۔ تم اس دین دعریف دنیا کالاستنابی تاریکیوں میں گھرے بويد بوتم لجى ايسے س احترى كوليارو

لَا إِلْهُ إِلَّا نُتُ سُبُحًا نَكُ إِنَّ كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ ٥

ا مٹرتعالیٰ، ی ان تمام ظلمتوں کے حت ال ہیں اور و، ی تھے ار سے ہر ور دی رہی ان مىسى كموك يظمتين بم سع بدواشت بنين بوتين - بم ان تاريكول المعيم فاور إوك حارب إين ابن بناهي كران كمترس باليح - م فودا بن جانون برظلم كركه الن ظلمتوں می گرفتار ہوئے یں آگرا ب نے ہیں ان سے ناکلاتو ہم تباہ ہوجایں گے۔ آب این قدرت كالمداور حمت واسد مع كام بدكريس الدهرون سي مكال ينجئ عب تم حصرت يونس عليه الملام كاطرحاني يعارك ، بدوسيلكي عاجزى ، در ما ندكى ادر نداست قلب كے سا تقال در تالى كويكارد كة تويقينًا تهارى بكارى ما يكى مائترتانى تهين اين مجباني من يرس كانون في

المنزنكبان بال كاجواس يرايان

لا ئے ہی دہ انکوتا رکیوں سے بور کی طف

مِنَ الظُّلاتِ إِلَى النُّورِه

جب وہ مکہاں بن ماین کے تو بھر سی ظلمت واور کی تاریخی و بھرو کھوکہ زندگی میں کیسانور ى بورىدا بوتا ہے ، بس يہ بت ہے جوافتر تعالىٰ كاس ار شاد سے مل رہا ہے ،-نَاسُتَجَبُنَا لَهُ وَلَجَّيْنَالُامِنَ الْخَمِّنَ الْخَمِّ وَكَنَّ اللَّكَ نَجَى الْمُؤْمِنِينَ لهذا زمان كتناخراب موجائے، حالات كتے برا جائي، تارىكيات كتى مُسلّط موجائي، قرآن ا کریم کی بتانی ہوں یہ تدبیر قیامت تک کے لیے ہرانان کے لیے ہے، ہرا حول کے لیے ہے اوراس کے ذکیع ہم بڑے سے بڑے طالت میں تسکین عاصل کر سکتے ہیں۔ ایک مومن کے لیے تنی اور کین کا اس سے بڑا كيا سامان موسكما سے كم بارى تعالى فود وعده و الين كرجب اور جن حال ميں بين يكارو كے ہم بہيں ظلمتوں سے نجات بخشیں کے ادر تہیں بوری طرف مے جائی گے۔

كلم طبيب اور بداع اليول كاسيلاب

نرمایاکداردوکے مشہورشاع مرزاغالب کاایک ستریعے۔ کون ہوتا ہے حرافی مے مردائل عشق ہے سکررب ساقی یصلامیرے بعد

اس شعركا صحيح مطلب اس وقت مك سمجه سي أنين أسكناجب مك اس كابسلام معدد ومرتبه مختلف ہجوں سے دیڑھا جائے ، ساتی کے بوں یاس صدا کے مکررانے کا مطلب یہ ہے کہ دہ میلا مصرعه دوم تبه دو مختلف لبجول سے پڑھا ہے۔ بہلی مرتبہ یدموع ایک سوال ہے اور دوسری مرتبہ ذرالهجب بدل كر برها جائے تو يہى مصرعداس سوال كاجواب ہے يہلى مرتبد جب وہ يه كہتا ہے كہ عا كون سوتا ہے حريف في مردانكن عشق ؟

القيه ايك سوال اور استفهام بهرايك المين بها الك وعوت بهدكوني بوقو سامنة أفيكن جب اس سوال کے جواب سی کوئی آ کے نہیں بڑھتا تودہ ہی معرف ہج بدل کرد ہراتا ہے کہ ع كون موتا بد حراف مخردانكل عشق؟

اس مرتب بياستعنام انكارى ہے اوراس كا مقصد سوال كرنا نہيں بكدية بتا ناہے كداب كول شخص ايسا موجود فہيں ہے جو مردونگل عشق ، بن سكے يہاں كون ہوتا ہے اس معتى بن جس عنى بن اكثر بم ايسا موجود فہيں ہے جو مردونگل عشق ، بن سكے يہاں كون ہوتا ہے اس معتى بن جس عنى بن اكثر بم ايسا موجود فہيں كرما ہى جان كون قربان كرتا ہے ، اوطلب يدك كول قربان نہيں كرتا ۔

عرض ید کریملی مرتبه برصف میں یدمصرے ایک سوال ہے اور دوسری مرتبه بی اس سوال کا برواب بھی ہے دور شاعر کا کہنا ہے کر میر بے بعد ساق کے لبوں پر بار بار یہی فقر ہ آتا ہے ، کبھی سوال کی صورت میں اور کم میں مستقبام انکاری اور جواب کی صورت میں ۔

آب جب تصورکری کرد نیای براعمالیون کاسیلاب آیا ہواہے محاشرہ فراب ہو جکا ہے افلاق واعمال تنب ہو جکے ہیں دشمنوں کی رہتے دوا نیوں سے پورامحاشرہ متا ترا ورز وال بذیر سے دفتر و ق میں برنظمی اور رشوت ستان کا بازار گرم ہے، بازار دھو کے فریب سے بھرتے ہوئے ہیں گھروں اور خا ندانوں میں اوالو اس باب سے باغی ہورہی ہے مزض جا رول طرف کیا وی بھا ہوا ہے تو دل میں سوال کیجے کہ یہ مب کچیمن کی مشینت سے ہور ہا ہے

كَالِكَ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

یعن اس عالم کا نات ہیں اللہ تعالی کے سواکوئی متصرف نہیں یہاں کوئی کام ان کی مشیت کے بنے اس ہوتا کسی کی مجال نہیں ہے کہ وہ ان کی مشیت کے بنیر کھ کرسکے لہذا ہو کچھ ہور ہا ہے انہی کی مشیت سے ہور ہا ہے انہی کی مشیت سے ہور ہا ہے ، اس مرتبہ کی الله انگا الله کے سابقہ یہ تصور کیجے کہ اس بگاڑ کے اسباب اور کمیس خواہ کچھ موں کئی تمام وافقات عالم میں متصرف تنہا وہی ہیں ان کے سواکوئی متصرف نہیں ۔

اب دومراسوال فرہن میں قائم کیجے کہ اس بگاڑ کو دورکون کرے گا ؟ اس کے شرسے ایس کون کہا ؟ اس کے شرسے ایس کون کہا کا اس کے نشرسے ایس کون کرے گا ؟ اس سوال کے جواب میں دو بارہ کہا کہا سی فتر ساما یوں سے ہاری حفاظت کون کرے گا ؟ اس سوال کے جواب میں دو بارہ کہا کہ اس کے شرسے میں دو بارہ کہا گا اس کی فتر اساما یوں سے ہاری حفاظت کون کرے گا ؟ اس سوال کے جواب میں دو بارہ کہا کہ ۔۔۔

لَا إِلَىٰهُ إِلِمَّا لِتُنَّهِ النَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلِمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّلْمُ اللَّلْمُ اللْمُلْمُ اللَّالِمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

سرے گھردالوں کو بچالیجے، میرے عزیز دا قارب اور دوستوں کو بچا لیجے، میرے شہر، میرے ملک ا میرے دلن ادرتمام مسلالوں کو بچالیجئے۔ اس طرح اسٹر تعالیٰ سے بناہ مانگو سے تو انشاء اسٹر صرور نپاہ

ملے کی ۔

آن رهیال اور خاکساری

فرایاکدایک مرتبہ خدوستان میں میں اپنے وطن سے کسی کام کے سلط میں ایک وہا ت میں گیا واستہ کیا تھا اور دہاں جانے آنے کے بے تا بھے جلارتے تھے اپنے کام سے فارغ ہو کری تا بھے میں والیں آرہا تھا۔ راستے میں ایک طویل وع لین صحرا بڑتا تھا تا بھے والے نے جلتے بطاقے ابنا کہ ایک میں والیں آرہا تھا۔ راستے میں ایک طویل وع لین صحرا بڑتا تھا تا بھے والے نے جلتے بطاق اس نے بتایاکدامی عال حکم تا نگہ روک ویا ،اور ہم سے کہاکہ تا بھے سے اُتر جائیں ہم نے دجہ یو تھی تواس نے بتایاکدامی عال میں بڑی نو فناک آندھی جلاکرتی ہے جس سے بڑی تباہی میتی ہے بڑی بڑی درنی چیزوں کواڑا ہے جات ہے اور آنار سے محسوس ہور ہا ہے کہ دہ اُندھی آنے والی ہے۔

ا مدصی ابتدا مون توہم نے ایک قریبی درخت کی آؤسیں بنا دلین جاہی تو تا نگے والے نے
بیخ کو کہا کہ درخت کی اُڑیں ہرگر ندرہ ہے ہم نے دجہ او تھی تواس نے کہا کہ اس آندی میں بڑے بڑے
درخت گرما تے ہیں اس لیے ا یسے میں درخت کی بنا ہ لینا بہت خطر ناک ہے۔ ہم نے ہو تھا
کہ بھر کیا کرنا چاہیے ہوتو تا نگے والے نے جواب دیا کہ بس اس آندھی سے بچیا وکی ایک ہی شکل
میں اور دہ یہ کہ زمین پرا دندھ ہو کہ لیٹ جا بینے ہم نے اس کے کہنے پرعل کیاا در نجے لیے سے
اور دہ یہ کہ زمین پرا دندھ ہو کہ لیٹ جا بینے ہم نے اس کے کہنے پرعل کیاا در نجے لیے سے
اور دہ یہ کہ زمین پرا دندھ ہو کہ لیٹ جا رہ بول اور شابوں تک کواڑ الے گئی۔ تین یہ سارا

ہوگئ ، تودیکھاکسطے پرکون ہی کون ہے ہم نے زمین سے اٹھ کوائی راہ لی۔

یہ واقع توہو نے کو ہوگیا سکین ہم نے اس سے بڑا سبق ہیا، ہیں اس واقع سے ببق یا ملاکہ
و تت کی آ ندھیوں کاعلاج ، او نیخے او بیخے سہارے ڈھونڈ ھنے میں نہیں بلکہ فاکساری اور بندگی کے فرش پرجبین بنیاز فیک ویٹے ہی ہے، ہم رہے اردگروا بالی نہانے کی فکر میں ہیں ان آ ندھیوں سے جل رہی ہیں ہو ہارے ویں ووائش کی ساری متاع اڑا لے جانے کی فکر میں ہیں ان آ ندھیوں سے نیچنے کا ایک ہی داستہ ہے اوروہ یہ کہ انسان عاجزی ، فروتنی ، فاکساری اور بے چارگی لے کم انسلون کا کے حصور مراہبے و و ہو جائے اہمی سے کھے کہ یاا دلتر، میں ان آ ندھیوں کا مقابلہ نہیں کرسکوں گا۔ اپنے فضل و کرم سے آب ہی مدونر ایکے اوران کے نشر سے مجھے بچا ہوں ، اگر میں کی ۔

یہ کرلیا تو انسا واف میں او ہر ہی او ہر سے گرار جائی گی اور تمہارا کچ بھی نہ گیاڑ شکیں گرسکوں کی ۔

یہ کرلیا تو انسا واف میں میں ہو گے ، آ ند ھیاں بتم پر غالب نہ آسکیں گی ۔

تصوّر عشٰ پر ہے ، وقف سجدہ ہے جبیل میری میں میں میرا نہیں میری میرا میں میرا نہیں میری میرا بھر ہو جہنا کیا ؟ آساں میرا زمیں میرے میں فرانس میرا نہیں میری ورا بھر ہو جہنا کیا ؟ آساں میرا زمیں میں۔ می ورا بھر ہو جہنا کیا ؟ آساں میرا زمیں میں۔ می ورا بھر ہو جہنا کیا ؟ آساں میرا زمیں میں۔ می ورا بھر ہو جہنا کیا ؟ آساں میرا زمیں میں۔

يقيد: مرزا على احد ... سواكوني دوسرى بات بنيل-

مولاناتيق احدستوى استاددارالعدم ندوة العلار بحفظ .

اورنظریم کاملی جسکانزه اورنظریم کاملی جسکانزه

فی سبیل ادلتہ کے دائرے میں بالواسط تعمیر کرنے دالوں میں علامہ رشیدرصا بھی شائل میں ان کی تفیہ المنار در اصل ان کے اساز شخ محدعبدہ کے درسی افادات کا بحوعدا در محدعبدہ کے طرز تفیہ کی نفیہ کی کا کنرہ ہے۔ بسیویں صدی کے ادائل میں مصرین شخ محدعبدہ کی ذات سے تفیہ قرآن کا ایک نیارت ان دجو دمیں آیا، اسی وبستاں کی نمائندہ تف یتفیہ المنارج ، اس دبستاں کے تفیہ کی رجانات قدیم دور کے دبستان اعتزال سے ملتے جلتے ہیں۔ تفیہ المنارج س جدید تفیہ یی رجان کی نمائندگی کرفی شدیم دور کے دبستان اعتزال سے ملتے جلتے ہیں۔ تفیہ المنارج س جدید تفیہ یی رجان کی نمائندگی کرفی ہے۔ اس میں اجاع امت سے اختلاف، اہل سنت کے مسلم عقا فیر کا انکار، فقہائے اسلام کی تفیک دوسیے مسلم عقا فیر کا انکار، فقہائے اسلام کی تفیک دوسیے مصرین کی تفیہ دن کا خواجہد ہی مفیرین کی تفیہ دن کا خواجہد ہی مفیرین کی تفیہ دن کا خواجہد ہی عبد ارحمٰن بن سیامان اردی کی منبیج المدرستة العقلیة الحد شیۃ فی استف میں دیکھا جا سکتا ہے۔ عبد الرحمٰن بن سیامان الردی کی منبیج المدرستة العقلیة الحد شیۃ فی استف میں دیکھا جا سکتا ہے۔

علامه رشيدر مناكا اسلوب تفيير

سینے رشیدرمنا کی دعوتی اوراصلائ فاریات اپنی جگہ برٹری قابل قدرہیں، دین وعلم کے مخلف میدانوں میں ان کی سرگر میاں نا قابل فراموش ہیں سیکن ان کا وہ تقسیری آرا ، جومسلک جمہور سے قطعًا مخلف ہیں اوران کے سیسلے میں موصوف کے پاس زور بیان ، الفاظ کا سحرانگریزی کے سواکوئی مفبوط دسل جی نہیں انفیس اختیار کرنے کا کوئی جواز نہیں ، ڈاکٹر محرصین الذہبی علامریت یون اسکو میں اسلوب تقسیر پررٹ کی ڈاکٹر محرصین ان کی آراء اپنے سینے محد عبوہ اسلوب تقسیر پررٹ کی ڈاکٹر محرصین ان کی آراء اپنے سینے محد عبوہ

ك طرح رائے كى بورى آزادى ، اپنے علم و فہم پر غير محمولى اعتماد ، علماء كي بعض مسلمات كى عدم يا نبارى برمبنى ہیں اس لیے تفیر آن میں ان کے شا دانکارونظریات ملتے ہیں ہے

قرآن پاک سے استنباط احکام کے بارے میں ان کے اسلوب برروشی والتے ہوئے واکٹر محسین الذہبی سکھتے ہیں "اس طرح صاحب المنا ربوری آزادی کے ساتھ قرآن یاک سے احکام ستنظرتے بي،اسى يدبه سےماللميں وهجهورفقهاوسے اختلات كرنے بي جبورى جبيل اورتصنيك كرتے بن جمہورامت سے اخلاف كرنے كالك مثال تفسير المناريس سورة النساء كى آيت تيم ك ذيل مين ويحيى عاسكتى ہے ۔ الفوں فيج ہورنقباء كے باسكل برخلاف يد تابت كرنا جا ہے ك سا فرکے یاس خواہ پانی موجود ہواور یانی کے استعال کرنے سے اس کے لیے کون مانع نہ ہوتو بھی اس کے ليے تيم كونا جائزہ حالانكه صحاح ستداور صدیث كے دوسرے مستند محبوعوں ميں السى احادیث كرت سے بی جن سے ملوم بوتا ہے كہ حالت سفريں لهى تيم كے جواز كے ليے يان كے استعال برقا لد ندمونا شرط ہے بہتی رشیدرصانے آیت تیم کے ذیل میں جمہور نقهاء کی غفلت اور کم ہمی کارونارویا

ہے اور انفیں نا مناسب الفاظیں یادکیائے۔

محدعبده اورسيد منان فرص مقابات برجمهو رفقهاء كمسلك سعافلان كياب ان كامطالعكرنے سے معلوم ہوتا ہے كدان لوكوں كے ياس انشاء يردازى، زور قلم اورنافع تعليت كے سواكون دليل بہيں ہے، جمهو رفقها وكامسلك روايات وآ تارسے آراستہ ہوتا ہے، عقلى ولائل ک کک بھی اسے حاصل ہوتی ہے تھیں یہ دونوں حصرات اینے فود ساختہ اصوادی کے ذریعیہ مجع ترين احاديث وآ تاركوموضوع يا منكر فرار ديني ين كوئى تكلف محسوس تهين كرت معفاني كساية مديث كى جيت كانكارتونبين كرتے سكن ان كى الحقيقات داجتها دات الكمطالية سے معلوم میونا ہے کہ اپنے فہم دقیاس کو پر حفزات احادیث و آثار سے کہیں زیادہ اہمیت

له التغيروالمفرون صنيم الطبعة الثاني المائم على واله بالاصلام ع ٢ ته تغیرالنا جله ۵ صمالتا عد

نی سبیل ادر کی تفیر رضنا کے قلم سے ان تبیدی سطروں کے بیان سبیل اسٹر کے بارے میں شیخ فیر دختا کا نظریہ بیش کیا جاتا ت - موسوف رقم طرار ين :-

بينك ببيل اللذان تمام عمومي مصالح شرعيه كوشاس بي بن بردين در ملكت كا دارومدارى ان معمالح مين سي زياد د مقدم اسلحها ورنوج كى غدامي . فوجي سوار يان نسريد كرا درغاز يول كويرطن تیار کر کے جنگ کی تیاری ہے.

اس کے دارے میں یہ چزیں بھی آئیں فوجی شفاخانوں کی تعمیراوردوسرے عموی رفای کام ،سٹرکوں کی تعمیر اور مرمت فوجى ملوسال ولك كى تعمرندكم تجارتی لائنوں کی ،انبیں کا مول میں سے جنگی بھرے کی تیاری ادرجنگی ایر بورٹوں ينز تلعوں اور فند قوں كى تعمير عى ہے۔ عارے اس دوریس فی سبیل استر کا ايد الم صداق منظم جماعتول كى طرف ہے اسلام کے داعی ٹیارکر کے غرسلم مالك سي بعيجنا بي ص طرح يزملم افي مناسب كى دعوت واشاعت

ان سبل الله يشمل سائر المسالح الشرعية العاحة التى حىملاك امرالدين والدولة واولهاواولاهابالتقديم الاستعلاا د للحرب لبشواع السلك واغذية الجند وادوات النقل وتجهيز الفزاة وسيدخل فيعمومه انشاء المستشفيات العسكوبية وكذا الخيربية العاصة واشراع الطرق وتنبيدها، ومدالخطوط الحديية السكرية لالتجارية ومنعا بناء البوارج الملاعة والمطارات الحريبية والحصون والخنادت ، وصن اهم ما ينعتي نى سىن الله بى رما منا دف دا اعاد دالدعان الى الاسلام وادسالهم الى بالدالكفارس قبل معيات الظهات تدمم بالمال

-0.2122

الكافئ كالفعلم الكفارنى تبستير

علامه رشيدرصناكي تفسيركاجا لزه

بڑی کہران سے بار بارمطاعد کرنے کے بادجود ہیں ان کے بہاں کوئی دلیل نہیں سوائے اس کے کہ

فی سیل استرکے بارے ہیں اواب صدیق حسن صاحب نے تعمیم کل کاجو نظریہ بیش کیا ہے۔ اس کی تردیدکرتے ہوئے علامہ رہنے پدرسنا نے بڑی بندا ہنگی سے کہا ہے :

هالالممرم لم يقلب اس عموم كا سلف وخلف يل سے

احدامن السلف ولامِن الخلف كون قائل بين ہے۔

مسيخ رشيد صاك نظريه بربعى بالكل يهى بات صادق آقى بد ، اگر موموت اجماع امت كى جیت کے قائل میں اور سے ادب سے کیا جاسکتا ہے کہ اواب صاحب مردوم ک طرح الخول فے بھی خرق اجماع کارتاب کیائے، نواب صاحب مروم کے پاس کمان کم کینے کے لیے اتنی بات تو تقی کم لغت مين ميل المد مربر بولاجاتا ہے ، وہ ابن اين ميں افغال كے حوالہ مع ببن جبول الاسم فقتاء كى رائے جى بيش كرسے سے بين شيخ رشيد ربنا كانظريه اس برائے نام دليل سے بھى محروم ہے ،

اجماع امت كے بارے بیں منفنا وطروس

اجها عُلات تعلید معنی بنید فنا کاطرز علی تضاد کا نسکار ب اگراجها عادت ایک

الفرقان محفور ۳۰ جنوري ۱۹۸۹

میں اکفول نے اجماع امت کو بیش کیا ہے ، اس اطرح خلافت کے بار ہے میں قربیشیت کی شرط پر بحث کرتے ہوئے بھی النوں نے اجماع امت کاسہارا لیاا در نالفین برجمت تمام کرتے ہوئے تھا

وماصع دليله واجمعت عليه الاسة اوسوا دها الاعظم فن ضير القرون لانقبل رايا ولابحث في نقضه والا لميبق لناشي مر.

اس کے برخلاف اجماع است اگران کے مسلک کے خلاف ہو تواسے جبکیوں میں اڑا نے کوئشن کرتے ہیں، ان کی تفسیر ایسی متاہیں نادر نہیں ہیں ۔ فی سبیل ادستر " سے مسلمالوں کے دین اور ملکی اجتماعی مصالح مرادیس، اس مسلک کی بشت پرکوئی ایک کمزور دلیل بھی نہیں ہے، احادی و تغارا ورفقہ اسلامی کا بورا ذخیرہ اس مسلک کی تردید کرتا ہے، اخت یا اضطلاح شرع میں بھی فی سبیل استر اور کی منہ منہیں ہے، بھر آخریہ مسلک کس طرح قبول کر بیاجائے۔ تفسیر قرآن میں اگر بے دلیل آداد و قابل قبول موں تو بورا دین کھلونا بن حالے گا اورا حکام شریعت کی ہزاروں متعنا و تعبیریں وجو و قابل قبول موں تو بورا دین کھلونا بن حالے گا اورا حکام شریعت کی ہزاروں متعنا و تعبیریں وجو و

ماری مطبوعاً کی میرون اصلی کا غذا در دوری اشیا کی میرون بیناه اصافه کی بیت محوصی آخرکارابی مطبوعات کی میرون می مجودی اصافه کی میران اصلی میرون اصافه کی مال کی میرون میران میران مطبوعات کی میرون می میرون اصافه کی میران استان میران استان میرون اصافه کی میرون استان میرون اصافه کی میرون میر

مولا نامحدعارت بعلى

مرزا علام احمرقاديان ك شخصيت كالكيد يصاجانه

اسے فتحمند مز الے گا، ظاہرے کہ لوگ اس کا اس جلنے بازی کو اسکی سینز دری ، پیمیانی اور ڈھٹافی پر محمول کریں گے اس کو جوالے کر دیں گے اور دیس کے اسکو حوالات میں دھکیل دیے گی کہ لو وب تم اس کال کو دھڑی میں بڑے بڑے مبا بلہ کرتے رہنا

مرزاغلام احدکار پرها ساده معاملہ یہ ہے کہ ده دین اسلام کو دنیا ہے مثا دینے پر ما مور کیے سکے تھے امنیں اس منوس کام پرانگریزی کورٹمنٹ نے کھڑا کیا تھا ، جنانچہ اس گو زنمنٹ کی جو خدمت عمر بھرمرزاصاب نے دی اس کے ذکرہ سے ان کی کتابیں بھری پڑی ہیں بنونے کے طور پر چندعبار تیں ملاحظ فرملیے، نے دی اس کے ذکرہ سے ان کی کتابیں بھری پڑی ہیں بنونے کے طور پر چندعبار تیں ملاحظ فرملیے، نہایت فوریہ انداز میں مرزاصا حب سے ہیں ہے۔

(۱) ومیری عرکا کنز حداس سلطنت انگریزی کی تا پیدادر حمایت میں گزراہے ، ادر میں نے ممالغت جہادا درائگریزی اطاعت کے بارہ میں اس قدر کتا بیں کھی ہیں ادر اشتہار سنا کئے کئے ہیں کداگردہ ورائگل اور کتابیں اکتابی کا گیری ہیں اس تعدر کتا ہیں کھی ہیں۔ (تریابی انقلوب صلا) اور کتابیں اکتابی کا گوری ہیں کے دیسے ویسے میرے مرید بڑھیں کے دیسے دیسے میڈجہاد کے معتق کہ کم ہونے جائیں گئے کیونکہ مجھے میرے اور مہدی ماں لیناہی مسللہ جہاد کا انکار ہے۔ (تبلنی رسالت جلاہ ہفتم) مرزا ما حب اگر جیوجیوٹ بولنے میں اپنی نتال آپ محقے مرگری انقوں نے بالکل سے کہاکہ ، مجھے میں ادر مہدی ماں لیناہی مسئلہ جہاد کا انکار ہے ہے۔

اور حن علما ذکرام نے اپنی جانوں کو خطرہ میں ڈال کر صفاظت دین کے بیش نظر انگریز سے جاد کا فتو کا دیا تھا ان کو سم مہذب اور شاکت انقاب سے نواز تے ہوئے مرزاصاحب نکھتے ہیں۔

دیا تھا ان کو سم بذب ہم ۱۸۵۷ء کی سوائے کو دیکھتے ہیں اور اس زمانہ کے مولولوں کے فتو کی پرنظر ڈالتے ہیں جبھوں نے عام طور پر مہر یں لگادیں تھیں جو (کہ ، از ناقل) انگریزوں کو قتل کر دینا جا ہے تو ہم کر ندامت میں ڈوب جاتے ہیں کہ یہ کیسے مولوی تھے اور کسے ان کے فتو سے تھے جن میں ندر جم تھا نہ عقل میں ، بند افعال فن ، بند افعال فن ، بند اور اسکا تا م جہادر کھا کی اور ان از اور امرام طبع پنجم صفاع حاشیہ)

کیا ، اور اسکا تا م جہادر کھا کی از از از اور امرام طبع پنجم صفاع حاشیہ)

حب مرزانے انگریزا قاک نوشنو دی میں اسلامی جاد کوحرام کیم ادما اورعلما راسلام کوچور، قرزاق ادر حرامی مک بچه دالا تو یہ کوئ تو اب کا کام تو تقانہیں کہ انگریز کی طرف سے کسی صلہ سے وہ بے نیاز ہو کران دسے

ا جركے طالب ہوتے ، یہ تو انبیاعلیہ اسلام اور ان كے سے اور محلصین متبعین ہى كے نصيب كى چرہے كم وه الله كا اطاعت اس ك اجردتواب كا الميد بركرت بي اور كلوق ك طف نظر بين كرت اس ليدرزا في الريز حكام كے صفور عرضياں لكھاكرتے تھے كدا قانج خادم اورميرے خاندان پر لهي كھ عنايت كى نظر ہو جائم نمونے کے طور پرائیسی بی ایک درفواست بومرزای نے انگریز لفٹنٹ گورنری فدمت میں بیش کی تھی

یے بانکل کاف ہوں گی۔

رسم) دویدانتماس ہے کرسر کاروولتدارایسے خاندان کی نسبت جبکو پیاس برس کے متواز تجربہ سے ایک وفادارجان نثارخاندان تابت کر علی ہے اور حب کی نسبت گور نمنط عالیہ کے معزز حکام نے بمیشابی مستحكم رائے سے اپنی چھیات میں یہ گو اہی دی ہے كہ وہ قديم سے مركارا نگريزى كے بخے خرفوا ہ اور فدمت كذاريس،اس خود كات توده كانسبت نهايت حزم اوراحتياطاورتوج سے كام لے اورا پنے مائخت حكام كوا نتاره فر مائيك وه اس خاندان كونا بت شده وفادارى اوراخلاص كالحاظ ركه كر فحصاور ميرى جماعت كو ایک خاص عنایت اور مهر بانی کی نظرسے دیجیں بارے خانلان نے سرکارانگریزی کی راہ میں اینے وق بہانے اور جان دینے سے فرق نہیں کیا اور نداب فرق ہے للذا ہالاحق ہے کہ ہم خدمات گذشتہ کے لاظ سے سرکار و ولتمدار كابورى عنايت اورخصوصيت توجرك درخواست كرسي ٤٠ (تبليغ رسالت جلدم فتم) یقین ہے کہ یہی مختصر سی تین جارعبار ہین مرزاصاحب کے دعویٰ نبوت ک عزف دغایت کو واضح کرنے کے

مرزا صاحب كانبوت محرى كے خلاف اعلان جنگ

مرزا صاحب بخوب جانتے تھے کہ جب تک اہل اسلام کے داوں میں خاتم البنیان حضرت محد سلی الشعلیہ وسلم ک ذات اقدس ک عقیدت وعظمت جاگزیں رہے گاس و قت تک وہ ہر کر انگریزوں کی غلامی پردافتی نہ ہوں گے اسی لیتن کے تحت مرزاصا ب نے سرکار دوعالم کے مبارک ومقدس نام د محد اصل الله علیدولم ے خلا ف اعلان جنگ کردیا، مرزا نے لکھاید

مرسم فوب توجر كسن لو ،كداب اسم محدى تجلى ظاهر كرنے كاوتت نهيں ، يين اب جلال رنگ كى كوئى الله معرف كى كوئى الله ميں ،كيونكه مناسب عد تك وہ جلال ظاہر ہوجيكا ، سورت كى كراؤں كى اب برداشت نهيں ، خدمت باقى نهيں ،كيونكه مناسب عد تك وہ جلال ظاہر ہوجيكا ، سورت كى كراؤں كى اب برداشت نهيں ،

اس اعلان خلاوندى كے مقابله ميں مرزاصاحب في اعلان كياكة فرى نورتوس موں دوسراكونى

ہیں، الفاظمرزاجی کے یہیں۔

" مبارک ہو دہ میں نے بھے بیچانا، میں خلاک سب راہوں میں سے آخری راہ ہوں ،اوراس کے سب نوروں میں سے آخری راہ ہوں ،اوراس کے سب نوروں میں سے آخری اور ہوں ، بدشمت ہے دہ جو جھے جھوٹر تاہے کیونکہ میر مے بیزرب تاریکی ہے ، اکشی نوح ماف)

د دمرى كماب سي تحققين:-

ان حدیثوں کو میرے ساتھ نابتے اور جواحا دیت میرے مطابق نراتریں ان کا اویل کرتے یاضیف قرار دے کر چیوڑ دیتے کیونکہ میں خداک وئی کے ساتھ بوتنا ہوں اور حکم اور عدل ہوکراً یا ہوں ، مبارک وہ جو اس نکمتہ کو پہچانتا اور ہلاک ہونے سے بلے جاتا ہے '' (تبلیخ ہوایت صفقا ، فیج بارنہم نیا الاسلام پرلیاد) نیزمرزاصا حب نے تھا :۔

۱۳۱) دویں بار بارکہتا ہوں کرخدائے بھے سے موعود کر کے بھیجا ہے، اور نجے بتلایا ہے کہ فلال صدیت بھی ہو اور فیلی بات اور من بات ہوں ہے ہے ان ہوگوں سے منعولی ہوئے کروں "واربین رہی میں)

منقولی بحث سین قرآن مجدی تفیر صنورا قدس ملی التراعلیه ولم اور صابه دا ابین و غره نے به فرائی به اور حدیث شریف میں بارشاد ہوا ہے، اور محدثین نے فلال مدیث کوسندی لحاظ سے به ورجه دیا ہے، دیل و شریب مناطب ، ان کا نام کم میرے و شریب مناطب ، ان کا نام کم میرے سامند مت لو، اب توبس میں موادل وائز ہوں، جوس کہوں بس اسی کے آگے سرتھ کا دو، اسی سی متباری غیریت مے ور نسراسر ہلاکت ہے۔

اس طرح مرزاصاحب نے اپنی دانست میں ،ال تمام کھڑکیوں اور دوزنوں کوبندکردیاجی سے بچوٹ بھوٹ بھوٹ کراسم محدکی تجلی دنیاکو منور کررہی گئی، دا دو کیئے انگریزی نظا انتخاب کی کرابیا فٹ آدی تلاش کیاج دین وطب سے غلاری میں اپنی نظراب کھا، جب مرزاصا حب دین وطب سے غلاری میں اپنی نظراب کھا، جب مرزاصا حب دین وطب سے غلاری کی درمیت سے گھروں میں گھی کے چراع جلالے ہوں گے۔ کی یہ باتیں بھتے ہوں گئے تو ابلیں اوراس کی درمیت سے گھروں میں گھی کے چراع جلالے ہوں گئے۔

سرزاجی عینی ابن مریم بنتے میں اس جب مرناصا حب نے بنوت کا ڈھونگ میا نے کا منصوب کا کو اندان اندان کے کا منصوب کا کو اندان کے کا نام اپنا نے پر کؤرکیا ،اس موقع پر شیطان نے مرزاصا حب کی خصوصی رہنا کا کہ ،اس نے کہا کہ بچے بنی کا حدیثوں میں اسمان سے صرت میں علیدانسلام کے دوبارہ و نیا میں گئے کہ ،اس نے کہا کہ بچے بنی کا حد قرآن کی طرف منسوب کر کے میرجو ط بولوکہ احم میں یہ بیش کوئ کی گئے ہے کما س مریم بنا دیا جائے گا اور پھرسے ابن مریم بنا دیا جائے گا اور پھرسے ابن مریم بنا دیا جائے گا اور

كم متعلق ارشاد فرما ياكيا ہے آب بلا وحبہ فودكوان كامصلاق نابت كرنے يرتلے ہوئے ہى بمر مرزاقی کی گولیاں کھید ہوئے نہیں تھے،الفوں نے کماکہ کھا یُوا تم سیح کہتے ہوان میں حصرت

ور خداتنا فی نے براہین احمدیہ صفی سابقہ میں میرا نام عینی رکھااور جو قراک شریف کی استیں بیشین گوئی کے طور برصفرت عیسی کی طرف منسوب تقیں وہ مب آئییں میری طرف منسوب

كودى ـ (برافين احمديد صنّة بخرمك^) سويامرز اصاحب كي العبن المترتعالي كوايس بندا كي كماس فراينا فيصلي بدل ديا، بهرطال اہل اسفام خاص طور پرنوٹ کرلیں کہ مرزاغلی احدقادیا نی نے اس عبارت بس اس کا صا اقرار کیا ہے کہ قرآن مجید کی آیات ہیں حضرت عیسیٰ علیدالسلام کی آمدی بیتن گوئی کئی ہے، یہ عبارت مرزاکی تردید کے سلدیں سیکھوں کتا ہوں پر بھاری ہے۔

مرزاك جنوع بعوط

مرزاصاحب جھوٹ بولنے میں نہایت دبیرواقع ہوئے تھے ناظر بن کو بخون اس کانچر ہموجگا يهان الا كي جند تجوف اور بعي نقل كيه جات بي -

قرآن مجيد مي ارفتاد فرمايا كين ب، كياس ميں بلادُ ل كرشياطين كونے هل أنبع كم على مس لوگوں برنازل ہوتے ہیں، دہ ارت تَنَعَزُّلُ النَّيْطِينِ، مِن رُك تَمو لَ اور سخت كنهكارار-سَم المعلى كُلِّ أَمَّاكِ إِنْ مِنْ مُهِ

مرزاصاحب كے سابق بانات كى علادہ ذل ميں درج بونے والے بانات كوبڑھ أرآب الاسين بوط عادان اول عرراها حب الوسورمودان عد

تجنوط منبولا الله كرمقدى بى صورت على عليدانسلام بربهان باندهة بوئرزانها،

د يورب كريوكون كوس قدر شراب نه نقصان بهنجايا جهاس كاسبب تويه تفاكه على عليه

د اسلام شراب بياكرة بقى بمن بمارى ك د جرسه يا برانى عا دت ك د جرسه، وكفي نوح صلاحات)

مرذا نها و تركر سول كو ضراب بين والا يحد كرا بي عن الا كاكم منطام و كما جهاس كاكم منطام و كما جهاس كاكم منطام و كما به اس كاكم منطام و كما الماكم مرزا في انسان بو دى طرح عنوس كرسكتا ب

جَبُو طِی مُیرِرامی) مرزاقرآن اور درین کی طرف منبوب کرکے یم تلے جوٹ اولئے ہیں کہ موجود میں بھا تھاکئے۔

موجود جب ظاہر ہوگا قواسلا کی علما درکہ ہے ہے دکھ انتقائے گادہ اس کو کافر قرارہ یں گے ،

اور اس کے قبل کے بیے متوبے ویے جائیں گے اور اس کی سخت تو ہیں کی جائے گئے ۔

(اربین میں صابح نی)

مرزا قطعی جو نے ہیں، قرائ ستریف اوراحادیث رسول میں ہرگزیہ با نے بین فرائی کی مرزا قطعی جو نے ہیں، قرائ ستریف اوراحادیث رسول میں ہرگزیہ با نے بین فرائی کی محقوق اور اجاعی عقیدہ ہے کہ حضرت عیدی علیمانسلام قیامت حقوق طے ممیر رمیم)

سے ذرا پہلے اُسمان سے نازل ہوں گے جب تک نی بننے کا سودامرزاصا حب کے سرہیں ہنیں سمایا تھا اس وقت الفوں نے حدیث شریف کے جوالے سمایا تھا اس وقت الفوں نے حدیث شریف کے جوالے سد کی ارت

(۱) رومیح سایس به نفظ موجود ہے کہ صورت کے جب آسمان سے اتری کے تو ان کاباس زردرنگ كا توكا، زازالدا و بامطلا)

اوردوسرى كتاب ين كها. دى ، معيى ابن مريم آسان سے دوباره آئے گا يو رکتی نوح مدى) مر حب خود نبى درسول اورسيع موعود مونے كا دعو ياد موكيكاورة آن جيدكا ددا ميل جن مين معز يتاعيسي كم معلق بيش كو أيال تقيل ابن طرف كويوى وي تبلاخ لك، تواكفول في كما، ورتام مدين يره لاصورت عينى كاسلامي أسان كالفظاء بادك، (جترمون منا) جھوٹ تمبراها کمیم موعود کے دقت طاعون بڑے گا "کوشی نوع مدی) ۔ میم موعود کے دقت طاعون بڑے گا "کوشی نوع مدی)

مرزاتطى تبوئين قرآن بيدس مركزيه بات نبيل فرمان كئ،

جهو مراجی فراتے ہیں۔ مجھو میر در قرآن شریف صاف اور صرت کے تفظول میں فرماتا ہے کہ کو نکاف ان برزین كركى مكرزيره نهيل ره كتاي (بيلغ رسالت مبارم فتح صكام) ١٧١ ، الى بات براج عمابه بوكا به كممام انبياء أوت بويك ين

وصنيمه براين احديد يخ عصر بهمه

(س) اوركون بن ايسانيس جو فوت نه بوا بوادرهم تعيى عليه اسلام سے پيلے ونى آئےده فوت بو وقت نه بوا بوادرهم تعيی عليه اسلام سے بيلے ونى آئےده فوت بو وقت بو وقت داول صرف)

اس خطع عمر دمم) يد بي موسى مرد فعل بي كنسبت قرآن بي اشاره بي كده ذنده بعد اس كخطعي برك اوريم برفر من بوگياكه بهاس بات برايمان لادي كده ذنده آسمان بي موجود به مادرينين مرك (اورم ودن بي سع نبين) (اور الحق حصد اول صاف)

" جو تے کے کلام میں تناقف خور سوتا ہے " رضیمہ راہیں احدیہ بنج مالا) حجوث مبرد، مرزاصا حب حصنورا قدس صلى الترعليه ولم ادرآب كى ازداج مطرات كى نسبت تحفظ بين المحتوين مرزاصا حب حصنورا قدس صلى الترعليون كالمرد على المردين من يها الله المعان المعان الموريد من المعان الم فربادیا تفاکہ دفات کے بعد میری بیبوں میں سے پہلے دہ تجہ سے بلے گی جن کا تھا جہ ہونگے، جنانچہ آنحضرت صلى الترعليه وسلم كے روبرواى بيبيوں نے الق نانينے مترفع كرديے جونكه آنخص ما المدعليه وسلم كوفي اس بيشن كون كي مل حقيقت سيخرزيق اس يدمنع ذيا إن وازالداو بام طبع بنجم مديلا) اتنى بات توضيح ہے كرحصور سلى الله عليه ولم نے سيمين كوئى فرمانى تقى مراس ميں و وجو صرزا نے ملائے ين، ١١) ايك يدكه صنور سلى المنزعلية ولم كو ابنى مِنتَن كون كا حقيقت معلوم ناحى و١١ دوسراية كه ازاداج مطا خ حضور کے دوبروہی باتھ نا نینے شروع کردیے تھے، یہ دونوں باتیں مرزانے بنائی ہیں اس طرح کی کوئی روایت ندآج تك قادياني دكها سكاورند قيامت تك دكهلاسكة بي -مرزان برادون مرع جو ف وين بهان انك سأت الله جوط عن نود كطور يزد كي كانهم مرزاتی کے الفاظیں کے بیل کہ " جهوت برخداکی معنت " (براهین احدید بخ صالا) تویہ ہے مرزامی کا طبیعی میں انکی کوئ کل سیھی نہیں، وہ انگریز کے خادم اور فی حضور سے بھی ہی ،انیاد علیم اسلام اورمقربای بارگاه اللی پربہتان می باندھتے ہی ،قرآن بید کے خلط والے دے در مرح کے سے مريح جموط بنى بولتة بن ، حديثول من سخت تخريف ، اور جورى في كرتين، خلاصه يدكد سي تمايال وصف انكاكدنب بيانى اوردروغكوئ ہے، اس كے باوجوداكردہ اپنى زندكى بين ايل اسلا كومبابل كالميليخ وتے تصاور انے بدانے میلے رملنے دیتے ہی تو محض وہی بات ہے جوشروعیں بے جا چور کی ثنال دیکو تھی جا بھی ہے، اس

44099

(باقى مشير)

Siesies Challes Bergins ييى اميرالمومنين سيدناعل اب اب طالب كم التروم كامفصل سواع حيات ، خاندان خصوصيات ، ويمي كالات ، خلفاً ك ترتيب زمان يس حكت اللي ومصلحت اسلاى ، اسلام ك مفادي فلفا رثلة ك ساته مصن ت على من كاب نظير خلاص وتعاون ، فلا فت مرتفنوى كاعبد اوراس كاعظم مشكلات، بنظر زابدانه سرت ومصلحانه وم بتانه كرداد، فردندان والام تبك (حصرت في وحصرت حين فن) كاعطر بيزسيرت وافلاق اوران کے اینے اینے وقت میں صحیح فیصلے اورا قدامات ،آل رسول (ساوات كرام) كے اعلى اخلاق وشائل _ امت كى اصلاح و تربيت كى وائى فكر اسلام كاتبليغ واشاعت جهادفى سبيل الشرادر مالك اسلاميه كاحفاظت ودفاع مي برغيدي ان كا قا ندانه واولوالع مان كرواد ، متندكت تاريخ ، ناقاب انكار واقعات وحقائق اور يخربياتى وتقابى مطالعه کی روشنی میں میاری کتابت ، آفسط طباعت ،صفات تقريبًا ١١٥٧- فيهن اعلى المريش الاعظروية ، عام المريش ينتاليس وي نورط : تيمت سيشكى دواينه كرن دالون كوممارون واكتك رعاست كے ساخت كاب رحسر وليك سكت روان م كانكى

ALFURQAN MONTHLY

31, NAYA GAON WEST

LUCKNOW-226 018 (INDIA)

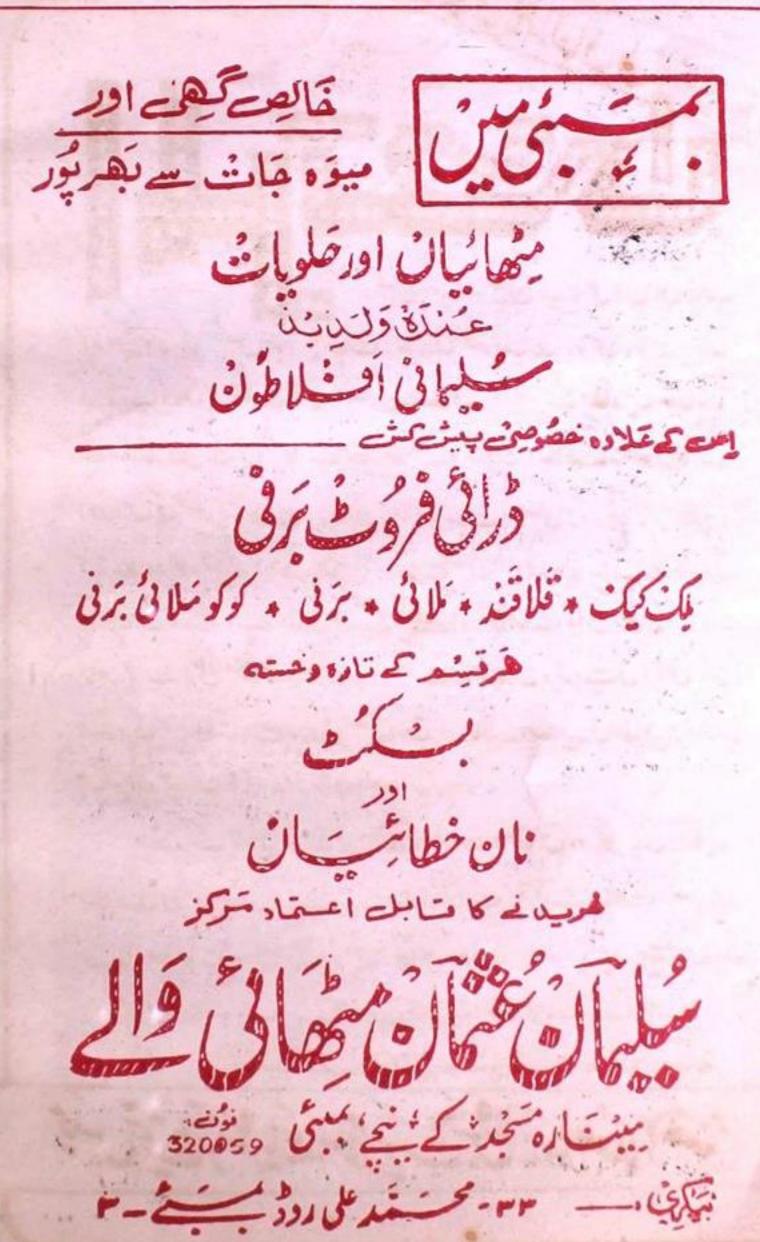
Phone: 45547

of well-or networker

Regd. No. LW/NP-62

Vol. 57 No. 1

Jan., 1989







معرف اطادیت بوی کا محفوظ ذخیرہ امت کے نئے رمول الله ما شدعلید وسلم کی شخصیت کے قام مقا ہے ایک صاحب ایمان اس کے مطالعہ کے وقت تصور کے راستہ سے مجلس نوی میں سنے جا الم ا كارشادات سنتام آورآب ك الال وافعال اورجركات وسكنات كود مجهةم اس ا جموعیس مولانا مرطله نے فاص طور بران احادیث کا انتخاب کیا ہے جن کا انسانوں کی فکری واحتمادی اور على زندگى سے خاص تعلق ہے اور جن من امت محديد كے لئے بدايت كا خاص سامان ہے موان ک ترتیب ترجدا درتشر کے میں زمان ک نفیات اور آع کے نکری اول کو فاعی طور مے سامنے ركا اور الع نظر مرف يه ركاكر واف والع ومن اورول مناثر بوادراس مى درجكا ده دوق ا والدر الما اورع تطرف يرها دي عدالي والدر الما ورول مناتر بوادراس من درجها وه دوقا نا ده مقبول كاب م مات جلدي معارى كاب وطباعت كم ما تع شاقع موسى مي -يمت جداول إرب ووم به سوم ٥٦ جدارم ١٠٠٠ بخريد سشم بده بنتم يه



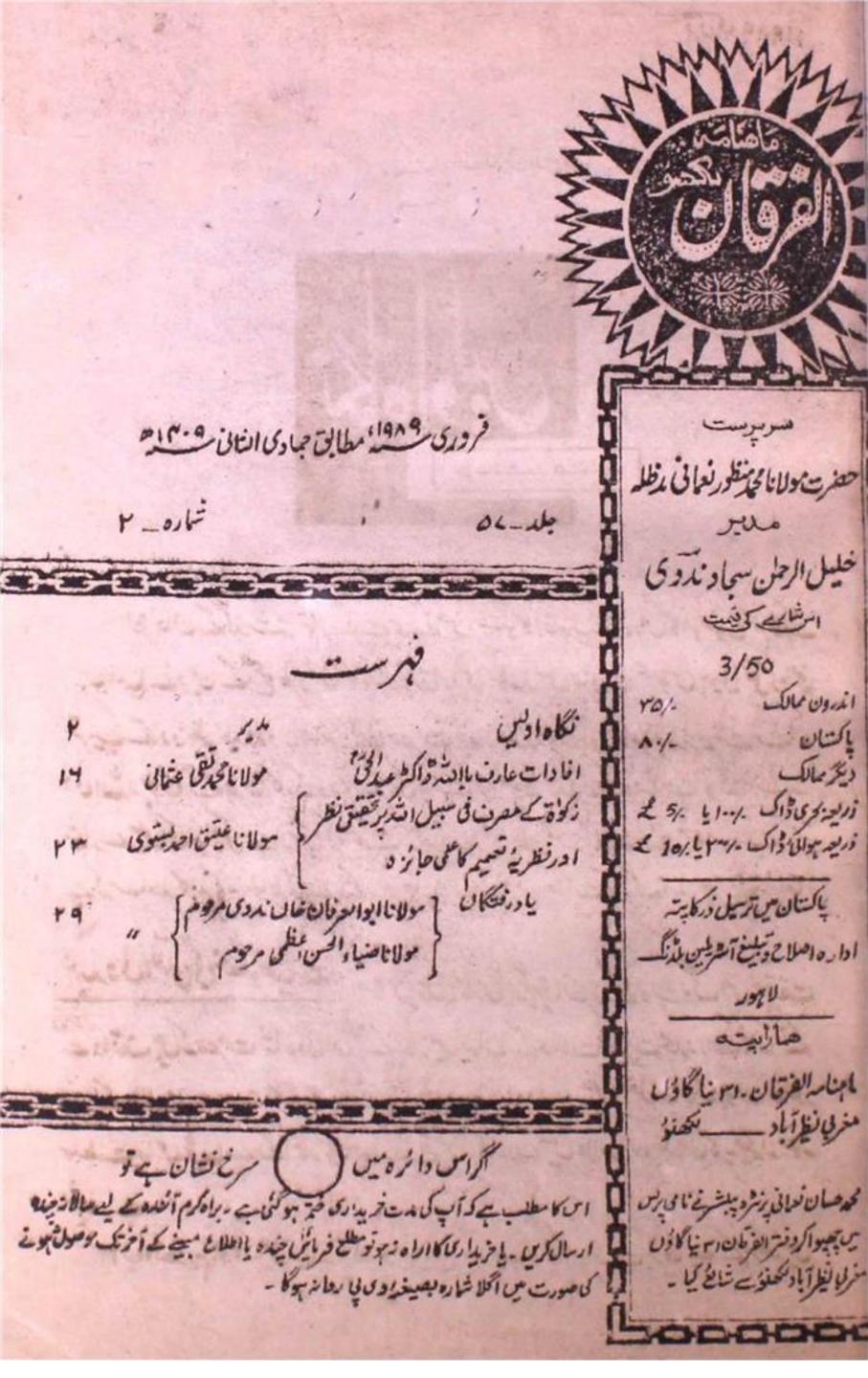
منهایت آسان زبان اورب عدولتیس و برا زاندادی اسلامی بجلیا كاجانع اورمكل فلاصد - اسكتاب كوير صف والول كا عاد إحساس یہ ہے کہ افتراتا ال اس کوکول فاض مقبولیت اور اللے مخشی ہے جوڑ مقاہے لازی اور رشائر ہوتاہے ان بدوں کی تعداد الله عامات جن كان تركيان اورمن كالمودك لقة المكا فيدل والد ووى مودى والفيت يى كي بن بكر الله



اورافتركاول في كي يحى اس كتاب كاسطالعداوراس يرعل افتاً والمتكالي ي - مندى الدُنش ن ادرة مان زعم كالموطد شائع معما

المامكية ويتاج وزاج والما والمعالية والمالك مروسوة كما معدوعة

الفرقان بكذيوا انيا كاون فرب مفنور



بسسم الله المراكب المراكبين



داخل ہوجاتی ہے تواس کا زسر لوجوان ہونا مکن نہیں ہوتا) اس کے برخلاف حصرت شاہ ولحا اللہ اللہ کے دورسی مغل خا ندان زوال بذر ہر ہوجکا تھا اور بیاریاں اس کے جم میں جر بی بی تقین اس با کا ندازہ اس سے نگایا جا سکتا ہے کہ حصرت شاہ ولی احترائے ہدد کیا رس اللہ تا انتظامہ اللہ اللہ اور گفت کے بعد گیارہ خل باد شاہ ہوت نسانہ وی کو یا بیاس سال کی مدت میں ہندستان کو وس باد شاہوں کے جہد حکومت سے گذر نا بڑا جن میں سے کسی کی مدت حکومت صرف وس جمید کسی کی چارہ بندستے می کہی کی سلطنت برائے نام اور کسی کی چارہ ن کی محکومت رہی ان باوشا ہوئے اس برغور کو سنے کو بن مہیب اور تو فی واقعات وافقال بات سے گذر نا بڑا اور سلس جو فقتے بیدا ہوئے اس برغور کو سنے سے بیان دونوں عظیم بجد ووں کے زمانہ کے حالات کے با ہمی فرق اور اس کے کھا قاسے ان کی کوشنوں میں بائے جانے والے تو تا کو بی مجمول سال سے با ہمی فرق اور اس کے کھا قاسے ان کی کوشنوں میں بائے جانے والے تو تا کو بی بی موجواجا سکتا ہے۔

ان دونوں عظیم مجددوں کے زبانہ کے حالات میں ایک اور بڑا فرق یہ نظراً تلہے کو حفرت محدد العن خافی اللہے کو حفرت محدد العن خافی محدد العن خافی اللہ محدد العن خافی قیادت محدد العن خافی قیادت محدد العن خافی قیادت میں گھردیوں کے ہاتھ میں گفتی نہایت بلاغت کے ساتھ الن کی طرف اشارہ علامر میدسلیمان نددی جی گردیوں کے ہاتھ میں گفتی نہایت بلاغت کے ساتھ الن کی طرف اشارہ علامر میدسلیمان نددی جی

اس عبارت سي مقام.

وید اکبر کادور تھا جب عجم کے ایک جا دوگرنے آکر بادشاہ کے کان میں یدمنیز میونکاکددین عرب کی ہزار سال عمر ہوری ہوگئی، اب وقت ہے کہ ایک شہنشاہ ہی کے ذریعہ بنی اس علیہ الصلوۃ وانسلام کادین مشوخ ہوکردین المن کاظہور ہوجوسیوں نے آتش گدے گرمائے عبدا کیوں نے ناقوس بجائے برسمنوں نے بت آراست کے اور جوگ اور تھون نے ل کر کعبداور بت خانہ کو ایک ہی چران سے دوشن

اس کے برخلان معزت نتاہ ولی آفٹر کے دورسی دستمنوں کے تیروں کارخ کم اذکم ظاہری حدیک اسلامی عقا کہسے زیادہ سلمانوں کے جان دمال کی طرف لقا اوریہ تیرمرف ان توگوں کے طرف بیں جلائے جا رہے تھے جن کی اسلام دشتن یا کم از کم کفر برخاص وعام برعیاں تقاشلا سکھ، مرجع اورجام بلکہ یہ ان مرتدین ومنافقین کی طرف سے بھی چلا نے جا رہے تھے جو سادات مرجع اورجام بلکہ یہ ان مرتدین ومنافقین کی طرف سے بھی چلا نے جا رہے تھے جو سادات

باربهرك معرون معسرتان تقدا درجن كحقيقي ارادك اكتروكول كى نظروب مع يوشيده تق علاوه ازي حصرت شاه ولى الله ما كاعدد راصل عبورى اوردرميانى بوعيت كاايك دور مقا، على كاليك سراسلانون كودرا قدار سيستا كقا اورد وسرا تقبل قريب سي شروع بون والے اس دورسے ملتا تقاص میں مسلمانوں کے باتھ سے رہی سمی طاقت بھی چھنے والی تھی اور

ألذين كفي كاكلم بنديد في والاتقاء

عہدونیاللی کے بارے میں مولا ناگیلان کی یہ تعبیر وف بحرف ورست ہے کہ اسلمان ابن سياسي قوت اكربالكليد كمونبين عِلى تقى، توسرعت كيسا لف كموت عِلى جار بصفى مك جى طرح بان يس بچھلتا جلاجا تاہے اس طرح بندى مسلمانوں كا موكان اقتداراس ملكسي كلنا اور بكيستا حاريا عقا "__ جنوبى مندا درمها راشر كعلاقے سے مربطوں كى زيرفيادت مندوكردى اينع ون يرى ، شاى بندس محول كى مسل جارجيت كا شكارلاكور مسلان بورة سے تیسری طرف ناورشاہی افواج جودراس ایران داوران یعی شیعسی شکش میں طاقت کے توازن كوايران شيعه عنفرك من مي كردين كى عرض سے حملة در مول تحيين سخت فو نريزى كردى تقييدا ورويقى طرف بنكال اور مدراس كي بعض علاقون يرانكريزون كالقدار قائم بوجلة سے مغرى قوتون كاملك كى سياسيات مين على دخل شرفع بوگيا تقا، ادران چوطرف حملون كامقابله كرنے كے ليے دہلى كے تلعظى ميں جو شابان داراء موجود تھے۔ان كى حكران داقترار بھى ان کی ایمانی غرت واسلامی حمیت بی کی طرح کمز در اور برائے تام لھی، اس صورت حال كى تبديلى كا ايك راسة تويه عقاكد حصرت شاه دلى المدرة ال حكم الوك

ك شاه صاحب كى سفن عيادتوں سے معلوم ہوتا ہے كا عنين اس بات كا يورايقين ہوگيا تف ك مستقبل ترب سي مندستان پريزاسائي تو تون كا تندار قائم موجاك كامثلاان كى يعبارت والذى اعتقدا ندأ ن اتنق خلب العنود مثلًا على أقيم هندوستان غلبة مستقركًا عامة وجب في حكمة الله لما في النام الدين بدين الاسلام، اورجي با كا مجه يقين ب ده يه ب كداكر مثلًا منددُول كامند وستان برستكم درم كرسلط قائم بوجائ تب بعي الندُّن ل كا حكمت كى دوسے يد دا حب اور مزدرت بے كم مندؤوں كے ايل وں كى دليس يا مام زيائى كدوه وي اسلام كو بنامذوں

حرایف بن کر کھوائے ہوجاتے ،اورانقلالی دسندمنظ کرے عرش حکومت پر ہد بول دیتے ،اوراس ک كوشش كرت كرعنا ل حكومت افي بالقري المران سبخطول كامقا بلكري - اوردوم اراسة ينفاكحمزت شاه ولى الشرحة الشعليه مدر دوخ خواه اورحقيقت ليندواعى ومصلح كاكرداراداك اوران شابان وامراد کے اندرجذ بایان ادر مفا بلک ابرٹ بیدار کرنے ک داعیان کوشش کرنے کے القاس كالمي وشن كري كم مندوستان ميم مسلم اقتدارى يركن مون داوار كرف سي زي جليه ___ تاریخ شابر ہے کہ انفوں نے یہ دوسرار استزاہیں اختیار کیا۔ اس کی ایک دجہ کھی گئی كرده يروي واليورب لفے كداكراس وقت اس مغل خاندان كے باتھ سے اقتدار جينينے كى كوشش كى كئى تو اس كافائده اسلام اورسلمانون كونهين ،ان كيدر ين دشنون كويني كا ورموجوده شرك ازاله كانتجر برے شرك فهورك سواكيد نہيں برآمد بهوگا- بلك حقيقت يہ كر حطرت شاه ولى الدرجيات نے مذعرف یہ کافود ورایوزیش لیڈر کی جیٹیت اختیانیس کی ، بلکمان حکم افول کو ساز شوں سے بچانے ،ادران کے اقدار کا بنیاد مصبوط کرنے کے لیے خوردہ کے کیا اور دعاؤں اور علی صدبہد كاتناامًام كالياجس ك شايدى كونى شال اصلاح وتجديدا وردعوت وعزيميت ك اریخیں سے _ آئے اس اجال کی کھ تعقیل سیں ۔

منل بادشا بون اور اركان سلطنت كى اصلاح كى كوشش

سلے ہم ثناہ صاحب کان کوششوں کا تذکرہ کریں کے جن سے ان کا مقعد عکموال طبعت ك اصلاح اوران كه اندر صح اسلاميت ك روح بلونكنا تقا ـ اس سلدي شاه صاحب براه راست كفتكو اورخطوكتابت كولهي ذرايه بنايا اوران خصوص خطابات كولجي جن سي نة قوم كم برطبقة كوالك الك خطاب كرك اسع ابن اصلاح كاطرن متوصرك كوكتش

شاه صاحب كے خطوط كے اس مجموعه س جو شاه ولى اللہ كے ساس مكتوبات كے ام ع تعب حکاب شاہ ساحب کا دہ خط بہلے نمبر برشائع کباگیاہ جوامفوں نے اپنے دورکے ایک مغل بادشاہ کے نام دجس کا نام معلوم نہیں ہوسکا، مکھا تفا، جس میں اس کو اسلان حال. ققویتِ سلطنت اورخداکی رحمت و نصرت کواین طرف منوجه کرنے کے لئے نہایت میمانداور والنمنداند منفورے دیئے گئے ہیں۔ اس خطرے شرقع میں شاہ صاحب نے تکھاہے:

دانشرندالہ منفورے دیئے گئے ہیں۔ اس خطرے شرقع میں شاہ صاحب نے تکھاہے:

"اسٹرندال کے فصل دکرم سے اسید ہے کہ اگران کلمات کے بجوجب علی کریں گے

تو امورسلطنت کی تقویت ، حکومت کی بقا اور عزت کی بلندی نصیب ہوگئی۔

اس خطیس چذرنہایت اہم اور بیش قیمت سیاسی وانشالی منفوروں کے بعد آخر

مين تكھا ہے كہ ا

ا قافی اور محتب ایسے دوگوں کو بنا یاجائے جن کورشوت سانی کی بیاری مذہ کی ہوا دروہ ، نیز یہ کہ انمیسا ب دکو اللہ عدا ہے ہوں ، نیز یہ کہ انمیسا ب دکو اللہ عدا ہے ہوں ، نیز یہ کہ انمیسا ب دکو اللہ عدا ہے ہوں ، نیز یہ کہ انمیسا ب دکو اللہ عدا ہے ہوں ، نیز یہ کہ انمیسا ب دکھ اللہ عدا ہے ہوئے ، اس کا بورے اہما م کے ساتھ اعلان کیا جائے کہ اہ رمعنان کی بے حرش نہ ہونے یائے ، آخرس یہ کہ بادشاہ اسلام اور امراد عظام ناجائز عیش وعشر میں مشنول نہ ہوں ۔ گذشتہ گنا ہوں سے سیجے دل سے تو بہ کریں اور ان کا کہ اللہ ہوں سے سیجے دل سے تو بہ کریں اور ان کا کہ اللہ ہوں سے بیجے دل سے تو بہ کریں اور ان کا کہ اللہ بیا ہا ہے گا تو مجھے امید ہے کہ بقا کے ساتھ اللہ میسر ہدگ یا

اس خط کوع رسے بڑھیے اس کے لفظ لفظ سے آب کومصلی نہ خرخوای اورداعیانہ ول سوزی کے سوتے بھوٹے ہوئے نظر ایس کے داوربتارت دحوصلہ افزائ کا انداز

عالب نظ آئے گا۔

عالب لطرائے اللہ اس بورے خطامیں ایک جمار میں ایس ایس سے کاجس سے معلوم ہوکہ کوئی شخص علم و اس بورے خطامیں ایک جمار میں ایس جمار میں ایس جمار میں ایس جمار میں دالوں کو خطاب کررہا ہے یا اپنی بصیرت اور و معت مطالعہ کارعب جمادینا جا ہے۔ مزید برآل اس خط میں مرف ان بہلو کوں کی طرف توجہ نہ بیل ولا ان گئی ہے جوزت کی میں دینی کہائے ای بلکہ ان بہلو کوں کا بھی پور سے تواز ل کے ساتھ ذکر کیا گیا ہے جو انتظائی نوعیت کے ہیں اور جن کو اس عالم اسباب میں نظرانداز نہیں کی حاسکا ۔

ایک دوبادایا ایمی ہواکہ بادشاہ نو داجا نک شاہ صنا کی خدمت میں حاصر ہوگیا اور دعا و نصیحت کی درخوا سے ک اس موقع پر نتاہ صاحب نے ابنی سید میں جس سا دگ اور به تعلق کے ساتھ ان بادشتا ہوں کا اکرام کیا ادر جس اضلاص و محبت سے ان سے گفتگو کی دہ بھی ان کے داعیا مذوشفقا مذطر عمل کی ایک مثال ہے۔ ثناہ صاحب اپنے بجو بستر سند اور مدان میں مائٹ کے داعیا مذوشفقا مذطر عمل کی ایک مثال ہے۔ ثناہ صاحب اپنے بجو بستر سند اور مدانت میں مائٹ کی ایک مثال ہے۔ ثناہ صاحب اپنے بجو بستر سند اور مدانت میں مائٹ میں مائٹ میں مائٹ میں مائٹ کی مائٹ کی مائٹ کی مائٹ کی مائٹ کی میں میں مائٹ کی مائٹ کی مائٹ کی مائٹ کی مائٹ کی میں میں مائٹ کی مائ

کواس طریقہ سے بچھا دیا گیا گواس کی ایک جانب بیچھ گیا اور دوسری جانب بادشاہ ۔

بادشاہ نے اول مصافحہ کیا بڑی تعظیم کے ساتھ بعدازاں کہا میں مدت سے آپ کی افاقا کا مشتاق تھا، میکن آج اس جو ان کی رہائی گیس یہاں بہنچا ہوں اشارہ وزیر کی طرت کیا ہم کہ طبیع کو اور رعیت کا تقال اور انتخاراس ورجہ بہنچ گیا ہے کہ سب کو معلوب ہے جنائے بھے تو سونا اور کھا نابینا وو پھراور ننخ ہو گیا ہے اس بارہ میں آپ سے دعامطلوب ہے بین نے کہا کہ یسلے بھی میں دعا کو تا تھا اور اب تو انشا واحد اور زیادہ دعا میں مشخول رہوں گا۔

المی دوران میں دویر نے تجہ سے کہا کہ صورت بادشاہ یا نجوں دقت کی تماز کا بڑا اہم میں میں میں بین ماز کی یا بندی سننے میں آپ ہے ورز ماضی قریب کے بدسنے میں آپ ہے ورز ماضی قریب کے اور شاہوں میں سے کسی میں یہ نماز کی یا بندی سننے میں ایس آپ کھی۔

آخریس نتاه معامیہ نے باد نتاه کو حصرت ابد بخرصد لی الله کی ده دصیت سنائی جو اهوں نے مصرت می فارد و قلیم نیاتے و قت زیائی تقی ۔ مصرت می فارد و قلیم عید بناتے و قت زیائی تقی ۔ مدر میش میوتی ہیں اید ایک دین کی طرف

مر خلیف کو بھی جیب بیب مشکلات در بیش مہوتی ہیں اعدائے دین ک طرف سے بھی اور موافقین کی طرف سے بھی ان تیام مشکلات کا بس ابک بی علاج ہے کم منیات کی واپنا نفسب انعین بنا کرفت تتائل سے بی مدد طلب کی جائے اور کم منیات کی کا بنا نفسب انعین بنا کرفت نتائل سے بی مدد طلب کی جائے اور

اس كے غرصے تطع نظر كولى تجائے ..

ا بنی بین کر عاش کے نام شاہ صاحب کے ایک اور خط سے احد شاہ کی شاہ معاجب کے پیک اور خط سے احد شاہ کی شاہ معاجب کے پس آمد کا حال معلوم ہونا ہے داحد شاہ محد شاہ کا فرزند وجانشین مقااور المالئے میں بخت بنین ہوا تھا) شاہ صاحب مکھتے ہیں ،

ر بادشاه اوراس کی والدہ آئے ہے، پہلے سجدسین زنا نہ کا انتظام کیا گیا اس صورت سے باد شاہ کے آنے کی عرض یہ تھی کہ بے تکلف ہوکر کچھ دیر کھہرے ۔ تقریباً بین چارگھنٹہ وہ سیٹھا کھا نا بھی کھا یا اس کی زیا دہ ترباییں مخلوق خدا کی بھلائی کے کاموں میں مددچا ہسے سے متعلق تقیس ع

سطوربالامیں شاہان وملوک سے خصوص ملاقاتوں اور خطور کتا بت کے ذریعیا صلاح حال کی ول اللّٰہی کوششوں کی چد مثالیں بیش کی گئی ہیں عموی خطابات کے ذریعیا تفوں نے سلاطین وامرارا ورارکان دولت کے دل میں حمیت اسلامی اور اپنے فرائف کا اصابی جاگزیں کرنے کی صل طرح کوشش کی داس کی ایک مثال ان کاوہ خطاب ہے جو مختلف طبقات امت سے ان کے

خصوص خطابات كصدسين ان ككتاب التفييات الالهية مين موجودي.

ذیل کی سطوں سیں اس خطاب کا ترجم ملاحظ فرایئے۔
د اے سلم بادشا ہوا ملاداعلی کی مرض اس زمارہ میں بہار مے تعلق یہ ہے کہ تم
تلواری کینے تو بورانعیں اس دمت تک نیام میں داخل ذکر دجب تک الدر تعالی الله والله الله الله کو مفرکوں سے بالکل جلانہ فرما دے اور ابل کفر وضق کے مرکمتی لیڈر کمزوروں کے گروہ میں جاکر نیاس نہ بوجا ہی اور فود اپنے ہے ان میں کچھ کرنے کی سکت باقی مذر ہے۔
میں جاکر نیاس نہ بوجا ہی اور فود اپنے ہے ان میں کچھ کرنے کی سکت باقی مذر ہے۔

وقاماده حدص لا تكون فتنة ومكون الدين كله بين المه من المامين كله بين المحالة من المامين كله بين مامين كله بين كله من مامين مامين كله المين كله ال

مين يا چاردن كاسف كامنزلون برايناايك صاحب عدل ماكم مقردكرد. وظالم

مظلوم كاحت وصول كرسكتا موا ورخداكى عدودكو قائم كرسكتا بهو اوراس كى كوشش الحراك لوكول مي بيربغاوت ومركش كے جذبات بيار بون اور ندري سے مرد ہونے کی سی میں جرات باتی رہے۔ نہسی گناہ کیرے ارتکاب کی سی کو توال ہو اسلام كا كھلے بندوں اعلان ہواوراس كے شعائر كاعلانيدا ظهار كياجائے ، برتعفق الين متعلقة فرانف كوميح طوريرا داكر، جاميك كم برتبرك اميرك إس التى قت وشوكت بوص كے ذرائيہ وہ اپنى متعلقہ أبادى كى اصلاح ير قابويا سكے مراتى سوكت وقوت اس كے باس نہوك و واس سے خود فائدہ الھانے لگے ۔ اور بارشاہ وقت سے سرکشی کرنے لگے ہراقلیم دصوبہ امیں ایک بڑا امیرمفرر ہوجس کے ذہر صرف جنگ کی ذمہ صرف جنگ کی ذمہ داری عائد کی جائے اوراس سے ساتھ ایسے بارہ بزار مجا ہوں کی فوجی جمیت رکھی جائے جوامنرکی راهسی کسی کی ملامت سے خونر دہ نہوں ادر ہرسرکت بائی سے جنگ کرسکتے ہوں جب یہ جھے تب ملاء الی کی مرض یہ ہوگ کہ عمر لوكون كى عائلى ا ورمعا شرقى زندكى كى طرف توج كرو- ا ورعقود ومعا لات كى جائع يمال كراورايسا انتظام كردوكه كونى معالم شرعى قوانين كي خلاف نه بونے يائے تاكد لوك بر الحاظ سے میں و کون کی زندگی بر کریں "

شاه ما حب کے اس خطاب کے متعلق ایک اِت توبہ قابی غورہے کہ اس کا نداز مرف سلی اور منعنی بنیں بلکہ اس میں اصلاے حال کی فصل اور برزور مثبت دعوت دی گئی ہے دو ہری بات یہ قابی نور ہے کہ اس میں معاشر آل اصلاح سے بہلے پائے تخت کی مضبوطی و شمنوں کی ساز شول کی نیج کن اور بیسیل ہوگ باس میں معاشر آل اصلاح سے بہلے پائے تخت کی مضبوطی و شمنوں کی سازشول کی نیج کئی اور کھتے ہیں اور ہوئی باس کی اسباب کے ازالہ برزور دیا گیا ہے ۔ جو لوگ حقیقت بستدی کا ذوق رکھتے ہیں اور اجتماعی نظام کے صلاح وضاد کی تربیت سے واقعت ہیں افعیس اس ترتیب کے منطق اور معفول ہوئے ہی اجتماعی نظام کے صلاح وضاد کی تربیت سے واقعت ہیں افعیس اس ترتیب کے منطق اور معفول ہوئے ہی فرم برابر شک بہیں ہوگا اور منظم ملک سے منطق اور مجلے ملک میں وشمنوں کو بختر ہیں بوگا اور در قانون کے وقت میں کا اصلاح کر سے گا اور در قانون کے وشمنوں کو بختر ہیں کا در در قانون کے کہ

له تفييات الميد طداول مطاع ما

نفا ذك السيس قدرت بوكى -

مندوستان مين زوال يديسكم اقدار كي تفظ كيك شاه صاب كي مل كوشق

عام معیار کے مطابق کہا جاسکتا ہے کہ نشاہ صاحب نے ان عموی وصوصی رابطو ں اوراصلاتی خطابات کے وربعیا بنا فرص اداکردیا تھا ،سکین ان کی دوربین نگاہ بدد تھے رہی تھی لے حکمران خاندا كازوال اين آخرى حدود كوينكر باعداورالفيس اس خاندان مي كوئ ايسارجل رشيدنظ نهيس آربا بقاجوكم بمتكس كرميدان مين آئے ساتھ بى ده يا مي ديجدرے تقےكراس خاندان كازوال اس مك سي سلم اقتدار كے زوال كا ،اوركفرى طاقتوں كروح كا سبب بن جائے كا، لذابادجود ا ن كمزوريون كے جوطونيل مورول اقتدارى وجه سے اس خاندان مين آئى تقيس اورجن كاشا وصاحب كويورا ا دراک بھی تقااوراما س بھی ، پوری حقیقت لیندی کے ساتھ وہ یہ جا ہتے تھے کہ بیضا ندان ہی دراقتدارہ كيونكه مندستان جن مختلف نسل وندمي گروسوں كى بايمى كشكش كى آ ما جگاه بنا ہوا يقاءاس كو وسيحق بوائ مغل خاندان كيسوااس كونى اور متحدنين ركوسكما عفا، جناني الفول فيصرت مشوروں اور سیتوں براکتفاء نہیں کیا ، بلکہ درباری امراء کے محدود طلقے سے بابرنکل کران امراء سلطنت ، قا كدين افواج اورعالى حوصلد سردارد ل عدرالط قائم كياجن ك خاكسترس ان كودين حبيت ا درعوت نفس كى كون د بي مونى چنكارى نظراً ئى ، ا دربار با رخطوط مكه كران كومر مرسول . محمول ادر جالوں كے سلسل ملوں سے در بيش اس خطرناك صورت حال كے مقا بدا در بندد سنان ميں مماقتار ك تحفظ كيد مركم على مون ك دعوت دى - ستندتاد يخ سيمي ايس دى امراء كينا معدم موتي يان كخصوص نگاه مقى . ايك ايرالامراء نواب بجيب الدولها ورد وسرعا عدتاه

ورب نجیب الدولہ کے نام شاہ صاحب اپنے مکنوب میں تھتے ہیں :

« خدائے عزوجل امرالمجا ہرین کو نصرت ظاہر اور تائید دائنے کے ساتھ مشرف مرے اور اس علی کو قبولیت کے درجہ میں بنہا کر بڑی بڑی برکیتی اور رصنی اس مرح ہے ہے ۔

رمرت کو ہے ۔

ففر ولی الله عند کی جانب سے بدسلام محبت مثام واضح ہوکہ نفر مسلمن کے لیے یہاں دعاکی جارہی ہے اورسروش غیبی سے آ تارقبول محبوس ہوتے ہیں امیت کو احترت مالی جارہی ہے اور سروش غیبی سے آ تارقبول محبوس ہوتے ہیں امیت کو احترت مالی ترکات اس ونیا اور آخرت میں عطافر النے کا

ایک اورخطیس ان کو امیرانغزاة اور رئیس المجابدین کے نقب سے یا وفرماتے ہیں ،
مولانا ستیدالوالحن علی ندوی تکھتے ہیں ؛

" شاه صاحب نواب نجیب الدول کے نام خطوط میں دعا و تہنیت پراکتھا نہیں کرتے ان کو بڑے مفید نبیادی مشورے ہی دیتے ہیں اوران خلطیوں اوروا قعات کے اعادہ سے مختاط و فحر زریخ کی تلیقین کبی فرماتے ہیں جو اس سے پہلے جمسلا آوروں اورمسلمان افواج سے ظہور نہیں موے اور جو خداک نصرت و تا کیدسے مانع من حاتے ہیں۔

ایک مکتوبس تحریر فرماتی د

" حب افواج شا بی کاگذرد بل میں ہو تواس وقت اس بات کا پوراانتظام داہمام ہونا چا ہیے کہ شہر سابق کی طرح ظلم سے پا مال نہ ہو جائے دہل دالے کئی مرتب ہو ہے سار ، ہتک عزت اور ہے آبروئی کا تما نثر دیچھ جیکے ہیں اسی وج سے مطلب برآری اور مقاصد میں تاخیر پیش آرہی ہے ، آخریں مظلوموں کی اُہ جی اُٹر رکھتی ہے ۔ اگراس بار آب جا ہتے ہیں کدوہ کام جو تشد تر تکیل نقے وہ ممل ہوجا ہیں تواس بات کی پوری تاکید و پابندی ہوئی جا ہے کہ کوئی فوجی دہلی کے مسلمالاں اور عیر سلموں سے جودی کی کے میشیت رکھتے ہی تعرف نورے ۔

شاہ صاحبؒ نے اپنی بائغ نظری سے اس حقیقت کو پھی تھے لیا بھاکہ نواب نجیب الدولہ اپنی فربات و بھی اوران کے ذریعیہ و بابت و شجاعت کے باوجو د حالات کی سنگین کے بیش نظر تنہاکا فی نہیں ہیں اوران کے ذریعیہ ان ملاقت کی منظر تنہاکا فی نہیں ہیں اوران کے ذریعیہ ان ملاقت بہت زیادہ بڑھا لی تھی ،اس کے ان ملاقت بہت زیادہ بڑھا لی تھی ،اس کے سلے ایک تا زود م بیرون فوجی قائد کی صرورت تھی جواس مک کے لئے زقو باسکل اجنبی ہوا ور م

یہاں کے نقیب وفرادسے باکل ناوا تعن ہوا در جی سے یہ توتی بی کی جاکے کہ دہ آگ بجا کہ منان مکوت بہیں کے قدیم حکواں خاندان کے کسی اہل اور با صلاحیت وزد کے جوالہ کرکے داہیں چلاجائے گا۔ آق کام کیلئے شاہ صاحب کی نظران خان با احمدشاہ درانی وال افغالسنان پر پڑی وہ اس سے پہلے بار بار مبندت ان آجکا تھا مکارم اخلاق اور شرافت نفس کی صفات کا جامع تھا۔ جنا بچے شاہ صب فی امر منداہ ابدانی کو نجیب الدولہ سے خطوط مکھوائے بھر براہ داست ایک پرزوراور پرا رفظ کھا جس میں ہند وستان کی صورت حال اس کا طویل طرز حکومت مختلف صولوں کا نظرونسی مختلف میں ہند وستان کی صورت حال اس کا طویل طرز حکومت مختلف میں ہوت کا نظرونسی مختلف میں ہوت کی اور مندان کی جارے میں مسلمان بادشا کہوں کی میامی فیل مند بی گرد ہوں کی تعداد وطاقت کا تناسب نیزان کے بارے میں مسلمان بادشا کہوں کا تعقیل فیل علیوں کے نیچ میں تدری طور پران کے طاقت بر سیلے اور مسلمان پر ہے وربے حملوں کا تعقیل فیل مذکرہ ہے۔

اس خطيس شاه صاحب نيكها ب

داس زانس ایسا بادشاه جوصا حب اقتدارد شوکت موادر تشکر کفارکو تشکست
ده ملا بو دراند نی وجنگ آزما بوسوائے آئیناب کے کوئی اور بوجود تہیں ہے ۔۔۔۔
ہم بندگان البی حصرت رسول اسٹر صلی اسٹر علیہ وسلم کوشفیع بناتے ہیں اور خدا کے عامر بالتم اس کرتے ہیں کہ بہت سیادک کو اس جا سب متوجد فرما کر کفار
سے جہاد کریں ساکر خدائے نئی لی کے یہاں بڑا تواب جناب کے نامر اعمال ہیں مجھا
جائے اور بجا بدین نی سبیل اسٹر کی فہر ست میں نام درج ہوجائے اور دنیامیں
جائے اور بجا بدین نی سبیل اسٹر کی فہر ست میں نام درج ہوجائے اور دنیامیں
بی حصاب غذیتیں ملیں اور سلمان دست کفار سے خلاصی یاجائیں۔
بی حصاب غذیتیں ملیں اور سلمان دست کفار سے خلاصی یاجائیں۔
بی حصاب غذیتیں میں اور سلمان دست کفار سے خلاص کے اور تو جائے والی فیلی جنگوں اور جو بوں کے بدر سمان ہی جائے ہی جنگ ہوئی جس نے ہن رہتان کی تاریخ کلا خید در کی اور مربوں کو ہندستان کے نئے اجر نے اور خید کی دیا در مربوں کو ہندستان کے نئے اجر نے جوئے سیاس کے بدر ہوگی ہوائی کا رخ بدل دیا اور مربوں کو ہندستان کے نئے اجر نے مربوں کی بدر ہوگی ہوائیں کا ترکی ہارے موضوع سے با ہم ہے تا ہم بہت سے قارین کی اس کے بدر ہوگی ہوائی کا ترکی ہارے موضوع سے با ہم ہے تا ہم بہت سے قارین کی اس کے بدر ہوگی ہوائی کا ترکی ہارے موضوع سے با ہم ہے تا ہم بہت سے قارین کی اس کے بدر ہوگی ہوائی کا ترکی ہارے موضوع سے با ہم ہے تا ہم بہت سے قارین کی اس کے بدر ہوگی ہوائی کا ترکی ہارے موضوع سے با ہم ہے تا ہم بہت سے قارین کی اس کے بدر ہوگی ہوائی کا ترکی ہارے موضوع سے با ہم ہوئی ہیں ہوئی کو تھیں کا درخ بدل دیا در موضوع سے با ہم ہوئی ہوئی کی دیا گوئی کی دیا ہوئی کے دیا ہوئی کے دیا ہوئی کی سے تا ہم ہوئی کی کی دیا ہوئی کی دیا ہوئی کے سے تا ہم ہوئی کی دیا ہوئی کی سے تارین کی دیا ہوئی کی دیا ہوئی کی دیا ہوئی کے سے تارین کی دیا ہوئی کی دیا ہوئی کی سے تارین کی دیا ہوئی کوئی کوئی کی کوئی کی دیا ہوئی کی دیا ہوئی کی دیا ہوئی کوئی کی دیا ہوئی کی کی دیا ہوئی کی د

تشکی دورکرنے کیلئے اتنا اشارہ کردینا عزوری معلوم ہوتا ہے کہ بہلے سے مقررہ نقشہ کے مطابق امریناہ بالی دورکرنے کیلئے اتنا اشارہ کردینا عزوری معلوم ہوتا ہے کہ بہلے سے مقررہ نقشہ کے مطابق امریناہ بالی بت سے دہلی آیا ورہند ستان کا بادشاہ شاہ عالم کو مقررہ کیا اور بادشاہ سے تجاعالدہ کے دزیرا ورنجیب الدولہ کے امرالا مرا و ہونے کی سفارش کی ۔ شاہ عالم اس وقت دہلی مسیں بندی مقا۔

احد شاہ ابدالی نے اسے بلوائے کیلئے اپنا آدی بھیجا لیکن یہ ہند شان ہی کی نہیں دنیا کی تاریخ کا مجیب المناک دانعہ کہ لاگا سست گواہ جست اور سرے بھے جن کے لئے دہ رب دھنو کرتے تک معدان میں کے راستہ سے رکا دلوں کو دور کرنے کیلئے یہ سادے پایٹر بیلے گئے گئے بھے ۔ بعنی شاہ عالم دہ سادی کوششوں کے بادجو دابنی بست ہمتی اور شکست فوردگی کی دج سے دہلی آنے اور زیام سلطنت سنجا بذک ہر یہ بنیوں کرسکا

سنجا بنے کہ ہرت بہیں کر سکا۔ پروفیہ خلیق احد نظامی نے باکل شیخے کھا ہے کہ ،۔ ما گرسلطنت میں تقوش میں بھی جان ہوتی تو وہ جنگ بانی بت کے نتا کے سے فائدہ انظاکرا پنے اقدار کو ہندوستان میں ہے کچے صدیوں کیلئے قائم کرسکتی تھی لیکن حققت ہے کہ مغلیسلطنت اس وقت ہے روح جم کے اندائق جنگ بانی بیت کا اصلی فائدہ فائیں جنگ یاسی نے انقابیا ہے

ادراس طرح لوق الملت من تفاء د تفزع الملك من تفاء كاليك بار بير فيهور بواادر فناه ولما النزاد النزاد المن الملك من تفاء كاليك بار بير فيهور بواادر فناه ولما النزاد والنزاد والنيار والنيار و النيار و ال

رجة والدوين كفادكول كيلة نشال وادكاكام دمكا-

اس معنون من معزت شاه صاحب کاجن کوشتوں کا ہمنے ذکرکیا ہے ان میں یہ بات خاص موری قابل عوری کا ہمنے ذکرکیا ہے ان میں یہ بات خاص موری قابل عوری کا کر ایک طرف تو شاہ صاحب نے باد نتا بان وامراد کی اصلاح کی بعربور کوشش کی اورد دسری طرف ایک میررد اور صقیقت بیند دوست کی حیثیت سے ان خطر ناک اندرونی کی اورد دسری طرف ایک میررد اور صقیقت بیند دوست کی حیثیت سے ان خطر ناک اندرونی

ئە ساسىكتوبات مى

و بیرونی ساز شوں سے ان کے اقتدار کو بچانے کی بی بھر پورکوشش کی جن کی کامیابی کی صورت میں ایک خاندا میں کی سلطنت کا زوال ہی بہیں بلکہ ملک سی موجود مختلف گرد ہوں کی طاقت کے توازن کا کیسر برل جانا بھینی تھا۔ اس پوری کوشش میں وہ بیں جی اپورٹش بارٹی کی حقیب اختیار کرتے ہوئے تطابیں آئے بلکہ عظمت کی ان چو ٹیوں پر حبوہ افروز نظر آئے ہیں جو حرف انبیا علیم اسلام کے جانشینوں کے ثنایان شال ہیں۔

اس موقعہ براس طرف ہی اختارہ مفید ہوگا کا احر شاہ ابدالی دی ہ جن امرا دکو الفوں نے فیت

گن نگاہ سے دیجھا اوران سے اتنا بڑا کام بیادہ ابنی تمام ترخوبیوں کے باوجو دان کم وروں سے ہما

نہیں بھے جوعمو گا اس طبقہ میں پالی جاتی ہیں بلکہ ، بقو ل حصرت بولا نامی الوائس علی ندوی

دو احمد شاہ درانی شاہ صاحب کے زمان میں جھم تبہ ہندو ستان آکراور مقائی وقتی حزور توں کو بولا

کرکے وابیں جاجکا تھا ان حملوں میں ابنی فوجی طاقت کے مطام ہو اور وقتی حزوریات کی تعمیل کے

علادہ کو ل اور مفید کام اس نے انجام نہیں دیا تھا اس کی فوج نے ان اسلام تعیلمات وا دا ہے کہا بندی ہی

خیس کی تھی جو کی ایک با بند خردیت مسلمان سے توقع کی حال ہے ۔:

مرسکن اسے شاہ صاحب کی پرامید شخصیت کا کرشمہ کیئے یا ان کی ڈرٹ نکا ہی کہ وہی ایک ستارہ امید مقاجواس تاریک انق برایفیس نظراً تا تصاایک مرتبہ الفول نے حکیم ابوالوفاکشیری سے فرمایا تفاکہ ابدال کو مصول مقصد میں جو دشوا ریاں بیش آرہی ہیں دہ اس و بال ظلم کی نبایر ہیں جواس نے مندوستان مے مشروں برکھتے ہیں بود کواس کے حالات لگھیک ہوجائیں گئے۔

آخرس ابنایدا حساس صاف تفظون بین بین کردینے کاجی جا بہتا ہے کہ اس گئے گذرے دورمیں بھی علم اسلام پربررا قدارطبقہ میں ڈھونگر ھنے سے ایسے ازاد مل جا بین کے جن کے فاکر مسیس ایسا اور کی جا کے جن کے فاکر مسیس ایسا اور کی جا کے جن کے فاکر مسیس ایسا اور کی جا کے جن کو اگر ذوزان کر دیاجائے تو بہت کام ہو سکتا ہے لیکن اس کے یلے سے نے زیادہ هزری کا ہے کہ دہ تمام کوگ بن کو اس نے دینی شورا دراحیاء اسلام کی فکرعطام مالی سے وہ را بخ الوقت سیاست وصحافت کے براج سے مزادوں میل دور ہے کا التر ام کو می اور جس شفقت دیست اور بمدودی د دل سوزی کو سے جس میں کی چند متا ہیں سطور بالا ہیں بیش کی گئی میں اور جس سے ذکروں سے دعوت واصل نے کی تاریخ بھی میں جس کی چند متا ہیں سطور بالا ہیں بیش کی گئی میں اور جس کے تذکروں سے دعوت واصل نے کی تاریخ بھی بی بی کو پی شری ہے۔

كفتكوفة كرنے سے بہلے اس طرف اشاره كرد ينے س بھى كوئي ترج نہيں سلوم ہوتاكراس و ال سرومنات كالحرك باكتان كى يصورت حال مونى بكدا يك محص كذشة السال بيديراقداد مقا،اس كودنيا سے رخصت ہوجائے كے بيد پاكستان كے اہل قلم نے جن الفاظ ميں اس شخص كا ورخركياس علمازكم بم وورافتار كان كويلى دفعمعلوم بواكدان حصرات كيزويك بعى يبنده خدان وبول الحاسل بقا، ورزز در سي انسي سع بيتر حوات كاطرت سان كسالقة طرد على متقل طور بردوادكما كياس ساس بات كاندازه سكانا بمكم نظول كي قوبس سے بام ای مقاس بیدان کے خیال میں اس کی ایک دجہ ہار سے زاج اورطرز عمل برعز شعوری طور بردعون واصلامی رنگ کے بجائے محافق وسیاسی زوف کا غلبہ میں ہے اور لی خیال اس وقت جب کہ یہ رام الحروف طویل علالت کے دورسے گذرر باہے اس مضمول کے بیرد قلم کرنے کا موک بنا، خدا كرا كرية وازهدالهمواتابت نهراس

والدماجد صورت ولانامح ينظورنعان مظلما ورراقم الووف ك علالت كالذكره كذشة شارعي دعاكى درخواست بركياكيا تقاربهت مع الت كخطوط مع ملام بواكرا نفول في دعاؤن كا بتمام كيا ببعري لين في فالحاك النون فيسنون طراية برصدته كالجحااتهام كيا وراي وكون ك تعداد لعجا فاصى بوك جفول في وب دعائي ك بول ك يكن الغول في بيادون ك راحت كاخيال كركيفريت لبي كخطوط بهي نبيل يكه وببرطال سابل العلق ك فد يس عرف ب كرمعزت والداجدك طبعت الرحيية سع كي بهتر بع سكن الهي بهت من عليفس باتى بياسى دجس معارف الحديث كابوسلسله حارى ب اس سے يا تناره بعى خالى جار ہاہے __راتم الحرد ف كى طبيعت بعي الحدملاددب صحت بي مين العي مشر مولات بريا بندى ب يناجر سب المانعلق ديمت عصرت والدما جدمة ظله اورايضيا رعادن كا فالبوسائل ع ____ وأحركم على الله

مولاناتم احدفریدی میرز تفصیلی اطلان منده شارت یا کرد اجائے گا۔ اب صورت حال یے کرمطرت والد ماجدد الد ادر تا چزرا فم الروف درون كى دورود محالت كى دور عنرنكان كا قطى دركام ترتب بنين ديا جاسكان والانفصيل علان اس خارے میں مارکے کو مندت بیٹ کی جاتی ہے ۔ انٹیک قارین کوام بارے عذر کو قبول فرائی گے اوراس کے لے بی دعاؤ

افادات عارف بالله

حصرت والطون الحي عارق

ترتيب و مؤلاً فَا تُحِدُ تَقِي عُمْانِ

ستسطان اوراس كاترياق

قرمایاک انسان فطاؤں کا پُسّلاہے، بشری فاصیت ہی بہے کہ اہمین کی کے ماقعہ کا غلقہ فلا میں نامی کے ماقعہ کا غلقہ ف غلقیوں ، خطاؤں اور گناموں کی صلاحیت بھی ودیعت کی گئے ہے، قرآن کریم کا ارتبادہے کہ: وَنَفْسِ قَ مَاسَوَّاهَا فَاکْهَمَهَا فَجُوْدَهَا وَنَقُوْاهَا

ولعب وما سواها كالمسك عبوره والو

اوراسك ول يس كناه اورتقوى دونول كى باتي دال ديد. "

اس معلوم مواکر بشرکو قاعدے کے مطابق طیک تھیک بنانے ہی کا ایک حظہ میں ہے۔ کہ سمان طیک تھیک بنانے ہی کا ایک حظہ میں ہے۔ کہ سمیں گئاہ اور تقویٰ دونوں کی صلاحیتیں رکھدی گئی ہیں ، اگراس میں صونہ نظمی کی مسلاحیت رکھی جاتی ہی وہ بیٹر نہ ہوتا ، فرسٹنہ بن جاتا ۔

صراحیت رصی جاتی .گذاه کی ذر رکی جاتی تو وه بیتر ند بهونا ، فرست بن جاتا دوسری ط و نسان د و نون قسم کی صلاحیتوں کے لئے اللہ نعالی نے الگ الگ فرکات
مجی بدا فربائے . نیک کے فرکات انسان کوعبادت وطاعت ، فربا برداری اور فبر کے کا موں پر
اکھی در تے ہیں ، اور بدی کے فرکات بدی اور گناموں کی طرف ماکل کرتے ہیں ، اسٹان نعالی عیم طلق
بیں ، اور ان کاکولی کام کی ہے فالی ہیں ، لہٰ زام طرح نیکی صلاحیتوں اور ان کے میداکر نے ہی محکت ،
ای طرح کی موجیتوں اور اس کے فرکات کواس سے بیداکی گی ہے کہ ان کے بغرانسان
کو ، تفوی .. کا مفام م بلسند ماصل نہیں ہو سکتا ۔ جس شخص میں گناه کی صلاحیت ہی
ذہری ، اگروہ گناه ذکرے تو امیں اکس کا کیا کمال ہے بی جو شخص میری گناه کی صلاحیت ہی
ذہری ، اگروہ گناه ذکرے تو امیں اکس کا کیا کمال ہے بی جو شخص میری گناه کی صلاحیت ہی

مبراہو ، اُس کار وزہ ہے معنی ہے ، جس تفسیل جنسی تواش کی صلاحبت ہی زہواس کے لا عفت وعصمت در کوئی کمال ہے ، نہ وہ اس کے فضائل کامنی ہوسکتہے . بدی کے ان محرکات كافائده يدب كرجب ان ان يمت سه كام يكران محركات يرقابو يا تاب واويكى كي وكات كوان برغالب كرتا ہے تواكی زندگی بی تقویٰ كی سمع روشن ہوتی ہے ، اُسے تفویٰ كے فضائل وله اس کے انوار وبر کان حاصل ہوتے ہیں ، اسی کومولانارُوم رجستہ الشرعليدفر مانے ہيں سے مشهون ونيا مثال گلخن است

كدازوحمام نعوئ روسشن اسن

معربدی کے محرکات کی تخلیق کی حکمت يہيں برقيم نہيں ہوجانی بلكاس سے محل آگے انكی ایک اورحکت ہے جسی طرف ذہن کم جاتا ہے - اور وہ یہ کہ ان بعض او فات کوشش کے با وجود بدی اور گناہ کے محر کات کومفلوب کرنے میں کامیاب نہیں ہوتا ، اور اس سے بشری تقاضے کی بنار پرکسی ملطی پاگذاہ کا صدور ہوجا تاہے۔ تو اگرول بیں ایمان ہے،اورگن^ہ کوگن معجمتاہے تواسے ندامن قلب، شکستگی اور عاجزی کے سابھ توبہ واستغفار کی توفیق موتی ہے جس کے نتیج یں اسے مفام عبریت میں ترفی ہوتی ہے ، اور انجام کاروہ بنرگی کا ایک اور زبند چوہ جاتا ہے ، بس شرط بہ ہے کہ گناہ کے ساتھ سرتنی اور سین زوری نہو، بلک كناه كے كناه ہونے كا صاس مو، اور اس پر ندامت موجود ہو۔

نیتج بہ ہے کہ ایے بندے کو اگر گناہ سے بچے کی توفیق ہوتی ہے تواسے تقویٰ کامقام صل ہوتا ہے ، اور اسکے درجات بلند ہونے ہیں ، اور اگرابشری تقاضے سے کوئی علی مرزد ہوجائے و تونکہ وہ نداست کے ساتھ توبہ واستغفارکرتاہے تواس کے ذریعے اعی عبریت كم مقام ين تل جونى ب. لانذا دونون صورنون يس اس كا فائده سيد ، اورك بون كي صلا

الله ان کے عرکات کی تخین اس کے سے و و نوں صور توں میں بڑی حکت برمبی ہے . بركيف إ الله تعالى في انسان كه اندر" فحور" اور تقوى .. دونون كى صلاميتين

عين عكت سے بيدافرمان بي - فورك وكات بى ب عراو كان با ، جو كليق مفرت آدم عليات م سي بيد بوكي فقى ، يه زمراى النه بيداكياكي فعاك الفرقان لخفذ الم

افلیان اس سے بچنے کا اهتمام کرکے تقویٰ ،، کا مفام حاصل کہے ، بیکن الشرتعالیٰ کی معست کا ملہ سے یہ بعید بھٹا کہ وہ زم رہا قرمائیں ، اور اسس کا تریاق نہ بتائیں ، اوطائ تیاق کا علی بخرید نہ در کرائیں ۔

چنا پخ حفرت آدم على الله مود نياين بيج كر انبين فلاقت ارمى كامنصب عطائر في المين فلاقت ارمى كامنصب عطائر في كرايا كيده من بيل جنت بي بين اس زيراوراس كے ترياق كاعملى تجربه بي كرايا كيده سنطان في آئج بيكايا ، اس سے آپ نادم اور پريتان بوت تو آپ كواستغفار كے وہ كلمان كھلك كي جواس زير كاترياق سے .

قرآنِ کریم کاارث دسے:-فَنَّلُفَی آ دَیمُ مِنْ تَرْبِهِ کَلِمَا نِ فَتَابَ عَلَیْہِ فِنَّافَی آ دَم علاِلِتِ لام ، نے اپنے پر ور دگار سے کچھ پس آ دم علاِلِتِ لام ، نے اپنے پر ور دگار سے کچھ کلمان سیکھے، بس انڈ تعالیٰ نے انہیں معاف فرماد یا۔

یہ مقاص زمری تریاق، اصدتعالی نے ابی فکمن بالغ الدر صن کا طریع صرت آدم علایت الم کودنیایں بھیج نے پہلے ہی نظری اور عمل دونوں طرح یہ بتا دیا کہ تمہاں ہے ساتھ یہ زمری دنیا بی بھی جار ہا ہے، یہ تمہیں قدم فدم پر ڈسے کی کوشش کر بگا۔ اول تو رجون الی اللہ اللہ اور جاری عطاک ہون جمت ہے اس سے بیے کی کوشش کرو۔ لیکن اگر بھی پیشیطان تمہیں ڈس بی سے نونور ایستعفال اور تو بر کا تریان استعمال کو ، اس سے ندھ رف برگ

زمرك اثرات فوزا زائل ہوجائیں گے. بكرتمہارے مقام عبدیت میں ترقی ہوگی۔ موچے کی بات یہ ہے کہ اسٹر تعالی نے توثرع ہی سے صرت آدم علالت لام کوفلافت ارضي كيلة بدافرمايا تفا. اورخليق سے بيلے بى فرماديا تقاكر ائى جاعل فى الأرض خليفة. مین مخنیق کے فورًابعدانہیں زبین پرنئیں بھیجا، گویافلافت فی الارض کا منصب اس وقت تک عطانہیں فرمایا جبتک انہیں بغزائس کے نتیج میں استغفار کی تنقین نہیں فرمادی -جب لغزائش اور توب كم مراص انهوں نے ط كر لية ، تب فلافت في الارض كى قلعت بهناكونيا بر الله عليا الله لبندا تؤب اور استغفار درحقیقت انسان کوعبرتیت کے مقام تک بہنچاتے ہیں ان سے دمون گناه معاف ہوتے ہیں. بلک در جان کی بڑھتے ہیں، اس لئے جب کہ عمالی زندگی میں كون تغرش ، كون على . ياكناه مسرزد بوجائة توصاحب ايمان كاكام يه جهار وه فورًا توب واستغفاد كى طرف متوجر بو ، اوراس طرح اس زبركاتر ياق كرے . يشرك محركات سے بيخة اوران كے اثرات سے محفوظ رہنے كا انتہائ أسان سخب ، بس عادت والنے كى خرورت ہے خاص طور پر پرسلمان کوچا ہے ہرروز دات کوسونے سے پہلے چندمندی فاموشی سے بیٹے کراسے دن مجرکے اعمال کا جا ترہ ہے ، ان میں جہال جہال علمی اورلغزمش بو،اى يرتوب واستغفاركرے . يو ديھے كيا ہے كيا ہوتاہے ؟الله تعالى بم سبكواسكى توفيق كامل مرحمت فرمائيس . أيين تم أيين

سیطان کی صدوداختیار

بندااس کزورس نے ورنے اور گھرانے کی صرورت نہیں ، ہاں اس سے بچے کے سے صحیح تدبیری طرورت بہا وریہ تدبیری قرآن وسنت ہی نے بتادی ہے ۔
سب سے بہتے تویہ باسیجو بن چاہئے کرشیطان کوسٹ بطان بنانے والی چیزائم کا بجترائی ورئیس کے موست اور اُس کی سرستی ہے ۔ لہٰذااس کا مقابل اللہٰ تعالیٰ کے صور عاجزی شکھتی ، فرو ما یکی اور فود میردگی ہی ہے کیا جاسک ہے ۔ لہٰذااس کا مقابل اللہٰ تعالیٰ کے صور عاجزی شکھتی ، فرو ما یکی اور فود میردگی ہی ہے کیا جاسک ہے ، جس کا دوسرا نام ا عبدیت ، ہے ، اگر کوئی شخص اللہٰ تعالیٰ کی بندگی اور عبدیت ، ہے ، اگر کوئی شخص اللہٰ تعالیٰ کی بندگی اور عبدیت ، خوم اگر کوئی شخص اللہٰ تعالیٰ کی بندگی اور عبدیت ، کوم ٹاکر میں ہے آپ کو بندگی اور عبدیت ، کوم ٹاکر میں ہے آپ کو بندگی اور عبدیت ، کوم ٹاکر میں ہے اُس کے معنیٰ یہ بہی کر اپنی ہو ا نا نبیت در کوم ٹاکر میں ہے آپ کو

استہ کا بہندہ سمجھے گا۔ اوراین بھٹنکل میں انہی کوئیکاریگا ، اُس پرسٹیطان کاکوئی ُ جادُونہیں جل سکتہ . خود انٹر تعالیٰ نے مشیطان سے فرماد یا بختاکہ !۔

إِنَّ عِبَادِى كَيْسَ لَكَ عَكَيْهِمُ سُلُطَانُ اللَّهِ عَلَيْهِمُ سُلُطَانُ اللَّهِ عَلَيْهِمُ سُلُطَانُ اللَّ

لندا جشخص وانعی استه تعالی کا بهنده بن جایسگا، و مشیطان کی حدود اختیارے باہر عبد استیمان خودجی اس حقیقت کو جا نتا ہے ، چنا نجہ اپنی بہکا نے ہے سلانے کی طافت کے حواجے ہے اُس نے بڑی ڈینگیں ماریں ، اور کہا کہ میں ان سب کوبہکا کر گراہ کروں گا، لیکن ساتھ ہی یہ بھی کیدیا کہ :۔

اِلْمَ عِبَا ذَكَ مِنْهُ مُ الْمُخْلَصِيْنَ مُران مِن م جِنْمِيرے فالص كم مُوتَ مران مِن م جِنْمِيرے فالص كم مُوتَ مندے مِن ، (انہيں : بہكاسكونگا)

معنوم ہوا کرمشیطان کے شرسے محفوظ رہنے کا آسان طریقہ یہ ہے کہ انسان مقام عبریت کو اختیار کرلے ، اوٹر تعالی کے حضور اپنا سر نیاز فم کر کے اُس کے ساتھ عبدیت کے رکھتے کو مضبوط بنائے ، ای کی طرف رجوع اور انابت کی عادت ڈللے ، تو مشبیطان اس کا کچونہیں بنگاڑ سکت .

پھارے حفرت حجم الامت قدیم کسرہ نے اس سلسے ہیں بطی تطبیف بات ارشاد فرمان ، فرما یا کرشیطان جب ایسے بہ کا نے کی طاقت کی بنیاد پر ایسے عزائم کا اظہار

الديا فقاكم ا

لا تبینه من بین ایدیهم و من خلفه و وعن خلفه و عن ابعانه و عن شعائله م وعن ابعانه و عن شعائله م می ان رانبانون کے پاکس ان کے سامنے ہے اور نگا وراُن ان کے بیجے ہے آؤں گا ، اوراُن کے باتیں ہے آؤں گا ، اوراُن کے باتیں ہے آؤں گا ، اوراُن کے باتیں ہے آؤں گا ، اوراُن

تعور عراش پرسید، و فقب سیره سید جبیں میری مرا بھر ہو چھنا کیا ؟ اسمال میرا . زبیل میری

فلاصد بر کرشیطان کوغیر محدود افتیا ران کا مالک مجعنا باسل علط به ، وه تواز اکش کایک برائے نام در بعد ہے ، جس پر قابو یا نے کا طربقہ بھی ہمیں بتادیا گیا ہے کہ مفام عدیت پر آجا کہ ، اور یہ مقام عبدیت حاصل کرنے کا داسند یہ ہے کر اللہ تفالی کے ذکر کی کنٹرن ہو ، اسپے ہر معاطے میں اس سے دعا کرنے کی عادت والی جائے ، مرجون سے جو فی چیز بھی انہی سے مانگی جائے ، اورجب کہمی شیطانی افران کا ذرا بھی ، حساسس مو تو فور گا اللہ تعالیٰ سے باہ و

وَإِمَّا يَنْزَغَنَّكُ مِنَ التَّيُطَانِ نَنُ عُ التَّيُطَانِ نَنُ عُ التَّيُطَانِ نَنُ عُ اللهِ عَلَى اللهِ اللهُ اللهِ اللهِي اللهِ اله

بس اگر تمبیں سٹیطان کی طرف سے کوئی وہور عموی ہوتوار طرک پٹاہ طلب کرد.

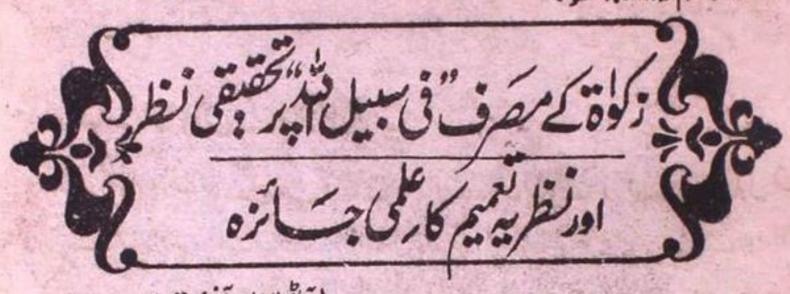
جب وہ فود فرمارہ بیں کہ ہم سے پناہ طلب کرو، توگیا وہ طلب کرنے وہ لے کو

سفیطان کے سامنے بے یارہ مدرگار جور ویں گے ج نامکن ہے ، محالات بی سے ہے کہاناہ مانی والے کو پناہ زدی جائے۔ دی ج بیگی .اورطروروی جا بیٹی اسمیں تخلف مکن نہیں .

لہزاجس شیطان کا حال برہے کہ اسکی ساری طاقت و توانا لی ،اورائس کی ساری فلت فتی سا مانیاں استعاذے کی ایک بھو بک سے اور جاتی ہیں تواندازہ کر بیجے کروہ کس قدر کروں ہے ج منی خو مرد و افتیا رکا حال ہوا ، دوسری طرف اگر بالغرض وہ کمی کو بہنائے میں کا میاب جو جائے . تواس کے بہدا کئے بوستے افزات استے کم ورجی کروہ ایک وہ ایک بہدا کئے ہوئے افزات استے کم ورجی کروہ ایک بہدا کئے ہوئے افزات استے کم ورجی کروہ ایک وہ ایک بہدا کئے ہوئے افزات استے کم ورجی کروہ ایک بہدا کے بہدا کے بوستے افزات استے کم ورجی کروہ ایک وہ ایک بہدا کے بوستے افزات استے کم ورجی کروہ ایک بہدا کے بہدا کے بیدا کے بید



مولاناتيق احدستوى مناده اراسلام ندوة اسلام تحنوً.



(آنظوي اور آخرى قبط)

نوکوة کے مصرف وف سیل اسد، کا تشریخ کے بارے سا اکترابا علم کے نقطان نظاک وصاحت بیشتن والانا عیں احدیث اسا ذوا را احدوم ندوة العلما بی نوکو کا ایک مفون کا نخری شط وصاحت بیشتن کی سط وں سیا اس مفنون کا آخری قسط گذشته آنا میں اس مفنون کا آخری قسط شائع کرتے وقت ہم نے حصر استالمار بیش کی جاری ہے۔ اس مفنون کا دوسری قسط شائع کرتے وقت ہم نے حصر استالمار کرام کا خدمت میں گذارش کی تفی کہ وہ "موضوع کی اہمیت کے بیش نظر مفنون کا بخور مطالم خرام کا خدمت میں گذارش کی تفی کہ وہ "موضوع کی اہمیت کے بیش نظر مفنون کا بخور مطالم فرائن اور اس سلد پر اپنے خیالات کا اظہار فرمائیں "ساتھ ہی ہم نے یہ بھی عرمن کیا تھا کہ اس مضمون کی آخری قسط حاصر خدمت ہے، ہم اپنی یہ گذارش اور پیشکش بچر دو ہم اے بی مضمون کی آخری قسط حاصر خدمت ہے، ہم اپنی یہ گذارش اور پیشکش بچر دو ہم اے بی ۔ ادار و

مولاناامين المن اصلاى كردائل كاجائزه في مولانا الين اص اصلاى فيهت عرصة بل ذكاة كريان القرآن لا بورك اكست تمبر هوا ي خياد وس كريان القرآن لا بورك اكست تمبر هوا ي خياد وس مين شاخ جوانقا، اس صغون مين اصلاً نوس ند تمديك برب شد بد برات بوليان آخرى چذه فات بن في بيلانة كومام قراد ين كرفتان كرف كوشش كريان المولاى في نابيل المولاى في نابيل المولاى في نابيل المولاى في نابيل المولان المولاى من نابيل المولان المولاى المولان المولاى المولاى المولاى المولان المولاى المولان المولاى المولان المولان المولان المولان المولان المولاى المولان المو

يس مولانا نے جوطريق استدلال اختبار فرمايا ہے ده کسی طرح مولانا جيسے فہيم اور ثقة عالم کے شايان شاك

كتاب الاموال كيواله كالجزيه

مولانا اصلامی نے ابوعبید کاکتا بالا موال سے اس بن مالک اور من بھری کا دہ قول نقتل ایا ہے جس برا دیر ہم بحث کر میکے ہیں۔ مولانا اصلاحی تخریر فرماتے ہیں مدا اوعبید نے کتاب الا موال میں اس بن مالک اورن بھری کاایک قول یہی نقل کیا ہے۔

ان دولوں كا قول يہ ہے كديلوں اور او الطرق فهي صد قة ماضية كي تعمير من جو كيه تم في ريا وه بعي صدقه

قالاما اعطيت في الحبسورو ركاب الاموال صمره و اوا خده م له ا

كتاب الاموال كى إورى بحث مولانا كے سامنے ہے ، الفول نے وہيں سے اس بن الك اور صافع بى كاسلك مقل كيام عير تعجب بے كم الغول نے ندكورہ بالا ترجيك طرح كرديا ، ابوعبيد نے قواس بحث بب ان دونوں کا ادر ابراہیم عنی وغرہ کا توانقل کیا ہے کہ باوں اور راستوں برمتعین مصلین صدقہ کے وصول كرف سے زكاة ادا ہوجاتى ہے ، دو بارہ زكاة كے نكالنے كاصرورت نہيں مصنف ابن الى شيبيى تھی اسی مفہوم میں ان دونوں کا تول نقل کیا ہے۔ ابن ابی شیب کی روایت کے الفاظ تو ایسے و اصح من كرامي دوسريد في كاويم بى بيانبين بوتا - «مااخذ منك على الجسوروالقناطر فتلك زعوة قاصية اله

مولا نااصلامی کے ندکورہ بالا ترجد واستدلال کوہم مفالط کے سوااور کیانام دے سکتے بی غالباً مولانا کے وہن برایک نظریہ کی تائید کا تفاضد اس تحدرغالب ہے کہ وہ عبارت بریج طریقہ سے عور نہیں کر سے ، اگر مولانا اصلاحی نے ابن قدام حسبل کی المغنی سے انس بن مالک اور من بھری کا تول نقل كرك مدكوره بالاترجيدكيا بوتاتوبين زياده جرت مدمونى كيونكدابن قدامه ي فود اس بن

اله ترجمان القرآن ورشار وتتر هموارات مصنف ابن الى غير صوال مطبود كراي

الک اورس بھری کا قول مجھنے میں بعرش ہوئی ہے لیکن ابوعبیدنے جس سیاق و سیاق میں اور جن کے ایک اور جن کے دیل میں ان دونول حصرات کا قول نقل کیا ہے و بال اس مفہوم و مراد کی کوئی گئی انتی نہیں ہے جس کا مخالط مولانا اصلاق صاحب کو ہوا ہے۔

مولانااصيلاى كادوسراات رال

مولانا اصلای نے دومرا ستدلال ابن احربی امائی کی احکام انقران کے ایک اقتباس سے کمیا ہے اور امام مالک کی طوف میسلک منسوب کرنا چا اجہ کہ دہ وفی میل افتد کی عام قرار دیتے ہیں مولانا اصلامی کا استدلال الفیس کے انفاظ میں ماحظ ہو۔

المان العربي احكام القرآن بين الم مالك كاندب نقل كرتي و ي تحف ين ا

فی سیل ان کے متعلق ام مالک کا اوب یہ ہے کہ استد کے دائت بہت ہیں۔ امام اتحد اور اسحاق کا قول یہ ہے کہ اس سے مراد تج ہے لیکین میرے نزدیک ان کے قول کا میج منشا یہ ہے کہ تج بھی جہاد کی طرح اللہ کے راستوں میں سے ایک راستہ ہے ، کے مالك شبلالشه مالك شبلالشه حثيرة احمد واسعات تال النه المج والدي يهم عندى من قولهماان المج من جد لة السبل مع الخزوء

مبارت برجید ادر مجراس استارلال کخفل وانصاف کی میزان برتوسے ، جوالفاظ مولانا کی بی کرود مبارت سے مناف کردید کئے ہیں الغیس ہم سے خط کشیدہ کردیا ہے۔

المسألمة التاسعة اقولمه وفى سبرالله كشيرة ولكن سبرالله كشيرة ولكن المالما المسالة المسالة مالما المسالة مبيل الله ما المسالة مبيل الله ما المساوت الموثوعين احمد واسما و فانجما قالاانه الج والمذى المجمعة السبل مع المنزولة المحالة السبل مع المنزولة المحالة السبل مع المنزولة

الج من جعلة السبل مع المعزوي آيت مين مراديد.

مولانا اسلامی نے اپنے معنمون میں الرزام کیا ہے کہ اقتبا سات کے سابقہ جلدا و صفی کا جوالہ دیا رہ نیکن احکام العرائی العربی نہ کورہ بالاا تقباس میں جلدا درسفی کا جوالہ نما الب ہے ، خدا مبا نے ایسا وا نسبذ ہوا ہے یا نا وانستہ ، نی سبیل اللہ کے ایسا مام مالک کامسلک خدا مبا نے ایسا وا نسبذ ہوا ہے یا نا وانستہ ، نی سبیل اللہ کے ایسا سام مالک کامسلک انتخریم اسبور ہے کہ کسی طلب رہ اسے جبایا نہیں جا سکنا ، قامنی ابوالوں ابن الرائد نے تخریم فرما لا ہم ...

فی بیل استرکے بیصیں الم الک نے در زباد کو بیل الم الک نے در زباد کو بیل اللہ میں اللہ میں اللہ میں مفاقعت کے کہیں ہیں ، امام الوحنيف کھی تھے ۔ امام الوحنيف کھی اس کے قائل ہیں ۔ اس کے قائل ہیں ۔

واعا فى سبيل الله فعت الدين ماللك سبيل الله مواضع الجهاد والمواط و مبع تال الوحنيفة

مولانا ميسلالي كاتيسرااستدلال

مولا نااصلای نے نظریہ تعیم کافلاست تابت کرنے کے لیے تیرانام ابھام ہم کا بیٹی کیا ہے۔ انفوں نے آئے ہیں کہ انتہاں کے انتہاں کے انتہاں کے انتہاں کا ایک انتہاں کے انتہاں کے انتہاں کی انتہاں کا انتہاں کا ایک انتہاں کی جانبی کیا ہے ، موسوف انتہا ہی ، موسوف انتہا ہی مرائی مرائی انتہاں کے مفید مطامرا بور مرائی ایس فی مبیل انٹر کے تحت یہ فراتے ہیں :

مركبة بي، بال نيك ادر بطان كابركام في سبيل الله كي تحت واخل ف ا

قلنالغمره عجل فعل خير فصوس سيل الله تعالى (ع ١ س ١٥١)

وَيْلَ مِينَ "فَسِيلِ المُنْدِاكِ إِرْسِينَ علامه ابن حرامٌ كامسلك اورعبارت بالأكاسيا ق وسباق سلامظ فريائي ميومولان اصلامى كامستدلال وعقل وانساف كركسول يرير كفيح .

واماسيل الله نصوالمها د بعق حد ثنا الوداؤ د ... على البسيد المدرى قال تال رسول الله صلى الله علية في المار في سبل الله المناز في سبل الله

ونا ن فيل قدروى عن رسول الله ان العج من سبيل الله ومع عن ابن عباس ان بيطى منعا في العج ، قلنا: النم وكل فعل خير فعومن سبيل الله ه الاانت المناف في النه تعالى المريود كل وحبه من وجولا المري قدمة العدقات، المري قدمة العدقات، المدين وجورا النوس وهو المدين وبين النس وهو المناد كرناوب اللث المناد فين في

کام نعداکی را ہوں میں سے ہے مگراس با میں کوئی اختلاف نہیں کہ زکو ہ کی تعقیم کے سیسے میں سیل احتر سے مراد نیکی اور بھلائی کے تمام کام نہیں بہذا را بیث معمارت میں اسبیل احتر کواسی عنی بر معمارت میں اسبیل احتر کواسی عنی بر محمول کیا جائے جینی فری ہے جے ہم نے کیا ہے ، اور دہ معنی وہی ہے جے ہم نے اویر ذکر کیا ، توفیق اسٹر کی جانب سے ہے اویر ذکر کیا ، توفیق اسٹر کی جانب سے ہے

Charles and the second

انصاف پند قارئین ملاحظ فرمایش که علامه این خرم خاس عبارت میں در فی سبیل اللہ اللہ کو عام کرنے کہ تنی پرز دراور بدلل تر دید کی ہے لیکن مولانا اصلاحی نے اس عبارت کے ایک کڑے کو سیات دسیات دسیات در باق ہے کہ اس طرز کو سیات دسیات در باق ہے کہ اس طرز است برای کا جائے ہمولانا اصلاحی نے ابن حزم کی دم بریدہ عبارت کا جو ترجم کیا ہے وہ بھی درست نہیں جبیبا کہ ابن علم عبان سکتے ہیں ۔

آ فرمي جمصاف الفاظمين يعسرض كردينا بهتر سمجية بي كرمساك جهورك اتباع كاالتزا)

ذكر ف بلك حديث وسنت اورآ نارسلف سے قدر ہے ہا عتنائی برتنے كا جو مزاج ، مولاناك

بہت سى آرا ، وافكارسي نظرآ تا ہے اسى كى حجلك مسئلاتقيم كے سلدمين مولاناكى دائے اور

استدلال ميں دكھائى بُرْنَ ہے۔ دعا ہے كہ الله تعالی مم سب كو را ہ اعتدالی اختیا ركرنے كى

نونیق عطاف مائے۔

THE RESIDENCE OF THE PARTY OF T

- William of the same and the same and the

يادرفتكان

جناب مولانا ابوالعرفان صاحب ندوی مرقوم مدر شیند دین ما العدم ندوه العداد الحفوی مراف می مراف کونی به بندوستان کے علی اور دین علقے حصرت مولانا نیم احمد صاحب فریدی مرقوم که جدال کے فریس سوگار اور انتکبار مقے کہ اجا تک ایک دوسری فرعلی و نیا پزیمل بن کرگری دوار العولوم ندوة العلی ایک قرام مولانا ابوالعرفان عیاجب ندوی دا رونم بره الماکی راست میں ترین استاذا در بندوستان کے نامور عالم مولانا ابوالعرفان عیاجب ندوی دا رونم بره الماکی راست میں تقریباس بی حدول مولانا ابوالعرفان میاجب ندوی دا رونم بره الماکی راست میں تقریباس بی حب کہ سارے لوگ محوفواب عقے سفر آفذت بیدروان مولی دان کی رحلت کی خراکم وگوں کو

ناز فجر کے وقت ہولی،

مولانا ابوالعب، قان خان ما صاحب نددى مرحم كا آبال وطی ضاح بوبرد كے قصبہ تناه گئے ہے مسل ایک گا دُن ہے ، مولانا مرحم كے دالد ماجد كا بورانا خمس الدين تحديما، ليكن عام بورير لوگ اخيں دين تحديك الم ہوم كے دالد ماجد كا بورانا خمس الدين تحديما، ليكن عام بورير لوگ دين دين تحديك الم ہوم كا الله بالم ميں مورى كا الله الله ما مورى كا الله الله ما حب مرحم كومتو سطات كدورى كا بالا مي تعوالى دت من كا برائي كا بالا الله كا الله كا الله كا بال تعوالى دت كا برائي كا ان كا ايك فاص طرز تفا، ان كے باس تعوالى دت بال مي بيدا بوق في الله بوجاتى بود در دن كے بياں كئي سال ميں بيدا بوتى في الله بوجاتى بود در دن كے بياں كئي سال ميں بيدا بوتى في الله بوجاتى بود در دن كے بياں كئي سال ميں بيدا بوتى في الله بوجاتى بولانا مرحم كى ابتدا فى توان تعلیم در بات اور توت حافظ مرحم كى ابتدا فى تعلیم الله بات اور توت حافظ مرحم كى ابتدا فى تعلیم الله بات بوحانا مرحم كى تعلیم الله بات بوحانا مرحم كى ابتدا كا مرحم كى تعلیم كا مرحل كے كے در سات اور گوئ تعلیم كامرحل كے كیا احد بست كم عرب س الفوں نے عربى كى تعلیم كامرحل كے كیا الد بست كم عرب س الفوں نے عربى كى تعلیم كامرحل كے كیا ۔ نے باعلى سفر بركى تيز كا كى سے كے كیا احد بست كم عرب س الفوں نے عربى كى تعلیم كامرحل كے كیا ۔ نے باعلى سفر بركى تيز كا كى سے كے كیا احد بست كم عرب س الفوں نے عربى كى تعلیم كامرحل كے كیا ۔ نے باعلى سفر بركى تيز كا كى سے كے كیا احد بست كم عرب س الفوں نے عربى كى تعلیم كامرحل كے كیا ۔ نے باعلى سفر بركى تيز كا كى كے كامرون كے دور كا كے كامرون كے كامر كے كامر كے كامر كے كامر كے كامر كے كامر كے كامرون كے كامر كے كامر كے كامر كے كامر كے كامرون كے كامر كے كامرون كے كامرون كے كامرون كے كیا كیا کہ كامرون كے كامرون كے

مولانامردم کے متعددائر و داران اور دیوبد میں تعلیم حاصل کرد ہے تھے جلم دین کی کھشش مولانامرد م کوبی داراند اور بدلے گئی الفوں نے تقریبًا دیڑھ دوسال داراند اور بد کے گئی الفوں نے تقریبًا دیڑھ دوسال داراند اور بد کے خرمی علم سے بعی خوستہ جینی کی پیرصحت کی فرائی اور بیف دوسرے اسباب کی بنایہ موصوت داراند اور دیوبد سے دیوبد سے بعلے آئے اور دالد ما جد کے ذیرسایہ الفول نے اپنا مسلمی سفر جاری رکھا، مردس امرادیہ در بھنگہ کی اس زمانے میں خاص شہرت تھی، مردس امرادیہ کے بعض اسا تذہ بعض علیم کی تدریب میں امتیا زوشہرت رکھتے تھے، مولانا موسوت نے در بھنگہ کے بعد وخت سمور با ندھا اور دہاں کے امتیا زوشہرت رکھتے تھے، مولانا موسوت نے در بھنگہ کے بعد وخت سمور با ندھا اور دہاں کے یک ان در در کارا ساتدہ کے سامنے زانو نے تعلیم تہرکیا، اپنے ظرف اور نصیب کے بہ قدر علم کی تو توں

مولانامروم کے دالدما عدمولا ناسمی الدین محرصاحب ندوۃ العلماری تحریک سے بنو بی واتف فق حض ولاناسيد عليمان صاحب ندوى رحمة المترعليسيدان كي ذاتى مراسم وتعلقات عقر غالبًا سيسليان نددي كرايا ريرالفون نے اپنے ہونها رفرندكواعلى تعديم كے يدو داور نددة اسلام الكفنو بيسيا، داراسلوم ندوة اسلماريس مولانا موصوف ت حضرت ملاناسيد ابوالحن علی نددی دامت برکاته اور دارامعادم کے دیگرمتازاسا تذہ کےزیرسایہ ایناتعلیم سفریکن كيا، اور بيرتاحيات دارا اعلى بدرة العلماريك بوكرره كف دارالعلم نددة العلمار عدفرا عنت ك بعدالفون نے کھدت بندستان کے منہور سیف اور عقیق ادارے دارالمصنفین اعظم کا دارے بحيثيث رفيق گذارى ، ان پرمولانا سيدسليمان ندوى رحمة الترعليدى خصوصى فظريقى ، وارالمعنين مين سيدسا ب كيزير سايد الفول في تفسياد وعلم كلام كالمهرا مطالحد كيا، يستخ الاسلام ابن تيميه علامه ابن تيم، شاه وله الله محدث دبلوى رحمم التركي تفييفات وافكارس خصوص مناسب بداك، دارالمسنفين كے مختفرقيام نے ان كاعلى صلاحيتوں كوبہت مبلامشى ، ان كے مطاب میں دست دگران با بول ، سیرها حب کاعلی مجانس دورمفید شوروں نے سالوں کاعلی مغربینوں مين على كراديا ، مولانا موصوف سيرما ب كي خاص طور يرير شم معتقد ومعترف على ١٠٠٠ كذكر وتعربيف مين رطب اللسان ريت تحق ، تحقيق داتفان ، توازن داعت دال مين سير بيمان ماحب كوان كے استاذ علامة بلى نعمان ير ترجي ديتے ہے . دارالمسنفین اورکشیر کے بختے نیا می سال دارانعہ میں ماری زندگی دارانعلی نددہ العلام میں ماری زندگی دارانعلی نددہ العلام کی معلوم نددہ العلام کے معلوم میں گذری ، موصوف نے تقریبًا ہم سال دارانعہ می نددہ العالم کے تعلیما درانتظامی میں گذارہ میں گذارہ میں گذارہ میں گذارہ میں سال تک الفول نے کا دائم بھی انجام دیا، دارانو و من مددہ کو ان کی طبی اورانتظامی مسلاحیتوں سے نفع اصافے کا بھر پورموقع ملا ، موسوف مادرای کی خدمت الیے ہے سعادت تصور کرتے تھے۔

ذیں میں مولانا مرقع کے چذامتیان کا دھاف دخصاص کا تذکرہ کیاجاتا ہے تا کے طلبہ علم ک نئی نسل اس سے بن لے اور اپنے اندرال ادھاف کو بدا کرنے کی کوشش کرے۔

مولانا الوالعيد فالنافال صاحب ندوى مروم كاسب سے الم قابل ذكر وصف الدى شوق علم اورددت مطامع مقا، ان كوعلم سے شخص دكرد يدكى تلى ، مطالد مرف تدريس يا تعينى مزد رست سينياكرة ع بلكفيت ومطالعها ف كاذوت ومزاع بن كيا تقاء منطالع مين الفين لذت دراهم معوس جول في الارت عالم صومًا عالم استلاى كرساسي على ورتقا فتى ارت عليدان كامهمان نظرتنی علوم اسلامید کی تاریخ ادرعهد بعهد ترقیات ، نصاب تعلیم کی تبدیلیال ان کے وج و آن پر رسم میں، انفوں نے دمیع بس منظریں علم کام کے بنیادی ما کی اور فرق ا ملابید ک تاریخ کامطا كيا تقا، منطق وللسفران كے والدمرجوم كے بنديده علوم تق، ولا نامر وم نے بھى ان علوم ميكال يداكيا بوسيدسيان ماحب ندوى ك ونهال مين المام عسرال ادرعل مدان يتيرك تصيفات ك آئیدسی منطق دفلسفوگا اقلان مطالعد کیا، عربی ، فادی اردد کے منتخب اشتعاران کے نوک زبان مع ، قرآن باك كادلبا ورباعي تعنير بدان كي اليمي نظر هي تعنير بيضادي ادرتذ برشاف اكثران ك مريدورس ريى، تا ودل المدكدت وبلوى كى تصنيفات سے ريفيں شنف بقا ، ولان مرجوم انے برجب مطابعہ علم علی سے آگا ہی اورخداداد فیانت کی دج سے علی کالس ادرینالا يس عرت داحرًا م كانكاه سے دي على التي ابن بات برى قوت واعتماد سے مدال طريقه بيات كرت يكن زياره بحث ومباحث ادراين بات براه إركه عادى تهيل تقر ، اين شوع تقامت وسي اعظرا وبرحست معالد اورتوازان واعتدال كابنا يربولا نامرهم نددة العلارك زباي عد مح في احفرت مولان مي بدوى داعت بركان بدو سان كين دو

ادر علی مجانس یس نده قالعدمادی نمائندگی کے بیے اکثر الفیں کو بعیجا کرتے تھے ، مولا نامروم نے زندگی کے آخری ایا م تک ایناعلی سفر حادی رکھا ، علم وع فال کے اس مساخ نے دوران سفر منزل نہیں کی عیات مستعار کے آخری دن تک ایسے موصوع کی کتا ہوں کے مطالع میں مشخول رہے۔
کی عیات مستعار کے آخری دن تک ایسے موصوع کی کتا ہوں کے مطالع میں مشخول رہے۔

مولاناالبوالعوفان ندوی مرحوم کا دوسراامقیازی دصف ان کا اخلاق دو اصنع بے علم دخل کے بلند ترین مقام پرفائز ہونے کے باد جو دموصوف بڑے بلنداخلاق اورا نہا فا متواضع بنے برخف سے بہت تپاک اور قواص سے دلتے ، ان کے انداز دگفتار سے بھی یکھوس نہیں ہوتا تھاکہ انفیس ابن بڑائی یا بلند تربگی کا احساس ہے، مزاج میں بلاکی سادگی اور ہے ساخگی تقی، بڑی باع دبہا و طبیعت یا فی تعقی، اس لیے ہر سلنے واللان سے بہت جلد مانوس اور دمتا تر ہوتا، ان کے بلندائیا ق اور نظری اوصاف نے ان کی تحصیت میں خاص قدم کی جا در ان ان کی بلندائیا ق سے کسی کو ان سے ملاقات اور گفتگو میں مجاب محسوس نہیں ہوتا تھا ، ان کی بلی بری باع دبیا و اور قبلا و ان کی تحقیق میں علمی سائل جیم شے اور ان برا ظہار مائی کرنے کا انفیاں خاص سلیق تھا ، ان کا نظریہ تھا کہ اور کی میں اپنا حاصل مطالعہ بیش کرنے اس پر دہ تا جا اس پر بحث و مذاکرہ کی نا علم کی افر اکنی اور کئی میں مہت سطاد ن ثابت برتا ہے، اس نظریہ بردہ تا جا اس پر دہ تا جا تا مل رہے ۔

مولانا مرقوم کی فیق رسان کا اصل میدان تدرس ہے ان کے حلقہ تدرس ہے ہزادوں تشنگان علی نے ہاں ہوا گا، ان کے شاگر دتما م معالک اور تما م اواروں، وانش کا ہوں سیں بیسے ہوئے ہیں ، ایسے ہوگوں کی تعدا دہمی سیکروں سے کم نہ ہوگ جو مولا نامروم کے دمی میں بیسے ہوئے ہیں ، ایسے ہوگوں کی تعدا دہمی سیکروں سے کم نہ ہوگ جو مولا نامروم کے دمی شاگر دیو نہیں لیکن الفوں نے ال کا علی مجانس اور علی مشوروں سے مجمد بود کسب نیفن کیا ، تدرسی اور مطالعہ کی معروفیت کی دجرسے موصوف تصنیف و تا لیف کے یہ بست کم و تنت نارع کر باتے تھے ، اس سے رسائل و جرا کریس منتز مضایین کے علاوہ ال کی مشقل نصنیفات نارع کر باتے تھے ، اس سے رسائل و جرا کریس منتز مضایین کے علاوہ ال کی مقبلہ کی صنیفات بہت کم جی ، ان کی دوئ ہیں ، المقد الحد " افزوالم کام جی ، مرحم نے مولانا حکیم عبد کی صنیفات بہدت کم جی ، ان کی دوئ المحد ہیں ، المقد الله میں ناوی دامت برکا تن کی شیرہ آنا نات کی ب دارائی میں المحد میں اعظم کرد ھے نے شائے کہا ، ذندگ کے آذی

مصری فلسفدادر تاریخ فلسفد کے موضوع برایک کما ب ترتیب دے دہ نظر خدا جانے یہ کام ممل کرسکے نقے انہیں۔

مولانا مرح م تنو مندا ورون يق ملين آخرى جندسالو ل مين ذيا بطس كرمن في الفين كاني كلادياتها، ذيابطس كيعيس جندور يدوى امرامن بدا بوكف، ان كيل سون تو عزدراً کیا تھالیک این بذار می اور توش دلی ک وجرسے الفول نے مرف کی شدت کا احماس دومرول كونهوف دياء آخرسي منعنس ك تمكايت مركئ ، واكرون ك تنعيص مولى كم تلب كا عارهنه موا مامرامي قلب كے اہر واكثر منصور كے شورہ يرا تفول في ميد ميل كا لح ميں اومث ہوكراكر الم اور طی جانے کوائی، ریورٹ کے مطابق مولانا کے مون کی حالت زیادہ تشویشناک نہیں تھی، اسی یعے وه ميديك كالج سے دارالعدم نددة العلما وسي اليفستقريراكي، اس كے بيددومين روزتك صب مول فوش وفرم رہے، مار ومرث كرات سى ايك بح كے بعد ال برقلبى دوره برا، ميديك كان مح ما ياكيا، و بال يهو نيخ كالقورى دير كم بدان كاردع عام بالا كاطرف يرداز كوكمين "ان اجل الله اذا جاء لا يؤخر لوكف تتم تعلمون " ادر ولانام وم الى عالم مين ينون في كي جبال ايمان اورعل صالح كيسواكون اورجركام بنين أتى ، دادالعدوم ندوة العلايي نازجازہ پڑھی کئی بھران کی نعش جون پور ہے جائ گئی اور جون پور کے قرستان میں المعیں تقرب دى بى رات كودنى كياكيا، احترتنا في مروم كا مغون و مائد اوران كدرجات بلندفرا في-

مولاناصياءالحن الخي مروم ومنفور

جناب مولانا الجواسرقان صاحب ندوی مرحوم کی جدائی کاع البی نا زه تھا ،البی اس حاد نزا جناه کو بیش آئے مرف و بھی گزرا بھا کہ دار العلوم ندوة العلماء کے دوسرے استا و مولانا منیا یا کھی صدر شعبہ حدیث دار العلوم ندوة العلماء تھا فی نے بھی جان ہا اب المام نامی میں میں میں میں کے بردکی ، موجوری کی شام کو تقریبا ایک نہید تک حیات و ہوت کی شد مرشک شی سی میں میں میں موسوف نے معلق اخرت اختیار کیا ، بلاست بدان کی زندگی بھی قابل رہنک تھی ادر موسوف نے معلق اخرت اختیار کیا ، بلاست بدان کی زندگی بھی قابل رہنک تھی ادر موسوف میں موت پر بھی دشک آیا۔

مولانا صنیا دالحن عظی مردم کی بیردائش صناع اعظم گذرہ کے مردم خیز قصیم کو نا کہ بھبنی میں ، مور فروری سام الکو ہوئی ،ان کے والدما حد کا نام حا فظ عبدالی ہے ، مولا نام حوم کا گھے۔ اِن مؤکا محزز و بندار خانوا دہ ہے ، ابتدائی تعلیم والد بزرگوارسے حاصل کی ، متو سطات تک کی تغلیم مدرسہ مفتاح العلوم مئوسی حاصل کی ،اس وقت بدرسہ مفتاح العلوم اپنے شباب پر نفیا ، مفتاح العلوم میں مولانا نے جن اسا تذہ سے سرب فیف کیا ان میں سے چند نام یہ ہیں نفا ، مفتاح العلوم میں مولانا نے جن اسا تذہ سے سرب فیف کیا ان میں سے چند نام یہ ہیں دار میں مولانا عبداللطيف صاحب فظی دامت برکاته و دمی جناب مولانا عبداللطیف صاحب نفانی مردم وسی جناب مولانا سی الدین صاحب فظی

دا العلو ديوندس مفتاح العلوم مين متوسطات تك تعليم عاصل كرنے كے بيدم روم ف ازبرالبند دارالعدم ديوبندكارخ كيادرتين سال مين علوم إسلاميدا درعلوم عقليه كالعليم مكل كى ،اس وقت دارالعب ويوبندك درس كى مندول يرتين الاسلام ولا ناحين احدمن سيخ الا دب دانفقة مولانااعز ازعلى صاحب ا درعلامه ابرا بيهم صاحب بليا وي خبسي نادره ردزگار شبرہ آ فاق ہستیاں رونق افروز تھیں ، مولا نامرحوم نے دارانعلوم دیو بند کے علمی اور روح ان ماحول سے بھر پورکسب فیف کیا، داراس لوم دیو بندا درایف اساتذہ سے الفین زندگی کے تخرى ايام تك براعقيدت مندا نداوروالها مذ تعلق ربا ، ان عالى مرتبت اساتذه كاجب بهي ذكراً تا مسوس ہوتاكدان كے دل كے تا روں كو چھے ديا كياہے اور ماضى كى خوشكوار ما دول ميں كم م ہو جاتے۔این محنت، ذکاوت اورسعادت مندی کی وجرسے الفوں نے اسا تذہ کے دلوں میں ا بنا مقام بداكراليا، دوره حديث الفول في ستعبان ساع الصين محل كيا- دوره حديث كيسال ا حنول نے عزم حولی محنت اور جانف خانی سے کا م لیا۔ تمام اسا تذہ کی تقریریں حرف بر سے ر تلمندكس اورالفيس مجلد كرا كے حرز جان بنائے رہے۔ ان كاوفات كے ہفتہ عظر و لاجب ميں ان كے مسودات كا جائزه لينے لكا توان ميں يہ تمام درسى نقريري موجود تفيل يه تمام نقريري تدم نل اسكيب سائز اموجوده نل اسكيب سائز كانقريباد يره كنابوتا عقا)كے كاغذ يربب مار کے حروث نمیں تکھی ہونی ہیں . تفنسیل یہ ہے ،۔

ارتيخ الاسلام مولانافسين احدمدني صفي ا٠١ (١) تقرر در مذك جلداول ١٧١ تقرير ترمذي جلاتان وس تقرير شماك ترمذى وكما بالحلل فلترمذى اذ تيخ الادب مولان اعراز على سادب " ١١٩ از شيخ الاسلام بولاناتسين الديدتي " ١٩٨ الم) تقرير بخارى شريف اول ١٥١ تقرير بخارى شريف تال (١٠) تقرير سلم شريف جلداول ازعلامدا براجيم صاحب بليادي ، امه ازشيخ الأدب والفقة مولانااع المعلى صاب ١١٧ الم) تقريرالودادو

ان درسی تقریروں کے سفات کی مجوعی تعداد (۱۲۲۲) ہوئ، برتقریر کے آخریس مولانا مرحوم نے سادہ اوران شامل کیے ، کتب حدیث اور شروح حدیث کے مطالعہ کے دوران جو خاص باین الفیں ملیس ان اوران میں او ف کر لیتے ، دارالعلوم کے بندیا یہ اسا تذہ ک دری تقریروں كي مجوع علوم ومعارف مح فزين إلى ، اكران كا شاعت موجائة واكاردارالعلوم ك بہت سے نادرا فادات اہل علم کے سامنے آیس۔

وارالعلم ندوق العلماء ين دارالعلوم ديوبند عوراء ترعبوم ادبيرك تليل كے يك مولا ناسيا والحن مرحوم نے وا رالعلوم تدوة العلما المحفود كارخ كيا، عرفي زبان وادب س دارالعلوم ندوة العلمارك امتيازى لرى سرت لقى، يهى شهرت مولا ناموصوف كودارالعلوم ندوة العلاء ليني كرك ألى ، مولانام وم ندوة العلماء كے درج التحصى فى الادب سيى داخل مولے جودوس عداس ك فضلاء كے الله الله الله الله وسال تك الحول في دارالعلوم ندرة كراى قدراسا يذه اورممتاز اديبول سراستفاده كياران كحجنداسا يذوك نام يبيء ور حفرت مولانا سيداو عن على دوى واست ركاته ومن مولانا الوالعرف فالماندون وا عبدافته عباس صاحب ندوى دم، عولانا سيد كادراك حسى ندول ده، مولانا عبد الماجد ساعب نددى داراس اوم ندوة العلماء كه دوساله قيام سے مولانام وم كے ادب ذوق كوجلائل اور سالم اسلاى كے رجانات سے واقعنيت بهم يہني ۔

مدرسى زندكى اور بلاد اسلاميه كاسع دار العلوم ندوة العلامين دوساله تيام كيمدولانا كى مدرسى زندگى شروع بول ، دارالعلوم نددة العلماء ميں بحيثيت مدس تقريع قبل ولا ناموم ف درج ذیل مدارس میں تدریسی خدمات انجام دیں ۱۱ مدرسم مهدملت مالیگاؤں دیا مدرسہ مفتاح العلوم مؤدس مرسم منظم العلوم بنارس - منظر العلوم بنادس سي ال كاطويل فياكر بإد بالدالنول نے زیادہ ترصدیث کا کما بیں پڑھا ہی اورصدر مرس تیزمین الحدمیث کے صفعب پرفائز دہے۔ مولانا صنياءالحن صاحب مرحوم برجعزت مولا ناجيب الرحمن صاحب المطى وامت بركاته كاف نظرتو مراق ، مولانا اعظی وامت برکات کی توج ا ورتر میت سے مولا ناموصوف کوفن صدمین خصوص اسماءارجال ميس خاص كمال حاصل مروا ،ان يرمولا نااعظى كماعتمادي كما تا تعنى كرجب مقعف عبدالرزاق كي تعيق مولانا اعظى دامت بركانة في عمل كرفي اوربيروت مي اس كوافتاعيت كا مرحل آیا تواس کی انتاعت کی نگرانی کے لیے محدت عظمی دا مت برکات کی نظرانتخاب مولا تاصیا الحسن مروم بربرى مصنف عبدالرزاق كانتاعت كاسلط مين بيردت مين تقريبًا المقاره بهيف ولانا مروم کا تیام رہا ۔ اسی موقع پرموصوف نے بلاد مقد سدکی زیارت کی، محے بیت الملاسے مشرف ہوئے، ترک دیمزہ کا جی سفر کیا در بلا داسلامیہ کے حالات ورجانات سے براہ داست داتفیت طاصل کے۔ بیروت میں قیام کے دوران بلادع بیر کے متاز ترین اہل علم سے ان کی ملاقاتیں رہیں۔ تيام بردت كے زبان كي في ناصر الدين البانى ، تي عبدالفتاح ابوعده ، زبير شاوش و عرك واتعا كبى كبى كبى لطف كرسناياكرت عقر معداداس دمردادان ندوه كى دعوت يرموصوف دارالعلوم ندوته العلماء تشرلف لائے ، زیادہ ترامنیں صدیث شریف کے اسباق دیے گئے، ترقی كراس ط كرت بوك ده صدر سند ودي بنادي كي اور بخارى شريف كادرس ان ي اللي كياكيا. صافيد سے زندگ کے آخری ایام مک موصوف بحشیت سرس وارالعلوم ندوة العلماء دابدر ہے درا پنے دائف بڑی یا بندی آوراجاس ومن کے ساتھ انجام دیتے سبع الن کا دری صدیت طلب میں بہت مقبول تھا ، بہت سے طلب کے لیے درجا نفنیلت میں داخلہ کا بڑا مرک مرجوم کادرس مدسیت ہوتا تھا۔ مولانا مرجوم درس کی پوری تیاوی کے بعدددس کا مجاستے اورالیے دکر

اندازد اسلوب میں درس دیے کدان کا ہر مرلفظ طلب کے دل دو ماغ میں انر تا تا ، درس خدری بڑی اندازد اسلوب میں درس خدری ہے کو با بندی کرتے ، معولی امراض واغداد درس حدیث سے ان کے لیے مانع نہ بنتے ، درس حدیث کو وہ محفق ملازمت نہیں بلک عبادت تصور کرکے انجام دیتے تھے۔ درس کے سلط میں ان کے با بندی دیکھ کر زمان تو تدمیم کے اسابیزہ کی تصویر بین نگاہ کے ساخے گردش کرنے لگیس ۔ ان کی درس کی بابندی ، صنعت کی اتباع اور اخلاق و تو اصلے کی دجہ سے طلبہ کے دلوں میں ان کے لئے محبت و عظمت کے سخوات محقے ، مولا نام وم ایک بورڈ نگ کے نگاں بھی ہتے ، اس سلط میں بھی دہ این فرانس میں ان کے دوری کوری تو دی کوری تو برکورے ۔

اخلان وعادات مولانامنياء المن مروم خاموش طبع بنوش خلق متواضع منكر المزلج ، متع سنت ،دینداردخش الوادانسان عقے ،ان کازندگ میں دینداری ری بس کی تق مان کو اور حق كوست معاملات كے بہت صاف بقے ،ان كى زندكى بڑى صاف ستمرى ادرياكيزه فق ا خلاق وتوافع كاحال يه تقاكد الني خردون اورشاكردون كرساعة بي برد ارام كامال فرمات ادواس کا بوری کوش کرے کر کسی کوان سے ادفی گزیدنہ پہو کے ابور بردن اور رفیقوں کے جذبات داصاسات كافرافيال ركعة - ان كيسى قول دعمل سيدايني بران كاظهارة مهوتا ولاعامروم عرادر علم کے اعتبار سے میرے اساتذہ کی صف میں تھے لیکن ملاقات کے دوران کبی یہ تأمثر مذہونے دیتے کہ دہ علم یا منزلت کے اعتبار سے ملیندمقام پر فائز ہیں۔ کہی کھی دارالعلوم کے بچذا ساندہ کے سابة اجتماع فوريركهان يكاف كاتفاق بوتارمولاتام وماس مي عزور سريك بوت، ايس وتول پريولانامروم كام كاچ اور ايكات سي سب سي بيش بيش رستد ولا تامروم كى معيت ورفاقت سي كزر بريد كدوارالعلوم ندوة العلماء كي جد سال كبى فراموش فربوسكى كي اور مولا ناسروم كى متواصع اورمتوارن شخصيت كى لازدال يادي كيمى دل سے محور بوسكيل كى . المترتعال ولانا مروم كوكردت كروث جنت نصيب فرمائي ، كنا بهول كا منعوت فراع ادردوجا بندفرائے۔ بیماری کے ایام، ولانامروم کازندگی میں دین رنگ بہت گہرا تقامینی سبت

اور یا بند متربعیت تقے، دین معاملات میں عاملت اور ملارات کے قائل نہ تھے، فن حدیث سے استخال کی برکت بھی کران کی زندگی ایمان حالات و کیفیات سے جمور محی مومنان زندگی ہی کا شمره تفاكدان كى موت زندگى سے تھى زباده قابل رفتك بهون دارانعلوم ندوة العلماء سي تقرر سے پہلے ہی موصوف ذیا بطس جیسے وذی مرض میں مبتلا ہو گئے بھے ،اس موذی مرض نے ان کے سارے اعصنا در سیرکوبری ط ح کمزوراورمتا ترکیا، تعریبًا ایک سال سے الحیل خون ك كى ، بيلاين ، درم ، اختلاج قلب ، كمزورى اوركراوك كى تسكايت برابرر من لكى ، يونانى ، ہومیو بیتھ، الوبیتھ ہر طرح کا علاج کیا ، معالجوں کی تشخیص تھی کہ مگر میں خرابی ہے ، مگر کام کرناتو بہا حصور حیکا ہے ، اسی لیے خوان نہیں بن رہا ہے ، لیکن کسی علاج سے ضاطر خواہ فائدہ نہ ہوا ،حالت ون بدن بروق رہی، حب تک جم میں سکت رہی، دل وماغ نے ساتھ دیاان کے درس کا سلسله جارى رباء مولا نامرحوم كى حالت حيب زياده خراب مردى توالهين فاطمه بالميكمين وال كردياكيا، يدسمبرث كاوائل كى بات ہے۔ ڈاكٹروں نے بتا ياكہ مولا ناكے دولوں كرد بے خراب ہو چکے ہیں ، دونوں گردوں نے کام کرنا چھوڑدیا ہے، فاطمیس جس روز داخل کیا گیا ہی روز مولانا پرطلبی دورہ پڑاا ورآخری حالت معلوم ہونے لگی ، پھر کھے صالت تعملی توفاطمہ اسپتال کے داکڑوں نے میڈیکل کالج میں داخل کرنے کامنورہ دیا ، کیو نکہ مولانا مرحوم متدد بیجیدہ امراف میں مبتلا عقے جن کاعلاج میڈ میل کالج ہی میں ہوسکتا تھا، میڈ میل کالے کے ڈاکٹروں نے یوری توجیے علاج كيا، دا رابع الم ندوة العلماء كے طلبہ في مولانام وم كے كرديده اورشيدان تق خدست كاحتاداكردياا ورائزى كمحتك يورع ذوق ونشاطك سائقمولا نامروم كى راحت رساني اور خدمت میں لگے رہے ،علاج کے سیسے میں کوئی وقیقہ فردگذ اشت رکیا گیا لیکن مولانا کا ہمات مات بريز سوعكا عقا مرحوم كواس باتكا يورااحاس بوجكا تفاكه الكاوتت أخراجكاب اس مے وہ سفر آخرت کی تیارلوں میں مفروف تھے۔

قابل رشک موت مرض الموت کے زماریس مولانام وم کے جو مالات تھے دہ ہر صاحب ایمان کے بیات الم سال میں بڑی صاحب ایمان کے بیات الم رشک ہیں ، مولانام وم نے مرض الموت کے زمان میں بڑی

تكليفين جيلين بخصوصًا أخرك جندروز برى كرب واذيت سي كزرد، تمام جمانى نظام شینوب اورسکیوں کے ذریع قائم تفاسکین ایک لحرکے یا میں صبر کا دامن ال کے ہاتھ سے نہوا، حف شکایت زبان پرندلائے۔ مولانامروم کے جاریجا وردو بحیاں ہیں اور سب البي فورد سال بال، المع يح كى عربي ده (١١) سال بوكى اليمول اليمول بي حند مسن كى ہے اس کے باوجود مولا نام جوم بچوں کے لئے فکرمند کا درجزع فرع نبدن کرتے تھے ہولایا يرية فكرواضط إسلط نهين عقاكه مير ع بعدمير ع يحول كاكيا بهوكا - جساكم عومًا بواكرتا ہے، وفات سے چندروزقبل اہلیہ محرملاقات گرنے کیس توالمفیں تسلى دلائ اوركما: میرے بعد گذراوتات کے بارے میں تکرمندنہ ونا ،الندتعالیٰ کارزاق اور کارساز ہے، دی تم سب کے لیے اچھا انتظام کرے گا مرض الموات کے زمان میں دنیا کی باتوں سے محل احتراز کیا ، توب، استغفار ، ذکرواذ کاراور کلمظیم کے دردمیں مشغول رہے ، مرض کی شدت اورموزوری کے باوجو دوقت برنمازاداکرنے کاپورا استام کیا، ہے ہوئتی ك زماية مين لجى حب يعى ان كاشور بدار بوتاتو فوراتماز اداكر في كوسلس كرت بااوقات دوران نمازعتی طاری بوجاتی ، ہے ہوشی کی حالت میں بھی بانس سے ما ذكرى أواز محسوس موتى - وفات سے جندروز قبل بدنا بكاردولا نا محدعارف صاحب بفلى كے ہمراہ مزاج يرسى كے ليك طاح ہوا، اتفاق سے اس وقت مرحوم ہوئى مبل تھے، لجو سے فرمایا ایمان مفصل بڑھا ئے، میں نے ایمان فصل کی تلقین کی مروم نے والفد: خيرة وشرة من الله نقال كوبار بار ديرايا، ان كرايك عن يز في من كيا: كوانا با ہواہے تنا ول فرمالیج فرمایا: مرنے کے وقت کھا ناکیا حزوری ہے، پھرستی طاری ہوگئی ، عرضيك برى ايمان كيفيات كے ساتھ ان كے مرض الموت كے ايام كذر ، مرض الموت كى شريد هيف انتراريكن بول كى معانى اور درجات كى بلندى كالسبب جى بول كى -

تعنی فی مات مارس کے علاوہ قیق و تصنیف کا بہترین و دق قیام ازل بوطا و ما یا تھا، تنا م علوم اسلامیہ پر مولا ناکی نظر تفی لیکن علوم حدیث میں انھیں اخدیش امتیا:

الفرقان محصنوا 909612 طاصل تقال يمعلوم بموجيكام كمصنف عبدالرزاق مولاناكي نكراني مين شائع بولى، داك مصطفی اعظمی دریاض)نے علوم حدیث احدیث کے مخطوطات برجو محقیق کام کئے ان میو مولا ناصنيار الحن مرحوم كالراحصر تقالبين كتابون كيمقدمات مين داكر مطيطفي اعظى اس كاع وان بيم كيا ہے، متعدد مخطوط واكر مصطفى اعلمى نے تحقیق اور نسخ كے ليفوا مرحوم کے پاس بھیے ، جن پرمولا نامرحوم نے کام کیا۔ اپنی افری زندگی میں مولانامرحوم نے دو تحقیقی کام کئے جن کا تذکرہ بہاں مناسب معلوم ہوتا ہے۔ (۱) سیرخرلیف جرجانی نے اصول حدیث میں مختصر سالہ مکھا ہے مولا ناعبد کی صاحب فرنگی تحلی نے ظور الامان فی مختصر الجرجاتی کے نام سے اس کی ایک مسوط فاصلان شرح تھی ہوا فرعى محلى كى يه شرح قديم مندستان طرزيشائح توموكئ بديكن اس مين اغلاط بهت زياده بيرا لا فنك نهدنے كا دخرسيداس استفادہ د متوا رئقا، مولانا صنياء اس موم نے اسے صا طرديدا يدط كيا، برازا ننك كاورجد مكر توسيح تعليقات مى تحريرس محصيون اورك بوك تعارف راياء روم اس كتاب ك تحقيق وتدوين كاكام مكل كرفيك عقر ، وفاول ناخراس كتا كن اختاعت كرے لوايك مفدر مين كام على دنيا كے سامنے آئے۔ اس اصول نفتہ کی متہوردری کتاب اصول انتابش برہی مولانا مرحوم نے متبقی کام کیا ،جد طرزيرت بي براكرا فنك كى ، أيات واحاديث كى تخريج كى . توضيى تعليقات علمبندكس اجماع ك بحث تك مروم تعليقات تع يط فق مرف مياس كاباب باني ره كباعقا اللا مولانامروم كاس على باد كارك تحيل ادراشا عن كانظر فرمائے۔ ان دواستقل کاموں کے علادہ مولانا کے مسودات میں متفرق مضابین اور علی یا دداشتوا كايورا باربي المين الماش كرن سيبشما على ادروا برادروا برات دريافت بوسكة بي مع رجنوری ۹ ۸ دکو بد نے سات بے شام کو مولانام توم کاردع تفسی سے برداز کرلئی ، داراله ندوة العدارس ۱۱ بے رات میں نمازجنا زه دراک گئی بعض مئولے جاتی گئی ادرا کلے دن مؤکے قرمتان اس کنے کا نایہ کور دخاک کردیا گیا، اطرتعالی مروم ک سیات سے درگذرونائے ، جنت الفردوس میں درطات بن ولائے ، ان کے اس الی دعیال کا تکفل وائے اور سادے ساندگان کوهبر عطام مائے ۔ دع، د، ب



A GAON WEST

OW-228018 (INDIA)

Vol. 57 No. 2

February, 1989

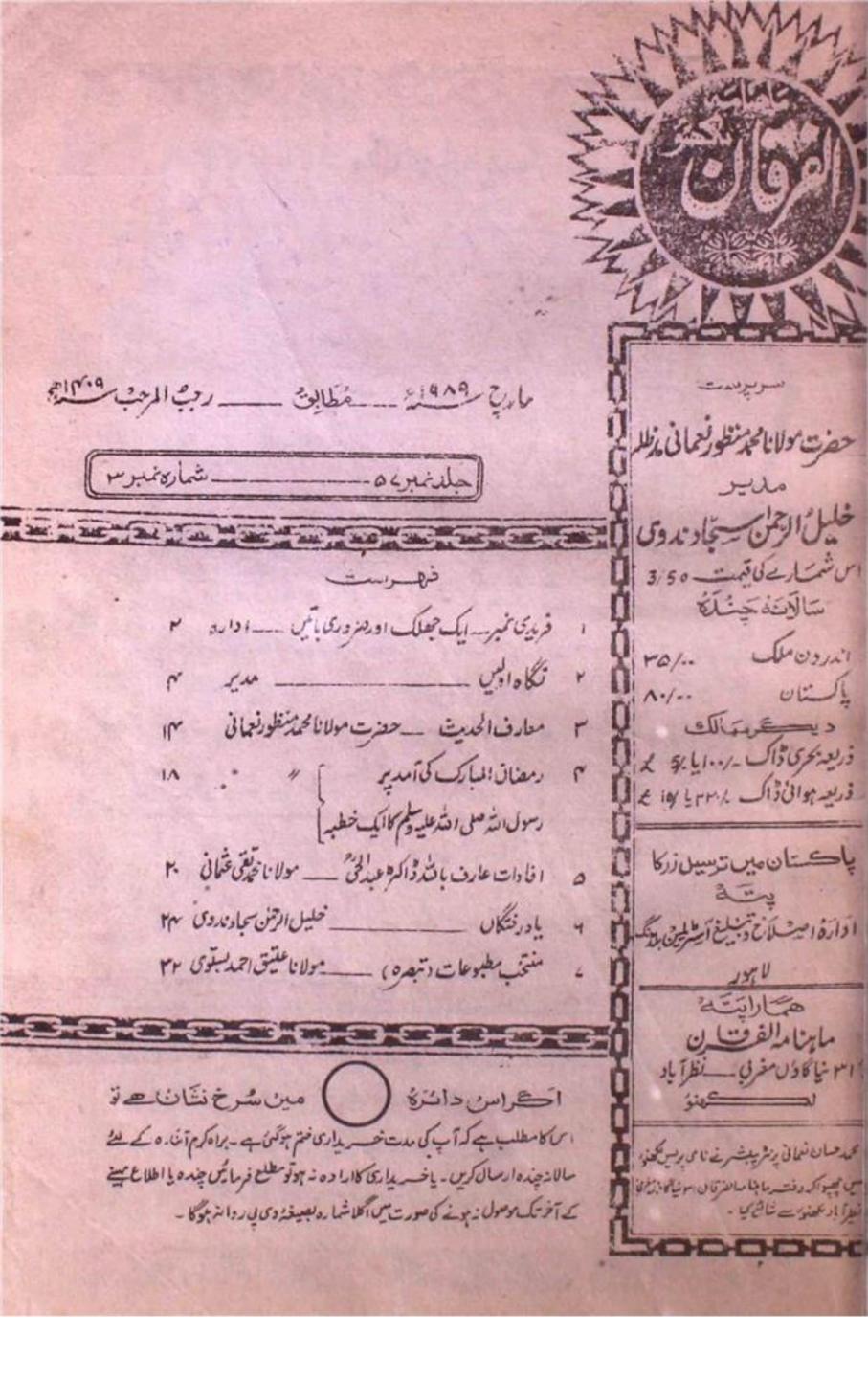
Regd. No. LW/NP-62

3/2/3/3

مك كان مد قلات م الل م برنى م كوكوملانى برى



ایک باریج سره مَاه مُبَارك الحدى آمت دبر كتب كاندالفُت لن كى طف سع عام خزيدارول كے يلئے ب بيصوصى رَعايت كَ يَسْيَشُ فَ به یکم شعبان المعظم سے ۲۵ رمعنان المبارک تک موصول ہونیوالے ہرآر ڈرپردرج ذیل نشرح کے صابسے خصوصی رعایت دی جائے گی این اور تکفنو کی طبوعات پر :/100روبے تک کے آرڈربر :/10نیصد =/00/دریے تک کے آرڈریے =/20 فیصد =/00/ سے ارو وک تک کے آرڈ دیر =/20 فیصد =/00/ = /00 کے آرڈریر =/25 فیصد ع/000 عالدُك آرد رير ع/30 فيصد =/٥٥٥ سے زائد کے آرڈری ع/25 نیس قشرآن مجيد، حمائل اور داراليصنفين كى مطبوعت ات بر اره و در دیا کی خریداری پر * نمام اخراجات بہرصورت بدم خریدار ہوں گئے۔ * ہرآر در کے ہمراہ جو تھائی رقم بنیکی آنالازی ہے۔ * پاکتان و برون بند کے طالبین کے لیے شرح رعابت جداگا نہ ہے، بہتر ہے کہ وہ اپن فرائش تھ کر بہلے معلوماً حال کراس۔ ___مارے اسطالعیں__ ا بخص مطبوعات كعسلاوه بندوستان كاكثر برك ديمن وللمح اداروس كم مطبوعات ادر قرآن پاکے وجمائل کابہتے بڑا ذخیرہ رہاہے ،اسے کے بارے بیرے واقفیت کے لئے،۔ مرہماری تازہ ترین فہرست ب دور المائي برون مالك كے شائقين ايك يا دور كا يوسل آرور (برائے ہوائ واك وال محصول ارسال كري



مولانا فريدى نبرك ايك جيلك

* مولانا فريدى كى سوائح جيات ان عناوين پر * مولانا فريدى كى زندگى كے كچھام اورستى آموزىيلو حصر مولانا محدمنظور نعان حصرت مولانا سيدالوانحن على ند ايك محقق عالم ومورخ * مولانافريك مولانا عيتق الرحل سجعل * مولانافريدى علمار واوليا يسلف ك ابك. ےمتال یادکار پروفیسرفلیق احدنظای واكتر نثارا حرفاروتي * مولانا فريدى ايك عام وصلح مولا ناسيق احدستوي * مولانافريدى ا جناب أميس احرفاروني ايك جامع الكمالات بندة غدا ادرمولانا محبائ بساري روغيرتم كمصامين توفع بي كوشامل الثاملة - Z UY.

مولانافریک علیہ الرحم کا ایک نہایت اسم غیر مطبوعہ صنمون کی ، جواکفوں نے انفرقان ہی کئے محل نظا نظا ، اور جس میں اکفوں نے بولانا ابوائن زیر فارد ق و بول ایک تاب مولانا اسماعیل سبید - اور - تقویت الایمان پرمبوط تبصر کی لیے ، جصرت مولانا محد منظور نفائی را مت برکاتهم تقویت الایمان پرمبوط تبصر کی ایک ایک ایک کا میں کے تہدی فوٹ کے ساتھ بیش کیا جائے گا۔

گذشتہ تقریبًا ۵۰ سال کے دوران الفرقان میں شائع ہونے والے مولانا فریدی کے مصناین کی ایک مفصل فہرت بھی انشار اللہ اس منبر کی زنیت بنے گا۔

النشاء الله يم نمبر دوستوصفات برستل بموگا - اورگذشته فاص منبروں ک طرح اعلیٰ کتابت ، معیاری کا غذو مکسی طباعت سے مزین ہوگا ۔
اعلیٰ کتابت ، معیاری کا غذو مکسی طباعت سے مزین ہوگا ۔
انوٹ ، اپن فرائش بیسجے نے نبل سے ملاحظ فرایس
ہاراپۃ ماہنامہ الفرقان - اس نیا گاؤں مغرب ، محصنو ۔ 2 26018

CONTRACTOR CONTRACTOR

المعروريّ على المراديّ على المراديّ على المراديّ على المراديّ على المراديّ على المراديّ المرا ١- الفرقان كاير خاص منرجيًا وشمارون بابت مادمنى جوك ،جولاك اكت ٥٩ و كابرك موكا اور بمصفحات مزيد بول كے _ انشاء الله يدنبر جولائي سمنظر عام بي جانگا ٧٠ متقل خريدارون كى خدمت بن يه خاص مبركسى اطنا فى قيمت كے بغير ميش كيا جائے گا۔ اس نبر سے خریداری شروع کرنے کے فو است معلی کوئی اصافی قیمت اسے می کوئی اصافی قیمت اس الحاکی اس مَا بركورجستار و واكت سے ممالوانے كے لئے اندروان ملک کے نے اور پرائے متعفل ٹریداروں کو بھر روین الگ سے بھیجنا مول کے * نے خریدار حضرات (سالان دیندہ مع رجمزای نیس ا علا رو ب ارسال فرماني _ بنه أن كى فدمت مي رجيرة روان كياجائے كا- اور و هابك ال كے سے و يرا عي بن جانب ك ۔ * پاکستان کے نیمٹری سیس عراد رویے ہے بداس نبرکی قیمت برا رو بے بوگ ---- جو لوگ مرف به بنر رجس د و اک سے منگو ، نا جا ہب وہ صرف عالم ردیے بھیج کر اپنی فرمائش ابھی سے درب * خدیدارحصرات برقسم کی خطاوکتابت کرتے وقت اپنا خریداری منبرطز ور تھیں * بوصرات اس منبر سے خریداری شروع کرنا چاہتے ہوں وہ اس کی وصاحت عدد. كري كدوه اسى منيرے خربوارى شروع كرر بى مي الجنسون كے ذر دار حضرات اور عام قارمین سے اس نمبر سے الفرقان كي توسيع اشاعت ك عُي عدوجيد كالذارش ب

بسيرالله التوالم الكويما



امر فروی کو کچونوان را قم الروف کے باس کے ،الخوں نے کہا:

موں نا اسلمان رشدی کا بہت بطانی آیات کا آئے کل بہت جرجا ہے ہم کوگ آس بات

میں کیا طرخ کل اختیا رکزی ؟ "

اس سوال کے جواب میں میں نے ان نوجوانوں سے جو گفت کو گا سے الخوں نے ریکار ڈکر لیا۔ اس

کے دو مین دن اس حب میں نے حضرت والدما جدمد ظلاسے دریافت کیا کہ اس مرتم تکا اولی کے صفی اس میں مجھے کیا تکھنا ہے ؟ تو الغوں نے فرمایا کہ الفی تک الفی ان کے صفی اس سمان رشدی کی شیطنت کی بارے میں کچونہیں کھا گیا ہے اب جو صورت حال اس مرئم نے انفیار کرئی ہے اس کے بیش نظر است کی اور دنیا کی نیخوانی کی قیامی کی اور دنیا کی نیخوانی کی ایس کے بیش نظر است کی اور دنیا کی نیخوانوں سے کہ اس مسئم کی جو گفتاکو میں نے ان نوجوانوں سے کہ تھی ای کو تعدرے حذف و ترمیم کے ساتھ الفر قان کے ان صفیات میں منتقل کردوں ، خاید گفتاکو کا بے تکلف انداز کو تعدرے حذف و ترمیم کے ساتھ الفر قان کے ان صفیات میں منتقل کردوں ، خاید گونیش خدمت ہے ۔

میں نے ان نوجوانوں سے کہا:

ست يهد توآب يمية كداملة تعالى مدنا محدرسول المدسل المتعليدولم دبار عالماب

اورول ومبان أب يرتسرون بول كومجو ميت كا والمقام محمود "عطافه ما ياسي جو بزارون دوسرى فصوليهات ك طرح مرف أب بى كا حقر ہے ، ايك عاى مالان كنه كار كے دل ميں بعى آ فيرز ي كي ما تع عقب دت ومحبت كے ايسے جذبات چھيے ہوئے ہوتے ہي جن كا بعق وتت دوسروں كو توكياخ داس تخفى كولى اصاس نهي بوتا عب كاليك كفلا بوابنوت يه به كرحب مجى كون بد بخت اس مبارك بنتى كوشفتيص وملامستديا سبوشتم كانشانه بناتا ہے يا آپ كى بے آبردنى كى كوشش كرتا ہے توده لوگ بھى جو بنظا برس نام كےمسلمان لنظراتے ہیں ،آپ سے باہر ہونے لگتے ہیں اور ناموس رسول کے تحفظ کے لئے مرف مار نے برا ما دہ ہوجاہی سجی بات یہ ہے کہ بے تنا روصل عنی اورما ہوس کن علامتوں کے درمیان یدایک بات ہے جوامید افزاہے، جبتک یہ باقی ہے اورجب تک مجوب خلاصلی افتر علیہ ولم کی ذات گرای کے ساتھ محبت کایہ نوران دھاگہ سلامت ہے تب تک گویا ہمارے پاس دلوں کے تاثوں کو کھو لنے کی ایک چاب موجود ہے جی دن دل اس بے تھے سرمایہ سے لی فالی ہوجائی کے اس دن ایک ٹری نعت سے ہم کردم ہوجائی کے اور معرنام كے سلمان كوكام كے سلمان بنانے كاكام يہا عدديا دوكا ہوجائے كا۔ يكن اس كامين ايك بات اورقابل مؤرب وه يدب كرتار ت يه بتاتى ب كراسلام ك وستنوك ک ہرزمانہ میں پرکوشش رہی ہے کہ سلمانوں اورونیا کے عام ان اوں کے درمیان کی شکسی سند پرلڑائی تھی رہے تاکہ دینا نیمکش اور مقابلہ کی نفیات سے متا تر ہوکر ایک طرف توسلمانوں کے اندرایسی ہمانی کیفیت بكرير براين بكواجائ كروه مدردى وشفقت اورمعتدل مزاجى كساية دعوت الى المذكا وه كام مذكر سي جس سے وشمنان اسلام ہروت افوزدہ رہتے ہیں، کیونکہ بار بار کے بحر اوں سے وہ حقیقت فو باکھ کے مي كرسلمانون كامصنبوطى اورعن ت وسربلندى كا اصل ميدان دعوت حق بصاورده يهي اليى طرح جانة بن كردرون ان انون كواكفول نے تخلف تدبيرون سے اسلام سے بكن كردكھا ہے ،اكرمسلمانون مزاج میں اعت ال آگیا اور الفول نے دعوت إلى الله كے تھوتے ہوئے كام اور ذوق ومزاج كو بھرسے ا بناليا ادراس كے نتیج بیں اسلام كی میچ دل آ ديزا در كيٹش تصويران انسا نوں كے ساسے آگئ تو پھر اسلام محسيل دوال كوتفا مناان كيس سابر بوجائے كا-اب جانے ہوں گے کہ سمانوں کی تاریخ کا ایک باب ایس داندلس) سے تعلق رکھتا ہے اور دنیا

كاس فولجورت ، زرفيزاور كتيف بيهود سخصوص الميت كمال خطسي سلاول ك

عروج وزدال کا تاریخ برای عرتاک اور بی آموز ہے، میں اس دقت اس تاریخ کا حرف ایک واقعہ ساناچا ہتا ہوں۔

سلان بالدور کو مت سلان بالدی کی سیاسی و بال کا محکمران عبدالرجی ات ای تقا، تو خین ایجیتے بین که عبدالرجی اتفاق کا یہ دور ہے لیکن اس به رکے آخری محصدین ایک خطرناک فنند بر با ہو اجس نے آگے جل کراندنس بی انتاعت اسلامی اور حکومت اسلامی بی کو منین بلکہ اسلای د جود کو بھی سخت نقصان بہو نجایا ۔۔۔ ہوایہ کہ کچھ عیسائی یا دریوں کے اک نے برکھ برجی نفس نہیں بلکہ اسلای د جود کو بھی سخت نقصان بہو نجایا ۔۔۔ ہوایہ کہ کچھ عیسائی یا دریوں کے اک نے برکھ برجی نوال میں بلکہ اسلای د جود کو بھی سخت نقصان بہو نجایا ۔۔۔ ہوایہ کہ کچھ عیسائی یا دریوں کے اک نے برکھ برجی نوال میں بلکہ اسلامی د جود کو بھی سخت نا در میں گھا میں مشرکوں پر نکلتے اور کھلم کھلا رسول اللہ صلی اور تعدید والد و لم کو می ہوتے اور تو بین و تھے کہ بات نہ بناتے ، دوان اللیکو بیڈیا برشینیکا ، سے مقال کی ارض اس دا قعہ کے تذکرہ کے خن میں کھا ہے کہ بات نہ بناتے ، دوان اللیکو بیڈیا برشینیکا ، سے مقال کی ارض اس دا قعہ کے تذکرہ کے خن میں کھا ہے کہ بات

'Abd ar-Rahman II sought to persuade the 'Criminals' to retract, by alleging some pretext or by affirming that the insult had been profeered involuntarily. Failing in this effort, he was obliged to impose the death penalty.

آ گے جل کراسی مقال نگارنے ایک بہت اہم بات یہ کہی ہے کہ توہین رسالت کے جرم کی سزایا نے لا بہت سے جوشیلے عبسان ایسے بھی محقے جو یا دریوں کے جوش دلانے سے شہدتو ہو گئے کہ مکین کلیسائے ان کے نئیسار

This persocution, provoked by the Christians themselves, took a toll of 53 victims, the last of whom found themselves avewed by their own ecclesiastica'

مجے بہاں پیمن کرنا ہے کہ متعدد شوا ہدسے اس کا نبوت ملتا ہے کہ نتا ای رسالت میں متاقی کے اس منظم کوشش کے بیچے ہیں مسلم اوں اور عیبا ان عوام کے درمیان تقل طور برنفرت و غدادت کے دیوار کھوڑی کردینے کا ایک شیرطانی منصوبہ نفاج آ گے جل کر بوری طرح کا میاب ہوا اور بالآخرہ ہاں سلامی کے دیوار کھوڑی کردینے کا ایک شیرطانی منصوبہ نفاج آ گے جل کر بوری طرح کا میاب ہوا اور بالآخرہ ہاں سلامی

ا قداری بیس اسلای وجودی کاخاتم بوگیا-

اس طرح کا ایک بخرب اسی صدی میں ہارے برصغیر میں بھی ہو چکا ہے ۔ انیہوی صدی کے آخرا در بیسویں صدی کے شرفع کی بات ہے عظیم تر ہمندستان کے مختلف علاقوں میں اہل دل علما دربائیس کے کوسٹسٹوں سے بیہاں کے سادہ دل عوام خاص تیز رفتا رسے اسلام میں داخل ہو رہے گئے اور یہ بات ان انگریزوں کے لیے ناقابل بردا شرت تھی جو کے بیاں آنے کا بڑا مقصد بیاں کے عوام ادر مسلا نوں کے درمیان نفرت وعدادت کے جذبات بیدا کرکے اشاعت اسلام کے کام کورد کنا تھا ۔ چنا نجے بیوی صدی کے شروع میں ہمندوستان میں الیبی کئی کوسٹیش کی گئیس جن کامشتر کہ مقصد یہ تھا کہ مسلمانوں کو ہشتا ل دلا یا جائے۔ اور بیاں کے مقای با شندوں اور مسلمانوں کے بابین منام ت بھیلائی جائے ، اس سلمدیسی خاص طور پر جو طریق اختیار میں گئی ہو میں انڈ علیہ و کمی سٹرو ھا اند ، یکسی راج بیاں ، یکسی نا تقورام کو آئی خور متصل انڈ علیہ و کمی سٹرو ھا اند ، یکسی راج بیاں ، یکسی نا تقورام کو آئی خور متصل انڈ علیہ و کمی کو و ان اور آپ کی ہے آئی و کی نے بر آمادہ کی بیاجا تا ، اس کے نتیج میں سنان شنل ہوتے اور لیس کار روائیوں اور جو ان کار روائیوں کا ایک لاستا ہی سلمدیشر فین ہوجاتا ، اس کے نتیج میں سنان شکل ہوجاتا ، اس کے نتیج میں سنان شکل ہوجاتا ، اور نیسی جو تے اور لیس کار روائیوں اور جو ان کار روائیوں کا ایک لاستا ہی سلمدیشر فین ہوجاتا ، اور نیسی جو موروں میں کا مرک جاتا ،

ہارے زمانہ میں تو منوں کی تمام تدیروں ،اورا پئی تمام ترفقات وکو این کے باوبود عالی سطح پراسلام کلیمٹر تدی جس م جس ندازے حباری ہے ، وشعنا ن اسلام اس پر فا موشس نہیں بیٹھ سکتے۔ اسکا پر تفاض فیل سری ہے کہ ان کہ طوف سے مسلما نوں اور مام انسانوں کے در میسان منا فرت کی آگ از سرنو ہو کانے کی کوششوں کا نیاسلسلہ شروع ہو، ہما رے زدد کیے سلمان رشدی کی شیطان آیات اسی سسلسلک ایک کو ی ہے۔

یہ بات کے عالی سطیر اسلام آگے بڑھ رہا ہے ، فیالا دنیاک بات نہیں ہے ۔ انڈ کا ففل ہے کہ وہ دنیا اب آب کوگوں کے بے باتکل اجنبی نہیں رہی ہے جہاں تھوس حقیقتوں کا فود مشاہرہ دیجر یکی جاتا ہے۔ اور جہاں کمی خرد ں سے وہ کوگر بڑی حذک ہے خرہ ک رہتے ہیں جن کہ مسلومات کا زیادہ تر انخصارا خبارات و عزہ دیگر ذرائے اباغ نہر رہتا ہے ۔ بی آب کوگوں کے ہے اس بات پریقین کرنا ، افضاء انڈ جہت آسان ہوگا کہ عصر حاصر میں جزار دشوار یوں اور نا مساعد حالات کے با دجو دوعوت دافتا عت سے میدان میں مجد انڈ اسلام تمام مذا ہے ۔ تا ہم جو تحوی می مرعوبیت موجو دہ فدرائے ابلاغ کی ابھی آب کے دل میں فیاتی ہو گئی ہو، اس کی دی اس کوگ میں آب کو جندا خباری تراشے بھی دکھا ناچا جا اس کا دی ابلاغ کی ابھی آب کے دل میں فیاتی ہو گئی ہو، اس کی دی اس کوگ میں آب کو جندا خباری تراشے بھی دکھا ناچا جا ہا ہوں ا

سے دیکھنے آپ کے سامنے یہ جو تراشہ ہے یہ مشہور برطانوی اخبالا ۱۹ ما ۱۹ ما ۱۵ اس کے شمارے بابت ۱۹ ارکتو برسم کے ایک رپورٹ بھیں ہے جس ۱۹ ارکتو برسم کے ایک رپورٹ بھیں ہے جس کا عنوان ہے یہ 18 ما 18 ما 18 میں اخبار کے مذہبی امور کے مراسلڈ نگار کے فلم سے ایک رپورٹ بھی ہے جس کا عنوان ہے 18 ما 18 ما 18 ما 18 میں اصاب المد کا عنوان ہے 18 ما 18 ما 18 میں اصاب المد کے اور سے 18 میں میں میں کے اور سے 18 میں میں میں کیا جارہا ہے اور اس میں میں کیا جارہا ہے اس کا حرف ایک افتیاس ذیل میں میں کیا جارہا ہے ا

christian church membership declined to just under 7 million last year, compared with nearly 7.5 million in 1930 and 8.5 million in 1970. The number of mosques increased from four in 1960 to 814 last year.

یہ دوسراترات در ہندمتان فمائمز ، کے تفارے بابت ادر دسمبر کے مرکا ہے اس میں ایک رپورٹ زیرعنواں ، مرح مرح مرار دیم اور کا دفرائس میں اسلام الحقی تفی، اس رپورٹ کے یہ حجلے خاص طورسے قابل غور ہیں۔

Islam has reade huge strides in France, with mosques spreading across the landscape and increasingly self-assure. I Muslims den anding recognition that this is now a partly Muslim country. Interior Minister Charles Pasqua I as instructed his staff to prepare him a report on this strange new "France of the The usand Mosques" detailing the influence of Islamic fundamentalists. The newspaper and broadcasting have also discovered the "Islamic French" thanks to a major new book by a specialist in Islamic studies and political science professor, Gilles Kepel

فرانس میں اسلام تیزی سے آگے بڑھ رہا ہے۔ سک میں برط ف مجدیں بن رہی ہیں اور مسلمان بڑھتی ہوئی خود اعستمادی کے ساتھ اب یہ لیے جانے کا مطالبہ

انفرتان کھناؤ م

کرہ بی کدفرانس اب ایک جزوی طور پرسلم ملک ہے۔ فرانسیسی وزیر داخلہ نے اپنے مللہ سے کہا ہے کہ دہ آگے ہار سے سرار مسجدوں والے اس نے اور عجیب وعزیب فرانس کے بار سے سراہی مفصل راد در شیش کریں حب میں اسلای بنیا دیرست کے افرات کی پوری تفضیل درج ہو، آگے جل کراس ریوٹ میں کہا گیا ہے کہ

ورگذافت داسال س سجدوں اور عبادت کا ہوں کی تعداد تقریباً ایک درجن سے بڑھ کرا کیم آلد روروں کی بنج گئی ہے ۔۔۔

اس دبورٹ کے مطابق فرانس میں گذشتہ ہاسال کے دوران سلانوں کی تعداد میں توکوئ نایا اصافہ نہیں ہوا۔ البتہ فود مسلانوں میں کانی پیز دفتا رکے ساتھ بیواری رجھی ہے۔
اس طرح کا ایک ربورٹ مشہور بین الاقوای رسالہ ۱۸۹۶ کے سرم رسی شمال کے شادہ سیس اس طرح کا ایک ربودٹ مشہور بین الاقوای رسالہ ۱۸۹۵ میں امریکا AMERICAN S FACIN G TOWARDS MECE A کے ذیر عنوان جیبی تھی جس میں امریکا میں اشاعت اسلام اور مسلانوں کی سرگرمیوں کا جائزہ میا گیا ہے۔ اس ربورٹ میں امریک مسلانوں کی تولوں میں امریک تولوں میں اضافہ کے مختلف اسباب کے تذکرہ کے بند کھا گیا ہے۔

U.S. Muslims are expected to surpass Jews in number and, in less than 30 years become the country's second largest i religious community, after Christians.

سے زیا دہ تشنہ تکیں دیکھ کو اور اپنی دوس کی روز از دوں پیاس سے بری طرح بریشان ہو کرد نیا مے عام انسان
اسلام ہی کو اپنے درد کا درمان تیجھنے ہے ہیں ... اور دوسری طرف سلمانوں سے بیدہ طبقے میں دوز بروز احاک مام ہوتا جبار بہ کہ ہارے سائل کا علی ،ادرہاری جدوجہ دادر سمگ وتا دکا اصل میدان عرف اور موروث مام ہوتا جبار ہے ہیں ہواور دوس الحال اللہ بھی ہوروث الدار الجمعے جا دے مسئلے اور الجمعے جا دیے میں اللہ اور المحل بر قرار دوگیا تو دواور دوچاری طرح اس کا لازی تھی۔ بین نکھے گاکہ زیادہ سے زیادہ مسلم الموں کے مرابع میں اعتبال آجائے گا اور دوورت اسلامی کے آگے بڑھنے کے بیے ماحول مزید مار گار موجا بی اور بین بود نے دینا جا ہے۔ اس وخر میں کا اور دونوں فرانس بردنے دینا جا ہے۔ اس وخر میں کے وفران البیا شوستہ جمیور دیا جا تا ہے ، اور دسل اور کوشت کی کرد بینے والاکوئی واقو بیکر دیا جا تا ہے بی موجہ میں کہا تھا کہ تا دری والون کو موجہ بری کو جا جا تا ہے۔

بدکوئی ایسا شوستہ جمیور دیا جا تا ہے ، اور دونوں فرانس کی کو تو بری کو اور کو جا بری کو جا باتا ہے۔

بدکوئی ایسا شوستہ جمیل دیا تھا میں کہا تھا کہ تا دری ہے ، اسلام پڑھنوں کا موڈ بری طرح بھو جا جا تا ہے۔

میں نے اپن گفت کو کے شرف عمیں کہا تھا کہ تا دری ہے ، اسلام پڑھنوں نے کو رہے اس مذہوم مقدر کے لئی فرانس کا میان اور میان در امی تک شرنہیں ہے کہ سابان رشک کو ہی ہے ۔ در الان میں در امی تک شرنہیں ہے کہ سابان رشک کو ہی ہے ۔ در الان میں در امی تک شرنہیں ہے کہ سابان رشک کو ہی ہے ۔

اب آب اس منظر کوساسے رکھ کرتائے کہ آب کی دائے میں سلمان رشدی کی اس شیطنت کے بارے میں سلمان رشدی کی اس شیطنت کے بارے میں مناسب طرز عمل کیا تقا ؟ آیا یہ کہ اس کے خلاف شور بیا کیا جائے ، جگا ہے کئے جائیں منظام رے کئے جائیں ، ج ج یا یہ کہ اسے پوری طرح نظر انداز کر دیا جائے ، اور پوری کیمون اور معبر کی تقلال کے سا تقابیا کا روعت الی ادئر ، ج ج یا یہ کہ اسے پوری طرح نظر انداز کر دیا جائے ، اور پوری کیمون اور معبر کی تقلال کے سا تقابیا کا روعت الی ادئر ، ج ج یا یہ کہ اس کے ما جائے ؟ ؟ ؟

 عساقة تشریف فرما تقے، کچواد ہاش کا فردن نے آئے کہ کالیاں دین شرو ناکردیں، کچھ دیر آئے تو صاری اکبرہ فاموش رہے، لیکن ہا لا خوصہ کا پیان بریز ہوگیا، ناموس رسول کا اس طرح ہے آبردن میں لیہ اکبرے دکھی مُنٹن ، بعث کران او ہاوشوں کو کا فرب کرکے کچے کہ رہا، مگر پر ریکھ کرچران رہ گئے کہ رسول اسٹر سل اس عرفی کم ایکدم سے الکھ کم سے الکھ کم میں اور یہ میں میں اور بین اکبر نے بی ایسول اسٹر اجب انک میں خاموش رہا آب نے بی ا بین جو ہے اپنے تر ب سے محروم بنین فرمایا، میکن جیسے ہی میں بولا با آئے الکھ کرجل دیے ؟ پر کیا ما برا ہے؟ آب نے فرمایا ، بال الو بحر احب کے بین مرما مور مقا، میکن جب تم بول بڑے لا وہ میں اور کی اور سے جو اب دہی پر مامور مقا، میکن جب تم بول بڑے لا وہ مورث میں جو اب دہی پر مامور مقا، میکن جب تم بول بڑے لا وہ فرضة تم ارے یاس سے چلاگیا موس میں جو لا آبا

یادر کھیے اس قسم کی بیہودہ شبطان بڑاس کا بہترین جواب دوجودہ صالات میں بی ہے کہ خاصوش رہا جائے ، مین ایسے موقتوں پر خاموش رہنا بھی سیکھنا پڑتا ہے نصراکرے کرمو قع محل کی تمیز اورجہاں خاموشی بہتر بہودہاں اپنے جذبات پر خابور کھنے اور خاموش رہنے کی عادت یہ دونوں چیزیں سیکھنے کی مزورت کا ہیں خاطر خواہ احساس بہوجائے۔

ابھی میں نے آپ ہے اس قرائے کے هوت ایک کردار (سلمان رشدی) کے بار سے میں گفت کو گئی ہے۔

قرائے کے دوسرے اداکار آیۃ اسلیمینی کے رول کی وضاحت بھی کافی تفسیل طلب ہے۔ اورا گرچیکر وری و

قاہمت کے باعث میں بہت بھک جکا ہوں ، آہم اس سلم اس بھی کچھ نہ کچھ کہنا طردن سمجھتا ہوں۔

صورت حال یہ ہے کہ محمد میں ایران کی ناکام شورشس بھراچا نک ایران طراق ک بنگ بد ہونے

کو بعد سے اورام کچھ و سرائیل کے ساتھ ایران کے خفیہ تعلقات کا دازفاش ہوجانے کے بھر سے جھی فی میں کو میں ہوجانے کے بھر سے جھی فی میں کو میں ہو ایس سے ایس کو موان کی امامت کے غبارہ کی بنوائٹل کی تھی ۔ لیکن آس می وغن طاقوں و ایران سے ابھی جومز بیکام لینا تھا اسکے لیے مزدری بھاکداس فبارہ میں بھرسے ہوا بھری جائے ، اور نیمی تین آس میں وقت ماراعالم اسلام فین سے کو دوبارہ امام المسلمین کے مقاری منصب پر حب لوہ اور ویکی جائے ۔ اور بھرجی وقت ماراعالم اسلام فین سے کو دوبارہ امام المسلمین کے مقاری منصب پر حب لوہ اور ویکی جائے ۔ اور بھرجی وقت ماراعالم اسلام فین سے کو دوبارہ امام المسلمین کے مقاری منصب پر حب لوہ اور ویکی دین ہوں بر سارہا ہو، حقیک اس وقت کی جرائے و بہت اور اس ای غرب پر فوش سے تا بیاں بھا رہا ہم اس مبارث سے بیاجائے کے مسلمان رضدی کے تصور میں کی دی میں اسلام کی قرکھ دینے کہا کا م اس مبارث سے بیاجائے کے مسلمان رضدی کے تصور میں کی دیمی ہی اس طرف مشتقل نہ ہوئیکی۔

تضید کے شور میں کسی کا ذیمی بھی اس طرف مشتقل نہ ہوئیات

کے نوے زوروشور سے بلند ہوتے رہے ہیں، پھر بھی یہ بچ چھنے کی عرورت کسی نے ہیں تھی کی دور منوں کے در میان تالتی کا کام ، ایک ایسا تیرا ملک کیے کر ہا ہے جس سے دونوں کے تعلقات اچھے ہیں ہیں ؟!

شاباش! دجالی سیاست کے لیٹرو! شاباش اساری دخیا کی آٹھ میں دھول جھو نکے کی کوشش میں تم مسلس کا میاب ہورہے ہواریوں اورایرانیوں کے درمیان افعانت ن میں آخری وار کے لئے تفصیل اور راد رادت بات بھیت کی مزورت میں محراس کے لئے کو ل ایسا عنوال درکارتھا جس کو ساسف رکھ کرساری و نمیا کو مسلسل کا میاب ہورہے ہواری میں میں کو ل ایسا عنوال درکارتھا جس کو ساسف رکھ کرساری و نمیا کو مسلسل کا میاب ہورہ ہوتوں بنایا جاسکے، لہذالے یہ ہواکہ سلمان رشاری کی اس کتاب کی تمایت کا پڑا برطایہ اسلمانوں کو بھول کے دونوں ملکوں میں تو تو یس میں ہو کہ مرایات کو بیائے کو دے اور اس طرح روی استاد و ل کو اپنے ایران شاردوں کے کو دونوں سے موقع مل جائے۔

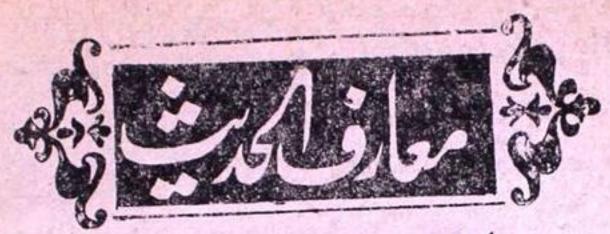
اسلام کے دستن اکثر ایک بیرے کئ نشکار کرتے ہیں مسلمان رش ی کے اس قفیہ سے اولاً قومسلان اور دنیا کے عام انسانوں کے در میان منافرت کے جذبات بڑھانے کا کام بیا گیا بھر آیۃ اللہ خمین کی ارجبت، کا کام بی اس قفیہ سے لیا گیا۔ اور اب اس کی آڑمیں ایران اور روس کے در میان باہم صلاح ومشورہ جاری

ابسئلہ کے ہیں منظر کے بارے میں ان تمام تفصیلات کو سامنے رکھنے اورخود فیصلہ کیجے کے سلان رشدک کے اس قضیہ کے بارے میں بھارا طرز عمل کیا ہونا جا جیئے ؟

ساں برمری یکفتگو بوری ہوئی، توان نوجوانوں نے ایک اور سوال کیا ہو ، وسوال یہ تھا، آپ کا اس گفتگو سے تو ہم یہ تھے ہیں کہم سلانوں کی بے شخوری سب سے بنیادی مسئلہ ہے؟ اس کا آخر کیا علاج ہے ؟

میں نے اس دقت تو اس سوال کے جواب سے معذرت کی اور کسی دوسری نشست میں اس کا ہجاب دینے کا دعدہ کیا۔ ان سطور کے تھے سے بہلے ده دوسری نشست بھی ہوجکی ہے ، اس نشست میں ان کورے کے اس سوال کے جواب سی جو کچھ سے بن پرط اس نے عرض کیا ، __ میں ابھی فیصلہ نہیں کر کا ہوں کے اس سوال کے جواب سی جو کچھ کھے سے بن پرط اس نے عرض کیا ، __ میں ابھی فیصلہ نہیں کر کا ہوں کہ دہ محروضات بھی انفر قان کے ذراجے آپ سب تک بہنیا وی یا بنین ؟ اگر آب ابن دائے سے جھے مطلع مرادیں تو بھے مطلع مرادیں تو بھے فیصلے کے اس میں تو بھے فیصلے کی علی یا رزندہ صحبت باتی ،

مصرت مولانا محده نظوين عافي



كتاب المناقب والفضائل (۲۰) معزت عى تصلى صفى المناهب (۵) معزت عى تصلى من المناهب (۵)

رداه الترمذى دابودا دُودا بن ماجم

حصرت علی رمنی الله عند سے دوایت ہے فرمایا کہ: رسول ادار ملی علید کہ الم فی علید کے مجھے قاصی بناکر میں بھیجا رہی بھیجے کا فیصلہ فرمایا) تو ہیں نے عرف کیا کہ الے رسول فعل بناکر بھیج دہے ہیں اور میں اوع بھوں ، اور مجھے قصنا وکا ریعنی فعلا ایک مناکہ بھیج دہے ہیں اور میں اوع بھوں ، اور مجھے قصنا وکا ریعنی نزاعات اور مقدمات کا فیصلہ کرنے کا کھا حقہ) علم نہیں ہے تو آج نے فرمایا کہ انداعات اور مقدمات کا فیصلہ کرنے کا کھا حقہ) علم نہیں ہے تو آج نے فرمایا کہ استرکھے گاریعی دل میں دہی ڈو آج ہے ایک و تنا بت رکھے گاریعی دل میں دہی کہلوالے گا جو جے ادر ق ہوگا) جب بم ارسے باس میں دہی ڈو آدی کسی نزاعی معاملہ کا فیصلہ کردائے کے لیے آئی تو تم رمعاملہ کو بہت میں اور پولیقہ دو آدی کسی نزاعی معاملہ کا فیصلہ ذکر دائے کے لیے آئی تو تم رمعاملہ کو بہت میں اور پولیقہ کونے والے کے دو ایک کی دو سرے فریق کی بات میں اور پولیقہ کونے والے دو الے کے دی والے تا میں اور پولیقہ کونے والے کے دو الے کا میں اور پولیقہ کونے والے کے دو الے کا میں اور پولیقہ کونے والے کے دو الے کا میں اور پولی کی بات میں اور پولیقہ کونے والے دو الے کے دو الے کے دو الے کی بات میں اور پولیقہ کونے والے کے دو الے کی بات میں اور پولی کی بات میں اور پولیقہ کونے والے کے دو الے کہ دو الے کے دو الے کی دو الے کے دو الے دو

متم کو فیصلہ کرنے میں زیادہ کار آمد ہوگا ''۔۔۔۔ صفرت کل کابیان ہے کہ وصفور کی اس تعلیم اور ڈعاکے) بعد مجھے کسی تعنید کا فیصلہ کرنے کے بارے میں شک کشید کی بیانہیں ہوا۔ (جامع ترمذی اُسن اب داوادی نوای ابن اج)

تشریمے بر متن صربیت کا عزوری تشریح ترجم سی کردی گئ ہے البت بہاں یہ بات تابل ذکر ہے کاس دانتہ کی مردی گئ ہے البت بہاں یہ بات تابل ذکر ہے کہ اس دانتہ کی روایت صدیث کی مختلف کتابوں میں مختلف رادیوں سے کی گئی ہے جم اسین سے معین میں کچھا منافے ہیں ، ان سب روایتوں کو ساسنے رکھنے کے بعد پورا واقع ساسنے تا اس

کنزالعالهی س مت دک عاکم ، ابن سن ، مندائد ، ابن جروعزه کے والے سے اسی دافتہ ، کا یک اور دافتہ ، کا یک اور دافتہ کی ایک سے ، اس س بے کہ:

روب مين في صنوا كى خدمت مين يه ومن كياكه بين في م يون اد الح زاعات ادر

مقدمات كافيهلكر فيس كون خاص بصيرت عاصل نهي ب توآع في ابنادست مبارك مير يسن بركها وردعا فرمان « اللهُ حَرَّ نَسِت يسَا نَهُ رَا هُ لِ قَلْبَهُ (اے اللہ تو اسکی زبان کو ثابت رکھ ادر اس کے تلب کو ہدایت عطافرما) آخرمين مصرت على كابيان ٢٥٠ وتماأنشكل عَلَى تَصَامُ لَبنك ،، (توصفورك اس دعاكے بندميرے لئے كسى قضيكا فيصل مشكل نہيں ہوا-) اس عاجز راقم سطور كاخيال من كرآ نحورت صلى الله عليه وسلم في معزت على في كيسيد بردست مبارك ركهااوروه دعا فرماني جور دايت مين ذكر كي كني بداورسا عقي آب كويقين بوكياكريد دعا قبول فرماني كَنُ تُواَ بِ نَى فَرِما يا " إِنَّ اللَّه سيهدى قَلْبَكَ ويْنَبِيُّ لِسَانَكَ " ___ " سيمدى " "س" يقين كاظهارك يف ب اجياكة رآن ميدس موسى علياسلام ك بار يس فرمايا گاسيده النول في الني قوم سي كما: حكلاً إنَّ مَعِمَى رَبِيُّ سَيَهُدِ نَي " يه حقيقت امت كيستمات ميس سے سے كدرسول المارسلى الله عليد كم كا دعا كے نتيج سي الماتال نے حضرت علی مرتضی کو نزاعات اورخصو مات کے فیصلہ کاغاص ملکہ عطافر مایا تھا اوراس بار مے میں آب كو كخصص ادرامتياركامقام طاصل تقاري اوربلات بديدان كاك برى فضيلت بهدادرسا عقري سولاند صلی اللّٰ علید کم کا معجر و کھی ہے۔

عَنْ عَلِي قَالَ ، قَالَ رَسُول اللهِ مَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم اللهُ عَنْ الْمَعُ وَاحْبَتُهُ النَّصَالَى مَتَى المعنومَ وَيَحَالُ الْمَعْدُ وَحَتَى المَعْدُ وَحَتَى المَعْدُ وَاحْبَتُهُ النَّصَالَى مَتَى المعنومَ وَيَحَلَّ المَعْدُ وَاحْبَتُهُ النَّصَالَى مَتَى المعنومَ وَيَحَدُ المَعْدِ الْمُعْدَ وَاحْبَدُ الْمَعْدُ وَلَهُ وَاحْبَدُ اللّهُ وَاحْبَدُ اللّهُ اللّهُ وَاحْبَدُ اللّهُ وَالْمَا وَاحْدَ اللّهُ وَالْمُوالِمُ اللّهُ وَالْمَدُ وَالْمَا وَاللّهُ وَالّهُ وَاللّهُ وَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّ

کے ساتھ ایسی بحبت کا کہ ان کو اس مرتبہ پر نہیا یا چو سرتبہ ان کا نہیں تھا، (رسول انٹرصلی انٹر علیہ علیہ وہم کا یہ ارتئاد نقل کرنے کے بعد) حصرت علی شنے فرمایا کہ (بیٹیک ایسا ہی ہوگا) دو طرح کے آدی میرے بارے میں ہلاک ہوں گے ، ایک محبت میں غلو کرنے دالے جومیری وہ بڑا ئیاں بیان کویں گے جو بجہ میں نہیں ہیں ، دو سرے نبقی وعداوت میں حدسے بڑھنے والے جن کی عداوت ان کواس پر آمادہ کرے گی کہ وہ بجہ پر بہنان مگائیں۔ (مسنداحمد)

ان فرقوں میں اکثر وہ ہیں جن کا ذکر عرف کتابوں میں ملتا ہے ، ہماری اس دنیا میں جہاں تک ہماراعد م جا اب ان کاکیس وجو دنہیں ہے ہو فرقے اب موجو دہیں ان میں بڑی تعداد فرقد اثنا عشریہ کی ہے
جس کا دوسرانام امامیہ بھی ہے ، اب اکثر ملکوں ادر علاقوں میں اسی فرقہ کو شیعہ ، کہا جا تا ہے ، یہ فرقہ
ریفی ہونی ہے ، اب اکثر ملکوں ادر علاقوں میں اسی فرقہ کو شیعہ ، کہا جا تا ہے ، یہ فرقہ

ماه رمِعَنَانُ المُبَارِكِ كَي آمرير رسول ادبير في المي علي في كار يخطيم رسول ادبير في المي علي في كم كالياضيم

تعريم وعفرت سلمان فارسى فني الله عندي روایت ہے کہ ماوشعبان کی آخری تا ریخ کوسول اسٹر صلے اللہ ولم نے م كوايك فطبرويا _ اس مين آب فرمايا: - ا ب لوگوائم برايك عظمت اوربركت والامهينه ساية أنكن بورباه ،اس مباك مهینری ایک رات (شب قدر) برارمهینون سے بہترہے،اسمینے کے روزے احدُتالی نے فرض کیے بیں اوراس کی راتوں میں بار کا ہ ضراو ندعے س كوا إدف ريسى مارزا ويح يرصف كونفل عبادت مقرركيا بدوص كاببت براتواب ركف جم اجتنفس اس مية مين الذكر رمنا اوراكس قرب حاصل كري كيلف كون في فرفن عباومت ولين سنت یانفل) اواکے گاتواس کو دوسرے زمانہ كے فرمنوں كے برابراس كا تواب ملے كا اوراس ممينيسي فرص اداكرف كالواب ووسر انمان ے سر و صول کے برابر سے گا۔ یہ صبر کا مہیت ہے ، اورصرکا بدلہ جنت ہے۔ یہ مردی اور

عَنْ سَلَّمَا لَ الْفَارِسِيُّ قَالَ خَطَبَتَ ارْسُونُ الله صَلَى الله ، عَلَيْ عُوسَ لَمْ فِي الْحِرِلَةِ مِر مين شَعنبان فَقسَال يَا أَيُّهَ النَّاسُ قَدْ أَظَلَّ عُمْم شكف ومنط يمر سكف وعبارا شَمُ وَفِيهُ لِكَانَا اللهُ ال آلف شَمْ رِجَبْ لَ اللهُ صِيَامَ عَ فَرِيْنِيَهُ وَتِهَامَرَلَيْ لِهِ لَطُوُّعًا مَنْ تَقَدَّتِ فِيهِ بِخَصْلَةٍ مين الخيرات الخيرات الخين فَرِدُيْنَةً يَنِيْمَاسِوَالُهُ ومَسَنَ آدٌ يُ فَرِيْنَةً فِيهِ وَكُانَ حَمَنَ أَدَىٰ سَبُعِينَ فَرِلْفِتَ خَ فِيْمَاسِوَالُهُ وَهُوَ سَمَ الصَّابِر والصِّبُرُنُوا مِهُ الْمِينَةُ وَمَشَمْمُ الْمَوَاسَاعِ وَشَفُ وُ يُزادُ فِيهِ وِرُوتِ

عنوارى كاميينه بيداوريي وهميية بي ميس موس بندوں کے رزق میں اسا ف کیا جاتاہے جس نے اس مہینے سی کسی روزہ دارکودا دیارک رمناا ورتواب صاصل كرنے كے ليئے) افطار كراياتواس كے ليے كنا ہوں كا مغفرت اور آئي دوزخ سے آزادی کا ذریعی میو کا دراس کو روزه داركے برا برتواب دیاجائے كا،بغراس کے کہروزہ دارکے توابس کوئی کما تجائے۔ _آبام عرف كيا كياكدود يارسول الشراع ميس مرایک کو توافظ رکوانے کا سامان میسنبیں ہوتا دَلُوكِيا غِرْبِ وَاسْ عَلِيم تُواب سے محروم رہی گے؟) آب نے فرمایاکہ : اس رفعالی بی تواب اس تحقی کو ہی د ہے گا جو دود مد کا تقوری می اسی پریامرف یانی سے ایک گھونٹ رکسی روزہ وارکا روزہ افطار اوے۔ درسول الشصلى الترمليدوكم فيصلسلة كالم جارى ركفت عوفية كارتشاوفرسايك اورجوكون كسى روزه داركو بدر کھانا کھلارے اس کواف ترتعالیے ہے حوش رسین كوش سے ايسا سراب كر ليكا جنك بعد مكوجنت ين مل Lon BE ONITE L بعدآب نے فرمایا اس مبارک مہینے کا تبدائ حصت رمت ہے اورورمیان مصرففرت ہے اورافری

المؤمين من فَطَرَفينه مَا يُمَّا حَانَ لَدُمَ عَنْ مُعْدَ فِي مَا لذُنوُبِهِ وَعِتْنُ رَقَبِتِهِ مِنَ التَّارِوَحَانَ لَهُ مِشْلُ آجر م من عَدَيْرات يُنتقص مِنْ أَجْرِعُ شَيْنَيْ قُلْبُ كادشول الشه يس كلنا يجاث عَا يُفِكُ لِي وسِم العَسَّائِمِ نَقَالَ رَسَوْلُ اللهِ صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَاللهِ ليُعلِى الله طذا التّواب مَنْ فتلرضاية اعتلامان قسدة لَبُنِ أَوْشَرُتِهِ صِنْ مِنَا يَم وَصَنْ اَشْبَعَ صَالِمًا اللَّهُ مِنْ مَوْضِيْ شَرْبَةٌ كَالَيْلُمَا عَدْ يَدُخُلَ الْبَنَّةَ وَهُوَشَهُرُ آوَلَهُ رَحْمَهُ وَآوُسَطُهُ مَنْفِعُ وأخوا لاعيثن صيت الستاد وَمَنْ خَفَّتَ عَنْ مَمْلُوكِ فن وعَدَرَ اللهُ لَهُ وَأَعْمَلَهُ وشكوة المعبائ بحواله شعب الاينان للبيقى

اتن دوزخ سے ارادی بدراس کے بعداب نے فرمایا) ورجوآدی اس بینے میں اپنے غلام وخادم کے کام میں معنون اور کمی کرد ہے گا وند تعالی اس کی مغورت فرمایا) اور جوآدی اسکودوزخ سے رہا فی اور آزادی دیدے گا۔

افادات عارف بالله

حصرت والطوي الحي عارفي

ترتيب ، - مؤلانًا مُحِدُ تِفِي عُمْمَانِ اللهُ عَلَى اللهُ عَمْمَانِ اللهُ عَمْمَانِ اللهُ عَمْمَانِ اللهُ الم

مرنا اور جينا الله كيل

فرمایاً د فرآن کریم کا درشا دید. دُرُ اِنَّ صَلاَیِی وَمُنْکِی قَ مَسْحُیَا یَ وَمَعَالِقَ مِیْنُو رَبِّ الْعَالِمِینَ وَمَعَالِقَ مِیْنُو رَبِّ الْعَالِمِینَ

آب کبدیجے کرمبری نماز، میری عبادت، میراوینا درمیامز،ان کبان ب جوبرورد کارسے تمام جہانوں کا۔

ہوتی جن کا موں کودن کے کام کہا جاتا ہے ، مشلاکھا یا بینا ، روزی کمانا ، بیوی بوٹ سے منسنا بولنا ، رسنت داروں اور روستوں سے سلاقات کرنا، یہ سارے کام اسٹر کے لئے ہو کے ہیں۔ بس شرط یہ ہے کہ یہ کام غفلت کی حالت میں محض نفسانی خوامش کی تمیل کے لئے ابخام ن ديتے جائيں ، بكرانہيں انجام ديتے وقت نبت يہ موكريہ تمام حوق بيں جواللہ تعالیٰ نے ي ماك ذقے عائد قرمائے ہیں ، اور بن كريم صلى الشعليه وسلم ته ان يرعمل كر كے د كايا ہے ، للزام يكم الترتعالى كے حكم كالعمل اور الخفزت صلى التَّدعليه وسلم كى سنّست كى انتباع ميں انجام دے رہے ہيں

بى يەنىت كرلى تويراس كام النركے لي بوكئے۔

الحدديثر، مدّتِ ورازتك بين نے اپنے سيخ ح کے فيف سے اس بات کی متی کی ہے كم بركام اطاعتِ خداوى ورابتاع سنّت كى نيتن سے كيا جائے ،اور يق كاطريق يہ ا فتياركياكرا بيها كهاناب اسن آيا، بعوك نكى موقي به ، كهاف كودل ياه ربله الين الين الك لمحرك لن وك كياك ہم يد كھانا تحف نفس كى فوائش يوزى كرنے كے ليے نہيں كھا يك كے، بعردواسرے بی لمح تعتور کیا کہ اسٹر تعالی نے نفس کا بھی ہم پراق رکھا ہے کہ اسکی فروریات یوری کریں ،اور حضور بی کریم صلی استُرعلیہ وسیم کی سنست کھی یہ ہے کہ آہے کے ساسے کوئی نعت آتی توشکرادافرماتے ،اوراسکی قدرفرماتے منے، لہٰذااب اطاعتِ خذا وندی اور اتباع منت كى نيت سے كھاليں كے۔

اسى طرح كرين داخل موسة ، كرين بي هنتا كيدن نظراً با ا جهامعلوم موا ، اوربسياً ول چاہاکہ کے دیرائس کو گودیں ہے کراس سے دل بہلائیں ، بین ایک کے کے لئے ڈک كياك محف نفس كى قواميش كى بنار يريخ سے نہيں كياس كے، بھردومرے بى لمح تقوركياكم صنور بی کریم صلی النزعلیہ وسلم کی سنت یہ کتی کہ آئی بچوں سے بیار فرماتے کتے ، انہیں کود ين أنظاليا كرتے تھے ، الس تفور كے بعد اس سنت كى اتباع كى نيت سے بي كوكودين

العظرة عزيز داريادوت احباب ماعة آسط، ول يا باكران كماكة بكودقت والشرطيع مين كذارا جائے ، سرايك لمح كے الے اورك كياك يہ كام تحف نفسانى نوامیں پوری کرنے کے لئے نہیں کریگے ، ہر دہی تصوّر کیا کہسر کار و وعالم صلی اللہ علیہ کم عزیزوں رکشنہ وارول کے حقق اوا فرمائے تھے ، ان سے بشاشت کے ساتھ ملے تھے ، اس تعوّر کے بعد انتہاع سنّن کہ نیت سے ان سے ملیں گے ۔

غرض دنیا کاکوئی جائزکام ، یہا نتک کرتفزنے ا ورخوس طبی بھی، ایسانہیں ہے کہ جسمیں اطاعت فداوندی اور انبای سیست کی میتند ندکی جاسکتی ہو، بس پرنیسند کر کی جسمیں اطاعت فداوندی اور انبای سیست کی میتند ندکی جاسکتی ہو، بس پرنیسند کر کی تو وہی کام جو بنظام دنبوی کام مختا ، انداز کے لئے ہوگیا ۔

اوراس نیتن کا ایک لاڑی اثرادر فائدہ یہ ہوگاکہ انسان جب اس کام کواتنبائے منتن کی نیتن سے انجام دبینے کاسچا ارادہ کرلین ابھے تویہ نیتن اُسے صدود کے باہم جانے سے بیائی ، اورکسی مربعے پروہ عدود سے باھر شیخ سکے گا تودل بیں بیلسش میدا ہوگی کہ بیل نے تویہ کا تودل بیں بیلسش میدا ہوگی کہ بیل نے تویہ کام ادار کے ساتے اور ادائے کے رسول صلی اللہ جلید کستم کی انباع کے لیے نشروع کیا

تفاء للنداست كى عدودت بامرنه نكلنا جلسة .

جب یہ فاہت ہوگیا کہ ان اپنی زندگی کا ہرضوری ، بلکہ جا ترکام بھی اسٹاتعالی کیا کے کہا کہ سے کو کام شروع کرنے ہے پہلے یہ بنت ادر عزم کر بیج کہ بیں ہوگا کو نکا السلا کے لئے کروں گا ، اس عزم کو بار بار ذھن بیں دھرا بیج ، اور میراعزم وارادہ کیا ہی بیانہا فا بیں نے اپنی طرف سے تو بوعزم کر بیا ہے ، لیکن بیں کیا ، اور میراعزم وارادہ کیا ہی بیانہا فا کم ورہوں ، میرے عزائم اور الانسے نسفی میران پراز فود ثابت قدم دہنا میری کرورہوں ، میرے عزائم اور الانسے نسفی اس بیا ہرہ ، اور ہرکام کے قتاس تعم دہنا میری بس سے با ہرہ ، آپ اپنے نفشل وکرم سے بھے اس پر تابت قدم دہنے کی توفیق عطافہ لائے کام میں مگہ جائے ، اور ہرکام کے قتاس پر تی الوق علی کرنے کی کوشن کی بی ہے ۔ جب سالادن گذرنے کے بعد رات کو ہونے کے لئے ابتر پر جانس مدیکھا تم بی تو دن مجرکے اعمال کا مختق بائر بر الوب اور استفاد کی بیا کہ بی بالدیڈ اعزم تو کیا تھا ، اور استفاد کی بیا اسٹر بر کس صدیکھا تم تو کیا تھا ، اعزم تو کیا تھا ، ایک بران بر تو اس پر تو با اور استفاد کی بیا اسٹر باعزم تو کیا تھا ، میں برتا بت قدم ندہ کی انداز میں میں میں برتا بت قدم ندہ کی انداز میں میں میک بیا اسٹر بر تابت قدم ندہ کیا ۔ فلال معاسلات بیں اس پر تابت قدم ندہ کیا ۔ فلال معاسلات بی اس پر تابت قدم ندہ کیا ۔ فلال معاسلات بی اس پر تابت قدم ندہ کے ایک فلال معاسلات بی اسٹر برتا بت قدم ندہ کیا ۔ فلال معاسلات بی اسٹر برتا بت قدم ندہ کیا ۔ فلال معاسلات بی اسٹر برتا بت قدم ندہ کیا ۔ فلال معاسلات بی اسٹر برتا بت قدم ندہ کیا ۔ فلال فلال معاسلات بی اسٹر برتا بت قدم ندہ کیا ۔ فلال فلال کے معان نہ کا اسٹر کرتا ہو کہ کا میں اس کو کھور کیا گورال کیا کہ کے معان کے معان

قراد يجيه من توبروا منعفار كرنامول واللصعران استغفوك واتوب البك ، انشار التروعلي معام ومايك اب ایک نازک اور لطیعت بات سفظ ، کسی کے دل بیں بہ خیال بیدا موسکتا ہے کہیں نے توال تعالیٰ کے کھی کھیل میں ان صلائی ونسکی و معیای و معانی الح کہا تھا اپن الف سے عزم مجی کربیا تھا ، اور میران ٹر تعالیٰ ہی سے مدرجی مانگ لی تھی کربیا استر ا آپ ہی مجھے اس عزم بر ثابت قدم ر محق - اس طري من نے اپنے آبكو الشر تعالیٰ کے حوالے كر ديا تقاء مجر جى سے یفلطیاں کیوں سرزد ہوئیں ؟ اللہ تعالیٰ نے مجھان سے کیوں نہیں کیا یا ؟ یہ بڑا نازک سوال ہے ، اور اس کاجواب بھی بڑا نازک ہے ، اوروہ پر کرجب انسان اينامعاط التأرثعاني كه والدكروس اورحق المفدور يمتت كوعى كام بين لاست ،اور بمتن كر كے كذا ہوں سے بيجة كى كوشش بنى كرتارہ ،اكس كے با وجود كبى كون غلطى مرز د ہوجائے جس پرندامت اور توب واستغفار کی توفیق ہوجائے تو وہ بھی منفبہت خدا وندی سے ہوئی ہے۔ اس پر ما بوس مونے کے بجائے برسوچنا چاہئے کہ جب بیں نے اپنا معامل الله تعالیٰ کے والے كرديا تفاتويه بات نامكن تفي كراد الله نعالى اسكے بعد عجد بے يار ومد د كار تجبور ديں ، تو جو کھے ہوگیا، وہ مجی حکمت سے فالی نہیں علطی کاصدور می مشیت ہی سے ہوا ،اورجباس ير استغفار ندامت اور شكستى كى توفيق بوكئ نواس كے معنیٰ يہ باي كه استرنعالیٰ نے تمہيں اس سارے مجوعے کے ذریعہ نداست، عاجزی شکسننگی، در ماندگی اورعبدتیت کی معتیں عطا فرما تیں جوانسان کومور دبناتی ہیں اسٹرتعالیٰ کی تو ابیت کا اس کی غفّاریت کا اسکی رحما بیت كا ولبذا الغرتعالى في تمين تميارے عزم اور دعا كے بعد يد يار و مدد كارنهيں جووا ، بلخ تمبارى مدوفرمان واگرمدد نه بوتی تو اس نداست اور توب واستغفار کی توفیق نه بوتی ،جب به توفیق عطا فرمادى كئ توجعولا ينه ربّ العاطين " تك بني نے كے لئے ايك دوسرار استفاقتيا فرمایاگیا ہے، تمبارے ارادوں کو تزوا گیا ہے تاکتہیں اپنی عاجزی کا صاس ہو بتہا ی حققت تم پر واضح کی کئی ہے ، تاکہ تنہادے دل میں نداست، شکستگی اور عبدتیت پیدا ہو، اور بہ شكنعى بى النرتعالي كوبيند بيدر

بادرفتكان

سال ردان برصغیر بندوپاک کے سلمانوں کے لئے "عام الوون " فا بت ہورہا ہے . سال کے بالكل مى آغازيس صدرصنياء الحق رخصت موسف، بيريم مريح م كو حصرت مولانا عبد الحق صاحب رتي الحديث دارالعلم حفایند، اکورہ خلک، پاکتان، والل بحق اوے ، هر دیت الادل کومولانانیم احدفریدی کا امروب میں وفات ہوئی، مرر بیح الاول کومولانا محد مالک کان معلوی لاہورس انتقال درنما گئے۔ اس ماہ رہیے الادل کے آخرس مكمكرمة يا عبالى سعدى يخصت بوك، ريح الناني سي مولانا ابوالعرفان ندوى كا انتقال بواجاد كالول میں مولانا صنیا الحن صاحب دیج الحدریث دارالعلوم ندرة العلما الحفوی رخصت ہوئے ، اورجب کے ماہ روال سي حصرت مولانا عبيدا منذ بليا وي (نظام الدين ، دين ، وداكم محراصف قدواني و محمد العيد التي مالك حقيق سے جاملے۔ ای مینے یں ایک اور بندہ فلارخصت ہواجی کا نام محد بوسف پالن بوری تقا، اور جے استرتعالیٰ نے بمارك اندارت مين اسلام كاخاص درد، اوردعوت دين كابرا اجذب اورك ليقه عطام مايا عقا، الفرقال كيصفات سي جاني دالول كالذكره ابتهام سي كياحا تابيع ادر مقصو دهرف خراج عقيدت مِین کرنامیں ہوتا بلک جاتے والوں کے رہے دعاؤں کے اہمام کی گذارش کے علادہ یہ ہوتا ہے کہ ہم یکھے رہ جا والعان آ کے جانے والوں کے محاس کوا پنائیں اور زادراہ کی فکر بہت کم سے اور سفر بہت و شوار! آج كى صحبت ميں ہم يا يك جانے والوں كا تذكرہ كريں كے ، دعاہے كم راقم الحروث كوبھى ياد رفت كان كى اس بزم سجانے كا اصل مقعد يادر سے اور آب سب بھى اسى بنت سے اس بزم بيں شريك ہوں ۔ مولانا محدرالك كاندهوى: مولانا محدمالك كاندهلوى، عردت محدث حصرت مولانا محدادري كا تدهلوي كے دوسرے فرزند سفے مولانانے اپن تعليم ك زيادہ لامراطل دارانع دو بداور والجيل مي طے کے بھرنقیم ملک کے بعد بنے والد ما جد کے ساتھ پاکتان منتقل ہوئے ، مخلف مراص سے گذرت ہوئے مامور استر فیرست پر فائزر ہے۔ درس کے عساوہ عام والتر فیرست پر فائزر ہے۔ درس کے عساوہ عام اوقات مختلف دین ولی افریق متنا عل میں اسرکرتے تھے۔ نہایت سادہ طبیعت پائی تھی نام ونوو، آرکتی وزیبائٹی فو ونمیا فی اورمقا بلہ آرائی وجاہ اسندی سے باکس انگ بلکہ بیزار و بر داشتہ فاط ہے تھے ، ہرطیقہ خیال کے اہل ففنل دکھا لے سے توالیط دمراسم رکھنے تھے ،اور مختلف طبقات کے درمیان مقصور ماموں کو کم کرنا چاہتے تھے اور شاید بھی جذبہ مقا جو دار العب وی دیو بند کے تنازعہ کے وقت ان کو بند تان و فاصلوں کو کم کرنا چاہتے تھے اور شاید بھی جذبہ مقا جو دار العب وی دیو بند کے تنازعہ کے وقت ان کو بند تان کے بارے میں بیت صاس تھے ، اور ان فتنو می سرکوب میں فاصر کرگات فصوصاً روعیہائے تناور تان عن بیت صاس تھے ، اور ان فتنو می سرکوب میں فاصر کرگم ہے تھا بھی حال ہی میں شیدا تناور نیا میں فتنو کی سرکوب میں فاصر کرگم ہے تھا بھی حال ہی میں شیدا تناور نیا کی دو است سے میاس تھے ، اور ان فتنو می سرکوب میں فاصر کرگم ہے تھا بھی حال ہی میں شیدا تناور نیا کہ دو میں موجوم کا دہ سوز تھا جو دا سے میں وربو بند سے موجوم کا دہ سوز تھا جو دا سے میں دیو بند سے مولانا کا مصل ذوق تھنے تر آن کا دربات اسلاکی کا دربات کے دور ان کا میں منعقدہ ختم ہوت کا نفر نس کے دوتے پر ہواتھا مگر یہ سب عرونی تا دربات کے دورات کی دورات کی دورات کا دربات کی دورات کے دورات کی دورات کی

قصراً ن پاک کی تفسیراورمتعلقہ باحث و مضامین پر مولا ناک و بیج نظر اور گر سندف کا مولا ناک تفسیری مؤلفات اصول تفسیر منازل العرفان فی علوم القرآن، اور حصرت بولا نامحداد بی کقیر معارف الفرآن کی آفری جلد سیخوب اندازه موتا ہے جو مولا نامحدمالک نے مرتب و مائی اس و مؤلی پر نفینیات کے سابقہ سابقہ ایک سے زا کرمقامات پردوس قرآن کا سلدر بہتا تھا بیمن آباد الا ہورک جا مع مسید میں ہراتوار کودری ہوتا تھا۔ ایک اور سید میں بی درن کا معمول تھا۔ ایک اور سی المحال میں میں میں میں میں ابار کا درس سی ایم لفتا میں میں میں ابار علم دووق اور عائدین کنرت او رخاص ابتها م سے منزیک ہوتے تھے، یتیون درس میں ابل علم دووق اور عائدین کنرت او رخاص ابتها م سے منزیک ہوتے تھے، یتیون درس میں ابل علم دووق اور عائدین کنرت او رخاص ابتها م سے منزیک ہوتے تھے، یتیون درس میں افران کی میں اور سناکرے کوئ بھالک افران کی تقریری در دو کہیں اور سناکرے کوئ بھالک مصداق ہوتی تھیں۔

تصنيفات مين اصول تفسير منازل العسرفان في علوم القسران الدّر تم يَفيموارف القران

کے علاوہ ہجرید مسلم طدیت باک کے موفوع پرایک بڑی اور اہم خدمت ہے، بخرید مجناری کے طرز ہر۔
تخرید سلم شائع ہو کی ہے اور تقریبا اٹھارہ سوسفعات بشتمل ہے۔ نفذ کے موضوع پرمولانا کی مسیعے بڑی اور ست مفیدیا دگا ریدایہ ادلین کا اور در حب ہے یہ ترجمہ بھی شائع ہو کیا ہے۔ و دعیا یات برمولانا کی کتا ہو کا ایس کے ارزات بینام سے علیہ السلام خاصی معروف و مقبول ہے جس کے کئ زبانوں میں ترجم ہوئے اور اس کے ارزات و فوا ندیسوں کے گئے۔

۸رریع الاول موسیل المروی الدول موسیل المروی المور میسیلی درج الدول الدول المراد ملف المداد میلف المداد میلف المدرج بروار درج بروار درج بروار درج بروار بردی المدرج المروی المدرج المروی المدرج المروی المدرج المروی المروی

کھا فی سیوری مروم ان جادی ہے اور شرحدی پہلے کوان کا ایک مردم الدیولانا رحمت ادا کہ کرانوی ۔

میسی سے کے خلاف قلمی و اسان جاد کی پاداش میں تڑک وطن کرکے آنوش حسرم میں چلاکیا تھا، وہاں اس نے
اپنے کام کن کی ل کا ورمدرسہ صولیتہ کی تعیی سعادت حال کی ، مولانا رحمت ادفار صاحب نے اپنی جانشینی
اور مدرسرکے انتظام کے لیے اپنے بھتے مولوی محد سید صاحب کی الوی کو ہندرستان سے محم معظے بلایا۔
اپنے یاس رکھ کران کی تعلیم و تربیت کی پھر اپنی سب امانتیں ان کوسونب ویں ۔ بھائی سعدی ابنی مولانا کی سیور میں صاحب کے بوتے تھے۔ ان کا اصل ان کو دادا ہی کے نام پر محمد سعیدر محت ون ترکہ لائے گھر بلونام سودی تھا، اور ہم المین مطاب کے بوئے میں کے نام پر محمد سعیدر حمت ون ترکہ لائے کے موال مودی تھا، اور ہم المین مطاب کے بوئے میں مودی تھا، اور ہم سعیدر حمت ون ترکہ لائے کی مودی تھا، اور ہم سانھ خاندان کا لاحقہ لگئے گا اس لئے محمد سعیدر حمت ون ترکہ لائے کے گھر بلونام سودی تھا، اور ہم سعی مطاب کے نام سے جانے تھے۔

لے مولانا میدمالک کا ندهوی کے متعلق بیعلومات زیادہ ترمولانا فوالحن داشد کا خطوی کا فراہم کدہ ہیں بیکے لیے ادارہ الفرقان الکا عنون ا

عبائا سعن مک مرمی بیا ہوئے سے ، مرسموں سیا در سرکاری اسکول میں اصلی کے بعد وہیں سرکاری ملازم ہوگئے سے ، اور مخلف ملازمتوں سے گذرتے ہوئے آخریں مکدم کومہ کے بعد وہیں سرکاری ملازم ہو گئے سے ۔ ایک عرصہ تک بہت عزت اور نیک نائی کے ساتھ اس عب و کاتب العل ، جیف رجبر اور ہوگئے سے ۔ ایک عرصہ تک بہت عزت اور نیک نائی کے ساتھ اس عب و پر کام کرتے رہے آخر میں تعنی ہو کر تجارت اور کار و بار میں محووف ہو گئے تھے ۔ احد تعالیٰ نے ال و دولت برکام کرتے رہے آخر میں اور اور و روست میں اور اور و روست میں خوب نواز اتھا ، اور اور و برس بری نیاضی کے ساتھ خرچ کرنے کا ذوق بھی عطافہ مایا تھا ، ہندوستان و باکتان کے علماد و صلی اس بہت بحت و خلوص رکھتے تھے ، خصو مگائے الحدیث حضرت مولانا محدد کریا رحمۃ الله معلی و نائی اور ان کے مہانوں اور رحمۃ الله میں مہاند کریا ہے ۔ دوقت رہتی تھی ، ان کی اور ان کے مہانوں اور رفعا رکا ایسی مہانداری کرنے کہ بایدوشاید،

والدماجد صفر الموال المحمد منظور نعانی دامت برکاتهم کی الم می می سرسین شریفین عافری کے وقع المواس میں المواس کے بیاج بہائی سی المواس کے بیاج بہائی سوری کو بہلے سے ان کے سفری اطلاع ملی سی تو فور بذریو فون الخول نے بر فرائش کہ لما بھیری تی کو ان کا قیات عزیب خانہ بہر کہ کرد میں باری اس کے تو بہوں کے دول میں کے دول بھورت اور مرضم کی سہولتوں سے استر کان میں تیام رہا تھا، دمکان کے اس حقد کو انہوں خاس طور پر حصرت والد ما جدمد ظلا کو جین خاص طور پر حصرت والد ما جدمد ظلا کو جین خاص طور پر حصرت والد ما جدمد ظلا کو جین خواس تعلیم کو دایا تھا ، بیٹا نیے حصرت والد ما جدمد ظلا کو جین خواس تھی کی معذوریاں لائی تھیں ، ان انتظا مات کی وجہ سے بہت سہولت ہوں تھی ، اس مدت ہیں جس محست اور مہا نداری کی تھی ، اس کا نقش آج تک حصرت والد ماجد کے دل پر شبت ہے ۔ بلکہ الفون نے بڑی تفصیل سے اس کی دوئرا د سفر سے والین کے بعدا لفون کی کے بعدا لفون کی میں کو بیر فرمائ کی ۔ کے صفحات بیر بھی تحریم خواس کے معفیات بیر بھی تحریم خواس کے صفحات بیر بھی تحریم خواس کے صفحات بیر بھی تحریم خواس کی دوئرا دسمور سے والین کے بعدا لفون کی دو بعد بھی تحریم کے سفتا کی بعدا کو بھی کو بعدا کو بھی کے بعدا لفون کے بعدا ل

ہارے صلع میں ایک ایسی جگہ جہاں بھائی سعدی مروم یا ہمارے فا ندان کاکوئی شخص مدعویا ہوجود بنیں تھا کسی صاحب کی زبان پر بھائی سعن کی کانام آیا اور تھر تمام مجلس اور حاصر بن اسی ایک تذکرہ میں مولانا دہلی سے نشریف لائے تھے، دہاں سے دائسی پر دویوم کے لئے تھنو بھی سفرکیا، اس موقع برشہریں بھی کئ نفستیں ہو ن تھیں اور دارا لعلم ندوۃ العلمادیں بھی دوالگ الگ تحلیوں سیں مولانا نے اساتذہ کوام اور طلب بھی کے ساتھ گفتگو فرمائی تھی، اس موقع پر مولانا، حصرت والدما جدم نظائی سے ملاقا

اس سفر نے دہاں والی کے جدہی روز بورمولانا کو اپنے بنول کے انتقال کی خرمی تو فوری طور ہر دہلی سے گورکھ ورکے یے کورکھ ورک کے بیان رخاب اس تعزیق سفر سے مولانا کی دہلی واپسی رخاب اس مرز ترفوری کو ہوئے۔

۱۱ رفودی کو مولانا نے سخت شنول دن گذار اصفرت مولانا انعام الحن صاحب دامت برکا ہم ایک سفر پر ترفر لیف نے گئے تھے۔

۱۱ یہ روزمرہ کے مشاغل کے علاوہ جماعتوں کوروائی سے تبل دی جلنے والی ہدایات دینے، اور انعیس رخصت کرنے کا کام بھی اس دن مولانا ہی کے میرو تھا، بعد ظہر سب عمول مولانا نے عصر تک درس یہ دراس کا معمول بھی لوراکیا، بھرو برزات تک ملاقاتوں اور معمولات کا سلدجاری رہا، اس دن غرمعولی لکان اور کو تعلیم کی تعلیم مولانا موسکی اور ہے کے قریب کے تعرب میں گئا ہوں ہے کہ قریب کے تعرب میں اس دیا ہے۔

کو تعلیم نے موسکو رہے تھے، میکن کوئی خاص بات محسوس نہیں گگا تی دوال ناکو جگایا ، اور یہ دیکھ کوچران مولانا سوگئے، صبح خلاف معمول جب بدار نہ ہوئے تو بعض دفقاء نے مولانا کو جگایا ، اور یہ دیکھ کوچران مولانا سوگئے، صبح خلاف معمول جب بدار نہ ہوئے تو بعض دفقاء نے مولانا کو جگایا ، اور دیدہ کھ کوچران رہ گئے کہ کولانا اب اس دنیا بی نہیں رہے ، رات میں کسی وقت نہا یت خاموشی کے معامة وہ اس دینیا سے عالم آخرت کی طرف شنقل ہو چکے تھے۔ الشہ حان خار دوار حدد وارض عدند و فقب لے عالم آخرت کی طرف شنقل ہو چکے تھے۔ الشہ حان خار دوار حدد وارض عدند و فقب لے سات دو تیا وزعری سیا ت

محمد لوسوف بالن لوری : مصلحین و مجددین اور استرکے منتخب بندگان خدا کے رنگ الگ الگیہ و تے ہیں ۔ حضرت مولانا محدالیاس رحمۃ استرعلیہ سے استرتعالی نے جو فاص کام لیا وہ عام بنگان خدا کو استرتعالی سے جو ڈ نے ، الفین دین سکھانے اور ان کے اندراخلاص و لاہیت کی صفات پر اگرنے اور انفین مردم سازی کا یون سکھانے کا کام تقا جو طریق کا رنبوت سے ناص قسرب رکھتا ہے وینا بھر میں ایسے لاکھوں کرو ڈوں انسان ہوں کے جو دنیا کے مختلف شجوں سے تعنق رکھتے تقے ، اور جو کونے کئی میں ایسے لاکھوں کرو ڈوں انسان ہوں کے جو دنیا کے مختلف شجوں سے تعنق رکھتے تقے ، اور جو کونے کونے کی میں ایسے لاکھوں کرو ڈوں انسان ہوں کے جو دنیا کے مختلف شجوں سے تعنق رکھتے تقے ، اور جو کونے کونے کی میں تربیت یا نے کا ، لیکن احد تحل ان کے این اس چلتے ہوئے کے درسدا ورطیق کھر ق فالقاہ سے جوڑد یا جو سینی مینت کے نام سے دنیا ہوئیں جارد

محوم وگئے ہرشخص اپنی دیدہ فی نیر باتیں بتار ما بھاا در ہراک سند مر مرح کے تحریف و توصیف کرر ما بھا ،
اسی میں مجلس تمام ہوگئی، حالانکہ اس مجلس میں نداس خاندان کا کوئ فردموجود تھا نہ شایک کویہ خیال آیا کہ
ہم ایک تقریب میں جمع ہیں، جہاں ایسے تذکرے عومًا نہیں کیے جاتے ، ہراک اپنی کہتاا وردو سرے سے اظہار
عزکرتا تھا۔

ابعی چندا قبل بھان سوری مرحوم نے بندی سنان کا ایک سفر کیا تھا، اسی سفر کے دوران ارستمرکو چند
گفتشوں کے لئے حصرت مولانا سیدا بوالحن علی ندوی مدخلا اور حصرت والد ماجد مذخلا سے ملاقات کی غون
سے تھاؤ بھی آئے تھے، بائکل عاق وجو بندا در ہینے کی طرح مسرور و نشاد ماں تھے ، یہ خیال بھی نہیں ہوسکا
تھاکہ تھوڑ ہے ہی ون اجدان کی زندگ کا جرائ کل ہونے والا ہے سنو مبرکے و سط میں خرطی کہ ، ار فوم کو ان کا انتقال ہوگیا، بعد میں یہ تعفیل معلوم ہوئ کہ مکد مکر مہیں وہ ایسنے باغ میں اہل خار کے ساتھ بجد مصرحا نے بی رہے تھے کہ اجانک بینام اجل آگیا اور بستھے بستھے وہ رخصت ہوگئے ۔ اونڈ اکم ، کس قدر مرح سے ہوئے کہ اور کی منزل یہ اور کیسی شاری ہے ہاری عقلت !

ہے اور بھران کی زندگی میں انقلاب آگیا ، ان کے عقا نکد رست ہوئے ، عبادات درست ہوئیں ان کے اضاق و معاملات کا اصلاح ہوئی ، ان کے ضد بات درست ہوئے اور ان کی ہمت رہ تعلاد کے بقد ران کے اخلاق و معاملات کا اصلاح ہوئی ، ان کے خد بات درست ہوئے اور ان کی ہمت رہ تعلاد کے بقد ران کے اندر دین " آگیا ۔ ان الاکھوں کہ در درسی ہزار دن ایسے ہی نکلے جنا کی وہ بہزین معاملی کے بقاضوں پرضائے ہوجائیں اور بھر وہ ایسے نکھرے ، ایسے بھی ہو بھر ان کے تقاضوں پرضائے ہوجائیں اور بھر وہ ایسے نکھرے ، ایسے بھر رے کہ جوافیس دیکھتا وہ شوش کرا ٹھتا، ہمارے گان میں ایسے ہی خوش نصیب اور بلندا سخور وہوں میں محد ہوسف پالن پوری صاحب بھی تھے ، جو بہتہ کے خوش نصیب اور بلندا سخور تھے ، اور زبر دست محد ہوسف پالن پوری صاحب بھی تھے ، جو بہتہ کے اعتبار سے ٹیکسی ڈرائیور تھے ، اور زبر دست محد ہوں والے ، مختلف مزاجوں اور مختلف میں مختلف زبانوں والے ، مختلف مزاجوں اور مختلف میں معام ہر ہم کے ساتھ حیاتے تھے۔ والے کے ساتھ حیاتے تھے۔

کھ مدت کک ایک گئیں بیاری میں مبتلاد ہنے کے بیارہ رجب کوسورت میں یہ کھالی محدیوسف
پائن پوری انتقال کر گئے۔ ایس دقت تو ان کے انتقال کی اطلاع دے کرا بینے قار میں سے ان کے لئے
اور ان کے اہلِ خارہ کے لئے دعا دُں کے اہمّام کی گذارش کرنی ہے۔ انتا وانڈوان کے بارے میں
تفصیل سے آئندہ سکھا ما سکے گا۔

آن الخواکسط محراصف فروائی: - الفرقان کے اکشہ قارین کے بید یدنام نیا نہیں ہوگا۔ واکھ محداصف قددان صاحب کے جب مضامین الفرقان میں شائع ہواکرتے تھے، ان کاجم مختلف بادلوں کا فیکا را درکلیفوں سے زار دفزار تھا، کین ان کا دل و دیا نے، نیڈاکبر! کم از کم ہم نے ان کا جیساصت منار مضبوط مطلق مختلف بعادی کا جیساصت منار مضبوط مطلق مختلف محلی مختلف بعدا والنار، اصف بعدائ تدرت خداوندی کا ایک مطلق منا یہ کا جوا والنار، اصف بعدائ تدرت خداوندی کا ایک منا بی کھی دیکھا ہو! والنار، اصف بعدائ تدرت خداوندی کا ایک منا ہی تھے،

حصرت والدماحد دامت بریاتهم سے آصف بھائی کا بیون دہ باب بیٹے کے تعلق سے بھی توان تقا، وہ باب بیٹے کے تعلق سے بھی توان تقا، ہم توگ الفیس اپنے بڑے بھا یکوں دمولانا عتین الرحمٰی بھی اورجنا ب حفیظ نعمانی صب) کے ساتھ ہی سے ارکرتے سے ،ادران کی بھی مجتیں ہم چار دل بھا یکوں ادرہما رہے برورے کبند کو اسمی برتنہ عالی کی ب

ابعى- يجيع دنون جب حصرت والمدما جدمدظلة كى طبيعت تشويشناك صرتك بكر التي تقي توايك دن فون برجب ان كاحال، اس الجيزواتم الحوث في الفيل بالا بعرائي مون أدارس كيف لك، وسجادسان اسم تويد دماكرد بيم بين كرسم اباكي روه حصرت والدماجدكوسميشراس نام سے يادكرت سفى سے پہلے جلے جاین اکہ جیسے ہیں دندگی میں ان کی دعاین ملق رہی مرنے کے نبرافی ملتی رہی ا شا يا الله تعالى نے ان كى اس و ماكوسى ليا ٢٠٠ رفروركا برور دكة سنبدوه اچا تك رخصت موكية ١١ درفوراً بحاخراً كن بيان بين كياجا سكناكم بم لوكون يركيا كذركى ؟ خاص طوريرس طرح حصزت والدما مدخل دعادُن كاطرف متوجع في اس ويحدكم الوكون كوا صف عمائ يرمرا بى رشك آيا ، عرجب اس حالت ميں كروه قل وحركت سے قريب قريب بالكل بى مندور ہو كئے ہيں ، نما دخازہ سے آدھے كھنے بيلے وہ آصف بھائی کے مکان پرتشریف ہے کئے ،چندسی صان حرف کردہ ان کے کر ہس ماکراً صف موالی کے بلنگ کے پاس تھیک اس طرح جاکر بیٹھے جیسے اب تک سال میں دو بن مرتبہ خاص طور رہیدیں کے موقع بمعمول ربالقالا سي نس بلدان كے گھروالوں كے اعرار يركفرط نے ميں دنشوارى كے باوجود جازه بی برهان اوراس وقت بهت سے تو کون کو آصف مجان کے نصیب برکو ح کررٹنگ آیا۔ نماز صفات كاتناك دامان كدري بهدار المراكرو إقلم روكو إا ورجذات بيلكا مدع يطالب إلى الدول كاسيلاب م كربها جلااً رباس - افتادا منذا تُنده فقار عين مؤخوالذكر تينول حفرات ك بار يري تفعيل ساكها جائے كا - اس وقت تومقصود موف دعاؤں كا اتمام كى گذارش ہے -اسد تعالى مرحسين كے سائق مفوت ورحت كا خاص الخاص معالم فرائے - آين

الفرقان كى ملكت وبكر تفصيلا كم تعلق اعلان (مطابق فام يك ديجي قاعده عث)

﴿ مطابق فارم على ويحصّ قاعده عث المام على ويحصّ قاعده عث المام على مقام الثاعت و مقدّ الثاعت وقد المعنو وقد الثاعث المام على المعنو وقد المام ا

مكيت؛ محدهان نعافى المكان كرتام ول كرندرج بالاتفعيلات بيرب على ديقين من باسك مي بين المستح بين وستحط المنطاني مندرج بالاتفعيلات ميرب على ديقين من باسك مي بين وستحفظ محدهان نغاني



نام كتاب سساملاى عدالت حصداول راسلام كے عدالت قوانين كامجوعه) مصنف سولانا مجابدالاسلام صاحب قاسمی، قاضی شراعیت امارت شرعید بهاروالاید صفحات سده ۱۸۰۰

ناشر ____ قاضی پیلشرز ایندهٔ دُسر بیبور ژن ویج بدهٔ نگ مصرت نظام الدین ویسط نئی دیلی ۱۳

قیمت ـــ ۱۵۰ دیے

زبرتبره کتاب اسلامی قانون کے میدان میں ایک بڑے خااکو پر کرتی ہے اور اسان و ہنوں
کے تراشے ہوئے نظام ہائے قانون کے مقابد میں اسلامی نظام قانون کی برتری اور جاود اف کاروش میوت ہے ۔ اسلامی عدالت کی جلداول رجوزیرتبھرہ ہے) میں مصنف نے اسلامی قانون قضا کے اس حصد کوجس کا تعلق قاضی عدالت ساعت مقدمہ اور فیصلہ سے ہے دفعہ وارم تب کر دیا ہے ہوری کتاب سائے سوچالیس دفعات پرشمل ہے ۔

کسی کتاب کا تعارف مصنف کتاب سے بہتر کون کراسکت ہے۔ فاضل مصنف کتاب
کے تعارف میں بھا ہے "اس کتاب کی ترتیب میں امکہ ادبعہ اوردیگر الکہ مجتہدین کی فقی آرا کو مسنف کتاب دکھا گیا اور حالات و عزودت کی رعایت کرتے ہوئے کہیں کہیں مسلک اختاف سے عدول بھی کیا گیا ہے جس کی حراحت کروی گئی ہے ، اور یعنی مقابات پرائمہ اویچہ کے علاوہ ویگرا کہ مجتہدین کی آراء بھی پیش نظر کھی گئی ہے۔ کہ تمام کی مندرج اے اور اصل عرب عبارتیں حاشیہ میں ورج ہوں ۔ تاکہ علاد کو خاص مہولت ہو ۔ اور ایم مسائل پر تفیقی بحث حاشیہ میں مردی گئی ہے۔ کہ اسلام کے عدالتی قوانین کی ضابط بندی کی گئی ہے۔ اور ایم مسائل پر تفیقی بحث حاشیہ میں موری خاص بات یہ ہے کہ اسلام کے عدالتی قوانین کی ضابط بندی کی گئی ہے۔ اور ایم میں کو دفعہ وار ترتیب میں سی قانون کو جانے میں جو مہولت ہو گئی ہے ، جو نبدی مشکل کا مرتبا ۔ لیکن و فعہ وار ترتیب میں سی قانون کو جانے میں جو مہولت ہو گئی ہے اور مفید "

فقداسلای کی برجامع کتاب میں اسلام کے عدالتی نظام سے متعلق ایک بابدہ بالقاصی یا اوب القصار کے نام سے متاہے ، موضوع کی جلات شان اور اہمیت کی بنا پر ہار ہے جہدن اور فقیا نے ادب القصی کے موضوع پر متعلق کتا بیں بھی پر گٹرت تصنیف کی ہیں۔ فائل مصنف نے اسلای نظام عدل کے موضوع پر تیام قدیم و جسد ید ذخیر ہے کو گھنگال کرید کتاب تیار کی ہے ، اس کتاب کی تصنیف کے مصنف نے اور کا ہے ، اس کتاب کی تصنیف کے مصنف نے بران سمندر سے چین چین کردو تی ہے ۔ فائل وجہدی سال سے ذائد مدت سے امارت شرعید بہار وارا دید کے منصب قضا پر فائر ہیں اور اقامت عدل کا فرجند علا انجام دے دہے ہیں۔ اس طویل عدائی تجربات نے ایک طرف اور اقامت عدل کا فرجند علا انجام دے دہے ہیں۔ اس طویل عدائی تجربات نے ایک طرف

الحضاا ال بندیا یہ تصنیف پر آمادہ کیا تو دوسری طرف ال تصنیفی سفرنے ان کے نفضر راہ کا بھی کام کیا ۱۰ اس کئے ہے تکف کہا جا سکتا ہے کہ اسلامی عدالت علم و تحقیق کا ایک شام کا رم و نے کے ساتھ ایک تجرباتی کتا ہے کہ علق و بتر بہ کے حین امتزاع نے کتاب کی عظمت وافادیت دونیاد کردی ہے۔

اس کتاب کا مقدم (۱۳ ما معنی ت برستل ہے ، مقدم نودا کے گراں قدر تحقیقی کتاب سے کرنہیں ، ابتدائی ہا را صفحات میں مصنف نے ادب القاصی کے موضوع پر فقہا داسلام کی تصنیقا کا نقارت کرایا ہے ۔ صفح ۱۱ سے صفح ۱۵ ہے کہ کمصنف نے دور نبوی ، دور صحابہ کے نظام قضا ادر قاصنیوں کا اجالا نذکرہ کر نے کے بعد تاریخ اسلام کے چند ممتاز ادر نامور قاصنیوں کے حالات اہم فیصلوں اور قبی آرار کا خلاصد بیش کیا ہے صفح ۱۵ سے صفح ۱۵ ہے کہ مصنف نے ۱۱ ادارت شرعیہ اور نظام قضا کے بوضوع پر دوشنی ڈائل ہے ، جس میں ایخوں نے جائزہ بیا ہے کہ غیر مسلم شرعیہ اور نظام قضا کے بوضوع پر دوشنی ڈائل ہے ، جس میں ایخوں نے جائزہ بیا ہے کہ غیر مسلم اقداری بین مسلمان نظام امارت و قضا تا تم کہ مناف ہیں یا نہیں ، اس صفی میں موجودہ ہندوتان میں مسلمان نظام امارت و قضا تا تم کہ مناف ہیں یا نہیں ، اس صفی میں ادارت شرعیہ بہار واڑ یہ کا بھی تذکرہ کیا گیا ہے ۔

اس کے بعد مصنف نے اجتہاد بھیے اہم اور ناذک موصوع پر فلم اٹھایا ہے اور ی یہ کہنے کا حق اداکہ دیا ہے ، میرے نزدیک اجتہاد کی بحث اس مقدمہ کی کلیدی اور اہم ترین بحث ہو علار اور قانون دانوں نیز اجتہاد کے موصوع سے دلی رکھنے والوں کو اس بحث کا مطالع مزود کرنا چاہیے ۔ اجتہاد کی حقیقت کیا ہے ہجتہد کے لئے صروری شرال کا کیا ہی ہمکار اجتہاد کے بناوی عناصر کیا ہیں ؟ اجتہاد کی حساس میں ہوسکتا ہے ؟ کیا اجتہاد میں ہوسکتا ہے ہوئی الحقیاد میں ہوسکتا ہے اجتہاد کا دروازہ بند ہو چکا ہے ؟ اجتہاد کی وہ کون سی قسم ہے جس کا قیامت تک باتی دہنا ورساس میائل پر مصنف نے بڑی باننے نظری اسلامی صروری ہے ؟ اس طرح کے متعدد اہم اور حساس میائل پر مصنف نے بڑی باننے نظری اسلامی اور شدت نگاری کے ساتھ دونتی والی ہے کے اور شامی میائل پر مصنف نے بڑی باننے نظری اسلامی اور شدت نگاری کے ساتھ دونتی والی ہے کے

له اجتباركم معنى واصل مصنف كنيالات أنده شاره من المحفظ فرائي -

اجتهاد کی رمغز نکوانگیز بحث سے فارغ ہونے کے بعد مصنف، ناسلای شریت کے اولین مافذ کتاب وسنت، اجاع دقیاس پرنسبت مختفر کلام کرنے کے بعد فقد اسلای کے ثانوی مافذ استحدار، استصلاح ، سرفرانع ، وغیرہ پر بصیرت افروز بخیل کی ہیں ۔ بسرے خیال میں اردوز بان میں انئ جامی و اختصاد کے ساتھ یہ اصول مباحث پہلی بار آرہے ہیں۔ ارباب فقہ وفتاوی اور اسلامی قانون سے بحیبی دکھنے والوں کے لئے یہ مباحث مینار ہ فور ثابت ہوں گے ، نیزاس شینی اور سامنی دور کے میداکردہ ماکن مل کرنے میں برطے معاون ہوں گے ۔

صفی ۱۶ سے کتاب کا تعادف شروع ہوتا ہے ، جس میں مصنف نے اس تصنیف کے کات بیان کو ۔ نے کے بعد کتاب کا کہان اپن زبانی بیان کی ہے ، زیر تبھرہ کتاب کا ممکن خساکہ مصنف کے انفاظیں یہ ہے ور اس کتاب کی جلداول کا موضوع اسلام کے قافون قضائی کا وہ حصہ ہے جس کا تعلق قاضی ، عدالت ، سماعت مقدمہ اور فیصلہ سے ہے ۔ کتاب کی دوسری جداصولی دعوی اور تبیری جلد صابط شہادت پر شمل ہوگا ۔ اگرافٹد نے اے ممکل کر ادیا تو چر مختلف ابواب فعقہ خصوصیت کے ساتھ احوال شخصیہ (پرشل لا) سے متعلق احکام جن کا نتعلق مضارقاصی سے ہے ان پر ایک حصد محصا جا گا ، تب جاکر یک بمکل ہوگا ۔ یہ ب انسانی مضوب ہیں ، یہ رواں دواں " زخش عی کہاں تھے کون جا نتا ہے اور مواقع وجالات کس صد مضوب ہیں ، یہ رواں دواں " زخش عی کہاں تھے کون جا نتا ہے اور مواقع وجالات کس صد مصوب ہیں ، یہ رواں دواں " زخش عی کہاں تھے کون جا نتا ہے اور مواقع وجالات کس صد مصوب ہیں ، یہ رواں دواں " زخش عی کہاں تھے کون جا نتا ہے اور مواقع وجالات کس صد مصوب ہیں ، یہ رواں دواں " زخش عی کہاں تھے کون جا نتا ہے اور مواقع وجالات کس صد مصوب ہیں ، یہ رواں دواں " زخش عی کہاں تھے کون جا نتا ہے اور مواقع وجالات کس صد مصوب ہیں ، یہ رواں دواں " زخش عی کہاں تھے کون جا نتا ہے اور مواقع وجالات کس صد کے اس میں بہا کہاں تھی اس کی معلوم ہے ، ہیں سب کچھ انگری مشیت پر موقون ہے ، سفی اس

اس منعوبہ کے مطابق اگرا سلامی عدالت کی چاروں جلدی مکی ہوگئیں تو یعی ونیا کے لئے

برا بیش قیمت تحفیہ کو ۔ اخر تعالیٰ فاصل مصنف کی عربصت، قوت، میں برکت عطافر ہائے

تاکہ وہ اس سلسلہ تصنیف کو بحن ونو باسکی کرسکیں۔ فاصل مصنف مخد تف میدانوں میں مذہب
وست کی بیش بہا خدمات انجام وے رہے ہیں، ان کے مختلف شاغل اور متنوع مصروفیات کہیں

اس تصنیفی منصوبہ کی تحمیل میں سرّداہ نہ بن جائیں کاش وہ بچھ عرصه علی اور تصنیفی اعتکان کر کے

اس تصنیفی منصوبہ کی تحمیل میں سرّداہ نہ بن جائیں کاش وہ بچھ عرصه علی اور تصنیفی اعتکان کر کے

اس تصنیفی منصوبہ کی تحمیل میں سرّداہ نہ بن جائیں کاش وہ بچھ عرصه علی اور تصنیفی اعتکان کر کے

اس تصنیفی منصوبہ کی تحمیل میں سرّداہ نہ بن جائیں کاش وہ بچھ عرصه علی اور تصنیفی اعتکان کر کے

صفی ہم ا پرمقدم ممل ہونے کے بعداصل کتا ب کا اُنظر ہوتا ہے ۔ ابتدائیہ کے عنوان ا سے مصنف نے قصنا ، کے موضوع پرسید ناعم فاردق رضی اخترعن کے بین مکانیب کامتن اور

ان كاترجم شاس كياب يرتميون مكاتب اسلاى عدالت كيدم فااصواول في حيثيت على مصنف نان مترك مكاتب سے كما بكا فازكر كون اتابكا بوت ديا ہے۔ ابتدائد كے بعد نظام تصناء اسلای ای نوان مصنف نے قصاری عزورت واہمیت، تصاری حقیقت ، تفویض قضا ، قاصی کے لے صروری صفات ، دائرہ علی اور افتیارات ، قامنی کی معرول وغرہ سے متعلق اسلامی قوانین کود فعدوار مرتب کیا ہے ، یر بحث صفح ۲۱۲ کے پیلی ہوئی ہے ۔ اس کے بعدرکن اول کے زیرعنوان قاصنی کی ذات سے متعلق آداب ، فرنقین کے ساتھ برتاؤ کے آداب ، گواہوں کے ساتھ برتاؤ کے آداب ، نیابت قضا ے قوانین اٹنائٹ کے قوانین کا ضابط بندی کائن ہے ۔ کتاب کارکن دوم قاصنی کے فیصلوں سے منعلق ہے ۔اس میں قاصنی کے فیصدوں کی بنیادیں عدار اور اصحاب افتار سے مشورہ ،کتابوں پر اعتماد ، ابیل اورنظ نانی جیسے موصوعات کے اسلامی قوانین کومرتب کیا گیاہے۔ یہ بخت صفح ۲۹۳ پنجم ہوتاہے ۔ تبیرارک مقصنی لہ ہے جس ای بتایا گیا ہے کہ قاصی کن لوگوں کے مقدمات س سکتا بے كن كے بنيں ، شلاخليف يا سلطان كے مقدمات س سكتا ہے سكين ابن اولاديا والدين كامقدم نهي سن سكتا ركتاب كاركن جهارم فقضى فيدكى تعفيلات يرشنل سهاء اس بي بتاياكيا سه كو تعناد کے دائرہ میں کوئ امور ومعاملات آتے ہیں اور کوئ تنہیں آتے ، یانچ میں کن کاعنوان ہے مقصی علیہ ينى وه فرد ياجاعت جس يرمقدمه مي كوك حق عائد بوتا ها دار ولي مي مصنف ن تضارعل الغا كى موصوع يربرى محقيقى اورتيرياتى بحث كىسى جن سے مصنف كى مقاصدت ي سے آگا بى اور فقهی بصیرت کایت حلالے ۔

صفی ۱۹۹۹ سے رکن سادی کے زیرعنوان عدائی طریقے کاری بحث شروع ہوتی ہے۔ اس منوان کے تحت قاضی کے فیصلہ کی اصطلاحات ،قاضی کے حکم کا موضوع مقدمہ تک محدود ہونا،قائی کے کون تصرفات میں میں اورکون نہیں ،کون امورقاضی کے فیصلہ کے مُتاج نہیں ہیں ، وار القطاء کا نظام کار - ایک قاضی کا خط دوسرے قاضی کے نام امورقضا یس کن شرائط کے ساتھ معتر ہوگا ان نازک موضوعات کی ضابط بندی کی گئی ہے ۔ جس سے اسلای عدالت کے خدوخال بہت واقع طور پر قارین کے سامنے آجائے ہیں ۔ اس طے اصل کتاب صفی سے ہوائی ہے ۔ اس کے بعدسات صفیات یں ما خذک فہرست اور ان ای سے ۱۹۶۹ کے مطابین کتاب کی تفصیلی فہرستے کے بعدسات صفیات یں ما خذک فہرست اور ان ای سے ۱۹۶۹ کے مطابین کتاب کی تفصیلی فہرستا

زرتبصره كتاب علادادراصحاب انتارك لي بهتري تحفرون كم ما قد وكلاد بجراور قانون دانوں کے لئے انتہال معلومات افزااورمفید ہے مصنف نے اسلام کے عدالتی قوانین كاصابط بدى كرك اوراكيس جديدط زير دفعه وارم تب كرك مديد تعليم يافة طبقے كے لئے استفاده آسان بادیاہے جی الامکان زبان میں منہل اور سی استعال ک ہے۔ شاہ بانوکیس کے طوفان کے وقت سعم عدى دانش گاہوں اور" دانسوروں اے طفوں من می اسلای قوانین اوراسلام کے عالی نظام کے مطالعہ کارجمان بداہوگیا . اس کتاب کامطالعہ کرنے سے اسلام کے عدالتی نظام کا معصل فاكه ہارے وكلا برجرا ورقانون دانوں كے سامنے آجائے گا وروہ محسوس كرب سے كه ہارا موجوده عدائق نظام عدل والضاف مهياكرف اورحصول الفاف كواسان اورهيني بنافيين اللا نظام عدالت سے بہت تھے ہے ، کتاب کے مطالعہ سے ہارے قانون دانوں کو یہ بھی محسوں ہوگا كروم عدالى نظام كے قابل تعريف اجدا، زيادہ تراسلام كے عدائى قوائن سے ماخوذى - عصر طامزي عدل والضاف برياكر ن ك الحرب شاداداد الم كالم كددي كفي بين مر ملك كابدنى كالك بالصدعدليه برمرن بورباب، لكن رعاياضيق عدل والضاف كوترس ريب وبوب ك تياركرده موجوده يريع عدالتي نظام ف الفاف كاحصول التهاك كرال اوروشوار بنا ديام ون بون عدليدس اعتماد الحسا جارباب ، اس من عصرها عزي اس كي زياده عزورت ب كداسلام كے عدالتی نظام كوستى دىدہ عادم انسانيت كے سامنے بيش كركے بتايا جائے كہ ونياكے مون كادوااورددكاور مال خداكا عنطاكرده نظام عدل به ،اسلاى نظام عدالت ين الضاف كا حصول یفینی ارزال اور اسان ہے۔ زیر تبصره کتا ب بیمزورت بڑی عد ک پوری کرتا ہے خداك ساس كتاب كا انكريزى اورع في ترجم علد از طد شائع موجلة تاكدكتاب كا فاديت كا

فافنل مصنف نے کتاب کے واشی میں مجنیس کی ہیں دہ علماء اور فقہا رکے لئے معرکة اللاً اور فقہا رکے لئے معرکة اللاً اور فکر انگریس ، واشی نے کتاب کاعلی اور فقیقی پاید بہت بدند کر دیاہے ، حاصف کے مباحث مصنف کی نقید انتقاب میں اسلامی تی نون پر عبور نیز مطابعہ کی گہرائی دگیرائی کا سنھ بوت افون پر عبور نیز مطابعہ کی گہرائی دگیرائی کا سنھ بوت افون پر عبور نیز مطابعہ کی کارکی کوئن ہوں تا ۲۱۲ دمی قضار علی انتخاب کی میں میطور فون ملاحظم ہو دوں تا حافی کے حلق کارکی کوئن ہوں تا ۲۱۲ دمی قضار علی انتخاب ک

بخت ۱۹۲۳ مهم دم) تاب القامل الى القامنى كى بحث مهم تا ۲۲م

زیرممره کتاب کے مطالعہ کے دوران بو خامیان محوس ہوئیں ان کی نشا ندی کر نا اسلامی نیم فواى كاتفامنا اورمصنف ك فواش كالكميل ب است يها ب يندا شارب كي جات إلى -(١) مصنف نكتاب مي والول كا امتمام كياب ، سكن عموما سن اشاعت اومطبعه يا نا شرك صراحت نہیں کی ہے ، کتاب میار کی ہے اس کے لحاظ سے عزوری تفاکد کتب والد کے سنین اشا اورنا شرب ك صراحت كردى كى بوقى . - اگربرواله ك ساتھاس كا التزام د شواراور ديمطلب تقاتواتنا بالسانى موسكتا تفاكدكتاب ك آخرى مراجع ك جوفهرست دى به دمي برئياب ك مصنف ايدين اورس اشاعت كاندراج كردياجا تا كاكراستفاده كرنے والوں كو حوالے تلاش كرنے يس سبولت ہو-(٢) كتاب كي بند ترين معياد كي بين نظركتاب من اشاريه (اندكس) كى كى بعى محسوى موتى و وسى كتاب ي جيح كابوراام عام كياكيا بعلين أى فيم كتاب من كي فرولذ التون كاره جانا فطری بات ہے ،کتابت، طباعت کی علطیوں کی نشاندی سے شمصرہ طویل ہوجائے گا ،اس اے اے قلم زولیاجا آب ، اسار قدمصنف اور ناشرا گلے الدین بی کتاب وطباعت کی اغلاط کا از الردی کے اللہ است میں انسان معاری ہے کہیں کہیں تصوصاً کتاب کے آخری صدین خط بہت جلی ہو ۔ اور میاری ہے کہیں کہیں تصوصاً کتاب کے آخری صدین خط بہت جلی ہو گیا ہے جو ذوق لطیف پر بارمسوس ہوتا ہے ۔ پوری کتاب میں خط بکیاں اورمتوازن کرنے ہے كتاب كاضخامت قدرے كم موجاتى اور من ووبالا بوجاتا _ ده، دالف) منفي على يرحصرت عرف كالمتبور مقول باحاله نقل كيا كياب ، اس كواله

ك مزورت في دب الابك زبان شري وشسة بين كيس كيس دوليد كامون بوقب مثلاصفي عطا يرمنداحدك روايت ك ترجه بن ويس في الصرت مير عمقابدة ب فيعد فرأي ید زیادہ بہتر ہوگا ، ۲۶)صفی ۱۷ پر شاہ ول اقد محدث دموی ک کتاب عقد الجیدے اردو ترجم كا تام ملك يواريد درج ب غالبايه كاب ك غلطى ب ميح نام ملك مرواريد ب (ح) صفى عدا يد مناف اوروارطني كاواله نا تمام ہے اكا) صفحہ 44 يرحديث بوى كے اس جله " نان المنست لا الصافطع والاظهراالفي كايرترجم كيالياب (كانتكاردزين كوكا كربيكاركروياب اورنداس كالمحاكوباق رہے ديتاہے) يرتجري نبي ب دراصل يدايك عزب المشل ب اجے حدیث بوی ب استعال کیاگیاہے منبت سے مراد دہ محف ہے بو مواری کو بہت تر طالے اس كاوج سے منزل كت بيجے سے قبل م سوارى بلاك بوجائے اس مثل كا ترجم اس طرح كيا جا مكة بك "بهت عجلت بند تيزدوند منزل تك بينجياب، نداس ك موارى د در اي ال صفی ۱۳۱ ، ۱۳۱ پرحفزت ابوموسی اشوی کے نام حضرت عمر فاروق کا جومکتوب اس کمتن من متعدد فلطيال من اطفة قصناك وفعات كولي في أيك وفعد اس طرح كى براهاني علية كحب علاقه يا شري تامنى مقربني وإلى وك بيف مقدمات كهال عاس ، خصوصا مندوت جيب علون ين جهان امارت وقعنا كاكون مركزى نظام قائم نهي ،اگرچه اصولاً يه وفد كتاب الدعوى معتلق بع سين طق قضا كى تت عى يدوندة على بدون الما معدول كا حكام ك دل سونه عالم ہے" جن مقدمات کی کاروائی اور فیصدمکمل نہیں ہواہو ان کی چندصوری ہوئی ہیں' اس كيعدونع عليم من اس كامرت ايك صورت كل كراوروفد عصم علي من اسيل موت كادوشاليس دے كرمصنف نے بحث خم كردى ہے ،مزيد صور تو ساكا ذكر بني كيا جس سے بحث ادهوری ره می (ط) صفح ۸ ه ۳ ی آخی سطری پہلی شقی س"رد بھی کرے گ " جاہئے . نا با بنیں بچوٹ گیاجی ہے مبارت ضط ہوکر رہ کی

 شایان شان اورمعیا ری میں ، ہم تمام قارئین خصوصا علمار فقہا ، و کلار جج ، اور قانون اسلامی کے طلبہ اوردبيري اسكاليون كواس المميزين كتاب ع مطالعه كامشوره ديني - فاصل مصنف كو اسطيم تصنيف براورقاصى بلشرزكواس بنديابيكابك اشاعت يرميا ركباد بشي كرت بي كتاب كا فدروقيت اورمعيارى اشاعت كالحاط مع فيمت علم وتحقيق كے قدر دانوں كوشايد زياده ندمحسوس ہولیکن ہم علامہ اقبال کی زبان میں یہ صرور کہیں گے كم ماييم ي سودا كراس ديس بين ارزا ل مو

(4.1.8)

نرى ى كے تورک اسے كريہ آيند ہے وہ آيند وسنكة موتوعزيز ترب نكاواتينا سازس

ارت کے گئے کے بعدان اسے مقاماتِ فرب میں اور ترقی کر جاتاہے۔ لہٰذا پیٹ گفتگی

يركد ك كارسازف بياله يفك ديا اب ا ورنچو بٹائیں گے اس کو سگاڑ کے

حصرت على تعنى يفى المنعند كے بعدان كى اولارمير كياره حصرات كو الله كي طرح الله تعالى اور يسول احتر صل المتعليدوم كون سے نامزدامت كالم وحاكم اورآب مى كاطرى معسوم ادرمفترس الطاعت اورتمام انبياء سابقين سے انصل مونے كاعقبدہ ركھائے، اس فرقہ كے عقا كركى تفيسل اور حقيقت حصرت شاه عبدالمزير محدث د بوئ كى ب نيف فارسى تعنيف ورتحفد ا شناعشريد ، محمطالع معلوم ك حاسمكسم ارد وخوال صدرات اس موضوع برايام المسنن صدرت مدلانا محد عبدالتكورال رد مرحمة الم ك نسايف ينزاس عاجزراتم سطورك فناب دوايران انقلاب، الممين اورتيجيت "كم مطاحه س

مى اس وزة كاتنارف عال كريكة بي -

مائ طبوعا المنظرين Cincincin

تذكره شاه أمليل شهيد المرا الصانف ويرمصنفين

ازمولاناستيدالوالحن لي نددي صحیت باال دل (نیاسی ایدین) براس تبييغ دين كسے ايك ام اصول . مر تذكره حورت في مولانا فيرلوسف - ١٨١ تذكره فيع الحديث

يخ نبردوم : ١٧١ تاريخ ميلاد -(مولانا فيم عبد كورم زايورى) ور بارنبوت ک حاصری مولانامناظ ح کیلانی برلوى فتنه كانياروب مولانا عدعار منطي انقلاب ایران اوراس کا اسلامیت رهم مولاناتين ارهن تعلى -/١٠

رمناع ملاوت سيحوون الدوكيث./١٨١ أيس سوال سيم سيصغرمين ١٠٠٠ وآنى علاح مولانا أشرفعلى عقانون معولات يوميه حصرت واكط عبدي ١٥٠ صبح وشام كادعاي مولانا عبالتفوعياى ٥٠ احكام عاز ___ قرآن اوراهادت

تمليني جاعت جاعت اسلاى اور برلوى صرات ____ ١/٥٠ بوارق الغيب - ٢٨/-فيصلكن ساظره ____ (زينب شاه المعل شهيدا ورمعاندي ابل برت كابدالات - ١٠٠ عقيده علم غيب قرآن وحديث اور ارشا دائے حابر کا روشنی سے ا تاديانى كيون مسلمان نهي ١٠/٠١ قاديانت يرغودكرنيكا بدهاداته درام كفرواسلامك صدوداورقاديانت يرسا مسكرحيات البني ك حقيقت ١١٠٠

حميناوراتناعشريدك بادے ين على دكوام كا متفقة فيصله بها از مولانانسم احدفریدی امردی

ايران انقلاب امام ينى اورشيعيت

ונכפ - ניץ וצנט - ניץ

تجليات رباني مخيس ورجمه مكتوبات جددالف نان مكل وصف رهد وصاياتيغ شبا الدين سهردردي -رس -ذكره فواجباتى بالشرك فلفاروصاجزادكا راس س وارد بسيب احكام كالجوعم - ا أز و مولانا محد مظور تعالى

اسلام کیا ہے ؟ ----وين وشرايت ____ زيرطبع قرآن آپ سے کیا کہتا ہے ؟ -/٢٨ معارف احديث مكن مجلد، جلدي الردي مذكره مجدد الف تان "_____ م عفوظات حضرت مولانا محدالياس الم شخ محدب عبدالوہاب کے خلاف يرويگنده ------تقون کیا ہے ؟ - - الا كليطب كاحقيقت -- 4/ نادى حقيقت -- 4 بركات رمضان ----نازاورخطبه ی زبان درا آي ج كي كري ؟ الا فريدادا أيان على ____ المان على ماري ובצניות צות ופנו א

مزليام و حراي

قرب اللى ك دورات __ مرا

انایت دندی ا

مولانا مودودى كے ساتھ مرى دقا- /١٨

LFURGAN MONTHLY

, NAYA GAON WEST JCKNOW-226 018 (INDIA)

one: 45547

Regd. No. LW/NP-62

Vol. 57 No. 3

March, 4989

خالعے کی ھے اور مية ه عَاتْ سے بَھريُور مِثْهَالُانِ اور صَلَّواتُ عُنْلَقُ وَلَدُنُهُ افي افضلاطون مَكَ كُلُ * قُلَاقَتْمُ * كُلُ * بِرَنِي * كُوكُوسُلُ فَي بَرَتِي هرقشم کے تارہ وصته



مولانا فريرى نبرك ايك جعلك

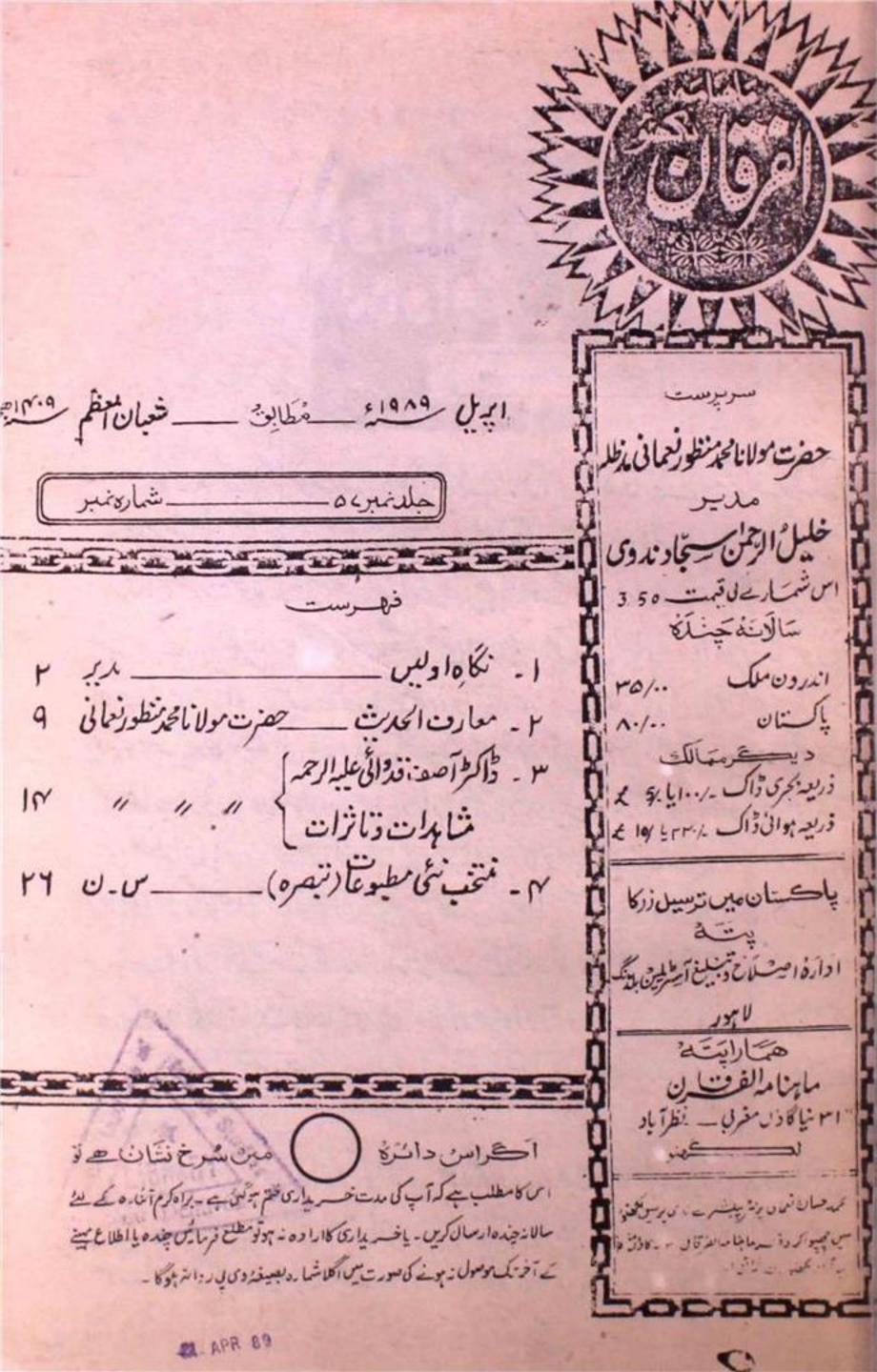
* مولانا فريدى كى سوائح جيات ان عناويين پر * مولانا فريدى كى زندگى كے كچھام اورست آموزىيلو حضر مولانا محدمنظور نعان حصرت مولانا سيدالوانحن على ندوى * مولانافريك أيك تحقق عالم ومورخ مولانا عيتق الرحن سجعل * مولانافريدى علمار واولياسك كالك عاشال يادكار بروفيس فليق احديظا مي "داكمة تثارا حدفاروق * مولانا فريدى ايك عام وتسلح مولانا لوراكن والثوكا غرهلوى * مولانافريدي مولانانتيق احدستوى ايك جامع الكحالات بندة خدا جناب أمين احد فاروني أورمولانا محبائق نبياري ووغيري في مضاين لف ع كرشال الناعن وكي

مولانافریدی علیہ الرجمہ کا ایک نہایت اہم غیر مطبر عدمضمون می ، واکفوں نے الفرقان ہی کے بے محافظ اور جس میں اخوب نے بولانا ابوائن زیر فاروق دیوں ایک آئٹ مولانا اساعیل شہید - اور سے محافظ الایان پرمبوط تبصرہ کیا ہے ۔ حصرت مولانا محدمنظور لغانی وا مت برکا تہم محقوبت الایان پرمبوط تبصرہ کیا ہے ۔ حصرت مولانا محدمنظور لغانی وا مت برکا تہم کے تہدی نوٹ کے ساتھ میں کیا جائے گا۔

گذشتہ تقریبًا ٥٠ سال کے دوران الفرقان میں شائع مونے والے مولانا فریدی کے مصناین کی ایک مفصل فہرت بھی انتارا فراس منرکی زنیت بنے گا۔

الشاءالله يمنرووسوسفات برستل بوگا - اورگذشته فاص منرون كام اعلى كتابت معيارى كاغدوعكى طباعت يه مزين بوگا - افرگذشته فاص منرون كام و اعلى كتابت معيارى كاغدوعكى طباعت يه مزين بوگا - فوظ ، اپن فرائش بيسجة يه تبل بيشت كيش كلا ندرصفة صرود دلاحظر ترابيس - فوظ ، اپن فرائش بيسجة يه تبل بيشت كيش كلا ندرصفة صرود دلاحظر ترابيس - مامامه الفرقان - ام نيا گاؤن منرلي . مكافئو — 26019 و

SE CHEST SE CHEST



بسسمالله التولى المحيم



الفرقان کے فرردانوں کو اس صورتال کی وجرسے ونکلیفت ہونی ہے وہ بالکل فررنی ہے اور ہیں ہونی ہے وہ بالکل فررنی ہے اور ہیں اس کا بررااحماس ہے ناہم ہماراجیال ہے کہ خود ہم لوگوں کو اس صورتال سے میں دوہری نکلیف وا ذرب ہونی ہے اس کا از از عام پڑھنے وراوں ک

نس بوتا _ و متحق وعنت سے محمد لکھنا ہے سے زیادہ اس کا دل جا بتا ہے کہ اس کا عظيراً تكمول عراس جامي اورابيانه بوكرارياب ذوق اسكظ المرى عب كى وجرس الكے باطنی وحنوی صن كى بھی مجھے فدرافزائی نكرسكيں۔ بم تفصيل من جانا بنس جائية ورنه عن كرن كركياكيا تدسرس م الفرقان كركتا وطباعت كيمعارس بهزئ كى كرت بلكن بوجعي بركيم دن بعد كجه البي وسوار بال كوسى ہوجاتی بس کرجہاں سے جلے تھے ہم کھرویس سنے جاتے ہی کھ دونوں وررازدانوں اور بالرادم كران حالات كے بچھے كفيتاكى كافراد اكاعر دة فونريز الجي ہے۔ بهرحال ومعى بواحد تشراتنا ابان تضبب كدوه سب الشرنغاك كاطاقت كرسامة مجهمانيس بساتيم وعاكرت رس كمانش تعالى ممرورون كوابنى حفظ وامان مي رکھ اوراین دین کا ضرمت کے وہ کام ہم سے بے ہے اسکی نشاء کے مطابی ہوں اور رکا کو وابان واختاب كي جذب كم ما له كرن كانون عطافر الله التا مى شركل شبطان وهامّة وعين لامة وى شرحاسياذاحسد لاالغير

ماريح كانتماره ١٦ زمايي كوروانه بويا يا تفاا ورآج ٣٧ ، ٢ – الجهي نوه ه بهت قارس كم بنجا معى نهين اوكاتا بم مكونوا وروض دوسر عنفاات برجها ل برناده وهاكيا وبال سے كالوكول ملمان رشدى كے تفيد كے متعلى راتم الحروت كامور صابراني بندرك كانطاركيام _ الكيراع د بناداد كانادن كهاكر بمضمون الفرقان كاناج ك الم مطاين بي شادك ما في كالأن عن الدآباد بالي كورث ك الكرج في ال مصنمون كوبره كريذر لع تبليقون مربرالفرقان كومباركيا دلهى دعاا دربياع واصطحاكيا معمون و بره رسائل حا عزه كى اصل خفيف بالكل به خريس. كهم باخروك مائل حا عزه كى اصل خفيف بالكل به خريس. مكه وكانج لا مارشم برك ابك فوجوان طالب علم ابس ابم سعد في دافم الحرد

ے نام این ایک خطیں تکھاہے :-

" شیطانی آیات ای کنا کے بالے بی تنی اور رشری کے معالم کو سمجھے کا کھے تور

بهن اشتان تفا بلكه حقيقت به م كربن وننائ يم م زعاء كنطري حمينى كى المركع بعدىرا برخيال مرمدي الوكيا كفاكه خيني في فنوى قنل جا دى كرك بهت اجها كام كيام كيام كلين في الكي خطك ذولع جنا جين كاين ماركية بہنجانے کی کھی کوشش کی تھی ۔ لیکن جہ الفرقان ہمری نظر سے گذرا الله فت ميرايينيال بوكيا به كاس راكا جننائي وشدى اننابي فوجني لهيم آئے جل کواس نوجوان نے بیز مائش کی ہے کہ بیرائی گفتگو کا بقیہ صدیقی الفرفان میں شائع كردون _ تامم اب نه وقت بن گنجائش بانی بی م) ورنداس شاره من اور السك بعد بولا ما فريدى منبر كا مرصله دريش بالطيابي مود صاكا بفير مقرر كبدي في كما جامكاً. دائم السطورة بروخيال ظاهركما تفاكم سلمان رشتري كي نفيه كي بي إدى دنیا بالخصوص لورب اورام کی کے سلمانوں اور عبرسلموں درمیا منافرت کھیلانے کی ا بكسوي محقى سازس ماسكى تائيران فيرس سرايمورسى مع ودنيا كمختلف ملك سے موصول ہورہ ماں کے طور بردہ خرالا خطر ہوجو المر آف انظیا لکھنونے اپنے ٢٢ رمايج كے نتما رومي صلا برائيسوسي ا ميلوبيس كے واله سے شائع كى ہے۔ اس خرس كماكيا بي كد شالى انكلين و كه المرتبيقيل مين الوارى دات من ايك بيوم نے ایک ملم محلہ پر منی طور پر ملمان روٹ دی کی حابیت میں ہم بول دیا، راجد دروں کا کہنا ہے کہ الحقول في لو في كو كل الكها و الكها و المواعد ورضت اوركا دول يركفينكم وع محتلف ولك ديجه مكانا ورندى مراكة بريعي وتك بعنك كئ ته وندى كى حايت بس لغر على لكاع جليه عظے _ وہن بيلمى كها كيا ہے كر الك محديد" اكتابي مرده ما د"كا نغره محي حيا كالياتفا_ يوليس كاكهنا ہے كرا بھى مك كوئى كرفتارى على بن بنين آئى ہے لندن كے مضافات من فتم ایک برطانوی نزادنو سلم انگریز نے جس نے حال ہی ۔ اللام تبول كيا ب تكفيو من فتم البيخ ابك وست كولكها بيك في المن ما مدان رست دارد اینے دولتوں اور ابنی بوری توم کا روب ایک م برلا ہوا نظر آرہا ہے جاروں طرت سے
دولتوں اور ابنی بوری توم کا روب ایک م برلا ہوا نظر آرہا ہے جاروں طرت سے
دولتوں اور ابنی بوری کو کا روب ایک م برلا ہوا نظر آرہا ہے جاروں طرف سے
دولتوں اور ابنی بوری کو کا روب ایک م برلا ہوا نظر آرہا ہے جاروں طرف سے
دولتوں اور ابنی بوری تو کو کا روب ایک م برلا ہوا نظر آرہا ہے کا دولت کے دولتوں کا دولت کے دولتوں کو دولتوں کے دولتو

0

لما تفاكه الكريزةم كے اندر ديجھتے ہى ديجھتے اسلام سے انتى سخت نفرت ببرام و مُنگى م دا تعرب بہلے ہو جند ماه بن نے اسلام لانے كے بعد بہاں گذائے تھے ان كے دوران ھے البتی كا تبھی تجربہ نہیں ہوا تھا .

قداكرے كرب با بمارى سمجوم ا تعاظے كر رشرى و بنى كا برجكرا قوام عالم كو بالله الله كا بركا بول الله كا برخير فراك الله كا برخير فراك الله كا برخير فراك الله كا برخير فراك الله كا برخير برخير فراك الله كا برخير برخير برخي د سنوار بال بردا بورسي برخي في برخير برخي د شخول كا الله برابت عطا و با دى ہے اكر بم اسلام كے د شخول كے اس بهل و فرر بكا ما فراكم انزاؤ بوكر الخالے برب الله فورت الله فرائا تا فرائم انزاؤ بوكر الخالے فرن من و دھي و نعود بلا من مندودهم و نودود بلا و من مندود و من مندودهم و نودود بلا و من مندودهم و نودود بلا و من مندود و مندود و من مندود و مندود و مندود و من مندود و مندو

عزة الاتناذ بولانا ابوالعرفان بردي مروم اورشيعه (انناء عشري) فرقدي تلفر

الفرقان كفتهاك بابت ماه فرورى هشئين دن گراى مولا ما عنبن احد بستوى اتنا دادالعلى بدوة العلماء كفلم سے اتنا دنا مولا نالوالعرفان ندى منامرهم برا بمضعل معنمون نظم برا بخطا برائي منامرهم بي علمى زندگى كه آبلهم وا فنه كا ذر غالبًا سهوا ده گرا نظامال مرجب برالفرفا كا ذر مرائد در گراى مولا المحرعا دو تجعلی اتنا و نفید در العلی مواده المحرود المناعظی کا اصاب مردا مراقم المحرود المناطق کا اصاب مردا مراقم المحرود المناطق کا اصاب مردا مراقم المحرود المناطق کا اصاب مردا ما المحرود المناطق کا دو المناطق کا اصاب مردا ما المحرود المناطق کا دو ک

عرفار ما بنا اور معامر وه في في برزماد الوزل كى طرد بني كيا جاريا كالموري بي كيا جاريا كالموري كي كوفي كالمري المركام بهالا النا ولا الوالوفان معامروم كي في في مون كفي في المركام بهالا المركان عقام وكلم بهالا المركان المركان على المركان المركان

ين بيدا بوزران فار إن اور بادى فرقة كا مولانا كاكوني تصوى مطالعنها فالم وه شيعه انناعشرى زنه كوسحت كمراه فرقتهى جانتے تھے إسى بخلى اندازه أس دنت بوا جبين ايران كے وقع برولانا ايران تشريف لے كيے ، ولانا في وايس آكرنالا الفاكم ابران بس برى كوشن بررتني كفي كرنتيعه امام كالمفتذى نه بنول سرصرك مفتي محود علىالهم كالحفي بجامال تفارزات بقي كهمي مرادس بازيره لينظف ادرهمي بادكين ابك ن كاوا نعرنفل كرنے كھ كرس اور فنى محود صاحب مردم بارك بن محظے تھے کہ دونین شیعہ آد جوان ہا ہے باس آئے الحدد نے کہاکہ نما ذیبار کے اگرا جھزان مفتى صاحب كے برین منكلیف مياس الم برجلنے سے معذود من ایم لوگ بہیں تازا دا كرلين كي وه لوك بمه كيَّ _ با بهلے سے بى بھے ہوئے تھے _ كرہم نتیجہ الم كى افتال من تازينس يرهنا جاست اس لي الحول تي عي بالي ما ته بارك بي من تازيره كالدادة ظاهركيا بولاتا تي ما باكرس في اندازه لكالباكرم باذكوكم على توعزور إن يى سى كوئى المست كيلي مره حائے گا، اس ليم س نے آ كے مرصے ہوئے كہا اتھا تو بكيركهم السطح بن في كسى نتيجه كواما من كا موقع بنين ديا -مولانا كيان كي موعداس وافغه سع برهنفنت واضح الوجاني بكراكرج مولانا أس دنت كالتبعول كى مكفرك فائل بنين كف مكراكفين ابيا شديد كمراه أس وفت كفي جانين كفي كرأن كي افترابس تازير صفى كي دوا دارنه كفي اس فرقة كے عقائد كے تعلق سے الفر فان اور أسكے مكنبہ سے وی میں ماہ ہور تفيس ولانا بغورا تكامطا لعرز مات يقع على محاظ سے الحقيس ان تخريدت يورا انفاق تظاءاب كا وجودوه الناعشرى زفذ كى تلقرك في مين بنس كف بحل كا وجه وه برب فرمانے تھے کہ اسلات نے اس فرفتری تکیفر بہیں کی مولا بانے بیا اشکال اپنی مختلف مجلسوں میں دھرایا، بہان تک کردسم کے ۱۹ میں «خبنی اورانشاعتربہ کے بالے میں علماء کرام کا منفقہ فیصلہ "کے نام سے تنقل ایک کناب ادارہ الفرقان

ستنائع بوئى، إسى اكتفصيلى مقدر عم بزولوا رحزت يولا انعانى رظائر كالم نال تفا، اس تقدم س ولا أغطاء في اسى ونكال كودود كرف كلي اكا يواست كى عارتن فقل فرمائي مفتى حي من اس فرنه كي تعلي تلفير كي تي كفي _ يولا نا الوالعرفان صا نے اس تقدمہ کولغور مل خطر فرا یا اور اسے بڑھ کوان کا ندکورہ انسکال یا تکا تھے ہوگیا ؟ ا دراب ولانا ابني رائے كى تندىلى كا اظهار تھى لورى صفائى كے ساتھ فرائے كئے ہے . المون قرابك المنات من مرالفرقان وادرع بيزداع ولوى طبل الحمن سجاد ندوى سے جى اس اظهاد زا او اُ کے نتوے کے ساتھ الفرقان می اس اور کا ہے مجمد سي مولانا فيراياك مولوى عارون صاا ببرابه انسكال ذبهن سے دهل كرصات ہوگیا ہے کہ اسلات نے اثناعشر یہ فرفتہ کی تکفیر تہیں کی دافغہ ہے کہولا اُنعانی صافے ابااصولى مقدمه لكها إدرابية نافابل كست دلائل من فراجيع بن كالكوكي ابني داع ندل ذكر عالوه مركا صريفا كم بوكا من واس ود كا فريد كرد دري كا قطى فيصاركولاع جنائي الفول موي ويورزى ولوى ظل الرحن محادكودى وه برفعى. بسمادتهالرمن الرميم

استفتاء من مرمضی ام مداننا عشریه کے وعفائر بان کے گئے ہم اوراس فرقتہ کی مناور سے میں اوراس فرقتہ کی مناور سے جن کی تصریف کے انکی بنیاد پراس فرقتہ کی منافر سے جن کی تصریف ہے۔

الوالعرفان برى كول كليداكشريد اصولالك

دارالعلی ندوة العلماء لکھنوگر مولانا الوالوزان مناکی وفات کاسانی بیش آبانو بهت اجارا ورسائل برائی بر تورین مضابین ننائع بروعے، خودالفرفان برائی این بریکھا گیا گرکسی هی رسالی فرز آفاعنز بر کے سلمی انکی اسلامی انگر الفرائل الکر الفرائل کا نذکره نظر سے بہیں گذراها لا نکر بہجیز مولانا کی عظیم حنات بی مے اور المحام کے لیے فیول می اور اسکے اعتراف کا موری کو ان کی خود کی میز این برین فرد کو اس مجاد علی کا نذکره هم وری خوال کی اس مجاد علی کا نذکره هم وری خوال کی اس مجاد علی کا نذکره هم وری خوال کیا ، الشراف کا مرح می کو اس کی بیش از بین جزاء خیرعطا فرائعے۔

الفرقان الموقة أ

آبي تناديم منخب ني مطبوعاك زيرعنوان موارت ايرب الايم كالأير تزعمه الفصل تعادف المحطر رائيس كے _ جوال افرقان كرات سے واقف ہيں، الحيس بانعاد بيره كرنه احماس بوسكنا به كركهين بياس مرم وتزاج سيرا كان كاعلامت أ بس جوالفرتان ادرصار الفرتان كى شناخت بن جيكا 4 اورس كى روسے الفرقان كے صفي برايي كار توركا جب معيى ذكراً باب تعرلف تحسين كريبرايدين بن بلكه نهايت ساده رفهجمین اوراینی کونایی دناایلی کے اعترات کے ماکھ ہی آیاہے وہ بررائم الحروت البي مصرات كوجن كے دلي يشراع، باطبنان لانام كنهي الحديثرابيانهين م! _الفرنان انشاء الشرابني اسى دوس يركام زن ما دريع كا _بہ ویجے معادت الحدیث کے بالے بن رائم الحرون نے لکھائے تندید فزورہ الحام كى بناء براجيج نبيت كے بولے ابنام كے ما كھ مكھائے اور برئ شكل سے اسكى اشاعت كى اجاذت ريدالفرقان كوسررست الفرقان صخرت ولانانعاني مظلئ سيل كي ارتئاد بنوى المالاعال بالذأت كالمالكل امرئى بانوى (برعل كالمنيجداس على كالل داعبه وكرسى كرمطابن فكلنام اودبرآدى كودسى لمنام وسي كالساس المام ففود ہونا ہے) کے بوجب افم سطور کو اور کا امبر کے کہ اس برعت صنر "سے بہت ایسے لوگ علم ومعرفت كالريم يم ما في معارف الحديث سي استفاده كي طرف سيمنوج موكي واب كم مخلف م حجايا كى وجرس كناب كمطالعه كا عزود الجموس بهن كريكة كفي ... را فم اكرد ف في كلها به وه صرادر رون المحاق مين نظر لكها به وه صرادر رون المحافظ الكهاب

گذشته نهاره بهم قصرت بولانا عبدالشرلبا وی واکع محراصت فرائی اورهائی محدبوست بالنبوری (علبارحمه) کے حادثہ انتقال برخضر نوط کے ضمن بن لکھا نھاکہ انشاء الشران نمبور صفرات کے بارے بس آئٹرہ نها ریم نفصیل سے لکھا جائے گا۔ -اس نهاره بس گنجائش باتی مربہنے کی وجہ سے مروت و اکم محراصت فرائی صاحبے ہے۔ منعن والد اصحفرت بولا نامحر نظور نعالی دامت برگانهم کا ایک فقصل مصمون باحارا ہے ۔ - عصر بند بولانا عبد التا بلہ وی اور یک فی بوسعت صاحب منعلق انشاء الشرولا افریدی با الفرفان محقو ٩ ايرلي ١٩٨٩ع

حرت مولانا محرمنظورنعاني

معارف الى ريث كالمنافذ الفضائل (۲) معن على منفئي رضى الشرعنه (۲)

عى صهيب أَنَّ النَّي صَلَّى اللَّهُ عَلَيه وَيسَلَّمَ وَاللَّ لِعَلِيَّ : مَنُ أَشْفَى الْكَوَّلِينَ وَ قَالَ، ٱلَّذِي عَقَرَ الثَّا قَتَهَ يَارَسُوُلَ اللهُ قَالَ: صَلَقَتَ فَمَنَ أَشْقَى الْاخِرِيْنَ وَقَالَ، لَاعِلْمَلِي بِارَسُولَ اللَّهُ قَالَ: الَّذِي يَضِرِيُكُ عَلَىٰ هَٰذِهِ وَأَشَارَ إِلَىٰ يَا فَوْيَمِهِ ، فَكَانَ عَلَىٰ يَفُولُ لِاهْلِ الْعِرَاقِ: وَدِدُتُّ أَنَّهُ قَلُ الْمِعَتَ الْمُقَالُمُ فَيَخْضِتُ لَهُ لَا يَعْنِي لِحَيْثَةُ، مِنْ هٰنالا، وَوَضَعَ يَدَةُ عَلَىٰ مقدم رَأْسِهِ _ رواه الطراني في الجمالكير حمزت صمبيد من الترعمة سے روا بت ہے كروسول الشر صلى الشرعليه وم فحم على سے دا بك ن) فرما يا، (بلاؤ) الكى امنون سے زيادہ شقى اور بركنت كون تفاه توصرت على في وول ما (قوم تودكا) ده مرحت آدى تفا جن الل وتنى كا كويس كاكرا مكوما والاتفار حبكو حقرصًا على اللهم كريع؟ كطوربالشرتعاك في يقرى جات ببدا فرما باتها به جواب كررسول لترصل الشرعلي ولم في) فرايارتم في عاور هيك بنايا، (ابنلادً) بعد كه لوكون ساع زياد شقى ا وريريخت كون بوكا ؟ الحقول عوض كيا ، يهدكواس كاعلم بنين رسول لشرصط لبر عليدوم في حوزت على في عمرك الطيهم كاطرت اثناره كرك فرما يا وه (انتهائي يد ادرسے زیادہ فی) وہ بوگا ہو (تلوادسے) تھاری اس حکر بوترے لگائے کا توصَّرُ على رَفِي الشَّرِية (صور كاسل رَسَاد كى بنايراسي داوهي مكوكر) قرايا

اور برئنت زين آدى القے اور برى اس اوھى كورنگ دے برے اس شانى كے فق تنتريج: -قرأن مجيرك أفرى إرفك مورة والشميح أنوم بصطرت صلح علياتكام كي فوم، الله وى برزين كافران مرشى كانذكره كرنا بوك فرايا كياب كن بَتَ عَدُدُ بطَعُوه إذِنْبَعَتَ أَشْقُهَا "إِلَايات ___ان أبنول بي السِّخص كو أشفى " العنى انتها في درصكانتفى اوربرى بت فرما باكبلي ص تاسل وى كوارد الا تفاصكوال تعلي تصالح على الدال كي و كالوريديا فرمايا لفا _ صرب على أنفى وى المرعة كم صورك وريا فرما في المفين آبات كي دوي مرحون كما لفاكل كلي المتول مي النهائي درجه كالفي اوربايخت وه تفاجي اس نافركوا وا اس المراغ مطور كاجبال مح كم مصرت على مسيصنور كابيوال در الن بهيرهي المنظولي كالوآب في صرف على في ودا تعييك بالدين قرمائي، آنحصر صلى الشرعليدوم في ابتي اسل رنساد کے ذریع محترت علی فی شہادی بینکوئی انتفاس کے ساتھ فرمائی کہ بریجنت فائل تھالا مے اکلے حديد لوالس مزيكاع كاحك ننجس مفادى براؤهي والأعلى والمع المائلي بمعى بسلاد باكروة فأنل بعرس كفوال اوكون سي ربادة في اورانتها في درج كا يركنت بوكا أكر مقرصهبيك الترعية كربيات معلوم بواكر مصرت على فرصني المرعن الترعية الجائة بالس برصفورك استنكوني كوايني من يرى بتارت محفظ كف اوراي دارا كوست وان ع المركة قري فرما ياكرنے تھے كہ اے الى واق إلى الدوستر ول ورفق سے اس ن كا انظادكردا الواجب مع مركا مركات ترين إنسان مر عاد كالوصى كورك مكا داوهي كورك مكا ا ورصياكة معنور ترا المفاآي كا وقائي وقائي وزياتس مال بعدما لكالى على معز على في شهادت بوئى وصى المدانى عنه وأرضاع _ طامن مين كي اوراس للم المان على لولا أو ما نا أب كي التان من على الله عليه والم وصعيه وبارك وسلم-حرت على مرتفى في المان ا ماحب بحص الفوائد في حزت مهيك كالدراب كريكم فل في كبر

الالا الاستحرت على مرتضى وفي الشرعة كى نتهاد كادا فعيس فديقص ل المنال راشرى دوايت تفل كيا بي ذك بن اسط عاص اورضاصه تدر ناظرين كياجا الم

الفرقان لكهنوع 1120 04 613 كازخم إلى الكونهرس بحماياكم الفاء المكاملة كالباسورت بب كركم وب الخاء المكاملة كالباسورت بب كركم وب سازخ ك داغ داماع اسطرح ابدے کرزبرالے جم س راب بنس کی کے اس طرح ابدے کر زبرالے جم س راب بنس کی کے گا۔ دو بری صورت برے كمين آب كولىك بى دوانياركركے بلاك سى كال زيموكاكراسك بعدآب كى كوئيا ولادنهوك كالمحضرت معاويرني فرما باكركم وبك داع كوتوس بردانست خركوكاس لي مجعوه دوانيادكرك بلاى جائع ببرے لي دو بيط يزيداور عبدالشركا في بساب ابها الماكيا اور حضرت معاوية محنياب وكيء عرومتى لين يردكوام كعطابن حصرت عمروين العاص كوخم كرنے كے ليا معرفي كبا تقابين الشرنعاك كاشيت كه ١١ رمضان كي دات بن موت عروب العاص كوالبي تنديد تكليف بوكما كم وه فجركى نمازيه ها في كلي ميدنين آسك كا الفول ابك ومرعظ خارج بن صبب كوحكم دباكه ده ان كى جكر مجد جاكرنا زيرها بي جنانج وه آئ اورناز برهان كبلية الم ع مصلي بكوا بواع أوعرون الكوعروابن العاص محمد لوارس واركبا. وه وين تهيد بوكي عمروكوف الرك الكيا، لوك الكويكوكرمم كا ايروها كم معزن عروين العاص كي باس كي اس في وكهاكروك ال كواميرك لفظ سي فاطب كرب بن اس نے دوکوں سے بوجھا کہ بے کون ہیں ؟ تنلایا گیا کہ بھرکے امیروحا کم عروبن العاص ہیں، اس نے کہا میں نے جس شخص کو قتل کیا وہ کون تھا؟ تبلایا گیا وہ خارجدا من صب تھے اس بديجنت في حصرت عروبن العاص كوفي طب كرك كهال فاسن إلى في محكوفين كرت كا اراده كبالقاء صرنع وبن العاص فرما ياتوني بداراده كبالقااورالشرتواك كالراده وه كفا و بوكا، اس كے بعد فارج ابن جدے فصاص من عرفتی كوفتل كرديا كيا۔ ان مي كالمبرضيين ترين اور في ترين مركزت عدا الحمن ابن محم ايني روكرا ك مطابن كوذبهوي كياتفاوه عاررمضان كوفخ سے پہلے سے کے داستر معلم بینے كيا مصرت على مرتصني المعمول تفاكه وه كرسي تكل كرانصلوة الصلوة بكات يوع اور لوكون كونماذك ليع بلات بوع يم سي تشريف لات اس و كالي حب معول اسى طرح تشريف لابع في كوأس بركنت ابن تجم في ما من سيرا كراجانك آب كي بنياني يزلوارس وادكيا اور کھا کا لیکن تنا ف کرے وکوں نے اسے بکوالیا اور صفرت علی مرتضی کے ساتے میں کیا گیا

آب این براے ما جرادے صرف ص الشرعہ سے فرایا کہ اگریں ذیرہ رہا اواس خات این بی کے باہے ہیں جیسا جاہوں گا بیملہ کروں گا جاہوں گا آورہ ما ف کردوں گا،
اورجا ہوں گا توفقاص بی قبل کا دوں گا اورا گریں اس بی فوت ہوجا وُں تو بھراس کو منزی قالوں قصاص کے مطابق قتل کر دیا جائے سکی تثلہ نہ کیا جائے (بعنی ہا تھا باؤں وغیرہ اعضاء الگ الگ ذکا فی حالی کی کیوں کہ بی نے رسول الشرصلے الشرعلہ ولم سے منا ہے کہ کہ کے تقلے کے تقلیم کی ادا جائے ہے۔
سام کہ کہ کے تھے کتے کہ بھی مارا جائے تو اس کو متنا ہے کہ کہ اس حزب کے منیج میں واصل محضرت علی مرتصیٰ رضی الشرعیہ ضرب نے ایس مرب کے منیج میں واصل

معزت على مرتضى رضى الشرعة خبيت ابن المح كى اس عزب كي ننجيس واصل بحق بوكة أوصل محق بوكة الشرعة خيرية ابن المح كى اس عزب كي ننجيس واصل بحق بوكة أو محق الشرعة كي الشرعة كي الشرعة كي الشرعة كي الشرعة كي الماء اورغيظ و عفت بحر مرج والحول ني اس كى لاش كو جلا بحى دبا .

صفحہ کم کا لفنیہ

کے بعد کے شاروں بربہم اپنے وعدہ کو بوراکرسکیں گے۔
اصف منا پر صفرت والدما جد بدطلہ نے بڑے اہتمام سے کھا باہے فداکرے کہ
اس سے فاطر تو اہ فا بڑہ اٹھا باجائے __ اٹکی زندگی سے ٹراسین بہ ننا ہے کہ الشر تنا ہے۔
"کہ رمائی اوراسکی فوننو دی حاصل کرتے کے راستے بے شمار ہی اس کے بہاں کسی کی
اجارہ داری ہیں _ اصل مقصود اندر کی طلب اورع مضم ہا ورائش کے نبک
بندوں سے نعلی ، بیوسنہ رہ شجر سے اہیر بہاررکھ _ و ماکان عطاء ریاہ محظود آ۔

گذشته نتیاره بن بولانا مجابرالاسلام صاب قاسمی کی تا زه نصیف اسلامی عدالت اسلامی عدالت کے تعادت کے ذیل بن بیان اده کیا گیا تھا کہ اجتہا دکے متعلق فاض مصنف کے جیالا الفرقان کے نتیارہ میں بیٹی کے بعد بن باشر کی طرف سے کنا بیش کی طبوعہ یہ اعلان فطرسے گذرا کہ اس کتا ہے مضابین کی جزوی اضاعت کیلئے بھی نامتر کی بیشگی اجازت درکا دیم کی لیزانی الحال دہ ادادہ ترک کرنا بڑا۔

محزت مولانا محرمنطورنعاني

والطرفر أصف قروالي (عللهم)

منابران والراث

برعاجز داقم البطور سيء كاوا تزمي ابنة سابن منفز برلي سيكه وتنفل بوا تظاء النظ ليع لكصنوع منفل إلا في كا فاص محرك حضرت لولانا محرائياس حى ديني ديوت سينعلن اوراس كام كيسلسايي رفين محزم مولانا سبرالوالحس على ندوى كى رفافت داعبه خفا، تولا ناكانفلن اس ديني ديوت سے مجم سے بيلے فائم بروسكا خفاا وركھنوسى اس كام كبليم فضاخا صى ساز گادم و كني كفي اوراجياب كي ايك جمي جاعت رقيق محرم

مولانابيدالوا حس على تدوى كے ساتھ اس كام بي لك كمي كھى۔

سكمنوس فضاكى سازكارى كالبك ظاهرى سيب بيجى تفاكر دحية المعلى لجني ابني وفات عيبك أبك سال بهلي حصرت ولانا محدالياس مستراسي دفقاء كي ابك جاعت كما تفلكه وتشرلف لاع كفي اورفريبا ابكه فنه فيام فرايا تفاءاس فت شرك مختلف طفو ليس برائع برائع اجتماعات مي بوع كفي بوت سيبت اجعي فضاين كمي لفي، ببرااس زمانين فيام بريلي بن كفاء اوري محرت ولاناالياس

كے اباء بربیلی سے آكراس فا فليس سرمك ہوكيا تھا۔

ا دهر مريلي كاحال به تفاكه و بان فقااس كام كبلغ بالكل ماز كارتهب تفي اور كام كرنے والے ساكفى كھى كہن كھے اس ليع برامعول يہوگيا كھاكه برنهية ايك جوات كو نظام الدين دبلى صلاحانا وربافي دونتن جمواتون كومرادآبا دجانا تفاجهان كااجع بيانه برمورا كفااورمرادآيا وسيمبرا وطنى تعلق بعي تقاءاس دوران جاعة كالق

سفريعي بواكرت تفاورا بني الفارك لللم يعن وقت كي كي دن للمعنو فيام رسنا اوراكزابيا بوناكم معنوس اسكا سينعلن ركفة واله دوست آكے كے مقرس باك خرك بوجات بهمزات اكر اعرادكرت كرس برلى سيمقل بوكر لكهني أجاؤل يرفن محزم ولاتا على ميان تے كھى بار بار فرما با يال توس كائ كے اوا توس كھنو منفل ہوكا . اس وقت للصنوع بن مفت وارى اضاعاً امن آبادكي الملطولي مي سي توازي (مكريا والى سير) من الواكرت كف صيد الانا والكط عبد العلى صلى كي مكان كة قرب كي وج سے ہم اوک ڈاکٹر صاحب الی سیرکہا کرتے تھے بھر حب آتے والوں کی تعداد بڑھنے لکی ا ورجعولي سي سيركا دامن نتك مونے لكا أوبير اجتماعات تدوة العلماء كى وبع سيري مقل رفيع كيم، نامم لوكون كوستمرس الكالسي سيدى عزودت كفي صير التي عاديد كامركذ نبا ما جاسكے __ وسط منہ من مجرى رود براك ويران ميركفى ص كے ساتھ الجمي فاصى افيا ده وبن معيمين اس سب برابك صاحب غاصبار فنصر كركها تها ابك نيك ل بندة فدا حافظ خراني ما حية تحن للشرفي الشريون مك عدالني كاوا اوراس براروں رفیع صرف کرے کسی طرح ان صاحے قبعتہ عاصیا تہ کو حم کوایا اورائي علمون سي سيرى لورى وست اورسى عرورياعسل فانه وصوفانه وري تعرراكة آباد كرناجا بإسبم لوكون في الشرتعاك مديمجها اورط كياكاسي معدد البعى كام كامرك تباليا جاع وجب حافظ جرانى صاحب اس للمي بات كى كى قاد الفول برى توسى سے ہمارى شائل كو تنول كيا اور اس طح اس مدى واب مركة والى سيدك مام سے متعادت بے ہمارى آردفت كالسلم بتروع ہوا۔ الن عدس عمرى فاصله يرد الطرزس العابرس فدوا فأصاصك ربائشني مكان اورمطب تفا واكر ما ووم تعلى اس عدين تا زير صفى كامول بناليا له اب أذبه سامي دوست إين ابن وقت برالشركوبها يدم ويكري الكر كها في مقصود حابى -के मेरिया हिंगा स्त्री। तिया विव्ति हिंग देश देश एक दिस के वि गारिय के विश्व के विश्व हिंदित الماكردين كرآب كلصور أقالين-

ادراس طرح ان سے ہمارا رابطہ وا _ میں جب ان سے لنے ایکے کھرجا آقد کھفا كرنهايت فويروايك يوان سهرى برليع بوعي بن الكيمرة وسفيد بيرا الحى بانوں سے اس کا مشرکھی تہیں ہونا تھا کہ بیتون مرتص اورصاحب فراش ہیں معلم الواكرب واكرن العابرين فدوائى صاحك دوسر عمركم صاحراك واكر محراص قدوائي بن اوربيكروه كي سال سي السيم لفن بن كرا تفنا بمفنا تودركنا رآساني سے كروط بھى تہيں لے سكتے، انكى ريزهوكى ہڑى تيجے سے اوپريك كوبا ايك تخة بن كئى ہے۔ بعران سيختلف عينوسي بانني كرتے كے بعد بي ايداده مواكرات تعاليا نے الكو برى عزمعولى صلاحبتول سے نوازا ہے وہ انتہائی درج کے ذہبن اور ہم الفکريں مطالع بهي بهت ويع بالك في نقيم عرب ويتم بهندينا في سلما لون كيلي بوما لل بيرا بوكي بي وه انكى فكركا خاص موصوع بن وه بهت يح سويتي بن بم جيسو ل كوفاص كراس بابين الى دائے اور فكرسے استفاده كرنا جا ہے _ نوا بك ن في فيان سے كہاكم جب آب كى طبيعت موزون موتوالفرفان كيلي كه لكهديا كيح ، بينا بخوالفرفان من الح مفالات ومضامين كالسليمتروع بوكبا، ان مضابين كاتعلق زيا ده تزان مائل سے ہوتا ہولک کی تقسیم کے بچیس مندوننا فی ملیانوں کے لئے بدا ہو کئے تھے۔ بهرالفول أيسول الشرصلي الشرعليه ولم كانبوت رسالت مجزات اورس مفرسه كے مختلف بہلوؤں برمفالات كا ابك للمار شروع كيا الكے برمفالے م مفالے اور لاھ ع عبسوى كے الفرفان كے مختلف شاروں ميں شائع ہوئے كھرجيب رقبق محرم مولا ناسيد الوالحس على تدوى كى مرمرا بى مب محلس تخفيقات وتشرياب اسلام قائم بولى فوغالياً ست ببلااسكى طرف سے واكر محدا صف قدوائى صاحب ان مضابين بى كامجوعم "مقالات برت" كينام سيتنالع بوا-

اس ایوری مرت میں ان سے رابطہ بڑھناہی رہااورہم دونوں کے درمیا ذہنی ماسیت ہم اسکی اہستہ آہستہ خاص می محبت میں تبدیل ہوتی گئے جی میں تنایدہی کو کی اور سر کیا ہو۔

الكريزى زيان ين ال كى دين فرمات: - الكاردومفاين توس فوديرها تفااوران كم محمع موع طرز فكراورا نداز كريرى وصان كى قدر ومحست بس روزاهنا قربونا تفاركن اسى دوران اس عابو كوبهمي معلوم بواكم وه الكريزى كے معى صعة اول كے اصحاب ميں بن اور آ كے صل كرتو الشرتعا لے نے الكريزى زمان س كريروزجه كى لائن سے دسى كى خدمت كى جو توفيق الحصر عطافر مائى وه بهت كم الكريزى كے اہل قلم كوسسر آئ ہوكى الفول فودهى الكريزى دما الي أيم دينى موضوعا برنفالے تکھے وستفل کا بجے کا تنکل میں یا ملک برون ملک کے تعین وقیع رسائل و جوائرس تنائع بوع الكيملاوه وفيق محترم مولانا بدابوامس على تدوى كاكنابوكا الفوى الكرترى من زهر معى كيا وراك تناك في إلى قاص توقيق سعد بني سلسلمي يو جندكتابي اس عاج تعلمه وأليس ال بن اسلام كيائے ؟ - "دين والترافيت" " زان آ الله الما عن _ اور معارف الحديث كي المعلون كوهي الفول ي الكرين من فقل كيا، اوربرما واكام الخول في الني بمارى ومعدورى كى حالت بى كيا ص کا ذکرکیا جا جکا ہے۔ اس پر رے وصیب اکی تکلیفوں ہی ایک اس وفارکے ما لقد الراضاف هي بونا ربالكن الشرتعام في الكويمت كالكه فاص وبرعطا فرايا كفا وہ اسی صال میں کام کرتے ہے ۔ اب ہے کہ دہی کا ہوں کے ترجمہ کا بہ کا انکی ٹری نبلى ا دربهت مقبول دىنى خدمت شازموكا .

اس عاج کا بھی خیال ہے کہ خاص کرمعار ت الحدیث کے زیمہ کے کام فے فود
اکوعظیم دہنی نفع بہنچا یا، انھولئے حضو کے ہراد تناداورآپ کی ہر ہدابت یوفنن اور
اینے کواسکے مطابی ڈھال لینے کی نیت رکھی اوراسکی مکن صد تک کوسٹس کرتے ہے۔
بہ عاج رافم السطور فود تو انگریزی زبان سے یا لکل وا فقت ہمیں آئا رہا ہے کہ
قربان کا اچھا دوق رکھنے والے اہل فلم کا بہنا تروفتا فوقتا ہم ہے علم میں آتا رہا ہے کہ
ڈاکٹر آصف میا کا انگریزی اسلوب ہما بت بلندیا یہ اور معیاری ہے ۔
اس سلسلہ
میں ایک واتند یہ فابل ذکر ہے کہ غالبًا ساتہ عیں آیک کام تے سلسلہ میں ہیں بھو انگرزی

الفرقان لكهنوع 11 1270 64613 اہل فلم کا تعاون در کارہوا، اس لسلمیں اس عاجز ا درہا ہے فدیم وین کارڈواکٹر محداتنان صين قرلتي صاحب على كروه كالمفركيا ورداكم وسعة حيق تفيا سے القات كى رجوداكر ذاكر حبين صاحي جيو في كھائى اوران داول بونوسى كيردوائس جاسلرنف) دوران كفتكوجب م قان سے بدذكركياكراس لسلمكا انناكا واكر محراص فروائي صاحك ايني ذمر لياب بافي كام كي المايي دونتن حصرات كے مزيد نعاون كى عزورت بے الفوں نے كہار ميرى نظري باك لونورسي من كولي الكهي بنب عدود اكر محراص فروالي جين الكرندي لكهمك بہان تک بادہے آصف صا کی انگریزی کے باسے س کسی صاحب نظر کا ابیا نا ترہلی باد دُاكُرُ الرسف صين صابى كى زبانى سناتها _ بعدس برابرملك وبرون ملك كالكرزى اس سلسلمى الك خاص بات بهمي فابل ذكرم كدا يك نهايت ممتازسا ميمم اورانگرندی صاحبام و نے کی وجے سے ان کیلیے عین ممکن تفاکہ وہ مختلف اجا رائ رمائل بس كالم تكفية اوراس سے كرا تفتر رمعا وحذه صاص كرتے بلكر سرعام كے مطابن ملك و برون ملك كممنازا خارات ورسائل في ايك سے زيادہ مرتندان كونو دينيكش كى بيكن المفول فيهرد فعربي كهدكر معذرت كى كرس في برجهد كباع كرس اين قلم كوم ون دين كى ضرمت كيلي استعال كرون كأوافعه بهم كراكفون لي اين عهد كوزند كى كراتوى كحم تكص طرح نبها باوه ان كى مزاجى وضع دارى اورشا لى استغناكى سسے روش ديل م اور مي ميسول كياع بهت سين آموز-اسعاج اوررفين محرم ولانابدالوالحس على مدوى صاحب كانعلن حس مصرت ولانا محداياس صل رحمة الشرعليه اوران كى دينى دعوت سيفالم بموالف، قربيااسي وقت سيهم دوأول كانه صرف عفيد تندانه بلكمنز شرانه لعلق مرشرنا حضرت مولاناتناه عبدالفادر ركي بورى قدس سرؤ سيقام كفااور صرت كالصوصى عنايت

وتفقت م دونون كونصيب رسى اس سلسليس با ربار صرت كى لكهنو تشرلف آورى مولى ايك دود فد حصرت كافيام دارالعلوم ندوة العلماء كي مهان خامين ريا، ايك فغه جكداس عاج كى ربائش احاطرسلمان فدرين هي عرب خاندكهي ريترف تصبب وا-بسي اس وقت كم بواجب مكيمرى روديرواقع دبنى دعوت كامارا وه مركز فالم بنس بوا تفاجركا وبرذكركما جاجكا بيئاس كحقيام كي بورحزت فدس مرة كاجب بسائزلين آورى بوئى اس مركزى بن قيام فرما يا _ والطرزين العابدين فدوائى مركز والى محد مين مازك لي الشرافي لا تفاور حفرت كي مالس مي ميفي المفين مم لوكول الم حضرت سواركا تعارف كرابا إوراع صاحزا في والط محراصف فروائي صا كاحال هي تناليا المصرت الكو وسكين كياع الكي كونشرليب لے كي الكود مجھ كراورانكى عبر معمولى صلاحييوں كے بالايس بم ساخصرت بهت تا زبوع اور بهادا ندازه به كذان كم ساكو مصرت كوبر تمولى فلي خلق بوكيا جصزت كالمعول سفروص من روزانه صبح قربيًا دود ها في مبل طبيخ كالفا لكھنوكے قيام سر كھى ہى تول رہا، ہم خدام كھى تھے تھے تھے تھے تھے تھے اللہ ونے والسى ير حفزت روزانه والموزين العامرين فدوائي صاحب محمكان برعزور تشرلف يرجاز اور كجه دير داكم محراص فروائي صاحب ياس فريد الى كرسى برتشر له ركف بهانك بادے اسمعول بن ایک نظمی ناغر بنیں ہوا۔۔۔ اکفین لوں بن ڈاکٹر زین العامرین صاحب اورائك برصاحزاد والكرم محداً صف فدوائي صل بهي صريع بعب بواد اسعاجة كاجال بكراس تعلق كالعراد روحاني ركتنس الصيصب الوس والشراعكم اب بيعاجر الكي جندالسي صفأت وخصوصيات كاذكركم ناجابتنا بهومير نزديك ان برالترنغاك كي خصوص انعامات تفيدا ورضاص كرمير العج بهت بن آموز اورفابل رشك

إبمان وفينن اورصروليم المان وفين اورقين المراق المر

تغلیم گاہوں کا اول اُس حقیقت کیلئے جس کو دین کی خاص اصطلاح بن ایان کہا جاتا ہے کس فدرنا سازگار ہونا ہے نیکن فریگا جالیس سال تک طراکہ عرق اصف فردائی صاحب کا حال دیجھ کراندازہ ہواکہ انٹر تغالے کے خاص صفیل وکرم سے ان کے فلب کو کمال ایمان تصیب ہے۔ والعلم عند احدہ ۔

يجاس سال سے زيادہ مرت كى سارى ميں اور ضاص كر آخى جذريوں وليا اع بوحال رباجس كوصرف انكيفاص تبارداري جانت تفاور جيكوسكر كفي دل لوزني لكنا ے اس مال بیں ایمان کے دہمن شیطان نے کیسے کیسے و سوسے ایکے دل می ڈال کوا کے ا بان کومنزلزل کرنے کی کوشش کی ہوگی اس کا ندازہ کرنامشکل بہیں ہیں ان التراق كايناص الخاص فنل كفاكه وه الشرتعالي كريم وكم موت براورا بفني ركفتى وجرس انكليفون كوهى الشرتعالي وحمت وكرم بي كى ابك شكل بفين كرت كفي اورالشرنعالي سے اس بواج کا میدر کھنے تھے ۔۔ ایک ن سی نے ان کونسلی دینے کے لیے رسول الشرصل الشرعلية ولم كابرا دننا دسايا "استد الناس بلاء والانبياء تتم الامتل فالامتل" (جن كا مطلب م كراس دنياس سي زمازة كليفس انداء عليهم السلام برأتي بي انكے بعد درج بدرج ان بندوں برجودين وا بان كے بحاظ سے ان کی امنوں میں افقیل ہوتے ہیں) تو می نے دیکھاکہ بہ صرب انظراف کے بمرے برسرت کی اہر دور کئ اور زبان سے اس کا اظہار کھی کیا __اسی طرح ایک دنين نے انكورسول الشرصلے الشرعليہ وسلم كى وه صديب سائى جركا مطلب كرآ تؤت بسجب ده ایل ایان و دنیایس آرام و عافیت سے دیم تھے اپنے ان رصحاب ایان بهابئون برالترتعالي عاص الخاص ومتين اوراع درجا كى بلندى دهيئ واس تيا يس شريدتكيفون ميانلايم اوراس حال مي هي ايني بردركاركي وفادار بند عادر صايروناكرمي أوانكوصرت بوكى كركاش دنياس مكعى السي تخليفس بوني ونياس ياداً تا به كرمدين كم الوكالفاظ بن لوات مُلودك الفرصت بالمقاريفي" ركاش بهارى كھالىن تىجىوں سے كافئ كئى بہونىن) كىكن رسول الشرصلے الشرعلية في كى

الم كوتعلم ب كرام بندے اینے آب كو صعیف ونا تواں مجھے ہوتے الشر تعالے سے عاقبت ى كى دعاكباكرين، اوربرتهم كى تكليفون صينتون سے بناه ما تكاكرين اور تصوركا اينا معول معي كفاتوا كفول في اس ركعي يوى سرت كالظهاركيا.

الطيعلاوه بهي بارما راس كالخرج بواكه الشرنعالي في ان كوصروتنكر كاوه نفأ

عطافها بالقابوفاص تقنول بندون بى كوعطا بوتام.

برتو محص محاكة رباع ورسال ساحص دوسرى ناقابل وكونكليفون كے علاوه الكوابك تكليف بهي لاحق بوكن كفي كدان كى دونون طانكون وتم بوكي كفاور دونون الكون كا حالت السي الوكي كفي كران كوالك الك ركضاان كيلي سخت د تواديها المقول ترشيقون بواس عاج تصابى اس تكليف بالسي هي تكليف كاذكركما أنهينهم دعاكياع __ س اسكواب بان كليفول كافروي اجروتواب كاذكركزنا يوصفور صال الشرعلية ولم كا صربتون من سان فرما باكباع أو و محاصي كمن كمواسى اميريد جى ديا ہوں __ الكو آئو كافتىل دينے والوں نے جي س سرے فرسي عور زدارالعلم تدوة العلماء كانتاذ مولوى محدزكرما بهي بن الكي الكي الكون كارتمون كابوهال ب كيافي على بواكدوه بهاي اس زمانيس (فداكرے إدبى تيو) عبرالوبى كاليك

اس مو فغريد ي تكلف اينا برحال عوض كرت كوجي جا بهنام كرسارى اوزنكليف كى حالت بى سى سى لمنے اور مات كرتے سے طبعت گرزكرتى بے اورم اے سى وجودے بن اورهنجملاب طى كى سى كيفيت بدائد حاتى به ونفتاً اكرى حالت م الشرتغالا إسكى اصلاح فرماع بمكن من في آصف صاحكود كهاكد وه صبر ورضاكالك بمريغ بوع يوني سخت تكيف كالحالت بن هي آفي والول سے في كلف لمن مانني كرتے الى بي مي عفداور معتملاب طائز عوس نهونا اسكعلاوه روزانه معزك بعدفرسا دودهائي كفنظ كالك معالج كاحتنت سعرلفنون كوديجفن ان كاحال سنة اوران كلي دوا تخيرك تحود تنح مكفة _ بلاته بدان برائز تناك كافاص انعام تفااور برع تزديك

ان کی کوامت ۔

المت وعربيت

آصف صاحب کی زندگی کالیکسین آموز بهلوانکی وه بمت وع بمیت بے صلے تنجس شريز كليفول س فناله و الحكم ما وجود زندگى كابطويل اورد سوارگذارسفراكفول اس شان سے طے کیا کہ ہزاروں تندرست انکی کا بیاب زندگی بروشک کرسکتے ہی وہ آ کھوں درجیس بڑھتے کھے اورجوانی کی عرکھی بنیں سنے کھے کران کی ٹاکون لیا ب فاصم کا درد سروع ہوا ہو ہرطرح کے علاج کے یا دیود رطفقا ہی گیا، اسی حال میں الحقول نے ہائی اسکول انرمبر بربط اور مجر لکھنو کو بنورسی سے بی اے اورائم اے کیا بهرجب بي إيح دى كامفاله مكهنا منروع كيا تؤدرد كي نكليف بره كوريره كي بري نك يمنح كئ اب ومنتقل صاحب فراس بوكي بيهان تك كدروه كى اورى بدى نيج سے اويتك ابك تخف كاطرح بوكى ، المفنا بيضا تودركنا راود كروط لينا بعي شكل بوكا، اسى حالىب بى الح دى كامفالهمل كركے بونبورسى ميں داخل كيا، مفالىبندونان کے بیاسی حالات سے منعلیٰ تھا، جے اس وقت کے خاص حالات می خصوصًا ایک نوشن اورنوعم مصنف كے ليع كسى تھى لحاظ سے آسان موضوع بہن كہا جا سكتابكن آصف صاحبے اپنی اس بہلی تصنیفی کوئے ش من اس درصے کا مالی حال کی کہ لندن اونوري كم محقن اتنادما برسابات برونيسرلاسكي في دمون بركه مقاله ك بالدين اطينان ظاهركما بلكرننا ندارتونفي توطيعي مكها _ اسكيدنفرياب اب مال الفول في مرح كذاك اس سے بلات سن اور بهادرى واستقامت كاجيبا فالص على بن المناهد دوردوز كالسكي نظيرلني مشكل ع.

نظم اوفات بیاری اور معذوری کے قربیًا بیالدین سال کی سافت بی پھیلے ہوئے عرصہ بی

ان كاوفات كاجونظام تفاوه بعى فاصطورس فابل ذكرا ورلائن نقليدى فحرى ما ذكيلي وقت برسرار موت وه لودا وصوكرتے سے معدور تھے كسى عزرتمادا كى مردسے كہنوں تك ہاتھ اور تھ دھولينے ، تيم كاسامان قرب رہنا كھا، تيم كرے تاز اداكرت الزكي بعدادكاروسيهات كالبامغول بوراكرت _راقم سطورت ال تقريبًا بيناليس سال بيلة رأن محدى يجاس اوراس ورسول بال صلاالشرعليه وسلمى تعليم قرما في بهوفي بياس، متحب دعاميس مرتب كركے عام فيم ترجمہ كے ما كھوتنا كي كادى تفين اس كالسخة الكيماس تفا، وه قرآن وصريت كى ان سودعا وك كانتن وحمير كى الفير هي اس لوك وقت بي نركسى سيات كرتے اور ندكسى كى طوت منوج موتاس كيداس كيداس طور ستربيط ليط بفيضيف ناشة اورجاع لينة كيرجنبركوت لفل برصف،اس كے بعد إخبار استام سے بڑھتے، اور كوم وربات سے فارع ہونے اسكى بى قريبًا دودهائى كفنظ مك كورونصنيف بانزمه كاكم كرتي ارة بح كے زىيان كى بمشره ان كوكها ناكهلا في كليع آئن، الفس و كهدينا بوئا اسى طرح بانس كي العراد الرين الكي بعرف الله المرين المعرف المرين المعرف المالية الله كرناز اداكرتے،عصرسے لے كرمغرب ك كھركے كوں اور كسول كے لي مخصوص كفاان كے ما لا تعدين اورلفر كى ما تس كرتے الا تعزب اداكرنے كے بعد تنصلاً كوئى مشروب كيد سي الكارات كاكها نا كها التقار الكي بعدم ليفول كي آمريز وع بوجاتي ان كود تحققة ، حال سنتي ، اوردوا بخريركية ، يبلسله قريبًا رَكُونتي كفنظ فك جلت، يهى وقت ان كے مطب كا تھا، اسى وقت من ان سے ملنے والے آئے، ال كيائے كھى بس بي وقت تفا__اس سے فابع بوجاتے كے بعروقت آجاتے يوخلف ملوں كاربرلوك خرب سنة، بمرعثاء كاناداداكرنے __ اسكے بعد آرام كرتے .
بران كے ادفات كالب الكابندها نظام تھا، بوان سنتلن دھنے دالوں كو عام طور سے معلی تھا، وہ بھى اسكى رعابت كرتے .

این او فات کواس طرح منظم کرلینا بلاشه الشرنعالے کی ایک بغمت بے اسکی وج سے وفت فضولیات میں ضائع ہونے سے بچ جا تا ہے اور آدی بہت ہی خوافات سے محفوظ دہنما ہے الشرنعا کے الشرنعا کے الشرنعا کے الشرنعا ہے الشرنعا ہے الشرنعا ہے الشرنعا ہے الشرنعا ہے۔

ابكاتواب

واكر محراص فروائي صاحب سانخ انتفال سعمر ونتن جاردن يبل مير عوريدولوى تحدزكرياني (حن كاذكراويرآجكام) تحصبنا باكالفول فأج وات تؤاب د مجهام كركوبا حشر بريا بوجكام وربا دربا وخداوندى بن بي معي ما عز بون اورميرك ساكف كجاني مولانا محرعارف صاحب عي من اورداكم محراصف فدوائي صاحب يني بي توبهائي ولانا محرعادت طاف الترتعاك كصورس بهن بي الج الفاظين ويحفوظ بهن رسعون كياب كهم دونون اسكي شهادت ويني كهاك علم وشابره بس بر (واكر محراص فرواي صاحب) ومن صادق آب عفرابرا اوراب كے رسول عليالصلوة واسلام كے نابعداداورسروكار كھے۔ جب المفول نے مجھے ابنا برخواب سایا نوفور ادل میں بیات آئی کر معلم بنونام كريها في أصف صلك اس بباسي المهالي ما فكا وفت زيب أكبام اس كے الكے ہى دن بيرے لوكے حمال الحالى سلم نے تھے بنا ياكر آصف بھائى كى طبيعت زياده خواب سے كل سے ان بريا ريا وستى كا دوره ہواہے الحول نے خاص طوريردعاكے لي كہاہے بين نے ان سے كہاكوئ انتظام كرو بين الكے ياس جاناجا بتنابول الفون في كهاكرس انشاء الشراج رات كوان سي اوراع تبارداره سے دربا بن کرلوں گاکہ آپ کے آئے کیلئے کون ساوفت مناسبے اکلی ایھوں

اله به دوان دارا العلى ندوة العلماء كالتادين اوربر مي تفقى تعتيم الما الم الموراك ما المان على المرائم الموراك ما المان ع كركوس النام وريائي المحافظ المان ع كركوس النام وريائي المحافظ المان ع كركوس النام وريائي المعام وريائي وريائي وريائي وريائي المعام وريائي وريائي

15064613 10 الفرقان للهنوم تنا اكررات كائى أصف صااس مالى تقكران سات كان كالدين كوئى تا بنين كاجاكى __ كفورى اى درك بعرصكر آكل محف ولف كف خراكى كراس تقريبادس منط بيلان كاروح جيم سے مفارقت اختباركر كے عالم بالا كاطرف برداز كُنَّى انَّا مِلْهِ وَإِنَّا الَّهِ وَالنَّا الَّهِ وَالْجِعُون -بيرى دعام اوراد حم الراحمين كى رحمت محصي لورى البيدم كروه أن مقبول ندون من نال كي ما يس كر بن سركها ما يمكا - با بنها النفس للطمئنة ارجعي إلى رتبك راضية، فاحقلي في عبادى واحقلي متتى ـ مادے کھائی آصف صابراس الشرکا، یونندرتوں کا بھی رب ہے اور بہاول ور معذود وكالمعي ابكظ م انعام يحيى تفاكد الكي قرسي عزول دل مل الترتفال نے اللي اس محيت وال دى فقي حبكي وجرس انتي طويل مرت كا وي حال انكى فرمت اوتها إدار كرتيب _ الكيراع بهائى محرعارت فادائى هائ فقريبا ٢١ سال الكيلك قرب می گذاید تا برده اس بوری مرت س ایک ران می زنان خانیس زروعے ہوں وہ او، بی سکر طرمط مل علی عبد رکھے ووران طازمت ایک فعرانے نبادلہ کے احكاما جارى ہوئ كروه اپنے عوبزاور معذور كھائى كو جھوڑ كرائے سلے آبادہ بنس ہوكے اورمورًا مذري ما تدامنعفا بن كردما بكن افسان باللة بولازمت كيسلمي الى ياكازى سے تنا تر كے تنادله كا حرشوخ كردما _ اسى طح الى بينوكى كھى اپنے بعان كي صلى خدمت كالعلى شال خد وهي من من كئ اخاص كرا افرى جدرمالون يس جب اللي تنيارداري كاكم بهت صبر آزما بوكيا تقاء بهائي بهنول اوريبيون الم عزين احربارون ملم في اللي تنياردارى اورضرمت كافى اداكرديا برعا والين مالك محضورين ست بمعام كاب وه لين اس بندا كوفي كم تكيفوك ما تعدد تدكى كذارى ابني أن وحول لورى طي لطفت اندور فراع حركا ببلا جعونكابى بزاووب مال في تكليفون كوكهلا دينے وا تفر ركفتا م اوران كم والوں كولول اورمراز افدمت كالمراد ورادي اورم سبكواس تالى زندكى سين لين فانون عطافراك.

نام كناب __(معارت الحديث الكريزى ايرلين معلد يخم) F THE TRADITIONS VOL. V. مصنف ____ مولانا محر منظور نعالي منزجم ____ ڈاکٹوعبا دالرحمٰن نشاط النتر____ مجلس تخفيفات ونشريابت اسلام . بوسط مكن الكهنوع طباعت وكاغذ_ انتهائي معياري

اسلام كاعمارت من عفيدوں بغيفنوں اورجن عليمات واحكام بركھوى ہے وہ ناقابلِ تغیرونیدل بھی ہے اورنا قابلِ بنسخ وترمیم بھی اور قبا بن کک کے لیے انسانوں کی سعاد اورن بند کی محافظ می اورن کی معاد اورن کی محافظ می می اورن کی اسلامی طرز ندگی ابنا نے بن شخصر ہے۔ اورن کر دورسری طرف بہھی ایک حقیقت ہے کہ ذندگی مخرک اور تغیر بذیر ہے اوراس کا دورسری طرف بہھی ایک حقیقت ہے کہ ذندگی مخرک اور تغیر بذیر ہے اوراس کا

تباب بروفت فالم ہے۔ ع

عاودان بہم دواں، ہردم جواں ہے زندگی انسانی نسلوں کی زبانین سویصے کاطریقیزا وران کے اندر بے اطبینانی بیرا ہونے کے دمجوہ واباب اوران كرف كرف وزائع واسالبب ان كاندرون سوا تطفة والاسوالات اوران كومطين كرنے والے والا تسب بدلتے رہے ہيں۔

امت المرويكر آخرى اورعالمكر خداوندى ببغام كاحال آخرى اورعالمكرامت ما در دو تكاس امت كوج زمان دبا كما م وه سي زباره براز نغرات اوربراز انقلا اطبنان كى روتنى اوركل كاجدب بدائو

يلن بركا جنا صرورى باننابى سكل اورنا ذك بعى اسك ليع بضرورى بونا ع كرو تخف اس بدان بن فرم رکھ وہ ایک طرت آورین کو اسی معترل مزاج کے مطابق تھے موع يهوا كفزت صلى السعليه ولم كالعليم وزيب اور صحب صحائم كما كابنا تفاا ورجور إلى بعد كانسلون كم منتقل مواا ورحوفنا مت مك كيلي مثالي ا ورمعيارى ميم كا اورد وسرى طرت وه الية زمان ك فكرى رمحانات أبكوك شبهان اورعا اورعا اوكون كاحزورون اورا محصول كولى وا الواوروه دين وتتركعين كامزاج دان بونكي ساكف ساكف النفائية كالصحيح نساعن كلي اسلام كالقبيم وشرع كاعظيم اورنا ذك كام كونبوالاتحص اكرابية زما نه كام اج تناس بوكا وحطره به كراس كى مخلصانة كوسنوں كے تنائج بھى الى بر تدموں حصر على كے حكمانة مقولر كلمواالناس على فن رعقولهم أنزيد ون ان بكذب الله ورسول (لوكوبان كى ذبني سطح اور عقلى استعداد كالحاظ كرك تفتلوكروكباتم جامين بوك (تخفارى اس تفتكوسے وائے ذہن وقل سے بالاترہے) وہ السراوراسے رسول كي باكوں كو عملا تركيب) ين الع خطره كا اظهاركماكيا ب _ اوراكواس كاكوانجام دين والضخص كيم دين اور دون وزاج سي محمى وجر سے فامي باعدم أوارن ره جانائے توفطرى طوربرالسي خص كى ترجالى اولاميم وتعبرك بمجرس وطرز فلراوردين مراج تشليل بألمام وه كلى تتروع سے آخ کاسی کچین اور عدم توازن کا شکار رہتاہے۔ انبیویں صدی کی ابتداء سے مو کے بڑھتے ہوئے بیاسی افتدارا سکے تایاں ادی مقبول خاص وعام ہو جی ہیں جن بی تقریباً دوہزار احا دہنے نبویہ کا ترجہ وتشریح کی گئی ہے اورہز ما ہے متروع میں اس باہے متعلق نبوی تعلیمات واسلامی احتکام کی حکمتوں متعلق نہایت جے تلے انداز سے گفتگو گئی ہے ان سات جلائی ہی معارف انحدیث کا مسلم کم نہیں ہوا ہے بلکرا بھی سلسلہ جاری ہے خدا کرے کرمصنف کے نفشہ کے مطابق عظیم کتاب بایڈ کمیل کہ بہنچ جائے ہے۔

كناب كونورت برط صف سے صانظرة نام كرمصنف كے ساتھ الشر تعالے كا فاص و فين شامل حال ہے اور وہ ابنى اس كونسس من بير رى طرح كا بياب من كرة نحفة صلے الشر عليہ وسلم كا مهاب تعليم اور آب كى مغير اند زندگى كى نصوبراس طرح سائے آجائے كا سركامطابی فطرت سرام منى برحكمت اور انسانیت مبلئے باعث صلاح وقلاح بونا كھى كھلنا جلاجائے باعث صلاح وقلاح بونا كھى كھلنا جلاجائے

اورناظرين كے فلوب من أورلفين واطبيان اورجذيم على على بيرا ہو۔

اكرتونين الني عبيرامياب كانام بإنواس عطيم اورنا ذك كام من ولانا نعاني مظله كى كابيابى كااولىي بيب رسوخ في الدين اوررسوخ في العلم كى ده دولت بي كالالفن اورفنول وتنخب سائذه وشامخ سر رجن بي سرآ معلماع منافرين صرت ولاناسيد الورشاه سيرئ مليم الامت مصرت ولانا الشرف على تفالوي، عارف بالشر حضر مولانا تناه عبدالقادرراع بورئ أورداعي الى الشرحض ت ولانا محدابياس كاندهلوى كي أناى سے تاباں ہیں) طالبانداننفادہ کی برولت الحنیں ملی اور حکی وجدسے نا چر تبصرہ تکار كے كمان كے مطابق ديني حفالي بروه عبرمتز لزل ابان اور على و ذر سي طور بر عمل النزل كى وہ تعمت الخفيل تصيب ہوئى ص كے بغيرية نازك اور دسواركام بہيں كيا جاسكنا . علاوه ازس ولاناك فلب ومراج براخلاص تواصع اورعبديك رنكا وغله ب اورولانا كي قوت عقل من قدر بهار لوسرار اورس اورائلي رائ و فكريني صائب او متوازن رہنے ہاس کا اندازہ ان کی نصائیت کے مطالعہ سے ان لوگوں کو کھی ہو یی موسكنا بالمحفين ان كي شخصيت كو قريب ديجهة كاموقع لهن مل اولانا بداويس على دو له آگھوس جلدزیرکنابت ہے۔

نے معادت الحدیث جلریجم کے مقدمہیں مکھاہے کہ:_

"بيعض احا دنب صحيحه كالبك انتخاب عزورى زهمها ورشرع كانا بهين بالكه بدايس عالم كالم على صريب، فكرونظرا وردون سليم كالمنجه جس نے کائل الفن اسا نذہ سے بوری محنت و توج کے ساتھ علم صربیت حاصل كيا بهرسالها مال مرادس مي اس كادرس ديا ، نزل صريب كى محننوں اور تخفیفات استفادہ کمیا، فراعنت کے بعد سے اس فت تک دعوت واصلاح اوركزير وتصنيف ككام بب مصروف رما اوراطح ملمانون كمختلف طبقول كمحذبن وداع الهم والتنعلاداورانلي صرورتون اورالجهنون سے اسکو دبیع اور گهری وافقیت کا موقع ملا اور كلمواالناس على قدرعقولهم"كي وصيت وبرايت برعل كرت كى توفين إلونى، كمرد وفى طور براس جلدك موصوع ذكرو دعاس الشرتعالي في مصنف محرم كوفاص مناسبت اوراس سيمهرة وافر عطافرما بإاوراسطح ببرصوع ال كيلي محص على ذبانت كالتبجيبين رما بلكه ذوفي وطبعى بن كباء ان نام وجوه سيج الشرنعال كاخاص تعام بين انكواس موصوع برتكهن كالسخفا ق صاصل خفا، اوربلاكسى مرح وتملق كيون كياجا تليك وه اسكافى اداكرنيس بهت كابياب بوع اور اس بوصوع براردوس ابك سي جائع ومفيدا وريو ترودليزيركاب تنار بوكئي جسيس سزارو صفحات كاعطرا وديم كما يون كاخلاصه

مولانا نعانی کی تام تصنیفات بالحضوص ندکوره بالانتین تا بورس مام دمهوں کی تنفی کابورامان ہے اوراسلام کی کامباب جائے اور تنوازن ترجانی کا جو توندان می بوجود ہے اسکی ایک وجر بھی ہے کہ انھولے حصرت شاہ ولی الشرائ کی تحقیقات سے مرف استفادہ ہی بہت ہی بہت کہ دوق ولی اللہی کو انکے دل ودماغ نے بوری طرح تبول میں بہت کہ دوق ولی اللہی کو انکے دل ودماغ نے بوری طرح تبول

كردائ _ ولا ما نعانى في معارت الحديث جلديوم كے دبياجيس عصر صاحزيس اور انساني دنيا كي طرز فكرير يوني والدم ويعلى ونظريات كي نرتى اودا شاعت كالزا كاذكرت بوئ جهال أس دورك علماء كى أس ذيدارى كاذكركيا بيك وه استينى اورفكرى تنديلي كوسن نظر كصة بوع يسبوس صدى كم سامن رسول الشرصل الشرعليه وسلم كانعليم وبدابت كويش كرين وبال اس كام كيسلسلين صزت نشاه ولى الشر رحمة الشرعليم كافادات كالهميت كي طرف الناره كرتي بوع الفول قاكها ع:-مالترنفاك نياب سے دوروسال بيلے تھيكارونت جكيان مزى علوم وافكارى ترقى كا آغاز مور بالخفااس كام كى بنب و بحضرت تناه ولى الشروحة الشرعليه كم ما تفون سے ركھوا دى تفي ان كى يانظر كأب حية الشراليالغة " بن اس كام ككرنے والوں اوراس راه بر طن والول كيلي لورى دوى ووي وود باس عاج كا جال بي كه صرب وسنت کے یا ریس ہالے اس دورکے ذہنوں کو مطبئ کرتے کا جسا سامان اس کنا ہیں ہے البالوسے اسلامی کننے خانہ کی کسی دوسری كايس بسب اس كايس معزت شاه ولى الشراعة الشر عليه تے صربت کے مقاصرومطالب کی وضاحت اوراسکی حکمت بالس وطرنقة اختياركاع اسكى ابك خصوصيت توميي م كراس اس دور کے ذہر کھی اور ی طرح مطبئ ہوسکتے ہیں اس کےعلاوہ دور ک برى اورائم خصوصيت اسكى يب كداس كى روشى من است كے فقہاء ومحترين كحفقى واجتها دى اختلافات كى واقعى نوعيت سامعة آجاني عاورابانظرة فيكنان كران المركية تام فقى سالك بكروت كا قدر في ثنافيس ما الكروك درماس تكن والى ليرس بن الى مرصميرا مك عي إوران من كوني نضاد اورهفي اختلاف بنس افوس ہے کہ ہاری درسگاہوں میں ابھی تک برولی اللّہی طریق

رواج منبس بإسكاحالا كربها داس دوركيلية الشرتعاك كى برخاص الخاص تعدت ہے۔

قاربین کوام معاف فرمائیں، تبصرہ نگارکے ذمہ نومعارت ای دین جلد سخے

(انگریزی) کا نعارت کوانا کھا، تیکن اب مک ہو کچھ عرص کیاگیا ہے' اس کا نعلیٰ زجینے

ہنیں اصل کنا ہے ہے اگر جربی بات بہ ہے کہ انھی اسکے بالے مرکھی کچھ ہمیں کہا جا سکا۔

سناہم سلسلۂ کلام کوہیں دوک کواب زیز نجمرہ انگریزی تزجمہ کی بات کچھ عرض
کیا جانا ہے۔

معارب الحديث الكريزى زهيه كمنغلن ابك بات توبية فابل ذكرم كراسكي جهماد الكريرى زمان بس ابك ابيا مزج ميسرموا ومصنف وكناكح مزاج سے منابست نامراوراردووانگریزی دونوں زبانوں برکباں ہا دن کے کاظسے اس کام کیلیے موزوں زین خص تفا میری مراد داکھ محد آصف فادوائی سے واكط فاروائي مرحوم ايك تهابيت صحت مندول ودماغ اورمنوازن طرز فكركه حامل تحفان كالسلوب تظريمي تهابت ساده اورد البنين اوربولانا نعالى كے محصوص اللوب كى طرح عز صرورى تهديد فتووزائدا ورمز ادفات سيمبرا كفا، تورتموه تكار نے ڈاکٹر محدا صف فروائی کوکئی باربہ کہنے ہوئے ساکر مولانا نعانی کی کنابوں کے مطالعہ سے ایک ایسے صنف کا نصور ذہن بن آنا ہے جس کا انگریزی کنابوں کا مطالع بہت ويتع اورسي عاس لي كدان كالسلوب كزير بوجوده الكريزى اللوب كزيرس يهنة قربيب من الفاظ كم بوتي اورماني زياده _ واكر فرواني مروم نے معارف الحدیث کی جلدا ول ناجہا دم افتحینم وہم کا ترجمہ کیا تھا، ومحلس تفیقات ونشریات اسلام ہی کے زیرا بہنام جارضخم جلدوں بین نائع ہوجکا ہے جلد بخم (بوذکر و دعاکے باب رسول الشرصلے الشرعلیہ وہم کے معمولات تعلیمات ترشنل ہے) کا ترجم بعض وجوہ سے مؤتوکرد باکیا تھا، اورجب اسکے ترجمہ کی تو بت آئی تو ڈاکٹر فدوائی مرجوم

تديدام امن وعوار من كانكار بوكراس نازك اورطول كام كے قابل بنس رہ كے كف اوراس وجرس معزت مولانا نعانى اور داكر فروائى دولون معزات اس ملرك زحرك العاس بهن فكرمند كف _ بهالع خال من أوبراس كناب كي تفولين الك اور تبوت م كر كفيك ان داون بن جب كراس ما الماس فكر تنولين كا صراك يهن كئ كفي ابك نهابت برخلوص شخصبت كياجاع نوميا لغدنه بوكا بردة عب سے مودارموئ مبرى مرا د داكر عا دالرحمل نشاط سے مع داكر نشاط صاب صوبهار كے ایک سعادت مندوجوان عرسلمان میں بحقوں نے انگریزی ادب مرداکر سط ك ولكرى امر كميرى ابك ممتاز لو سبورسطى سے حال كى اوراسكے بعد مكرم مي واقع ام الفرى يوبنورس كانتعيم الكريزى من محنيت اتادان كانفريوكيا _الفيل الشرتنا لے نے دورطالب علمی ہی سے دہنی ذون اورعلماء صالحین سے تعلق کی ما یا عطافرمائي مفي خصوصًا حصرت ولانا ندوى وحصرت ولانا نعاني سوالفيس كبرى

تبعره نكاركونهن على كرمعارت الحديث جلد تخم كيلي نشاط على كانتخاب كى كى تؤرير بواللى زهم كود كه كر الما خذريان سے تكاكم فى كى داروسر تجدى ايك فولى توب ب كداس س مديدترس الكريزى زمان استعالى كمع ہے جہنت آسان کھی ہے'اور بہت ہو ترکھی اس جلد کے تقدمہ سے مولانا سبد ابوائحن على ندوى كى عارت كابوا قتناس اور من كاكيام اس الفول نے ابطرت عي اثنا وكيا 4 كالترتعال في ولا النعاتى كو اس جلدت موصوع ذكرود عاسما م مناسبت اوراس سيهرة وافرعطافرماما باوداس طرح بروصوع ال كليع محص علمی ذبات کا نتیج بہیں رہا بلکہ زوقی وطبعی بن کیا ہے کتا ہے ترجمہ اورعوض مرجم كوعور سيرهض سيبا ندازه بوناع كراس طدك منزجم واكره عادالهمل نشاط كوهى الشرنفالي نے عاجزى والكسار رفت قلب اور ذوق دعا سے حصر وارفر عطافرمايا باوراسطح كهاجا سكناع كراصل اردوكنا بين دل كا يوبوزدكراذ

الل نظرجانية بن كه اسلامي اصطلاحات كرنشنه يجاس سال بيلم عربي زبانون كيليع برى مذنك ما ما نوس ا درا جنبي تفنس مبكن اج يوت اسلامي كي بين فدى مواصلات و زافر و وسألل اورقومون اورتهذيبوك نزاخل والمنزاج كى وجر بسي صور صال عنى مراكع عاسكا اندازه آج كل ثنائع ہونے والے انگریزی مین الاقوامی رسائل ومجالات اور ذرائع ابلاع كيفورمطالعه سے كياجا مكتاب _ اب الترتعالے كى ذات عالى كيلي مون كي مزورت بين رسى ALLAH كالفطكرت سيتعلى عاسى طرح صلوة كو PRAYERS وَوَقَ كُو CHARITY صوم كو FASTING موم كو PILGRIMAGE ع كو PILGRIMAGE كمنا عزود ہوگیا ہے (صربہ ہے کہ نوننخب امریکی صدر جارج لین نے اپنی ایک جالیہ نفر رمیں یہ کہنے كبلغ كه فلان كام آسان تهيين سخت محنت طلب اور صبر آزما ب لفظ جها د كااستعال IT IS NO EASY JOB, IT IS A BIG" JIHAD" WE'STE'S فاصل مترجم نے اس نبریلی کومیوس کرتے ہوئے اسلامی اصطلاحات کا اجھا استعال کیا ؟ بكن اس طوريك اكثر جكه بيلي انكريزى لفظ استعال كيا اسك بعد يركبط بي اصل عربي نفط محى لكم دبا، ثنال كے طور بر بل حظم و مصراحي بن SALATUL FARD ؟ HAJJ , SALAT , IRAMAH , ADHAN OBLIGATORY PRAYERS יر كبيث بين لكها عن الكريزى منزاد فات

JOURNEY OF JIPRAYER & FIRST AND SECOND PRAYER CALL

PILGRIMAGE - استعال كيم بين - PILGRIMAGE

رعکس ہوگا، بعنی ہے کہ برمکیٹے کے درمیان آذانگریزی الفاظ کورکھا جائیگا اورعبارت بن مسلسل آفے والے الفاظ اسلامی وعربی ہوں گے اور آگے جل کریہ اسلامی وعربی الفاظ اننے معروف ہوجائیں گے کہ ان کے تعارف کے لئے انگریزی الفاظ بین الفوسین کھی تکھیے کی کوئی صرورت یا تی تہیں ہے گی (انشاء الشر)

چونکہ الفرقان کے صفحات بی تنخب نئی مطبوعات کے تعارف کے سلسلہ کے ادسر لو اغاز سے فقصو د صرف ایک رسمی تبصرہ بہیں، بلکہ مطبوعات کے سمندر برہا کم تحقیق کے ہو موقی شروحاتے ہیں، الحصر مظرعام پر اناا درائی فدروقیم میں اسمار کرنا ہے تاکہ علم تحقیق ہوجاتے ہیں، الحصر مظرعام پر اناا درائی فدروقیم میں اس اسمار کرنا ہے تاکہ علم تحقیق کے تبدائی علم وعرفان کے شری تی توں کے تبدائی علم وعرفان کے شری تی موردت میں کہ تا اسمار کے تبدائی علم اسمار کا کہ معارف کے بائے اکھی تک ہو کچھ عرف کیا جا ما کہ اسمار کہ تا کہ معارف کی خواردت کی موردت محسوس نہ ہوتا ہے ہونا ہے کہ خوارد میں اس کا دروز جم نظر موجوع میں ہو محتق ما محمود موز ہم کے دروق واستعماد کے بارے بین تسمی موز کے طور پر لکھا ہے دبل میں اس کا دروز جم کے دوق واستعماد کے بارے بین تسمی موز کے ان اندازہ کرنا آسان ہوجا ہے گا۔

وصريح

الحدد فلله وحد ما والصلونة والسلام على من لابنى بعدة المدرة المراب براقيام المركم بن تفاء دى كليب (عدرة على المراب براقيام المركم بن تفاء دى كليب (عدرة المراب براقيام المركم بن تفاء دى كليب (عدرة المراب براقيام المركم بن تفاء دى كليب (عدرة المراب براقيام المركم بن المراب بي كالمراب بي كالمراب بي كالمراب بي كالمراب بي كوري المراب بي كالمراب بي كالمرا

POS) MEANING AND ME SSAGE OF THE TRADITIONS مولانا محرمنظورتعاتی دا من برکائنم کی کناب معارف الحدیث کا انگریزی زجمهد) کی عَالِيًا نَبْن طِدوں كے ليم قرمائش بجيرى الجھاب مكانى معلوم كراس كابىن وه كبا خاص بان تفي ص كى د جرم كناب بربهلي نظر يريني مبرا دل تونتني ا ورعف برت واحرا كے جذبات معور موكبا كفاء اس كناب كوباكرس اس طح توس موا كفا، صيب ايك بهت ہى بحبوب دوست وطن سے ہزاروں مل دوراس اجبنی سرزمن میں اجانک مجھے ل کیا ہو، يجه باحداس وقت بس كتاب كواس طرح كمراي الفاجيس كولي سخف ابني ديرينه بكرى دوست كولا نام إس وفت مجه خرنهب كفي كماس كناس انناع برمعولى دلى لكا مجه كبول محسوس مورما بملكن اب حكمين في الكي الكي حلد كانز حمركما بم مركم على مونيا موں کونٹروع ہی میں بیرے دل میں اس کتاب کی کہری محبت اس لیے وال دی کئی تفی کہ بنا بن ترجم كاحتيب سے اسكرما لف برے رضة كا فالم ہونا برے لئے مفدر ہوجكا كفا بالوں كہے كراب مجھے اسكى ايك جلد كے ترجم كى يوسعادت ملى بے وہ اس كناب كے ساتھ برے دیربہ عزمعولی فلی تعلق کی پرکتوں میں سے ایک ہے۔

کام الکرین اورت می محصرت مولانا برالوالحن علی ندوی اور صرت مولانا فرمنظور کی طرف سے خطوط طرح تا ہم این دولوں مو تر براکوں نے مجھے معادت الی دین کی جائیجم کا انگریزی میں زخمہ کرنے کا حکم دیا، میں اپنی می دو حسلا حبت سے وافعت کھا الکن جب بہ کام ببرے ببرد کیا گیا تو ہم کی باور دیام خدا کام کا آغاز کردیا، سسے بہلے میں حرم شرفین ما حام نہ اور السر نواز ور الما تا کی کی کھیک مانگ کر میں نسر الفین محاصر نہ وا دو السر نیار کے نوالے سے نصرت اور در ہما کی کی کھیک مانگ کر میں نسر الفین مانگ کر میں نام میں موقع ہوگیا۔

میر نام میں نام میں میں مورت مولانا نوانی مد طل می کرد نشر لیف کام میں موقع ہوگیا۔

میر نام نام میں کی کہ دہ کنا نہ مولیک ایک طالع میں کا کھی ہو، و حقیقاً فوری میں میر نسر نسان کی کہ دہ کنا نہ کی مانگ کو کھی ہو، و حقیقاً فوری میں اس کتا ہے اس کو ایک میں نیا کہ اس کتا ہے محمرت نے مجھے ایک معدیث (کتا ب کی صربت میں)

اس کتا ہے اس کتا ہے اس کا محتاج ہے صربت نے مجھے ایک معدیث (کتا ب کی صربت میں)

الفرقان لكفتو الإلي ١٩٨٩ الإلي ١٩٨٩ يرطان اوركم ايني لفياركاه ضراوتدى من القاكرياً وازلند عاك الفاظادا كيت اوعي برے اع دعاكى، محمداس درس كى روحانى تا تراننى تعربراوروامراد منى كراسے بان كرنے كے ليے بيرے باس الفاظ بنس بى مجھے تو د بہنس معلوم كر حرفت بس نے صربت بتر لف کا ولی تن برط صنا نزدع کی تھا تواس وقت بے ساختہ ميرى آنكھوں سے آنسوكيوں جازى ہو كيے كھے و بهن جلد محے زجمہ کے کام سے ابیا تعلق ہوگیا، جسے بی شن سے تعرکروں نو مالغه نه وكا، دوز بروز مبرايفنن يجنه الوناجا ناتفاكه ميذنا محدرمول للرصل الشطاعليه ولم كا اطاديث كم ما الفريرى بينعوليت ايك ايبا ما دكمل م يص يرالترتعاك ك المائمة احمنين مجع على بوجائين كالمجميعي واسكام بالشرك رصاع حصول كياك بس انتا برأ مبد بوطانا تفاكر والهانه انداز سے اپنے كھر والوں كوهى برسو حكراس نبك كام بن نزيك كرنے كى كوشش كرنے لكنا كروہ كھى السركى دھمت كے سنى بوجائل ہمى ي عبارت اللكرتاا ورميرى الميه عائبته اس مكه كراس كام بس تنزك بونس بهي مبرى بهن صابره سوده مائب كرتے اوراسكي صبحے اور مقابلہ كے كائيس برا ما كفظ أى اور مجمى ميں ابنی بانے سالہ بھی آمنہ اور وصائی سالہ محظیل کے ہاتھ میں اپنا قلم مرط اوبتا اوراحادیث بنوى تحجيدالفاظان سے سکھوائے ی کوششن كرنا اوراينے كريم رب سے برآس لكاليتاكم وه برے اس جذب كوتبول قراكوائ صوم بج ل كوركے جل كوائے دسول كے بينيام كى تعرف كے تفدس كا كيا يول فرما كے كا، كوا كھوں نے اس وقت آئے كى مبارك زبان سے تكے ہو دولفظ ابنے فلم سے تکھنے کی کوشش کی کھی جب کہ وہ کسن کے کھے بهرحال الشركي توفيق سے زجمہ لورا مواا ورس في مصنعت كا بحصرت مولاتا محرمنظورتفاني دامت بركائهم كافدمت بن وده معيج دباء الفول في برد كيوكركس في وعوض مزج "كے طوريواني طرف سے كھ لہنس لكھا تفاركيوں كرمير عظال بيلى كى كولى فاص عزودت بنس لفي عظى كرفر ما بكراس كناب كيسليس اين ناتزات فلمين كردون اورس مندبر اوركن سين في اس كا زهركيا به اسكا بھى ذكركرون -

جمان کاس کتاب کا افا دیت کا تعلق ہے نواس بائے بی مجھ صبیا عام وکسواد
کیاع فن کرے ہے ۔۔۔ صوبہ بہا در بہند و تنان کے ابکے للے مہما ان ڈاکھ مہمہ ی صن بی
جواسلا میا کے ایک سخیرہ طالب کم بن الفوں نے بہن کرکہ میں معارف الحدیث کی ایک
جلد کا زجہ کر رہا ہوں، مجھے مبارک با دیتے ہوئے اپنے ایک خط میں ہو کچھ لکھا تھا اس سے
کتا کے بالے میں خود ممبرے اصالیا کی بہترین نرجانی ہوتی ہے میں مناسب بھتا ہوں کے
اس ہو تعدیران کے وہ الفاظ نقل کردوں، انھوں نے لکھا تھا:۔۔

ورفي و الما (الوالحس على ندوى) دامت بركابهم كے ذريعيہ ب توسخرى ملى كرمعارب الحديث طليخ كے زجمه كاكام آب كے سردكياكيا م، برآب كانوش نصيبى كاعلامت مي معادف الحديث أن جير كنابون سابك بم حقول تربيرى ذندكى بركم م نقوش حفوا مين فاصكراسى بالخوس جلر_س نے اس جلركوانتى بار برها ہے كدائشرى توفين سے بتن اورسددولوں تفریبًا حفظ ہو سکے بس سے معی اسے برصنا بون مجه نباذا تقة نصب مؤتام ، مقبقت من برا مكرت انكيز ظورېږىفېدكناب ما درسلمانون كى نكاېرون مين صددرى مخترم م -مصرت مولانا محرمنطورنعانى نها بنت مخلص اورنقى بند كان خدام الكين ال كالفلاص كى قوت ال كى تمام تصنيفات عرصلتى 4 اللك برنصنیف انزا فرس اور مهم محدوالشرکے مخلص اور منخف سندوں کی تقتيفات كى تايان تصوصيت بي آب كواس كنا ب ك زيم كام میں جراور توجراور کو سنسق عرف کرنا جا ہے، احادیث کے ساتھ مشغوليت يزات تودالشرى عظيم نغبت بي اورآب كوتوبه كام مرزين مقدس من كرتے كا موقعہ لا بے، تورو على تورو -ابك عالم رياني كاسى كناب كى ترجانى كاستروت ابك ايسافداوندى

انعام ع يوبرايك وبني لاكرتا"

حب معى س موجا ہوں كہ الشرتعالياتے تھے اس لورى صلى كے ترجمہ كاكام كمرمدا ورمدبية منوره بين الخام ويني كاسعا دت يخبنى ب تزميرى فوشى كى كوئى انتها ہیں رہی بلداس کا کے محصوں کا زجہ ذیب فرح می میں بیت السر کے رو برو ببه كواور سير بنوي دو صنه واطرك قرب بلي كوكراع بالنه به محد يومر عدوكا كابهت براانعام مع بس ابنے الك كى اس توفيق بركھى اس كا شكرا داكرنا بول كر مجھ اب دمول الشرصل الشرعليه ولم كااحا دبت مباركه مح تزجمه مح كام كي تزاكت اوراسي عظمت ونقدس كاجال رباس في اس كام كوحرف الكيمى منصور بنيس مجما محصرا برابي فقا رم كراس كا سعمرے ابان ولفنن من اضافته وكا برى دوح كوجلالے كى اور آخوت ين بركام برے لي بواقيمى دخره تابت بوكا، زجه كاكام بورا بوجاتے بر كھے بے صد وتناهي لهي ناهم برخيال براغم الكيز نابت بورباع كذاس كام كاللميل كيماله ما كق ميرى زيركى كالكعظيم زين اور مقدس زين شغولين كالسله مي مقطع بوكيا الكام كالميل در حقيقت مولانا نعاني اورمولانا تدوى كى دعاؤن اور توجهان كا صدقه بــ ان كاط ت سع مرداور وصله افرائي مجمع لى الشرنعاك اس ان كواج عطيم عطا فرماعي.

بین جناب و دنگ زیب خان صله در شعبهٔ انگریزی ام القری ایندوسطی کمرکمریم)
کانجی بهت ممنون بون جفولی مسوده کو از اول نا آیو برف برخ من برخطا اور تمنی مشور کی بین ممنون بون جفولی مسوده کو از اول نا آیو برف برخطا اور تمنی مشور کیدیم اس کام کے سلسلیس و فتا فو قتاب بل ڈاکٹر سیری بالوجیر منا (شعبهٔ انگریزی ام الفری او برخوسی) اور جناب علی احمد نمروی صاحب (در سیری اسکالر شوم اسلامیا اما الفری او برخوسی) سی می می شود می این اور جا بی اون دونون حضا ات کامی تنکر گذار مول و ام الفری او برخوسی سی می می می این می می می این دونون سی اس کام بین برایا تھ بیا ا

جمان كان اصولون اوريترا تطوا صطلاحات كانوال عظى بإبدى بين

ترجہ بن کی ہے توان کی وضاحت کی تیں کوئی خاص مزورت محس بہیں کرتا تیں نے احادیث کے اردوز جبہ کو سامنے رکھا ہے جومصنف کنا ب مولانا نعانی کا کیا ہوا ہے بادیج کم محسنف کنا ب مولانا نعانی کا کیا ہوا ہے بادیج کم محسنف کنا ب کو لانا نعانی نے احادیث کا نقطی ترجمہ کرنے کے بجائے سلیس اور بامحاورہ زبان میں ترجمہ کو انگریزی میں متفل کرنے کی کہا ہے اور بس نے کھی مصنف کنا ب کے اس وضاحتی ترجمہ کو انگریزی میں متفل کرنے کی کوئٹسن کی ہے۔

ابنے تعلیٰ بینظرکو دیجھتے ہوئے بی نے بھی بہوجا بھی نہیں بھاکہ احا دہت ہوی کی کسی خدمت بیں بھے کبھی سر ہوگی بیں اپنے مالک کا کیسے تنکرا داکروں کہ بالکال سی طرح جیسے آسمان سے اجانک ابرکرم اٹھنا ہے اور رحمت برسنے لگنی ہے، برسعا دت دفعہ بحصے نصب ہوگئی کے کان کر مبرے باس اپنے مالک کی تنکر گزادی کے لئے الفاظ ہوئے بحص نصب ہوگئی کے کان کر مبرے باس اپنے مالک کی تنکر گزادی کے لئے الفاظ ہوئے الشرنعالے مبری اس جفرسی کو شول فرط نے ، اپنے محبوب رسول می مالک احاد بہ انگر نیزی بڑھنے والے ابک کی شخص کے بہنچا دے اور مبری کونا ہیں کو مبادک احاد بہت انگر بڑی بڑھنے والے ابک کی شخص کے بہنچا دے اور مبری کونا ہیں کہ معاف فرمانے والا ہے، معاف فرمانے والوں کے معاف فرمانے والا ہے، معاف فرمانے والوں کے معاف فرمانے والوں کے معاف فرمانے والوں کے معاف فرمانے والوں کے معاف فرمانے والے کے معاف فرمانے والوں کے معاف کے معاف کر معاف کے معاف کر معاف کے معاف کے معاف کر معاف کے معاف کر معاف کے معاف

امبدے کہ کنا کے تعارف بین ناجے تنصرہ نگار نے ہو کچھ ابنی طرف سے ہاہ رہ ا سر کہراں درصر بہت دیگراں کے مصدان ڈاکٹ نشاط صاحب کی زبانی عن کہ بہت اس سے اگر علم وعرفان کے کسی ابک طالب کی رہنما تی کھی علم ومع فت اور اباق اضافی کے اس جہنے مافی تک ہوجائی تو اس کی پوری محنت وصول ہوجائے گی۔ جو لوگ سلمان باعبر مسلم اردو با انگریزی بوط صکتے ہیں انھیں بہکنا ب صرور بڑھنی جاہئے اور زبادہ سے زبادہ لوگوں کو اس کنا کے مطالعہ کی ترغیب بنی جاہئے۔ ضوصی مبارک بادی مسخی ہے۔

رس دن)

الرآب الفرقان كي فريار نهيم ورات من فريد والمنظاد وورد لا كالمانايع

ماہ رمضان البارک کے موقع پر عام جرماروں کے لیے تصوی رہا

٢٥ ردمفان المارك تكر وصول بونے والے برآر درج ذبل ترع عاج رعابت عطاع كى. بروني مطبوعات بر ابى اورىكمتوعى مطبوعات ب ربارون كى تاردريه بهم برابع سرون كى تاردريه بهما برابع سرون كى تاردريه بهما ١٠٠١ عرام المرك آروري رواد قرآن مجيره حائل - اور دار المصنفين كي مطبوعات بر -/-٠٠٠ دولے تک ی فربراری بر /- اس سے زائر بر -/۱۵۱ فوٹ: - تام افرا جات برسفر براد ہوں کے -برآددرے براہ جھائ دم آنالازی جہنج

مركامال عوا (يلاشك) ٥٠٠ صفحات عرود 15/= 347 . . 18: 12 36 26 " 147 " " قرآن مجيد مد ترجمه وتفيير الله مترجم ولانا الشرفعلى تفالوك و 62 م و معزت ين البند علياليم يو 85 و ع 326 مولانات محدي تفنير شاه ريع الدي إدى ב בים מקק מעוין שונים בים בים ع تفير مولانا تفانوي -/35 و حزت تعانوی کلال از در وی عال شريف مترجم عظ معتضير ولانا تف الوي يرد ي الماء يم القرآن تورد 1/50 كلال 1/25

قاعده بندادی یا شک ورد دارد کلال ۱۶۰۰

قرآن پاک عالیس پائے فاعدے

معرى قرآن بحد عكى على ما على ١٥٠٥ سطرى ١٠٠٠ 36/= 20×30 Up 10 326 2501352 27/= 20×26 Up 14 U. 3 53 36/20×30 0 36/20 00 00 00 00 1262 26/- 20×26: LUPINU:3, 62 سر رجي تفر العطى مر 20x30 الم 3.4/= 20 ×30, 6.5. (2) 303 46/= 20×30 ، مقالاً) على فلم رود عاملاً) . 44/= 20x30, 13pring: 3 st 3

المائ طبوعاً المنظرين المنظرين

تذكره ناه أمليل نهيد المعنفين

(مولانا جيم عبد كورم ذالوري)

در بارنبوت کی حاصری مولانات فاح کیلافی ا

برلیدی فقند کا نیاروی کولانا کدخار مجلی الما انقلاب ایران اوراس کی اسلامیت روس انقلاب ایران اوراس کی اسلامیت روس مولاناتین ارجمان بخیلی می ایران کا در ایران اور اس کی اسلامین می در ایران اور اس بیم سیار مخوصین را بر بر معمولات یومید حصرت داکتر عباری کی ما ایران اور احادی می و در در بین بین احکام کا مجموعه را ا

تنكيني جاعت جاعت اسلاي اور برلوى حضرات --- ١/٥٠ بوارق الغيب ___ بدارة فيصلكن مناظره ____ (زيلع شاه المعيل شهيدا ورمعاندين ابل برعت 4/- -- - 11:11 عقيده علمغيب قرآن وحديث اور ارشا دات طحابه كاروشني سراع تاديان كيون مسلان سي ١٠/-١ قاديانت يرغوركرنيكا بدهارات دارم كفرواسلام كا صدوداور قاديانت راس مسكرحات البني ك حقيقت ١٠/١ ایرانی انقلاب ا مامینی اور شیعیت ا درو براه انگریزی - ۲۷/ حمين اوراتنا حشريدك بادے ين على دكرام كالمتفقة فنيصل يهم ازمولانانسيم حدفريدى امردى

تجلیات ربانی مخیص ورجمه مکتوبات محد دالف نانی مکل م حصے رد د دصایاتی شہالای سروردی -رس محدہ تواجه باتی باشری طفار وصاحبرادی اس ارُّ ؛ مولانا محمن شطور تغانی

اسلام کیا ہے ؟ ----دين وشركيت _____ زرطع قرآن آپ سے کیا کہتا ہے ؟ - ١٢٨ معارف الحديث مكن مجلده طدي إر،٢ مذكره مجدوالف تاني ميم مفوظات حضرت مولانا محدالياس ١/٩ شخ محدب عبدالوباب كے ظاف يرويكنده ----نصون کیا ہے ؟ -- الله كلمطسه كاحقيقت -- ١٠ نادى حقيقت . - - 4 بركات رمضان -- ان خاذاورخطبه كازبان - مرا آي ج كي كوي ؟ الا غريدا آبان عج مرب على مان على مان الم آپ کون بی کیا بی اور آیی مزلکیا ہے ؟ حرالان قرب اللي ك دورات _ - ١٧٥٠ انایت دنده مولانا مودودى كا عاقدمرى دقا- ١٨/

ماجدا دراسلام اقبالكالل 0/-4A/-دوترے اواروں کی مطبوعات أتخابات شلي موك ايان دادي IN-16/-يداوا كاكرون آپیتیاں معصبها يومثنا 19/-4/-آب بي صرت ين الحديث على محدر الم 60/-ايان افروزواقعات كايا وقص سازاورهي مي نغريه غالب أبيبتى مولانا دريابادى 14/= 10/= أخت عنون ولا عالى مرا شوالهنديكل طوقان عاط مل ١١٦٠ 44/-ULING 5 5 150 11 کلیات شلی كاروان زندكى اول 11/-10/-اللائ الي كهانيال - 4 فكروقكر اكيرالهآبادى P6/-40/ro/- pss . " اللائككائيان نقوش اقبال 44/-الدوالول كيس فص چندای گریا -/۴ اللاميات ايك نهاية عجية عبرتناك واقد بهرين كهانيان اسكام اسلاعص كى نظرى بجوراى تسم الانبياريل وصفي الم اسلام أور تحفيوت جيات آداب زندگ 4/0. بهترين لطيف اسلام کی ورکن 9/-آداب معلين . ٥/٥ آداب لين ١٥٠ م وسلام مل دين منعل تهذب رابع الشروالول كي تقي 4/-آ داب القرآن m/-مكايت صحاب اسلام كابيغام في نوع انسانى كام يرم آداب مباشرت 4-اسلاى فكروتهذيب كااثرمندستان يرايو آداب الماجد التح 4/0. اسلاميات اورمغرب متشرقين ١٨٠ آ داب السلام 4/-اسلام اورع في تدن اسلام ہارا رمتھا ہے۔ ۔ /۱۱ اسلام اورست ويس مكل وصف - ١٠٩١ ro/= vilicous 10/- 10/18/10/28 اسلای تعانت اموة الصالحين 40/-بدم عوديد مكل (م حص) - روه اسلام اويعمرى مسلان اللاى اطلاق قرآن وسنت كاردكان 6/- . اطلاميت اورمغربية كالمكس روم بيزم علوك إن برم ملكوك إنام ام الامراض 9/0-نارية اسلام واكبرتاه تخيب آبادي) المام ورغولاى تهذب اصلاح أسكين ازافادة مولانا تعانوكالما معلى تلدم طيعى -/- ١٥٠ انسائكلوبيديا آف اسلام ممل دويرم 14/-حاتالين "اريخاللام مكل ابعلد -/١١١٠ تعلیم مات تهذیب و تدن براسلام کا اثات برما 2:0100 निया है। 10/-سابة كاتعيم وزبيت いいきして FF/-دنياكا حقيقت اولى كت عارح بت الفرس 10/-وناكاسف A/-تاريخ تفنيرو مفسرت سمع برات 4%-اددوغون 4-اريخ حين خريين ادروز بان كاتدن اجيت مساوكال 44/-10/-

"ارج دولت عمّا يدمكن احص تبليني تصاب ايك مطالع كاجواب راها الات أصنفين وتذكرة لفون ١٤/١ "ادیخ صقلید مکمل ۲ حصے جاعت مبيغ براعتراضات كجواتا إا 61/-وس برطے مسلمان حزت جي ياد كارتقريب -١٠ الم الله الله كاروان ايان وع بيت مرا 7-/-تاريخ فرشته حضرت مولاناابياس ادراني دي وتورها مختصر تذكره خلفات را شدين ١٠٠ 14./-"ما ديك الخلفار روسی ممل دو سے 00/-وفيات ماجدى صليبي خلك فضائل اعال يمبيني نصاله لي روم 4/-تصوت كت فضائل برافكالات كاجاباً وال بدوستان كاملال عرافولك اجاوالعلوم مكل اعطوس ارده شرمي دواوادي مكن سرجع رام ارشادالملوك . الميدوقرات بندوشان ک بریم مفترک میی کها نیا ل اكا بركا تقوى 1%-44/- 200 1 Cbx 15001 اكابركا سلوك واعسان 1/10 4/0. مدرشان كاعهدوها كالكيجيل وع اعكام الضاو انسان کائل 1/-40/-مندنان عدال والدن عدي مهل الجويد انفاس عسى 0/-0./-70/- 2 12605 عال القرآن بهجية القلوب 14-4-مندوثان كالمدوعي كا فوجي فظام رُيْنَ القاري تاريخ مشائخ يحثت 4/ 10/-مندونان كاسالين عاداديما منيادالقراة تاليفات مطلح الامت 4/0. 40/-ك نقلقات يداكي نظر الم الما الم تزكدواصان ياتصوف ملوك -/٢٠ 1/0-としばないしんしじん فلاميهل قصداسيس N 301 1/0-0/-مر درانجويد 27/-سلوك سيماني اول 41/-مهدوشان ک کیالی 4 97 Com A/-شربعيت وطريقت 1/ro/-400100 مرا طمتقيم 2518 Ce 10/-1/rd/-إدارا معكسى غنة الطالبين الم مِن القادي 10/-1/0. 00/-فتوح الغيب 15/-فيضان عبت 44/-والمد مطالقها الك مقالط يدائي واغ مكل وص فين سع 4/-مذكرة المحدثين حصداول 194 دوم 177 مندكرة المدارليم مسلم الاحت كمل دوجه يها المستناعة عدى كالاركذاري كشف أبؤب 4./-ارى سااسلام عطيرواد - رام ایک ام دنیادعوت - رام تنويب الربيت عمل -/١٠٠ عَدُوهُ وَلَا نَافُلُ وَلَا نَافِلُ وَلَا نَافِقُ إِلَا مَا وَنَاقِعُ وَلِوْ الْمُؤْلِّ فِي الْمُؤْلِمِ مِنْ وَلَا نَافِقُ وَلَالِمُ وَلَا نَافِقُ وَلَا نَافِي وَلَا نَافِقُ وَلَا نَافِقُ وَلَا نَافِقُ وَلَا نَافِقُ وَلَالِ وَلَا نَافِقُ وَلَا نَافِقُ وَلَا نَافِقُ وَلَا نَافُولُ وَلَائِنَافُ وَلَا نَافُولُ وَلَا نَافُولُ وَلَا نَافُولُ وَلَا نَافُولُ وَلَا نَافُولُ وَلَا نَافُلُولُ وَلَا نَافُلُولُ وَلَا نَافُلُ وَلَا نَافُلُولُ وَلَا نَافُولُ وَلَا نَافُلُولُ وَلَا نَافُ وَلَا نَافُلُولُ وَلَا نَافُلُولُ وَلَا نَافُلُولُ وَلَا نَافُلُ وَلَا نَافُلُولُ وَلَا نَافُلُولُ وَلَا نَافُلُولُ وَلَا نَافُ لِلْ فَالْمُولُ وَلَا نَافُلُولُ وَلَا نَافُلُولُ وَلَا نَافُلُ وَلَا نَافُلُولُ وَلَا نَافُلُولُ وَلَا نَافُلُولُ وَلَا نَافُلُ وَلَا نَافُلُولُ وَلَا نَافُلُولُ وَلَا نَافُلُولُ وَلَا نَافُولُ وَلَا نَافُلُولُ وَلَا نَافُلُولُ وَلَا نَافُلُولُ وَلَا نَالْمُولُولُ وَلَا نَافُلُولُ وَلَا نَافُلُولُ وَلَا نَافُلُولُ وَلِي الْمُؤْلِقُ لِلْمُ لِلْمُنْ لِلْمُ لِمُلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلِمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْم المناخ يك كينيادى احول - رو تذكره ولانا فراولي ولااى -/١ "تفايير منكرة المصنفين - ١١٠ بليغ دين ك الحاكم الم اصول وم ام الكتاب رتفيرسوره فاتح) ١٢/١

والدين كم حقوق عاولاد حوق بم كاروان مدينه فياب كثير مكن الم جلد 11/-10./-معالجاج فيرالفوزا بكير اددو دعائين اوراد وظالف 1%-نير بيان القرآن 10./-صرية وعلوم عديث الحزب اللهم على مترجم المحرف المره المحرف المره المحرف المره معايس واور المصليم المراد وعايس واور المصليم المراد المحسوب المراد المحرف المراد المحسوب المحسوب المراد المحسوب المراد المحسوب المحسوب المراد المحسوب المحسوب المراد المحسوب المح فيرمعادف القرآن 10%-اب اب شريف القارير وخطبات يع موره سرجم الم الابواب والتراجم عرى محل وصعير يبه صلاحى تقريب بخارى شريف مترجم 4/y-تجريد تجارى ماراع زندگ طربهات 14/-مشكوة شرلفي وآلادعاس 11/-تر مذى لفريف اردومكل ١٠٠٠ رعايس عفه سترق 4/-مترجم برهما دعاش اوراسلاى داب الفردكن 1/-يول اللوك وعالين 田山コムノリンと 14/-درس ترمذی عکی اول بره دو بود مسنون ومفتول وعانيب رب الله على على على على على على الله المراكا الم رياض الصالحين عربي -/٠٥ مسنون دعائيں مناجات مقبول حزت تقانوي راها رياض الصاحين اددور جمد -/٥١ مستقرب 1/0. ذادسفر مكل دوجه _/. ٥ مناجات مقول مولانا دريابادي يراه ارب ع محدمان مان بایس ۱۸/۱ شاك زندى معضال بوى ١٠/١ المانان مندے صافحاً إلى الم دوشرك ديدعت اورسيت صحح معم شريف اددومكل ١٠٠٠ واعظمن المع ادناار کیسانمان بایس/۱۵ آيةودنيملدكري اصلاح المسلبين وطاام عد اردو المخصرت كادين ي ي كياي ، وجالاته 10/-1./0. الشهاب الثاقب اسلامى حقوق وفرانص ان بح 10/-11/-4/0. باطل شكن يروى كے حوق 7/-في اوراس كارعاش 1/0. 1/-برعات كى لاتنى جا نوروں کے حقوق ا كيفد شابات 4/-الكايس حقوقا لبيت 4/-الكاشرى حتيت تعارف ذبهب شيعه حوق الوالدين 1/0. r-/-7-تعزيه علارى نظري دائن كالح وعره حقوق العبار 1/-حقوق زوهس تعقية الايان عائد كرالاقوان رام مفرحجاز 0/-5%-वि द्वाप्तिकार हिन الميةرج حوق والدين 0/-11/-

ra/-

0%.

1/-

4./-

0/-

ro/-

مصباح اللغات مكل مجلد ١١٥/١	r./-	ملان عورت	4/-	بريشانيون كاشرعى علاج
موت اوراس کے بعد		فقروفتاوي	10/-	عدد العدام
			1/-	الم المشكلات
الوال بدن -/٥	4-/-	اسلای فقة اول	0/-	ووا اور دعاے علاج
الم الم الم	+-/-	اصول الفقر		الله المات
جنت ادردوزع -/٥	1/-	امدادالفتا ويامكل	40.	شبد
طالات جہنم - ١٧	ry-	جديد فقي سَائل مكمل احص	17/-	اطب روعانی
فداكاجنت الم	0/-	جوابرالفظ مكمل عرجلدي		طبنبوی
11/- 2000	4./-			شكلك
سفرآخت -١٠			#/ S	غزااورصحت
شيطان كا فريب	4%	عرانفق		27/1/ 20
برع مالات -/10	מיסוט	فأوى داراتعلوم ديويدكم	-	عورتوں کیلئے کتابی
قيامت كامنظ ٠٠٠	44/-	فناوى يشيديه	4/-	است کامیں
امر الايركاري	0./-	فتأوى عبلجى فرنكى محلى	4-	
		سلم بيسل لا اوراس كاعاتى	4/0.	
وت كيجرت الكيزدافي - ١٠		ال طاشدا	10/-	
ميدان حشر -/٩		لغات ودكشزيا	ro/-	بنات ارب
		اردوع ب وكشزى	11/-	
ماً ي	4-/-	قاموس القرآك	11/-	1 /
اتحادواخلات کے شرعامدود ہے		القامول كبديد (عرب اردد) نو	40.	عن معاشرت
احكام الميت		م اودوعون مت	10/-	يرت موزت عائشة
احكام اللاعقل كانظري راما		18. "	4/-	יפושט ופרנט טיבות
اركان اربع		القاموسالاصطلاك	17/-	
اركان المام	and the second second	المجمالاسيط	4/0.	د القة
الملائ قانون ورافت -/١٢	2.2	المنجد (عرب اردو)	10/-	رصنيكا شايى دسترخوان
الرف الجاب		יוטועוט		يولاند كاصاجزاديان
اصلاع انقلاب امت على عطد/٢٠٠		ما عدم لغات جيب مائز	The Course	عورت اوربرده
بہشی تر مکل وصفے ۔ ۱۲/۱		فيروز اللغات كلان		عورتون كانازع ضرورى سأا
تعلیمالاسلام مکل مجلد ماده		ر موسط	40.	الات كيا كي لا كتاب
تراويعي بس كعتين يا آه .ه/م	r:/-	نغات فيروزي	1/-	سلان بوی

يكى دين وى سى آر شريعت كى نظري / م افضل المواعظ فرقة واراية فسادات اوسلمان 14/-جدیدمائل کے نٹرمی احکا اكرم المداعظ 14/0. قیامت کب آئے گ 10/-جديدميد سأل كر لو يحبكوا وران كاعل تسهيلي المواعظ 1%n./-اصلاح الرسوم 1-/-كنجينه اقوال منهاج العابدين 1/-والرحى كافلسفه لمفوظات فقيللامت 1/-مجانس الابرار TA/ رفق معر وعظب نظر مشا میرے آندی کلات 1/0-11/-رمضان اوراس کے روز۔ مطالع فطرتنا ورمارا ايان متفرقات روزه كا شرعى حيثنيت معجرات وكرامات 1/-زكاة كالميت امتال عبرت مندوستان اورنظام قضنا 11/0. ايكوٰة كى شرعى حيثيت اذالة الاوبام بداميت الحكمت 1/-مردول اورعور توليك تخصو أتخاب الهلال 10/-مسائل تبور ارد وخط وكما بت 4/-1/0-مسكدالصال تواب آپ این بول کے نام کیارکھیں ۔/١ 10/-معاشرتىسال انقلاف امت اور صاطب عقم الم اني نمازي درست ليح M-/-نان نفقه كأسسك بركت كانه 11/-بابرى سجد مقالق كائيذي ١٧٠ يول اكرم كاطراقة مكايب بابرىمىجد مرعى ناز الفور 0/-اكابر ك خطوط يرى كاز 10/-10/-المركات نادكاب تخارث اوباسلام 15/-4-مفاوضات كشيديه نازى باس البيس المس 4/ra/-7/and it ناذى ركتين وعلود الغراقي vo/-14/-مكانتي المانكي مكل ع ناذك ايميت جهزاك ساتي اهت 44/-11/-مكمقوات شيخ مكل فاذكا الميت اوراناني يسول اكرم كاه ه 84/-4-مكتوباتهاجدكا رفيق سعر زندگ براس کا اثرات 1/0. مكتوبات مجدوالف تاليا فاذى شرى حثيت ساعنى اوماسلام تازمترج باك . ولا كلان . را رح كارمضان طبقوظات ومحواعظ عاناما المامكل (ه صعي) إه ٢ احكام تاد 10. اركان لاز أينه لفوظات شورى كى بشرى حيست 10/-د بنائے کا ز 1-/-اشن المواهنط عامع باكاالميه اعكم العلوة 4/-14rr/-الشرف المواعظ سان ناز 1/10 علم عديد كارج 17/-11/-

١- الفرقان كايناص منرجاً رشمادون بابت ماه منى ،جون ،جولال اكست ١٩٩ كابدل موكا اور بمصفحات مزيرموں كے _ انشاء الله يه تبرجولان سي منظرعام مراجا يكا ٧ - متقل خريدارول كافدمت بي يا خاص مبركس اصافى قيمت كي بغير ميش كيا جاك كا _ اس نبرسے خریداری شروع کرنے تو است بھی کو ف اصافی قیمتیں ل جاگ اس مبركورجب شرور واكت سے منگوانے كے لئے اندرون ملك كے نے اور پرانے متقل خريدارول كو بچدرو بے الگ سے بھيجنا ہوں كے * نے خرمیدار حضرات (سالانہ جیدہ مع رجم علی میں) عرائے رو بے ادسال فرمايس - بنراك كى فدمت يس رجبارة روانه كياجا كے كا- اور و دايك سال کے مئے خویدار می بن جائی گے ۔ * پاکستان کے نے رجی میں دارا رو ب ہے بداس منبرک تیمت برا رو بہوگ ۔۔۔۔۔ جو لوگ صرف یہ بنر دجبرا و و اک سے منگوانا عابد وہ عرف یا/۲۲ روپ بھیج کر اپنی فرمائش ابھی سے درج * خیدار حصرات برقسم ک خطاوک بت کرتے وقت اپنا خریداری منبر مزور تھیں * بوحفزات اس بنر سے تر بداری شروع کرنا چا ہے ہوں دہ اس کی وضاحت مزد كريك وه اسى منبرسے خريدارى شروع كرد ہے ہيں المجنبيوں كے ذمه دار حضرات اور عام قاربین سے اس تبر سے الفرقان كى توسيع اشاعت كى ئى جدوجىدكى گذارى بىر

UROAN MONTHLY Regd. No. LW/NF-62

NAYA GAON WEST (NOW-226 018 (INDIA)

e: 45547

Vol. 57 No. 4

April, 1989

مخمائان اور صلوبات علاده فصوص عَلَىٰكَ * قُلَاتَنْم * مَلَائَ * بَرَنَى * كوكومَلَائَ بَرَنَى

بيادكا سَرَرِبِنَ: خَضْرِتْ مَولانا مِحْدِ نظورْ نعانی خَضْرِتْ مَولانا مِحْدِ نظورْ نعانی خليل الرحمن سجّاد ندوي

مَرَّ مُورِي فَالْصِے كَهِي اور مَانَ سِونَهُ مَانَ سِونَهُ مِانَ سِونَهُ مِورُورُ مِنْهَا رُالُ اور صَلوباتُ عُنْنَكُ وَلَـٰدِنُهُ مُلَاقِي أَفْ لَاطُونَ اس مح علاده خصوص في بيش كست ور في فروساء في مَا يَكُ يَكُ * قُلَا قُنْد * مَلَا لَى * بِرَنَى * كُوكُو مَلَا لَى بَرِتَى هرقسمر کے تازہ وحسته ر کری ادر نان خطائب 100 000 مِينَ ارهُ تَخِرْ كَ نِنْ مَكِنْ كَا مِنْ مَا كَا وَ 320059 ٣٧- محتشدعلى رود مي - ٣٧



HMISSILA



مالظلة

مُديرالفنرفان

كالطلب	ان ي تواس) مرح نيز	D	اگراس ارویر
م آست	في بي براوك	اری ختم مو	المرت خريد	يبجكآب
7.0		A 400	ENGY/HE ECTO	كے لئى مالاندى مطلع قرائن
	اروان وكا.	بغروی یی	الكلاشاره تقبه	في صورت بي
لايور	A STATE OF THE PARTY OF THE PAR		پاکستان ما ح وشلیع اس	إدارة الله

ro/= ro/= 1/=	المرواجراني والمراجع المرواجراني
£5/= £0/: \mathref{T}/\a.	بيرونى مالك (بحرى ڈاک) يروالى الله الله الله الله الله الله الله ا

ميجسان نعاني بنظر مكبنه خاسكاني لائن بمنظر سلصونون فيسوا كرؤفز الفرقان فظيرآ باولكفنو سيضابع كباء

مصّنابينُ لكار صَعْفِينِهِ	فهرست مَضاين	نميتزار
w	نگاهِ اوّلين	1
مؤلانا محرنظورنعاني 10	ایک قابل رنگاف سنایک بشال رفیق	4
مولانات الواست من الدى الماس الماستان	مُولاً السِم احرفر مِدِی جند کا دِین جند کاتیں مولانا فریدی ایک صاحب خدمت بزرگ	4
THE RESIDENCE OF THE PROPERTY		۵
וווני	آفاب سربیر شد (نظم) مؤ	
مر الحدر مدي الم	Figure 12 La Maria La	
بنائب بل حدث اروقی اس	حَضرت مولانانسیما حرفر پدی میستا در ملی خدات پرایک نظر	4
يروفبسطين احرنظت مي	مرتون ایم حروری میرت دری مرات برایک طر	6
يُ كر (نظم) مؤلانًا فرميريًّ ٨	مزَارِمتَاه وَلَى السَّرْمُحَدِّتْ رَبِلُويٌّ بِرَبِيْ	A
بردفيه رنتارا حد فادفي الم	كوبريك دانه	9
م دلويند دنظم ، كلاأ ذَينُ الله	صَرْت شاه وَ لِي السُّر دَمَادِيُّ اور دَارُ العلومُ	10
HOUSENSHIPS BEAUTIFIED TO	يتدى وأنتاذى ولانانيم احد فريريٌّ ، مخضر والخ جيّا ، خ	11
100	ایک دلجبیب ادر سبق آموز واقعت	11
مؤلانا عنیق احرب نوی ۱۹۱ جناب میمیانت اندها: (امرده) ۱۹۱	مولانانسيم احرفر بري اصاب كي تصنيفات و المان كي تصنيفات و المان كي تصنيفات و المان ا	14
معلانات الرحمان معلى ١٩٥ - ١٩٥	صرت مفتی صاحب رحمت الشرعليد، مجدم مناوات و نامزات گدري مير معت ل	10
The second secon		100
	مِولانا الْوَاحِنَ زَيْدِ مَلُوى كَى كُمّا جُمُولا مَا الْمُعِيلُ مِلْوَدُّ	117
- حضرت لانامحر منظور تعاني ١١٧	الكالية المالية	14
جنابقطبالدين المقته ١٥١	الفرقان مي سشاك شده مقالات فريدي كي فرست	IA

بِلِلْنَّكُ لِرَّحُلِ لِلرَّحِبِ

تكاه اوليل

ميل الرحلن سجارندوك

مولانالنبم احدفر بدی گفتراب کے ہاتھ میں ہے مولانا کی شخصیت اورائے مجاہداً وکمالات برنظری جائے تو یہ بجوعہ بجھی جنس کی جا تھا ہے اور سے انداز سے اس شکل کے بہنچاہے اس سب کو دیکھتے ہوئے اسے بولانا کی کرامت اورالشرنغا کی خاص دوئر اندار ساتھا کے دائیں دور ایس اور ایک اسے بولانا کی کرامت اورالشرنغا کی خاص

"الميدولفرت كاظهوركها كمي شايرسجانه اوكا.

جندا وقبل (۱۶ ربیج الاول فیلائے۔ ۱۸ راکو بردی کی صرت ولا آفریدی کا دھا ہوا آواس خاص تعلق کی بناء پرجوالفرقان اورصاصی افران کو ان گوای سے راہے واقع سطور کے دل س بحت تفاضا ہدا ہواکہ ولا ناکی باد مس ایک صوصی اشاعت کا اہتمام کیا جائے ، میں ان دنوں سخت بہاری کے مرصلے سے گذر رہا تھا ہجنا تجرب ہوئے ابنا بہ خیال والد جو مرظلہ کے سامنے رکھا آوا تھیں اسے قبول کرتے میں مجھور دی ہوا۔ تاہم بالا فوا تھوں نے فیصلہ

فرمانيا اوراب بمنرا كردار آبك ما تقين في

الفرقان كے متعلق آبكے فرق بڑھواكرمن بيا تھاص كافل بربي التربي الفرقان آب كى زندگى من بربہ بن بونا جا ہے بلك آب وصيت زائي كم آب كے بعد محتى بربر جوليا ليے ۔ اسكے در البي بحل اور اہم كاموں كے براہم كام كى بربر جوليا ليے ۔ اسكے در البي بحل اور اہم كاموں كے براہم كام كى برگيا كرآب كے مطالعة كا اور البي ما الب بڑا ذخرہ مرتب ہوگيا ؟
جس س مناظرے بھى بن بصورت وسلول بھى ہے قرآن بال كى تشريح وزجاتى ليھى ہے اور الها دميت كے دفتر بھى بن بدرسالدة بونا قوت البي كا تشريح وزجاتى البي عكم مرتب كے دور بھى بن بدرسالدة بونا قوت البي البي البي البي البي البي مناظرے بدكام البي على منافرات برمولوى عنب انتهائى دوج كالا آبا لى انسان بول البي دعاؤں ولوجهات برمولوى عنب الرحمان سلما كى تحرب وناكر ليے آب كى دعاؤں ولوجهات نبر مولوى عنب الرحمان سلما كى تحرب وناكر ليے آب كى دعاؤں ولوجهات نبر مولوى عنب الرحمان سلما كى تحرب وناكر ليے البي كے مؤلوں الفرقان جو ورد البي مالے کے دور دور نہيں مكاناكر نے بندركر نے كانام نہ ليجي الفرقان جو ورد ورد نہيں مكاناكر نے بندركر نے كانام نہ ليجي البي الفرقان جو ورد دور دور نہيں مكاناكر نے بندركر نے كانام نہ ليجي البي الفرقان جو ورد دور دور نہيں مكاناكر نے بندركر نے كانام نہ ليجي البي الفرقان جو يورد دور دور نہيں مكاناكر نے بندركر نے كانام نہ ليجي البي الفرقان جو يورد دورد دور نہيں مكاناكر نے بندركر نے كانام نہ ليجي المحقود کو الفرقان جو يورد دورد دورد نہيں مكاناكر نے بندركر نے كانام نہ ليجي الفرقان جو يورد دورد نہيں مكاناكر نے بندركر نے كانام نہ ليجي المحقود کو اللہ من البي اللہ كان اللہ دورد دورد نہ نہ البي كانام نہ ليجي المحقود کو اللہ من البي اللہ كانام نہ ليکھ اللہ كانام نہ ليكھ اللہ كانام نہ ليكھ اللہ كانام نہ ليكھ اللہ كانام نہ ليكھ كانام نہ ليكھ اللہ كانام نہ ليكھ اللہ كانام نہ ليكھ كانام نہ ليكھ اللہ كانام نہ ليكھ كانام نہ كے كانام نہ كے كانام نہ كانام نہ كورد دورد كورد كانام نہ كورد كورد كورد كورد

برقومونی بات الفرقان کے ساتھ مولانا فریدی کے تعلق کی اہمان تک صاحب الفرقان (حصرت مولانا تعانی مرفلہ) کی ذات گرامی کے ساتھ مولانا کے قعلق کا معالم بے قودہ کھی اپنی نظر آب ہے اوراسے بایے میں بریم سواد حرف انناہی عص کرست ہے کہ بہیں اپنے کو اس کیا ظر سے بھی بہت توش نصیب محصا جا ہے گر ان دولوں بزرگوں کے ما بین نے نشال تعلق کی برکت سے ہماری آ کھوں تے علم ودین کے دوہم حادموں کے ماہمی فررواحتراً اور ایک دوسرے کے ساتھ تواضع واعز اف والعموا لمرکا نہایت بلز کو نہ دوہم المرکا نہایت بلز مورد دوہم المراح دوہم الا ہموجاتی نے مقد اکرے کہم اس نو نہ کو اپنی فردواحق والا ہموجاتی نوروانی بازدا جس کے اللہ مورائی میں دیک سی میں میں اس نو نہ کو اپنی بازدا ہمیں اور این مراج کو اس دیک میں دیک سیس کھو طاکوں اور این مراج کو اس دیک میں دیک سیس کے دومیان جس کی کے دومیان میں کا تا ہماتی مراح کی مورائی کی کے دومیان کی کے دومیان کی کے دومیان کے کے ماہم کا تا ہماتی کے دومیان کی کے دومیان کے کہ کا تا ہماتی میں کے دومیان کی کے دومیان کے کہ کا تا ہماتی کھوں کے دومیان کی کے دومیان کے کہ کے دومیان کے دومیان کی کے دومیان کی کی کے دومیان کے دومیان کی کے دومیان کی کے دومیان کی کے دومیان کے دومیان کی کے دومیان کی کے دومیان کی کے دومیان کی کی کے دومیان کی کی کھوں کے دومیان کی کے دومیان کی کے دومیان کی کہ کو کی کے دومیان کی کے دومیان کی کھوں کی کے دومیان کی کی کے دومیان کی کھوں کی کے دومیان کی کھوں کے دومیان کی کھوں کو کھوں کی کھوں کو کھوں کی کھوں کو کھوں کی کھوں ک

اسكوسم من كي المحصر كل المحرون المحالي المحصر كل المحصر كل المحصر كل المحصر كل المحصر المحصر المحسر المحصر المحسر المحصر كل المحارب المحرور المحال المحرور المحال المحرور الم

بمرتسكيس دل تے ركم لى بے عقيمت جان كر

اوربہتر ہوکہ اِن باتوں کے سنتے ساتے پراکٹھاء کرلینے کی عادت سے اب توب کر لی جائے۔ اورانشروالوں کے ابوال وکوا گفت اورا وصاف واضلاق کو براہ راست دیکھا جائے کہ معنندی کے لود مانند دیدہ" اور ۔ ع

نه لوجد إن فرفه لوسول كى ارادت مولود مجوانكو

اب آیئے اس تمریکے منتقات برایک اجایی نظر ڈال ی جائے!

ترکا افتقاح والر ما جرصحرت مولانا محرمنظور صانعانی دامت برکانهم کے مضمون
سے بواجا اس سادہ اور محفقر سے صفون میں بولانا فریدی کے ساتھ نعلق کی محفقر تاریخ کھی
آگئی ہے اور مولانا کے اوصا مت و کمالات کا تذکرہ کھی نہا ہت جے کے انداز سے آگیا ہے۔
اسکے بدی دومنا صحرت مولانا سیرالوا کس علی ندوی منظلہ کا مضمون اس تعاص
ترکی زیزت ہے ننگ وقت میں مجلت تکھے کے اس محقر صفمون میں صفرت مولانا موصو

نے فاص طور بربولانا قربری قرص محرف البانبازی وصف کواجا کرفرا با ہے اور وہ ہے امام رہانی محدد الفت تائی قرس سرہ سے لیکر انٹک کے اپنے سلطے کے لکا بروشنا کے اور اللّت اسلام یہ بہتد یہ کے خین کے حالات و ضربات کہری وا قفیت اورائی تدوین واشاعت کے سلسطے بیں سخت جدوج برا ورجانف انی حس بیں بقول حضرت بولانا تدوی ترطان کم ہی کوئی ان کا نشر یک و سبع میں کو لوگ اس موضوع پر حضرت بولانا محرف کے وسیع و عربی مطالعہ ان کا نشر یک و سبع میں کوئی اس موضوع پر حضرت بولانا محرف کے وسیع و میں مولانا کی اوراس باب بی انکی سندی جندیت و مقام سے واقف ہیں انکے تردیک صرت بولانا کی برنتہا دت خاص انہمیت رکھتی ہے۔

اس كے بعداي والدما صدكے نام حصرت ولانا بداسعد مدنی صل واست بركاتهم كالبك مكنوب الاحظر فأليس كي جس المفول في مخض المولانا فريدي كي مادي من اين اصامات ونا ترات مخرر فراع مين مولانا موصوف سيولانا فريدى كفابت ورج مخلصان تعلى تفالمذا حرورى تفاكه القرقال كاس فاص تمرس ولانا فريدي كالعاب الك تأثرات مى محقوظ بوجات اسى بناء برولانا موصوت سيمى دراواست كى كى دولاناس دوران ابك طويل سفريد كفي نائم الع جيو في بحائى ولانا ارتدبيان زيديده كالبنام ك بدولت محزت اولانا اسعدميال مظلة ي طوت سحصرت والدما جدك نام ايك خطى شكل مي ولانا فريري كے يا ديس ان كے احمامات والتران بي بروفت وصول بركي _ بم اس بين فيت تعاون كيلي مولانا ارتندميان كي فاصطور وتكركزاي الكيديلسل مزوع بوله بوالحى مضابين كاجس كاتفاز مولانا فريدي تروم ك كمنتج اوركان جال بس احرفاروفي صاحك معنون كباكباع صسولانا فريكامري كانتخصيت كالك عام خاكر أنكهول كرما مق أعالب _ اس كربولانافريري كي مها تخاور متازمصنف ودانتورير وقب خلين احرنظائ ولاناكي اورزاداور معروت صاحب فلم واكر نثارا حرفاره في اور ولانا كفاح عاص ولانا محدات صا امروروى كم مقصل مقاين بي __ان جارون مقاين كي تصوصيت به م كريولانا كالمل خانه اورس وروزما كقرب والعمعاونين وخدام في كلهم بن اوراس ابتهام الم عن ديزى سي كله بي بدولت كها جامكنا به كداس تمرس ولانا فريدى في تخصيت كمنعلى كوئي الهم اورفابل ذكر مهلج تشنه بهيل ره كيا ــــادارة القرفان الن جارى معزات كابته دل سي تكركزارم.

ان سوالخي مصابين كے بعد تين مصمون اور بي جنابي سے ايك بها دے تقل قلمي معاون اوررقين كراى قدرولاناعتن الرستوى صابح فلم سيدي سب الفول ولانافريك مروم كالتخصيت كم تنعلق اين محفظ تزات بيان كرنے كے بعد ولا تاكي تصنيفات كاتعادت كالبائ _ اوردوسرامصمون امروبه كمعروف طبيب جاب ممانت الترصا كام وقومه يه ولاناك قديم معالج بهي تق اورابتدائي زمانه طالعلى برنيم مدرمهي-كسي خفى كے مالے ميں السے لوگوں كا منہادت دينا جون شاكرد ہوں ندارادت مندو مكر ات قريبي اول كدان سيكسي جركا اخفاء مكن نه او ابل نظرك زديك برى الهميت وكفأ 4_اوراس اعتبارس صلم صاحب موصوت كامضمون س كانداز كفي بهت الواز ودل تين عاص المبت كاما ل بدادة الفرقان عيم ما موصوف كالمنون بد مضابين كاس المكار تعنقام برادوظم ولاناعتين الرحن تعملى زيري كالك مضون ركياكيا ع ودراصل أس منون كالترائي حصب والخون في اس مركيا لكمفاشروع كبالقااورس موه ولاناكي تصنيفات برفصل نبصره كرناجا يتخ لقي ليكن حب وه وقت كاندركمل مر بوسكا تواكفون اسروك كرصرف ده بمرك مصرف الدركمال مراع كالحرائي جوده لكم يك ع _ بهائى صاحب كالسلوب يخرواب منفرد بوتا به كريم لوكول كوده نا ممل صغون محمالها محراد ركاكم أس حصورت رطبعت سي طح آماده بنس بوئي معنون کے اس صدیر کھائی ما حضولانا قریری کی نے نفشی وسادگی کا تقشہ کھینیا ہے جہامے نزدیک انکی اصل خصوصیت تھی اوران کے سامے کمالات کا سرحتی کھی _! ہم نے اس معتمون كوسي آنوس اسى خيال سدركها بهكه دوسرى تفصيلات س الحدولاتا فريكا كے كردار كے اس مركزى تقط كى طرف سے فقلت تر ہونے يا عے بلكہ قارلين كے دين ماري تفصيلات سے گذركراسي ايك نقط برم كر بوجائين باكدائي شخصيت كي تغيرى طرف بخير توجر كرنے والے اسى مركزى تفطر لے تفشى وساد كى اور تواضع وسكنت سے كام "كا تفاذكري كركمتي كالسم الشريعي بي عاوراً عن عي اوراس كريفرس المراس كالفرس المع ع.

اس كيداب ولانافريدى مرحم كاليك يرمطيوع معنون الاصطفرائيس ك

برگزیمبرد آنکه دلش زنده نشاخش شبت است برهریدهٔ عالم دو ام ما دکنگی ماروالد ماجد سے رفرہاکش کی تفویکہ وہ انکراس مقال کے لکے

مولاتا فربدی آگئ باروالد ما جدسے برفرائش کا تھی کہ وہ انتحاس مقالیہ کے لکھ ہو۔
اُس وقت ہم دیجھے تھے کہ کو گا تھا ص داعیہ والد ما جدے دل میں اس موضوع ہر کھے تکھنے کا جہیں بیرا ہو تا تھا بھرجب رمضان مبادل میں والد ما جدے ہولا نا فریدی کی فرائش کی تعمیل میں بیرا ہو تا تھا بھرجب رمضان مبادل میں والرجھے ہے تعمیل میں بیرا ہو تا تھا بھر دوڑا دی ہو ۔
ان کے دل کے تاروں کو چھڑ دیا ہوا ورائے زارونزار جم میں ایک نئی لہر دوڑا دی ہو ۔
مضامین کی البی آرون و جم ہوئی کہ تھا منا مشکل ہوگیا درمیان میں اربا رطوالت کا تو و نظام ایک اربا ہے اس کے اور بیرا میں کہ الزامات اورائے جوابات سے ۔ سبی مصرت تنا ہ اس محلیل تنہیں ہوگئا ہے گئے الزامات اورائے جوابات سے ۔ سبی حصرت تنا ہ اس کے اگر اس بارے میں زندگی تھے کے مطالعہ کا کو ڈرمادہ ولیس انداز میں میں حصور کے مطالعہ کا کو ڈرمادہ ولیس انداز میں میں حصور کی ہمرصال تقریبًا دوڑ دھائی ہمینے میں والد احد مرفول کی میں والد احد مرفول کے اس میں جو جو دوڑات ہوگئا ہے جسے آپ والا افریکی میں کی متد مرحمات کا در مرحمات کی متد مرحمات کی متحم میں والد احد مرفول کو کی میں اس موضوع مرحم دورائی کی متد مرحمات کو متحم میں والد احد مرفول کی مرحمات کی متد مرحمات کی متحد مرحمات کی متد مرحمات کی متحد مرحم

کمقالے کے بعد تکملے کے زیم عوان ملاحظ فر مائیں گئے وہ اور دولا تا فریدی کا مقالاس تخریب خاصے کی جیز ہیں اور ملاحوت تردید کہا جا سکتا ہے کر حصرت تناہ المحیل انہیں ہے کے مسلک و مشرب اور طرز اصلاح کے بالے ہیں بدولوں صفون تاریخی علمی اوا در کے مسلک و مشرب اور طرز اصلاح کے بالے میں سے طاہری وصائی کے محاظ سے بنیادی ماخذا ور تناہ کلید کی صفیت دکھتے ہیں سے طاہری وصائی کہا وطور ہر والد ماجد کا جوال جی رہا ہے اس بن انتی محتت وجا نفشاتی بران کی آرادگی کو مرض الہی کے طور ہر والد ماجد کا اور جولا تا فریدی کے صدف طلب کی تا شرکے علاوہ سی اور جزیر چھول نہیں مرضی الہی کے طور اور جولا تا فریدی کے صدف طلب کی تا شرکے علاوہ سی اور جزیر چھول نہیں کیا جا سکتا ہے۔

سے آخیں الفرقان میں تنائع ندہ دولانا فریدی علیا ارحمہ کے مضامی مفالا کی ایک کمل فہرست بیش کی گئے ہے تاکہ دولا تا کے افادات کا ہو تو اندا لفرقان ہے فوظ ہے اس کی ایک فہرست لوگوں کے ہا تھ میں آجائے اوراس سے استفادہ آسان ہو ___ بہرست الفرقان اورصاحب الفرقان کے ایک تندائی جمار فطب الدین الاصابة مرتب کرکے ہیجی ہے جس کیلئے وہ ہم سے تنکر سے سخت ہی الٹرتفالے الحقیں جرائے جمر عطافر ہائے۔

بلانته صحرت مولانا فربیری بدد الله مضعه رئیبرای تر اورسلطان انفلم تھے وہ کہا بلی طاقت اور کیا بحث اور کیا ازروع مضالہ نگاری ایک کا بہاب بلند بایہ محقق و مرسم تھے الحموں نے مولا نا کبلائی کے بارے ہیں برجو لکھا تھا کہ:۔

" وہ بی، ایچ، ڈی نہ تھے لیکن اس راہ کے لئے امید داروں کو الحمون کا میاب بنایا ہے اور الیبی نتا ہراہ فائم فر ادی ہے کہ میدان تحقیق ہیں ایک ذہبن بنایا ہے اور الیبی نتا ہراہ فائم فر ادی ہے کہ میدان تحقیق ہیں ایک ذہبن طالب علم با سانی کا مرنی کرسے اور اسلان کی کتابوں تنا ریخوں اور تنزکروں کے بحر دخارس علم وصلمت کے موتی نکال سکے سے اور چھے تو بی، ایچ، ڈی بننا کے بحر دخارس علم وصلمت کے موتی نکال سکے سے اور چھے تو بی، ایچ، ڈی بننا اسکال یہ کے بحر دخارس علم وصلمت کے موتی نکال سکے سے اور چھے تو بی، ایچ، ڈی بننا اسکال "

آج به بان فود مولانا فريرى پر ون بحرف صادق آنى مے الحقوں تے بلام العرب سيرط ون مقالے تلفظ اوران من فارداد بعبرت اور على وفئ كاوش كالورالورانبوت ديا الصف صدى سے ذیارہ و صن كارن كا دریا عظم و تحقیق مجلاتی مقالات اور گران فرار

ایک نوند بین کردنیا بهان برصروری معلوم بهوتا ہے۔

الفرقان کے محددالف تالی بخر (محصری) میں ولا تا مناظرات گیا ای تعلیم الفرقان کے محددالف تالی بخر (محصری) میں ولا تا مناظرات گیا ای تعلیم وقائلے بعدائلی یا دمیں تنائع بھو نے والے الفرقان کے مفالی تنائع بھوا تھا الفرقان کے مقالی تا تھے بھوا تھا۔ اس مصمون برائی جمیری مولا تا فریدی نے فندہ اکبری کے متعلق ایک ایس کی طرف انتازہ کیا

جهونه صرف اس فننه کے مختلف عما صربلکہ اکبر کے اور مسلطنت کے این کی بندائے تبدیلی کے اساب اور شہنشاہ جہا نگر کی شخصیت اور اس شبت طرز عمل بریور کرتے والوں کے لیئے انہاں اور اس شبت طرز عمل بریور کرتے والوں کے لیئے انہاں اور اس کے مرح کے اور میں خادمان اسلام نے جہا نگر کے دیج کو میں نے اور جادہ میں براس کے فارم جانے کی کوشیس کے سلسلہ میں اختیار کیا تھا ۔۔۔۔۔ مربی نے اور جادہ میں براس کے فارم جانے کی کوشیس کے سلسلہ میں اختیار کیا تھا ۔۔۔۔۔

دبل کاسطروں بن ہم مولا تا فریدی کی وہ بوری منعلقہ عبارت الطیطر زمطالعہ و تحقیق

ناجا فی زباده بڑھی نواکبرنے ابوالفضل کو دکن سے منورہ کیلئے بلایا وہ وہاں مع اہل دعبال افامت گزیب تھا ابوالفضل نے جلری میں اپنے اہا ہی موالی وہیں جھوڑ ہے اور خود مکہ ونتہا جل بڑا۔

بهانگرکونو بحیدونوه اس معدر نجیده نفا_ ایجا موقع با نفرآیا _ قنل کرانے کا منصوبہ کا نطولیا ۔ وہ وہوہ کیا بھیں ہے ۔ سنع

اول بر الفضل بر قرب نفا و دوم الموالفضل بر قرب نفا و دوم المورد و دوم

بهرکبابردا — ابدالفضل گواببار کے داستے سے آرہا تھا دانا مالدبو سے جہا گبرکا خشر تھا مازش کرکے قبل کردا دیا — نو دہا گبرنے تابیخ قتل ابدالفضل بیکالی۔

ين اعجاز جا أيشر وصله الشرعلية ومم مراعي بربد بنيخ اعجاز رسول الشرصله الشرعليدولم

(باغ کامریمی ببلاتون (ب) کاٹ کراچی خاصی بایخ نکل آتی ہے۔)

بہ خداکی طرف سے بات کھی کہ وہ جہا نگہرتوا یام نتا ہزادگی برکرا ابنی
سلطنت کی بریوں بریمی بریمی شیستے کم ورتھا۔اُس جہا نگہر کے دل داغ کے کئی
کوشنے بن انتی صلاحیت توجود تھی کہ وہ اس وقع فرساانحا دورند در کورندا نہ کرمکا۔اگرچ
صول سلطنت کی تواہش تھی ملی ہوئی ہو بیکن نی ابوالفضل کی نمایاں وجواس کا
انحادہ کے بیا بھی اعجاز رسول ہی کا صرفہ بھی اس بڑے بیب کورنبائے مصلحت
مظافے اور جھیا ہے کہ یا وجود تا بری نے اس جی قات کو ایتے اندر محقوظ دکھا۔
مظافے اور جھیا ہے کہ یا وجود تا بری نے اس جی قات کو ایتے اندر محقوظ دکھا۔

د بجهاآی ولانافریدی کے احدو مطالعہ کا اندازا بولانا ترک جهانگری کے قلمی اسخ کا مطالعہ فراہے میں اس بن انکی نظر سے بیا اثنارہ گذرتا ہے کر جہانگر نے اوا لفضل کے بوقت کر دایا تھا تواس بھا کہ اس نے لوالفضل نے برے بوقت کر دایا تھا تواس بھا کہ اس نے لوقت کی ابوالفضل نے برے باید اکبر کو بڑھا ہے بی راہ کر دیا تھا " ۔۔۔ اسے بڑھ کر بولا با بول ہی بہس گذر ہوائے بیکہ اس بات کو " اپنے دلیں تو شکر لینے بہن " ۔۔۔ بہن بطالعہ کا وہ انداز جے اپنائے کی بھر سب کو تقدیم خورت ہے مولانا فریدی کے اس وصف کا نذر کرہ آب آئرہ صفحات بی ان کو کوں کی زبانی سب کے تحقول کو لانا کو اورائے او صاف کا الات کو بہت قریب دیکھا اُن سب کے اس برائفان ہے کہ کسی صفول کو بولانا کو اورائے او صاف کا اورائے اور ما کہ ایک انفاظ کو بوری وضاحت اوراطینان کے ساتھ سی خور آگے بڑھنا انکی منز لیے بین نظما تو ام تھا۔ اور در اسی کا نتیجہ اور دوہ انکی عقل وہا دو است بین محفوظ کم لوج دل برنفتن برج ہا باکرتا تھا ۔۔۔ مطالعہ اوروہ انکی عقل وہا دو است بین محفوظ کم لوج دل برنفتن برج ہا باکرتا تھا ۔۔۔ مطالعہ کے اس نداز کے ماتھ مستقل ذکر و فکر کے نتیج بین السی کہری بصبرت بھی انھیں مطابع کی گئی کا اس نظار دوہ کو کے ماتھ مستقل ذکر و فکر کے نتیج بین السی کہری بصبرت بھی انھیں مطابع کی گئی کا اس نظار دورہ کی انس سے اوراکا میں کے اس نداز کے ماتھ مستقل ذکر و فکر کے نتیج بین السی کہری بصبرت بھی انھیں مطابع کی گئی کا

جس كاروشى بس معلومات كالهميت كي الصين ان كالندازه اكتربالك درست الحاكمة اوربى باتنهام وتحقيق كيدان س كاميالي كي بنيادي منظيس بي اس بات كوني طول اس لي دے رہا ہوں كرہم بڑھے بڑھانے والوں علم وہم من

آج بوسطجيت نظراري م بينج بالس مرمري بن اورصحافتي الداز كا بوساي إدب وجود چھاگبلے اورس سے ہمارامطالعہ کا انداز کھی بہت زبادہ منا تربواہے جانے ہم ہو کے وقع بن تهاميت مرسري المراز سے يو صفي بن اوراسي لي بهاد الكر مطالعه ضائع بوجانا ب _ كيابى اجها بوكه ولانا فريدي كي اس شال كوس كريم ايني طرز على مي تقل تنديلي ہے آئیں کھوڑے دن تروع میں برنکلف عادت ڈالنی ہوگی کھر توطبیعت اسی رنگ

اب جب بات بجرابى كئى برولانا كے خاص اوصا و كمالات كى زير برے كراسى بيان من مولا نا كى شخصبت كے ان كمالات كى طرت مى كچواشارە بوجائے جوان على كمالات كى عظيم تدين اورجن سابية كوكسى ندرجين آدامية كرنے كامعالم ، كم ازكم ضرمت دين كى طرف منسوب بم صب لوكول كلي بقل كالهين زمن كالمكرمي عن كادرج دكفتام

برااتاره ولاناكے روحاني كمالات كاطوت ہے۔

بهم ابني علم ودانست برنوكيا بمروسه كرين بليد يرط الل نظرى زباني آب آبير صفحا من به منها دت سنس کے کہ ولا نافریدی اضلام نفوی اور برب و کنے جمہ تھے وہ ل کال اورز بالورع كاببكرا ورمقام بخرير وتقريدا ورنوكال رضاكا مظر تفي ومعصوم من تفيلكن إرائي كاكال مخونة صرور كفي الأناد وبراب بنرونضبحت درس وندركس الاش ومطالوتصنيف تاليف الجي عربي مناغل بي جودوسخا، تواضع وانكسار من كوئي وصداقت ابتاروقربان صبرونخل الكرواصيان امحبت علما وصلحاء إن كاشعار تفا اورس بطه وهدر كروه ايخ جذب درول كوزندكى بحرففرو درولتني اورانكسار وأواضع كى اوطيس الساجها عق العين الحين الحافظ كے لي الو برى كى نكاه دركار كفى .

من سيح كهنا بول كداس كر كطفيل دونين بهين كي وصحبت مولانا كي وفات كياد الكسائه ديها أورائع بوطالات وكوالف علم من آئے أوابنى بے نظرى و نا فدرى ببب روناآبادورش شدت سے احماس ہواکہ کافن اولاناکے بائے س بانس انکی زندگی ا

علم بي آجا في الوكي حاصل كرنے كى كوست كى تنا بداونى ل جانى ليكن برعجب ما دولى بروگيا ہے كدال والوں كے دنيا سے جانے كے بعد بى الكے كمالات كا تذكرہ بونا ہے اور بجے دن اس كا تذكرہ بونا دنها ہے بجرسب كھ اپنے معمول برآجا آہے _ اور بجی تا فور ہے كہ ابل الشركو الماس كرنے اوران كرم لئے سے اور برائے اوران كرم لئے سے ابرائے اور ان كرم لئے اللہ موسی مواجع کہ ابل الشركو الماس كرنے اوران كرم لئے سے ابرائے المرسم و بولے كے المرسم و بولگيا ہے ۔

مولانا فربری توسید کیلئے ہم سے جدا ہوگئے تیکن بد دنبااس دور فحط الرجال بری جائے الکی جائے ہیں ہوس ہے۔ اللہ بین جائے ہیں ہوس ہے۔ اللہ کے مجھ بالکل خالی ہیں ہیں ہوس ہے اور بہا وابر صغیر تو نسبتاً زیادہ ہی توسی نصب ہے۔ اللہ کے مجھ بین ان کو قرب سے کے مجھ بین ان کو قرب سے (اور وہ مجھی دیدہ مجوزے) دیکھنے کی حرورت ہالہ کرے کہ بین ان بندگان خداکی فدر کرنے اور ان سے فائدہ الحصائے کے حرورت کا کما حقہ احساس ہوجائے ____ آئین۔

بس اب بدفضوی بچ سے ہماجا ماہ اس گذارش کے ساتھ کہ جب آب ولا افریکر کی صحبت سے فیصل باب ہو لیے ہوں تو رقع فریدی سے اس عابی و مسکس کا سلام کہدیجے گا اور یہ کہ آب کے الفرفان کا بہ خارم بہت سرمندہ ہے کہ آب نیابات تمان آب کا نذکرہ و تعارف ہمیں میں کیا جا سکا۔ گراس کا عذریہ ہے کہ ہے بدم زیر ہے تربے تیرے دیے کہاجائے جوہم رتبہ ہو تر اوہی ترب اوصاف ہجائے

البنة نسلیاس سے بوتی ہے کہ اس مانی نیجن باغیا توں سے بھولوں کی وغالالا کرگلات سجایا ہے ان میں کئی گوم زنناس اور صاحب بصیرت بھی ہیں ____ بس اب دعاہی ہے کہ ہے

ترى رحمت سے اللی بائیں برنگ فول کھول کھول کھوں نے جے ہیں ایکے دامن کیلئے

White representative of the control has a finite of



فریبا ۱۲- ۱۳ سال پیلے کی بات ہے اور پہض مراد آباد کے مررسہ عالیہ (جلہ)
میں بیعا ہم مریس تھا، تین سال وہاں اس سلسلہ سے فیام رہا، میں فطری طور پرکم آمر دواقع ہوا ہوں اس لئے بس مررسہ کے طلبہ اسا نذہ اور مررسہ سے قاص فیان رکھنے والے نیمین محراب ہی سے تعلق تھا، اسکے علاوہ تہر کے لوگوں سے مناصلتا بہت ہی کم ہوتا تھا گرایک فوجوان بین عراب قوان نے عراب اور اس فوجوان بین عراب کھی اکتر ملئے تھے، آن کی بالوں سے اندازہ ہوتا تھا کہ بہت ہم اور کہ الفطر ہیں بہت صائح کھے باد نہیں کہ بیس نے اُن کی بالوں سے اندازہ ہوتا تھا کہ ہمت ہم اور کہ برط ہوں ہیں ہیں ہیں ہوسے محمول ہوا کہ مثر کہ بالی اسکول اور واعلی قابلیت اور شنے کا مل (فارس) کے بعد اُن کو کسی اسکول بالی کے قاص حالات میں ان امتحانا ہے کہ اس کرائے میں اردو فارس کے انساز کی حیثیت سے ابھی ملازمت اُن کی انسان کو کسی انسان کو اس کرائے میں اور وفارس کے انساز کی حیثیت سے ابھی ملازمت اُن کی انسان کی تعلیم ماصل کرنے کا میں انسان کو تعلیم کی انسان کو تعلیم ماصل کرنے کا میں میں اُنسان کو تعلیم کی تعلیم ماصل کرنے کا میں انسان کو تعلیم کی تعلیم کو تعلیم کی تعلیم کی تعلیم کو تعلیم کی تعلیم کی تعلیم کی تعلیم کی تعلیم کی تعلیم کی تعلیم کو تعلیم کی تعلیم کی تعلیم کی تعلیم کی تعلیم کی تعلیم کو تعلیم کی تعلیم کرنے کی تعلیم کرنے کی تعلیم کی تعلیم کی تعلیم کی تعلیم کی تعلیم کرنے کے تعلیم کی تعلیم کے تعلیم کی تعلیم کی تعلیم کی تعلیم کی تعلیم کی تعلیم کے تعلیم کی تعلیم

بیعام تنین سال امروبر قیام کے بعد مدرسہ سے بلکہ ندریس کے مشغلبی سے ترکیف کو تعلق کرتے جلا آبا تھا، بھر کے مشعصل جو را بہت سے مسال کا کا بھر کے مسلم کا ایسان کی اسے الفرقان جا کا کیا ۔۔۔ مولا تانسیم احد فریدی اپنے وطن امروبر ہی بیں درس نظامی کے درج وقو علیہ

مك كي تعليم لورى كرك دا رالعلوم داويتر جل كي ، ومن الحول في دورة حديث سافراعت صاصل کی، اسکے بعدع کی ادب اور عفولات منطق وفلسفہ کی بعض کنا بیں بڑھنے کے لیع بودورہ صربت سے بہلے بہنس بڑھی جاسکی تفنیں دارا العلوم دبوبت ہی میں تہے۔ ا عصر مرس مرات کا زیما کر ملی کے مدرسہ انتفاقیہ کے صدر مرس ولا تارونی علی ص سلطاببورى كاانتفال بوكيا، مررسه كيهتم صاحق اللي حكركسي صاح فقر كيارس عاجز سے متورہ کیا، میں نے ولانا سیم احرفر بری کے بارے می متورہ دیا، اکفوں نے محص كماكرآب بى أن كولاد يحي س في داون ولاناكو خط لكها ما دآتا م كرس في اس من برعى لكور ما تفاكه مدرسم وورة مديث بطصة والعطله عي بن اس لي مدرسان ك جينيت سے باري سنرلف ، نرندي ترلف آب بي كوردها في مؤكل اور با دا نام كريس تے بريمي لكهدياكه تجهاميد بهكرآب انشاء الشركامياني كيما تقيه فدمت الجام ويمكين كم الخوں نے بیرا وہ خط اپنے (اوراس عاج کے کھی) شفیق ترین انتاذ حضرت مولانا اع او صاحب رجمة الشرعليه كودكه لاكرمتوره جابا احصرت مولانا عليه الرجمة ني فرماياكم آب فوراً بط جليع ، محازد دو يا تل من سيحة ، مولاناتے برلوري بات محصولكموري اور تكماك انشاءالشرفلان ابيخ كوآب كيهان بهوع حاؤن كابياني وه تشرلف في آخي من مررساتنفافندكم بتم صاحب كواطلاع ديدى وه وداكرولاناكواين ما كفالے كي اور طے ہواکہ فی الحال مولانا کا قیام میر ہے ہی پاس ہے گا __اوراس طرح جن تعاق کا آغاز امر دہم بن ہوا تھا وہ قریبی تعلق ملکہ رفاقت بن بدل گیا۔ جياكمس لي مولا ناكولكه ما خفا، دورة صربت كاكنا بون من سي خارى تترلف اورصرب کی دوایک اور کنا یوں کے درس کی کھی ذمہ داری مولانا کولانی بڑی بلاستبرطى وش قسمتى تفى كردادالعلوم داديندس فراعت كے بعدسلسلم تدريس كے آغاذ بى من خارى سرلف وعره كن صربت برطها نے كا تكوموقعه الما ظاہر م اسكے ليے الكونند برمحنت كرنى برني هفي مررسه انشفا فيهين نجاري مترلف كي كوئي مترح بهيل هي حن انفان كرس نے اسى سال علامہ بدرالدين عنى كى سترح بخارى معيدة القارئ في يك

مقی و مجیس طدوں میں مجب کرائی زمانہ من صربے آئی گھی اہل علم واقعت میں کہ اس کا میں کہ اس کے دوس مجادی مراس سے اورافارہ

المفاياء ولانااكر ويصاني حبنية وانى كى اسعمس مي بهت بى تجيت اورلاع تقيلن الشرتعاك في الكودرين مطالع مس محنت وجانفشاني كي يرى فوت وبمت عطافرائي لفي بهت كم وقت آرام كرتے سارا وقت كنا بول كے مطالعے اور درس بيم صوف ربہنا۔ يهى مال تفاجب الفرقان كامحدد العن تاني ممير تنائح بواتفا، بولا تافريدى مروم جمير ب سائف اي فقيم كف ندريس بن شغوليت كے ما وجود اسكى ترنيب ونيارى يس برابرمبرے سرك اورمعاون بي الحقوں تے اس مركے لي امام رمانی محدد العت الن حفظاء براكي سوط مفاله مي الكها بواس منرك الم مفالات من سي تفا جري صرت كانيس خلفاء كاكسى فدر فصيلي مذكره كياكياب مناسي على بونا ہے كہ اس مقالہ كے آغاذ ميں جانہيدى لوك مولانا لے لكها تقاء وه يها نقل كرديا حائه اظرين كرام الانظر الين :-وادارة الفرقان فيص وقت محدد العنانا في منز كالفي كويزط كا ورب الاده عم كے درج من آیا، اس وقت من اتفاق سيرلي آجكا تفا،اس منرى تبارى مك ميراقيام دفتر الفرقان بي مب دلم مريرالفرقان مرطله العالى نے محکولی اس" برم مسعود" میں سرکت کی دعوت دی الل السراورها ص كرحصرت المام رباني عارت بالشركا تذكره بفينا برى سعاد ہے میں نے اس موقع کوغلنمت سمجھا اورسلساء تغیبل حکم عور کرنے لگا کہ حضرت مروح كى سعية جات بركموں ول مى بدآياكم براه واست صرت مجدد عليه الرحمة كم منعلق أو دمكر صرات المي قلم روشي والبس كيها مي آب كي فلفاء يا صفاكا كجه نذكره ميروفلم كرون كه بالواسطه وه صرت بيكا

حَسَمُ طرح بَعِل سے درخت بہجانا جاتا ہے 'اسی طرح نظار دسے اسّاد اور مربد سینیج کے حالات و کما لات کا مجھے بھے اندازہ ہوجاتا ہے' بالفاظ دگرننا کر دو مربد لینے انناذ و ہر کے آئیے ہوتے ہیں جی بیں انکے خطاو خال فتا فتا نظر آجاتے ہیں 'اسی اصول پر قرآن مجید نے حضرت خاتم الا نبیاء صلے السّ علیہ دیم کی درمالت وصدافت کے نبوت ہیں آپ کے تلا ہذہ وسترش دیں نے بہرمان دل عبہاد بھا ہا دھرت ہے کہ رہری عصام عصاب کے ملکھوں تا کہ تعلق میں اور قوت تا تبری را مسیمی صفرت ہے کے کہ ملکھوں تا کہ تعلق و تربیت اور قوت تا تبری را مسیمی صفرت ہے کہ کمال کا کچھا ایرازہ ہوسکے اور بہ تقیقت واضح ہوجائے کہ میں انسان کے ذراجہ اسے تفوس کے اندرا بان وعمل کی انتی حکم کا ہمط اور تورو قان کی البی جبک بیدا ہوگئ وہ تو دکس قدر بر تورو یا کمال ہوگا "

الفرقان من بولانا فريدى عليه الرحمة كايد بهلامضمون تفا،اس كے بي وقاً وقتاً انكے مضامين اور مفالات تنائع ہوتے رہے جفوں نے بلاشبہ الفرقان كے مزاج كے عين مطالبن اسكے بيفام كوعام كرتے اور اسكى بوطوں كومضبوط كرتے اور مقبولان بارگا والہى كى ذوجهات كو تفسیمے میں بڑا اہم كردا دا داكيا ۔

مولانا كاخاص محبوب موصوع تفاامام رباني مصرت مجددالف ثاني فدس مره سے درات کے اپنے ملسلہ کے اکا بروشائے ، مصلیبن است کا تذکرہ ان کی سوائے حیات اورا بان افروز مکنوبات وملفوظات (جوعموً افارسی زبان بس بس)عهدها حرکے اردونوان سلمانوں كيكے سادہ وليس اوردلكش ودلنشين اردوزيان مي تنقل كركے مرتب كرنا _ اس سلسله من وه و كجه تكف كف مهان تك إس عاجر كالندازه م الشرك رصاء اجرآ فرت كى طلب اورامت محرب كى ضرمت بى كى نبت سے تعضے تقے اور قاص بات برفقى كرسب سے بہلے تو دان كا فلسليم اس سيسين اورانزليتا تفاء الكے اخلاص وللهبيت اورقلبي كيفيت كے انر سے انكى بەمخىرىن بهرىيسے والے كے دل كوعب معولى طور برمتا لا كرتى تفين الشرتعالي بي جا نتا ہے كر اتف ان مقالات في كنفين وں كے دوں يس فراطلبي أتنوت كي فكرا وران اكا برومشاع عبا دالشرالصالحين كے تقش فدم بر جلي كانتون وجذبه بيراكياء ابان ولفنين كى كبفيت من اصافه موااعال صالحرى توفيق عي، اور قرب ورضاء اللي كي نعمت عظمي تصيب بوئي ___رسول المرصال عليه وسلم كے بيان فرناعے بوقے ضراوندى قالون وشوررحت من كل على ميرفل المرمثل فاعلم"كم طابن بفنن م كران سب بنركان فدك اعال كالبركهي ان كوعطا بوكا ـ

اظران کرام کو بہلوم کر کے جبرت ہوگی کہ ادھ قریبًا بندرہ سال سے ولاناکی بنیائی بالکل ختم ہوگئی کفتی لکھٹا تو درکنا را بک سطر خود پڑھ کھی نہیں سکتے تھے ۔ سکن اسکے با وجود مطالعہ اور بخریر و تصنیفت کا کام جا دی رہا ۔ دوسروں سے بڑھواکر سنتے ، بہان کا مطالعہ نما اور خود بول کر دوسروں کے قلم سے لکھولتے ، بہان کی تخرید تصنیف سنتے ، بہان کا مطالعہ نما اور خود بول کر دوسروں کے قلم سے لکھولتے ، بہان کی تخرید تصنیف نمفی ۔ سے جبوں کے لئے اُن کا بہ حال بڑا ہی سبن آموز ہے۔

اسی نابنیائی کی حالت می نخریری افورندی کام کے علادہ است محدید کی دہی خورت میں خریری افورندی کام کے علادہ است محدید کی دہی خورت میں اسے در لئے نہ کرتے تہلیدی جاعزوں کے ساتھ سفر کھی کرتے ، میان بدل جل کرتے میں ہوئی اس سے در لئے دہما آوں میں کام کرتے ، مکانب فائم کرتے کی کھی کوشن فرانے _ روگوں کے باہمی جھکو وں کوسلیما نے کے سخت صبر آزیا کام مرکبی وقت اور دلی کھیا تے _ دارالعلی داو بتر رہ جعبنہ علماء میں داورد ہی دعوت کے اس سلسلہ سے تو تبلیدی کھیا تے _ دارالعلی داو بتر رہ جعبنہ علماء میں داورد ہی دعوت کے اس سلسلہ سے تو تبلیدی

جاعت كے نام سے معروت بوكيا ہے الكوكہرا فلى اور جذباتى تعلق تھا، مزاج و فطرت كے كاظسيبهن بالطليم اور تخل تفع الكن اس عاجز كاذاني تخرب م كدان تبن ادادول بالد بس النيخ ومعولى حماس كلف كدائك خلات كيستناان كبليخ نا فابل بردا نشت بوجا نا كفا لون نوم بينه بي سے انكى زندگى سا دہ دعزيبانه كفى ليكن فريبًا بنيدرہ سال سے محله كى سيريكاكوابنا سنقل سكن بناليا تفاروه ابك درولش صفيت ففزانه ذندكي كزارة وال اكترزين اورطيائي برسوتي والداس طرح كماحب درس وإفتاء اورصاحبهم وصاحب نفانيف عالم دين تفصير مي ببلي واكرتے تفي كا تذكره م كنابولي برط صفى بن -مولانا فريرى على الرحمنك الوال اورا وصا واخلاق كے اليمي و برحم حصرات كے مضائين بي بهت بحملها جاجكا على برعاج الكين حالات بهت زياده تا زيدان بي ايك توبرب كرس زمانه من وه برملي من مير ب ساكف تفيم كفي اس وفت الكي عرب كالكيمك عقى و تجھے ما د مے میں نے ان دلوں ان سے انکی شادی کے سلسلمیں بات کی، آوا کھوں نے کہاکہ اصل بات برے کرمبرے دو بھائی السی دماعی حالت سی بی کہ وہ اپنے بوں کی اوا فکر تہیں ركسية الكابل وعبال كى مكن صرمت بن ابنے دمتہ لے رکھی ہے اكر میں تو د كھرب اوں كالوائلي بجه قدمت مرسكون كا __ بربات والى ك زمان كى يك وه ابنة اس مهرير زندكى بع قالم كيد اورص اين معذور كها برول كي كول كا فرمت كى خاطر لورى زند كى كردس كرّاددى الشراكير اس زمانه من الباابنان البي قرباني اض الخواص بندكان صدايي اس كى بات ب- اوردوسرا وافعرده به جروفير ظلين احرنظاى صاحب ابن مضمون بس الكهام كم على كوه ملم كو تبوات من من ريات من ولا ناسجدا حراكر آبادى مردم شعبة دينيان كے صررتھ الفول جا باكرولانا فريرى إبتوري كے إس نفيد سے والبنة بوجائين بهلطور توداس كيلي تحريب كالرجب ولاناني مندرت كي أوبر وفيسطلن احرنظا ي صاحب ك واسطرباكر كوروس كى (جومولانامروم كے نهابت عزيز تقيقي كانجين) ليكن ولايات كى الكومنطوريبين قرما بالمستحصوام كالمولا فاكا وتدكى بعية عسرت اورعزمت كا وندكى دي برلي اورامروبهر كي مررسول برطها باويان التي تخداه بس يجيس رويع بالسكة زيب ريئ اكر ولا نااكبرآبادي كي بشكيش كوفيول كريسة نواس عابير كاجبال م كروبان أن كامشامره بالنج جاسورو يتعسكم مذيونا

به وافغ باع ودولاناك نقام كى بلندى اوريم فنسول بالكانباز اورعاديمت كى دانج سكن به عاج اس ما المع انتهائي منازع كربر عدما كالم انتي قرسي تعلق كم ما وو دهي انتارة كالمخص الكاذكربنس فراياء مجع بافغهلي دفعه بروسيطن احرنظاى فتاك اس صفوت معلوم بوابوائن من تنال ع بمن م كريخض اس تا ي غرجوني الهميت محسوس تركيك لكن ما الى زندكي في ا دوسر والاسط زياده أتكى إس بالط متا تزمواكم وكراس اقعم سانكى بلندمقامى على بمت اورفقة بترى كابنه طبأ نظااسليج تجهى اسكوبر يصيفرنبي ونين ودوسي كفي ظاهرنبس كيابمر ي زدمك بهت سي فل ما زس اوركتر ليقيلى روز به ركفنا اوراسي طرح ذكرونلا وسيسي عبادا كي كثرت آسان الكراس اس نطافي ابنے السے حال وركمال كا إس رجه اضاء بہ بیشكل جرت انگیزاورسو مار رشك كے فابل اوراس لائن ہے کہ الشرنعالے سے اس کی توقیق ما تکی جائے۔

ملسلة سكوك طريقيت مي مولانا فريدي على الرحمة في بهلي مصر مولانات من اجريرني دحمة السّ علبه سربعت كافعي اورضر مرفح تے لفنو فرائے ہوئے اذكارواشغال محول بے اس بہلے صفر مولانا حافظ عداد كالمروي وحنة الشرعليري صحبتون كهي استفاده كبا تفاره حضر نالوتوى وعمة الشرعلية تناكزه اورم حاجى الداد الشرصة فرس وكي خليفه ويحار تفي حضر من وعند الشرعلية وصال كي نورج الحديث من مولانا محزوكريا مهاجرمدني وجمنة الشرعلي مبعت كانحديد كي محرث في في الكواحاز وخلاف يميم فراز فرايا حصرت مولانا مرتى رحمنة الشرعليج صرت مولا فأكنكوسي رحمنة الشرعليه كي خليفه ومحا وتفي يحضرت مولاناها فظعيد الرحمن امروي وحمة الشرعلبه كوهي مصرت كنكوسي رحنة الشرعليه سي مدين تزلف من لمذاور صحبت سے استفادہ کی سوادت حال تھی اور شنے الحدیث حضرت دولانا محدد کریا رحمة الشرعليهمي مبك اسطه حضرت كنكوبي رحمة الشرعلية بي مصليفه ومحاز كفي الغرض ان بنون واسطون سيمولانا قريدى عليالهم كوصرت كتكويي رحمة الشرعليه سيصوص نبت صالفي. اس عاجة كالمازه به كرمولا ما قريرى على الرحمة لقو عاوفية عرصة كنكوى فورالشروق ك فدم بدفدم تھے . اس موسى نسبت كالر تھاكہ و فات كيم يلے (جيباكدا كے فاص ورك برائ) مولالف فادول فرما المحضر كناكوبي تشرلف التي بي (ظاهر محكدية وحالى شابره كفا) فطوالى لمتمطعال __بعاج مولانا فريدى عليار حمة كالي فاندان اورائك فاصفراك اس وقع برسماع ص راابا وص محفاج كرأن هاص حالا برس كا ذكر معن دوسر يمفاس أكبله مولاناكي مرفين محدك أس كرمي كالكي حساس ولاناكا قيا ربها تقاء اليساد بوكه جابل



سرا مرودِرفته باز آبد له تابد کردانام الدر البرکه تابد دانبال استرا مرودِرفته باز آبد له تابد دانبال استرا مروزگار اس فقر الدر المرافق وين الني اصلى وقع، جهال بابر ساتا با واقتما والي المرافق وين الني اصلى وقع، عبد المرافق المرافق المرافق وين الني المرافق وين الني المرافق وين الني المرافق وين الني المرافق وين المرافق وين الني المرافق وين المرافق ا

له مكنوب علامه ببرسليان ندوى در بهام داقم سطور. كه تفصيل كرائع ملاحظه و نما يركاد يوت وعزيميت كا مصرجها دم مختص برميرت صرت مجدّد العت نافي دادراقم، ومقدمه ميرت ميراحد شهيد» تفلم صرت علامه ميرسليان ندوي . انكام ناى كا قام مفام بن كيا، اكى اورائك فرندان گراى مرتبت بالحقوص صورت فواج محرصور على مساعى جبله سے سلطنت مغليہ كے تحت بر (بوسلطنت عمانيہ كے بعد سب برخى سام ملكت تفقى) جو قربانروا آيا وہ بيلے فربا نرواسے كہيں بہنر اوراصرام دين ويشر بعیت بس كہيں اعلیٰ اور برنز تفا، اور جوسلسلہ ایک تاجی دین (داكم) سے نتر وع بواتھا وہ جو تھے منبر ہی برا بک علیٰ درجے کے صاح وین (شہنتاہ می الدین اور تگ ذیب) بر وہ جو تھے منبر ہی برا بک علیٰ درجے کے صاح وین (شہنتاہ می الدین اور تگ ذیب) بر جا کہ منبر ہی بوائی والیک عرب فاصل اور مضر توریح نے ساح سالے نافاء الدائندين (جھیا خلیف والدین کا جا بجا ضطاب دیاہے۔

اس غيت اورتعمري انقلاب من رصك لي فون كالكفظره بهان كي عزورت بيش بو بس آئی محفی طوربیس کا یا تھ کام کرر ما تھا، وہ صفرت محدد کی ذات اور محددی خاندانھا۔ كواس علم خديدواصلاح كواسى ملسله كي حامل ومنتسب اورجا تشني على الاسلام شاه و لى الشر دبلوى أورائك فرزندان كراى فدرا ورخلفاع كيارا وزنلا يرة نا مرار في بندكما بن كا مساعي جبله به كانتنجه به كرملت اسلاميه بهنديد اس وفت مك اين دين ومزلعين اورايني ملى تشخص كے ساتھ ما فى ہے۔ الكے جاروں صاحبرادكان صرت شاہ عبدالعريز، مصرت ثناه رقيع الدين بحصرت ثناه عبدالقادر بحضرت ثناه عبدالعني اودائك تبيرة كرام مرتب حصرت شاه اساعيل شهير نيز حصرت شاه عدالعزيم كدونون ما مداد نواسون معزت ثناه محراسان اور معزت ثناه محد لعقوب اسى كي ساكفواسى فاندائ نسب ونسبت اوزنلمذا وزربب كاتعلق ركصة والع بزرك بولانا عدالحي صابربانوى (قليفة اجل صرت براجرشهد) اور فود اسى فاندان كرتريت يافته اورحون ثناه عبدالعزيز كي قليقة فامرا وصرت بيدا عرائه مرحى كوبهت سابل نظرا ورايال نفيا نے برطوس صری بری کا محدد ما تا ہے کے کا زناموں کو دیکھ کرنے اختیا رکہنا بڑتا ہے کہم الى الما وظلائه نالست الى فانتام آفناب است زمانه كاتغيراورسط تفاصول كعمطابن اس نبى اورسيني سلسله في مفاظت بتزلعيت كرساته الناعب سراجيت كاكا كمي لية دمرايا فرآن مجيدى بافاع دراس تفهيم

اے علام علی طنطاوی تنای مقیم جواز، صاحب نصانیت کثیرة. کے لاحظ ہو مولانا مید مناظر آئس صاحب کیلانی کا مقال "الفرقان" کے مجدد ممبر میں.

اورا كي خلفاء وتلا تره كى ساعى وصدوج مركا نتجب. مزورت تقى اوراحيان تدى كانقاصه كلي تفاء نبراك تاريخي علمي فرلعنه تفاك ان دولوں خاندانوں معران دولوں جائوں سے روش ہوتے والے ایک نیسر ہے واع حصر مولانا محرفاسم بالوتوي بانى دارالعلم دبوبندا ورحضرت بولانا رشيرا حركنا وران ولون كے تربیت یافتہ علماء واعبان ولحین اوراسا ندہ كیاركے حالات سے كہرى واقفیت طاصل كى جاسية ان كى تصنيفا يرويع وعمين تظريو كير محص مؤرضانه قابليت اورانشا يزازاً صلاحبت كے ساتھ ہى بہس ائررونى صديم فلي نفا صراورشن وعفيرت كى وارت كے ما تقاس كام كونه حرف الخام دباجاع الشخصيةول كے كارنا موں كانتي نسل سے نعار كراباجاع بلكاسكوزندكى كامقصداور وجدكا وضوع بنابيا جاع اس لظكه نافوانده طبقه اورسكرين وسين كويمي عيو وكرسهارى سي تعليم يا فنه تسل ان دولون خا نواد ون اوران اصلاحي وتخديدى سلسلون كي متناز شخصيتون اوركارنا مون سے روز بروز نا آنشا ہوتی جارىي هي اورة صرف نا وافقيت تفي ملكه الك بالديس شديد غلط فهميان بيداكي جارى فنين الترتفال نے اس كام كياع مي جن تخصينوں كوفاص طور برنتخب قرماياان س امروبهركاس مردم جرز قصب رحبكوصون ولانا محزفاسم صنا نالوتوي كالكمتاز تین المیدوسر شرصرت ولا تابداحرص منامروس کے وطن ہونے کا شرف مال ہے)

کے این از فرد ولانا سیم احرصاحب فریدی تف محقوں نے اپنی اوری زندگی اورساری ضرا دادعلى ونخريرى صلاحيتني اس وصوع كياع وفف كردس اوراسكوانيا اورصا محمونا بنابا بلامبالغد كہاجامكتاب (اور مجھے اس فرانی بخریب) كنواندان محددى اور خاندان وى اللهى ك سلسلم بالكركسي تفنيق اورعلى اطبينان اورتاريخي نتوت كي صرورت بوتي توالص سيس زباده رسماني ماصل بوني مولانات كليات ماني (١-٢) ومكنوبات تواص ورفعهم وتذكرة حصرت تواجه مافى بالشرح خلفاء وصاحزادكان تذكره مصرت نناه اساعيل سيريون ثالع كرك بهي الما واقف طفول كلي واقفيت بم بهونجا في اوربه على السي فنقدين اور مجبين كماع بن كو يحتم كما إول كي رهي في وصت بالمت إنس في ال حصرات سے وافق كرايا - آئوس الفول في معزت شاه ولى الشرصة كان منوبات مزنب كرت اورشائع كرنے كالبتام كيا تھا جو حدر آباد كے مخطوطات ولوادركے ذخرہ من مرفون تھے بزرجم نناه ولى الشرصاحي كياسي كمنوبات مرتبير فاصل كراي مؤرخ بهند بروفد تطلق احرصا نظامی کی با بنت و در با فت اور ترتیب می می انکی رہائی تنا مل تھی رسالہ الفرقان کے ان دُوفا بل فدراور من فيمت خصوصى مروب مي يوحصرت محدد العن ما في محصرت و ولى الشرصاحة اور صرات شهرين كى بادس كالي يدا ورحمون في ضخيم اور محقفانه ففل تصنيفات كى فالم مفاى كى اوران بحولى بوئى دانتانون كويدكهكر ما ددا ااوزنازه كردماه ازه فوابى داستن كرداعها عسدرا كلي كان فالدار تعديار برا ال كالبيب ا دى اودمركة ي صدرها مي اودا كارور الدر الدر معلومات مقالات في الى فدروقيمت عي اضافه كيليك ان كوان دونو كالسلون اور بهندونتان كي آخرى دوركى اصلای و تخدیدی تا یخ کا دائرة المعارف (انسائیکلوسٹریا) کہناصحے ہوگا، اوران کی وفات سے وظالبرا ہوگیا ہے موجودہ سل کے ذہمی وجھان اور فاص طرح کے علی دو كيش نظراس كا يربهونا مشكل تظرآن اب رافع سطور تدابني تقريب وان كى وفات كى اطلاع باكردارالعلوم ندوة العلماء كي طلسين كي هي اورش مي شانفاق سان كے نا مورا و زفابل فخرخوا برزا ده بروفسیرخلین احرصاحب نظامی می موجود تھے صحیح کما تھا کا اور اور فابل فخرخوا برزا ده بروفسیت ان کاعلمی دوق اور تم میں انکی منت ہے جتم سے انكوديئ نغلن تفاجى مجيلى كوباتى سعمونا بماعلى اشتغال ركهن وارء تصنبعت

المحقیق کاکام کرتے والے بہت مل جائیں گے، مگراہیے لوگ بی علم میں فتا ہوں، علم جوکا دوف ہی ہمیں ملکہ ذاکف ہیں جبکا ہو، علم ہی ان کے لئے غذا، دوا، شفاسب کچھ ہو' وہ مولانا نسیم احرفر بدی تھے''

اس وزین کرد اسلام میں خداکے جن برگزیرہ بندوں نے دین ججا ذی کی جیجے زجانی
اور نمائندگی کی اور پھر جن کی سائی طبیلہ نے اس کو اپنی بینیز خصوصیا کے ساتھ باقی دہے
کا موقعہ دبا، ان کے حالات ان کی دعوت کی اشاعت کی کوشسن کو بھی دہن ججا ذی کی
نبست سے '' نبیم حجا ذ'' کا ایک جھو دکا کہنا جا بہتے ، معلوم نہیں ایسے رقوح پرور جھو کے
اس سرزمین کردوغیا رکو جلد حلد حاصل ہونے دہیں گے با نہیں ، مولانا مرحوم کی رقرح
کو بہت و رقیعے کا ہے ہے

کون ہوتا ہے واجن مردافگر عشق مے مرداب ماتی برصدامبرے بعد

مولانا فريدى الكاف ماحب فرمت بزرك

(حصرت مولانا محر منظور لغانی کے نام مولا ماموصوت کے نازہ مکنوب سے ایوز) محدوم ومحزم زاداللہ منز فکم

اسلام علیکم ورحمۃ الشروبرکات، فراکرے مزاج گرای بخربوں بصرت مولانا فریدی رحمۃ الشرکے تعلق سے "مولانا فریدی تمیر" کی اشاعت کی مسرت آگیس اطلاع سے بی رفوشی ہوئی، مولانا مرحم اپنے گوناکوں صفات ومحاسن کی بناء پراس کے واقعی شخف ہیں کہ اسکی یا دگار کے طور پر رسائل وجوا تکریم برکالیں بھر ما ہمنا مہ" الفرقان" کے ساتھ توان کا قدیمی وخصوصی رابطر تھا۔ اس لیے اسکی جانب سے بہ بیش قدی اور بہل برحل ہے۔

بنده کوچ کر بخر برو مفالات نگاری سے کوئی فاص مناسبت بہیں ہے اور شکر ت مناعل دیجوم کاراسی رصت دیتے ہیں کہسی کو شئر نہائی میں بچھ کرچھ لکھا بڑھا جائے۔
اس لئے تو لانامر ہوم کے بایے میں معلومات کے یا وجو د مردست کوئی نفیصلی مضمون مکر پنہیں رہنس کہ لیکن مرجوم کی عنایات و آب ہمات (جو اس بنده برخصیس) اس کی بھی اجازت بہیں رہنس کہ معذرت کر کے فاحوش بٹھے دبوں اس لئے تعبیل حکم میں صرت مولانامر ہوم کے بالے بنی اپنے بچھ تا توات بیر دفلم کر دہا ہوں فر اگرے وقت برآب کو بہت مربوط کو بالے بنی کھائی بھر تی تصویر تھے مادہ مراجی، تواضع اور ترم ہوئی انکی ذات میں کو طکو وط کر بھری کو جائی تھی سلوک و نصوص کے شاعل میں انہاک کے ساتھ ساتھ جو سالک کی ساری دیا عی مولی تو انگروں کو ایک مرکز بری بچرکر دیتا ہے، کولانا کا خالص کی دیکھی تو وق اور اس سلسے میں انکی بخر محمولی سرگرمیا کا اسے مولانا مرجوم کے جذب دروں کی برکت یا بالفا طور کر سلسے میں انکی بخر محمولی سرگرمیا کا اسے مولانا مرجوم کے جذب دروں کی برکت یا بالفا طور کر بندہ کے ساتھ ذاتی طور بریھی مولانا مردم کا تعلق عبر معولی تھا کنزت امراص صد سے بڑھی ہو تی نفاہت اوراس برمزید آنکھوں سے معذوری کیکن اس کے باوجودرمضا المیارک کے اجبر عشرہ بیں داوبند صرور تشرلف لاتے اور کم از کم نین روز قیام کرکے تراویک آئی داور ذکر کی مجلسوں بیں منز کے ہوتے تھے۔

اس وقت نام توباد نہیں ہے سکن فابل اعتماد اورصاحب نبیت بزرگ سے
برتا تھاکہ مولانا فریدی اس دور کے صاحب ضرمت بزرگ ہیں بمولانا کے احوال
ومفایا ت بھی اس بات کی تائیر کرتے ہیں۔ والٹر اعلم بالصواب۔

ومفایا ت بھی اس بات کی نائیر کرتے ہیں۔ والٹراعلم بالصواب۔ ابنانا نزیہ ہے کہ مولانا مرحوم کی وفات سے مقصر وضلم و تحقیق اور تذکرہ فکاری کی دنیا ہیں قلاب پراہو گیاہے بلکہ اصان و تصوف اور روحا نبت کا بیدان بھی ایک بہترین مرلی اور رمز نشاس مرشد سے خالی ہوگیاہے۔

ہزاروں سال نوگس ابنی نے توری پرونی ہے برای شکل سے ہونا ہے جمن میں دیرہ وربیدا

مولانااسعدمدنی نقله صبیب الرحمان فاسمی ۱۵روار ۱۹۰۹ ه

آفتات سرمن

از-مولانانسم احرفرمدى فاروقي امروي

وہی اکلی سی رولی دین کی مجراوط کرآئے

براك جانب براك وبرطر فظمت بالمنهي الأال دره جن الم الم الماداب كى صورت الويكرة وعرم كى لے دهواك أوبان كرتے كھ لفي صفر صبي مسركت بيضائي با مالي خزال اسلاميان بتدكي كلش يجعالي هي दें निर्मा कार्रिकारिया के कि ضلالت كاطاتے والاستنت كا مؤيدتها فقابه ن كارتصوف كالمشجن كالحرد لفا تفنه ي يومن تفوى كورك كس كما سارى ليااسلام كوآميزش معات سےطاہر نصابيت أوركمتوبأت اجباء تنزلعت افادب كاجن كامعترف ساوازمانه وه ملتوبات تقطر تقطر حن كافال دنيري معارف وہ كرين كوش كے عارف وجدين آئے سيس كرموع بناب دوى وسم فندى دبا درس لفنن ونقوى برمردملمان كو كياميدوم بمارت كرم ورده فزالولة حازومصروشام وروم بكرساراعالم كفا برابی دوح فرساانتارایل ملت بے البي بجبيرے فاروتی سطوت کاکوئی رہم فرندى كى دعاعت تيم شي تقبول بوجاعي

بساط مندبرحب تنرك مرعت كي حكومت فقى اوراسطات من سيما كركات الكي صور علاتبرروافض وفض كى للقين كرت كف جلال لدين اكبرنے تفی طرح "دين أو والي ع ص فننول كى سورىدى كاك بكا ئى كفى خدائ باك ي عبر الني الله فت الكوائي يرديهي وه كيساء الف نانى كامحرد تفا رلين كاطرلقت كالتقيقت كالحردكفا "سيكى حكر "در صحابه" كوكما جارى محرمصطفاك دبن فالص كوكياظام لباالهامى ارشا دات سے اجماء تثر لعب وه مكنوبات جنابيهم وحكمت كاخزانه وه مكتوبات بربرسطري كاسلك كوبرے فلمس وه رواني رو دكتكاص سيتراع وه صورت سر برى تقى ما صداع سنخ سرمزي وبموارابل دين وايال كو وطابا كارة توصر تفالص كقروالول كو خصرف بهندونسان تفادائره أعى ولاس البى بمندس عمراك ميددى عزودت ب البى بمبير عيمرسنخ التدساكوني ديهر

حفرالحاح مولانافئ شم الحربيري رحة الترمليه

ولارت

آبِ بنمبراله المراج (موافق الموس بين بين مركان وافع محلة بهندانتهبد المروب من بن الموس من بالمراج المراج ا

ابترائي علىم وتربب

اس کے بعد مدرسہ اور المدارس امروہ سے منتی منتی کا آل، مولوی اوراعلیٰ قابلیت کے استحانات انتیاز کے ساتھ پاس کئے۔ قارسی کی اکثر تعلیم شنی عبد الرب تنکیب امروئی سے صاصل کی اعلیٰ قابلیت کے استحانات بیسٹنی عزیز احروز بیز امروہی سے استفادہ کیا۔ آب کو کسن سے بی انتو و تناع کی اور تقریم بیر نے کا ستون رہا بی تھی جائم صاصب مرح محکم سیطفن ان سے محتیم صاصب مرح محکم سیطفن ان تن دوئین و دی محم طبیب اور ملیند با بیرا درب تھے۔ ان کی صحبت میں آب کا علمی وا دبی نہایت ذبین و دی علم طبیب اور ملیند با بیرا درب تھے۔ ان کی صحبت میں آب کا علمی وا دبی نہایت ذبین و دی علم طبیب اور ملیند با بیرا درب تھے۔ ان کی صحبت میں آب کے استحام سے ذوق تکھوا۔ اسی دلنے میں آب نے اپنی کلیت ابوالسے رکھی بیٹر و عیں آبرا دی تعلیم صاحب سے دوقت کی میں میں تعلیم الیا ہے دوشا عرب میں تعلیم الیا ہے دوشا عرب میں تعلیم استحام سے سندورت اور شاع دل میں تعلیم استحام سے میں تعلیم سیاست کے عربے ہے ہے میں تعلیم اسی سے تعلیم اور مدت اسم اسی سیست میں طبح آز بائی منٹر و علی اور مدت اسم اسی سیست میں بیا ۔ فوق میں دیا ۔ بیس میں کے عربے ہے میں دیا ۔ بیس میں تعلیم اسی سیست میں بیا ہے۔ اس دیا ۔ بیس میں تا ہے کا میں میں طبح آز بائی منٹر و علی اور مدت اسم اسی سیست میں بیا دیا ۔ بیس میں تعلیم الیا میں دیا ۔ بیس میں تعلیم الیا گور میں اسان میں اسان کے عربے استحام اسی سیست میں بیا تا ہو گا اور مدت اسم اسی سیست میں بیا ہوں کیا ہور مدت اسم اسی سیست میں بیا ہو کہ کا دور مدت اسم اسی سیست میں بیا ہو کہ کا دیا گا کہ کا دور مدت اسم اسی سیست میں بیا ہو کیا ہور میں اسان کیا کیا کہ کا دور مدت اسم اسان کیا کیا گا کیا گا کہ کا دور مدت اسم اسم کیا کیا گا کہ کا تو کا کیا گا کہ کا کو کیا کیا کیا کہ کیا کیا گا کہ کیا گا کہ کیا گا کیا گا کیا گا کہ کیا گا کہ کیا گا کیا گا کہ کیا گا کیا گا کہ کیا گا کہ کیا گا کہ کیا گا کہ کی کیا گا کیا گا کہ کیا گا کیا گا کہ کیا گا کہ کیا گا کہ کی کی کی کیا گا کیا گا کی کیا گا کی کی کی کی کی کی کی کی کیا گا کہ کیا گا کی کی کو کر کیا گا کی

عربی کا قاعدہ کیم شریع کرنے سے پہلے آپ نقریبًا ایک سال تک مدرسرہ بہر دارالعلیم جدام وہم ہی دارالعلیم جدام وہم ہی فارسی کے مدرس نے یہ مدرس اسلامیہ جائے ہم بی دام وہم ہیں داخلہ لیا جھزت مولا نا ابیدرہ قاصن رضوی امروہی (دا کا دویرا در زادہ حضر مولا نا احد آل محت میں داخلہ کی جو لا نا افوار المی عباسی سے صوریت ہفتہ ہوئے فرائض دیکھ علیم متداولہ کی تحصیل کی بولا نا افوار المی عباسی سے صوری طور بیلم فرائض میں مقاوم متداوم دہم میں موقوت علیہ ملک مقال کر کے بلکہ مشاف کیا۔ مدرسہ جائے میں امروہ ہمیں موقوت علیہ ملک تعلیم حال کر کے بلکہ مشاف کیا۔ مدرسہ جائے میں موقوت علیہ ملک تعلیم حضرت مولا نا میں موقوت کی بلکہ میں دارالعلوم داور ندی موقوت کا مدرستی تکمیل کی شیخ الاسلام حضرت مولا نا میرستین احمد داخلہ بالور دورہ صدرت کی لانا عرب میں موقوت مولا نا میاں اصفر صیبین داور ندی محضرت کولا نا میاں اصفر صیبین داور ندی محضرت کولا نا میاں اصفر صیبین داور ندی محضرت کولا نا محسرت کولا نا محضرت کولا نا محسرت ک

مفتى ريا ص الدين افضل كو على ومولانا معين الدين تاظم كتب خانه واسترواني ك والداصر) اورصرت مولانامفی محرشفت سے صربت الله الله كاران وط على كوريد مصرت قارى عبدالرعن عي ك فاكر وصرت ولانا فارى صفط الرحن يزاب كوهي سے بڑھی لا 19 اعمی صورت مولانا احمالی مفتر لا ہوری کے صلفہ درس فران میں بنن ما وسرك ره كرى ما صلى لى بورك زمانة قيام س ايك جاعت كے ساتھ والطرعراقبال سيمي القات كاوراكفون في المرتزل من إس جاعت سے تقريبًا أيك كفيط كالفتكوى يهرآب لا بورس داوبندوالس آع اورادب كالنابي منتى عاسم سيح معلقذاوراس كم ما تقدما تقدمقتل العروص وعبره عوص كى كنابس وطعيس مولانا حكيم كاعرفاسي داوبندى سيطب كاكناب شرح اتباب لعي يرطى والكيمال معقولات في كنابس يرصة كالراده تفايكن درمان مال بهونت مولانا محرمنطورنعانی زیری یم کا ایاء سے صدر مرس کی جنست سے بیلی کے مراسم انتفاقيه سيمتعلن موكئ اوروا ل تقربيا جارسال تك كنت صربين خصوصًا بخارى مشرلف كادرس دباراسى زمانيس رساله الفرقان برملي سيمي تعلق بداموا الاسهواع من العن فاللي حالات سے مجدور مو كرير الى كا لازمت الك كردى اور مدرس عربيد جائ موام ديدي روس فريدوي . روسها عمى الرويدي ١٠٠٠ ال درس وندرس كروالص بخولى انجام ديع جصرت مولاتا عدا سدوس الانصرت مولاناها فطعيدالهمن صديقي مفسرام ويكافسيدن وكانت یاجانے کے بعد صورت مولا تا و بدی صدر مرس کے جمعے یہ کام کھے دے اور يبللدان م-١٠١١ بيك كما في دم يسه الم من دول الماء كالمرس والع كابراب نهوسكا بصادت ظاہرى سے معدود موجائے كے بعد مدرسہ جائ متحدام وہم کااعز ازی خدمت انجام دی آخری کمسی محلی خدر النهدیس طالبان کم کوردار عربی وفارس کادرس دینے رہے وقوی نوسی اور کم فرائص کی خدمات بھی ما دم آخر انجام دیں بہرسال رحب کے مہینے میں طلباء کو مؤطآ امام مالک کا درس دیبالمعولا

والمواع سے ناجات امروب کی تبلین جاعت کے ایریے برجوات کونبل

بهم الاعصرهام مسيرها كرنبليني جاعت كي نشكيل تفطيم فر لماتے تفحاد وربع وشاء واپس بونا بهيشه كامعمول رہا۔

ببعث وارادت

خصأئل

ين رئقے اور اکثريبي غذااستعال فرماتے تھے جن کرمہمان کی تواضع بھی اس کھائے

آب گاآری قلبل می گرای آرنی کا بیشتر صدایت دو محدود و دو او الحال بھائیوں اور کھنیوں برخرج کردیتے تھے ،حب کے بصارت رہی اپنے دو ہوئے بھائیوں کی مرضورت اپنے ہاتھوں سے کرتے تھے ، عالبااسی وج سے شادی ہمیں کی اور تام عمر ترک و تیج دی حالت میں ہڑی آلیا ڈی سے گذاری ۔ آپ کی ڈندگی کے سل وہما ردین اور علم دین کی خدرت کے لئے و قفت ہوگئے تھے ۔ آپ کی اوری ڈندگی ایک ظلم می ہر دین کی دندگی ایک طلم می ہر دین کی دندگی تھے اس کا دین کی دندگی ایک طلم می ہر دین کی دندگی تھے اس کی دندگی تھی اس می مشرف ہوگئے ۔

آب کے معولات

آب ایک عالم باعل تھے۔ آپ کے تمام ترمعولات زندگی تشراحیت وسنت کے عین مطابق تھے، ہم وقت با وصور ہمنے اور نازیجگانہ باجاعت اداکر نے تھے، انشکے آفر جھے میں بدار ہم کر جہ رخطان المبارک ہیں اپنی میں بدار ہم کر جہ کر جو ھئے ، انشران بھا شت اور اوا بین نیزر مضان المبارک ہیں اپنی سے میں اعتقادت میں سے تھے۔ تلاوت قرآن مکرت کرتے تھے۔ رمضان المبارک کے دوڑوں کے علاوہ ۱۵ رشعان اوم عوفہ اور اوم عاشورہ کے دوڑوں کے علاوہ ۱۵ رشعان اوم عوفہ اور اوم عاشورہ کے دوڑے رکھنا ہمیشہ محول دہا دوران بعد نماز فی اور بعد نماز مغرب استعقاد اور ددود مشراحی کی تسبیحات بڑھتے تھے، دوال بھارت طاہری کے بدر سے دوران ہم درات کا زبادہ تروقت مطالعہ جے میں حروری اور خاص کا برا جا بیا اوران کا حراری کی خاص کا بڑا جا ال کرتے اللہ اوران کا مقاطت کا بڑا جا ال کرتے اللہ اوران کی مقاطت کا بڑا جا ال کرتے اللہ کے کتا اوں کو بڑھو اکرسندا اور مضایمی کا امالکہ کو انا دم آخر شنفلہ رہا۔

صبح سے دات کے نک ہمراور برون ہم کے سکو وں افراد اپنے معاملات ہشکات اور سائل کے کرآپ کی خدم دوئی اور اور سائل کے کرآپ کی خدم دوئی اور آپ ان کی باتوں کوخندہ دوئی اور ہمدردی کے ساتھ بعد وصائب ہمدردی کے ساتھ بعد وسائنے اور ان کو نہایت احتیاط واعتدال کے ساتھ جمج و صائب مشورے سے نوا ڈیے کے اکثر مردو توریت دعاکر انے کی غرص سے حاصر ہوتے اور الشر تعالی ان کے لئے یا تی بڑھواکر کے جائے اور الشر تعالی انتھیں شفاد بنا تھا۔ یا دی دا مراد کے

تعويدكس كونه لكفف كفي اكثر عقيد تندنخا لعت لانحا ورآب ان كوحا صرب كيلس طلباء و ضرام اورع بزداقارب بنافتهم كردين كفي العص مرتبة فتؤصات كعي بوتى كفيس كرآب انكو الناويرة بالكرن تفط بررقم اكنز ويبشر ببواؤن صاجت مندس سائلون اورطان عان برزج رين على ما صراور مارس كا قيا آب كى زند كى كا تقصدين كيا تفاج الخرسيرو برون شهرمفافات ودبهات بس اكتر ساصر ورارس كانك بنبادركها رمضان الماركس مارس كبرميزكوابن جيب خاص سي كهنه كهمالى الماد حزور دين فف اکٹر بڑے مرارس کی مجانس اوری کے رکن تھے۔ آپ بہایت بلندوصلہ اورعالی ہمت تھے معدورى اوركزورى كے باوجودكرت سے سفركرتے تھے بمنى جدرآباد ولى البركا مَظْفُرْنُكُر؛ كُفِلا قُده ، كِفلت ، تَالُونز، كُفتُولى ، منصور لور، مبران لور، فالسطف تفاتهون كاندها مراداً ما ديستمل، رامبور، لكمتو، راتخيرناي، سينالور الداناد، سهاريور دلونيد كنكوه وعيره كالكرسقر بونا كفا ، ضلع مراداً ما د ، مجنورا وررام بورك دبها توني دور دورتك سفركرنا بهي تعول تفارآب على خفين وجنوك لي زباده نرسفرفر مان تفي آب ك اس دوق نلائن وتخفيق كى برولت بعض نهابت الهم على أواد ومنظرعام برآع اورخفيق كيعن نظ كون الله الماعلم كالماعة أع دون تناعى

آبيك اندرسوكوئى كاصلاجت خدادادهي طبيعت ودون اوردس رسايايا تفاتام اصنات نناع ي بي طيع آزما في كي آب كاكلام بهايت مياري بونا تفاقعة ومنقبت آب كافاص ببان تفاءآب في برطيني يرسور عاشقانه ووالهانه الداري تعتبس كها بي الدل خردوردل ريزة كالمصدان بي آب كالترتعتبه كلام رساله المحم مبركم انظام كالبور الفرفان لكمتوا الفاسم دلوبندا وردر فضودام وبهه وعيره رسائل سنائع بول آپ كامجوعة كلام طبع كرائے كا اراده بے۔ دوق تصنيف و اليف

تصنيف وبالبه آب كاست برامن فله جان تفايجاس مال سے زائر عصة كم مختلف وصوعات برعلي وعقيقي مضامن فلمندك اس وصيل كتروميس مضامين رساله الفرقان للمعنوس شالع موعد آب كالسلوب تكارش مفرد كفااور

مرص الموت اوروفات السلام في بروا واس حالت بردخان المارك الموت ال

انتقال کے دن ایک صفیر پہلے ولانا محب الحق صاحب فر بایک مولانا فنامی تشرلف المصف _ آب كوايني موت كالفنين بوكيا تفاجنا فيددوران علالت الكن فرما باكر محص الهما مات بوريمي اورس اب حاربا بول. وفاي الك ن بهل طبعت كو محوسكون محسوس بوا، سهراور شي تلف بلى مجھ کا ی ہوگئے۔ ۵ریس الاول تنکل کے دن سے جائے اور دوائے ایک دو جے تھی لئے إس كے بعدر فع حاجت تبلئے الحقے كوفر ما یا نفنس احرصا خادم خاص نے بنگے سے نبیج أناركرقضاء طاجت فالع آلا فالغ يوكر بهبت زياده باتى سيطهارت كى اورملنك برلميط كَيْمُ فورًا بي صفعت ونفام بت كي وجر سالك بلكا قلبي دوره بموااور ديجه ورجه نهابت آساني كساكفروج بروازكركئ __ رحمه الله رحمة واسعة آب كاوصال ۵ ربيح الاول و بهاريج ي مطالن مرا راكتوريش ووريشن لونت م محكر يحاس منط صبح من والضروفات حلي ووردور مك كالم كالم وبماور السكيمضافا كي لوك وق دروق آلے عراد آباد وام بورسم اورد على وي وسطى بہت معران على كره اوردى سآك عزيزوا فارب عي امروبه بهوي كي عظم آب كي رفين المال امروب في المعان وفروس كا مطاهره كيا . لوكون كالمتر تعداداس ويمرعني لا كوجائع مسجد ك قرسان بي وفن كيا جائع عزيز واقارب آب كوخا مراني قرسان بي في كرنا جاست تھے۔ اس معاملے میں بارباز کرار ہوئی۔ بالا تو حضرت بولا نا سور مدنی ذیری کے منوبي ساب كوسجر محله محمن والتهمير كالك وكرين دفن كرناط بإبا بعزاد وثناو بزاريا بزادادكوك بح يرما تفصرت ولانابداسور في زيريم في جائ موري ازجاره وط جازه جائ محدسة مرك المرح والموارق الكالماص ١٥١-٢ مزار وكوارول الم عقيرت منون كالكارمام تفا، اوروزس اورم وزار وقطار موني وعد نظرات تفي، المرون اوكول مو تے راستان روك مع من مركوں مرئي حكم موزى والى والى والى الله من الله والله والله والله والله والله المجروالس منظير آب في مرفع في الله على الله توالا و معل العنة متوالا الك واب وصرت ولانا فريدي كي وفات المسادن بيلي ايك صاحب وابين مجاك طالب الديالية اس رطال في الماك الداك من الكول الماك الما



حضرت بولانا نیم احد فریدگ مرب ما مول تھے۔ میرے دوم بیالی اور ننہا لی دونوں سلط
دومری بیشت میں ایک ہوجات ہیں۔ ما موں صاحب کے دادا (مولوی بشراحم صاحب مرجوم
و ٹی کاکٹر) ، میرے پر دادا (منٹی ارشادگل صاحب مرجوم تحصیلدار) کے حقیقی جوٹے بھائی تھے
اودان کی ساری تقلیم و تربیت ان ہی کی نیگر ان میں ہوئی تھی ، ہما ہے خاندان میں علم ہے دلی پیاور
دین ہے تعلق کی دوایت بہت قدیم ہے۔ ہندوتان میں اس فائدان روایت کے آخری ترجان
مامول نیم احمرصاحب فریدی تھے ، بلد بیٹول " اخباد آزاد مہند" (کلکت مورض سی اکتوبر شام ایک املی کی مالی دین کے سلیلے کی
قوام دوم کے آخری جدی عالم تھے ، جن کے انتقال ہے اس تاریخی تصبے کے علمار دین کے سلیلے کی
آخری کوئی تھیے کے علمار دین کے سلیلے کی
آخری کوئی تھیے کے علمار دین کے سلیلے کی
کا جوسلسلہ حضرت مولانا احرضن محدث ہے شروع ہواتھا ، دہ ان پر آکر ختم ہوگیا ، اورد کھتے ہی دھے تا رکھ تاریخی عبد آنگوں ہے اور کی اورد کھتے ہی دھے تا رکھ تاریخی عبد آنگوں ہے اور کی انہوں کی دھیے تا دو ان پر آکر ختم ہوگیا ، اورد کھتے ہی دھے تا رکھ تاریخی عبد آنگوں ہے اور کی عبد آنگوں ہوگیا ، دہ ان پر آکر ختم ہوگیا ، اورد کھتے ہی دھے تا رکھ تاریخی عبد آنگوں ہے اور کھتے ہی دھے تا رکھ تاریخی عبد آنگوں ہے دور سے اور کی تاریخی عبد آنگوں ہے دو تا ہوا تھا ، دہ ان پر آکر ختم ہوگیا ، اورد کھتے ہی دھے تا رکھ تاریخی عبد آنگوں ہے دور ان پر آکر ختم ہوگیا ، اورد کھتے ہی دھے تا رکھ تاریخی عبد آنگوں ہے دور سے دھیل ہوگیا ۔

تراجداً كى كدمرااد غروب اين ورئيد چركن باك سعادت زيان جال اً مد!

پاکتان بن ہاری فاندانی روایات کے آخری این ، ڈاکٹر بربان احرصاحب فاروتی منظلہ ہیں ، انڈ تعالی ان کا سایہ تادیر قائم رکھے ۔ ہارے فاندان بن ویسے توجینیہ سلدے

ما حبار ادمان می سال می اور این کا کتاب " مجدد" کا نظرید توجد" مجدد صاحب کی فرکومنو به صلقوں میں دو تناس کران کی میں اور اپنے موضوع بر مستند تھی جا تی ہے ۔ وہ ما دوں نسیم احمد معادی کے بچازاد معالی ہیں ۔

اس خف کے فروا ندوہ کا اندازہ کون کرسکتا ہے جس کو اپنے ایک بزرگ کے سانخ ارتحال میں بہتر میں ، بلک خا دان کی ایک روایت کے خاتم برائے دل کے داغ دکھانے بڑیں ۔

براغ الجن جرت نظر بودند كنول بريردة دل داغيك فاموثند

سیکن جناب محرم مولانا محد منظور نوانی صاحب زادمجده کے می کی تعمیل میں مصمون میرو قلم کررہا ہوں ،اورانی علمی ب بضاحتی سے درتا ہوں کہ اس کا می کیسے اواکریا وُں گا۔

سيرت وتخفيت

مولانافری گازندگا فلاق کے اس اصول کی جینی جاگی تصویر تھی ___ خالطواالناس بانملات حم مخالفو هم مل احمد اللاق

یں ب آدمیوں سے شروشکر ہو اوراعمال میں سب متاذ ماص کی باس کے طرزند کی ان کی بود و باش کا ان کے اور ان کی اور ان کی بات کے طرزند کا ان کی بود و باش ان کے عادات واطوار میں ان کی بود و باش ان کے عادات واطوار میں ان کی بود و باش کی عادات واطوار میں ان کی بود و باش کی عادات واطوار میں ان کی بود کے ہم جیا شخصیت کی عظمت بیکار تی تھی ۔ اور ایسا محوس ہوتا تھا کہ یہ انسان ہم میں سے ہوتے ہوئے ہم جیا بہیں ۔ عظم سے موت ہم جیا ہم بہیں ۔ عظم سے موت ہم جیا ہم بہیں ۔ عظم سے موت ہم جیا ہم بہیں ۔ عظم سے موت ہم ہم بہیں ہم بہیں کے موت ہم ہم بہیں ہم بہیں ان کی موت ہم ہم بہیں ۔ عظم سے موت ہم ہم بہیں ہم بہیں

النوں نے علم کو انگسار، فرقنی اور تواضع کی گدری میں بھیپالیا تھا، اور وقی کی اس مراثہ برس کیا تھا۔ علم ابر جان زنی یارے بود

جبان کے انتقال کی خرکھ کو آئی توہی جناب محرم مولانا سدابوائحن علی ندوی صاب دادم بده کے باس ندوه میں موجود تھا۔ یہ اندوم ناک خرس کر وہ کچے دیرے ہے باسک خاموش ہو گئے ، بھر ایک تعزیق جلسہ بلایا ، بھے بہ احراد این قریب بھایا اورمولانا فریدگا ہے اپنے دیریئے تعلقات کا ذکر کرنے کے بعد بنہایت ورد بھرے انداز میں ان کی خصوصیات بیان کیس جس سے بہتران کی شخصیت کی مکائی مکن بنہیں ۔ فرایا ،

رو مولانا نسیم احد فریدی کی سے بڑی خصوصیت ان کاعلی ذوق اورعلم سیس ان کی فنائیت ہے ۔ علم ان کو وی تعلق مقابو کھیلی کو یانی سے ہوتا ہے ۔ علم اشتغال رکھنے والے ، تصنیف و تالیف کرنے والے بہت سے س جائیں گے لیکن ایسے لوگ جوعلم میں فناہوں ، علم جس کا ذوق نہیں بلکہ ذالقہ بن جکلے ، علم ہی ان کے خذا ، دوا ، ثنفا سب کچھ ہووہ مولانا نسیم احد فریدی تھے ۔

فریدی صاحب مرهم کی دوسری اہم خصوصیت ان کی سادگی ، تواضع ، فردی اور اخلاق ہے ۔ مولانا مرهم اتن سادگی سے رہتے تھے کہ اجنبی آدمی اکفیس دیجھ کہ باسک منہیں تھے سکتا تھاکہ وہ کو لگ برطے عالم ومصنف ہیں ۔ ہرشخص سے بہت تواضع اورافلاق سے ملتہ تھی ،

جب مولانانے فرمایاکہ وہ ہمارے اسلاف کی میرت وکر دارکا نمونہ تھے " تو بچھے محسوس ہوا کرفا زانی تعلق سے تطلح نظر ہم نے کیا کھودیا ہے عظر اک دھویے تی گئی آفتاب کے ماتھ

مول افا ذیری کی مادی ول برا ترکر تی تی - ده غیب اوگول کے دکھ دردیں شریک ہوت تھے مول تھا کہ جبکی متعارف تحف کا امروم میں انتقال ہو تا تو مجھے اطلاع کرتے اور سکھے کہ فوراً فلاں تخف کو نمان تب برتوزیت کا خطاع تھو - امروم میں ہارے مکانات کے درمیان ایک مجد ہم جہارے ہی بزرگوں نے بنوالی تھی - ہارے کی مکانات اموجود ستھے بلکہ خسال برشر سے تھے ، لیکن وہ محبریں رہتے تھے اور اپنا سارا وقت وہی گزارت تھے ۔ کسی وقت آنے والوں کا ملا نہ تو شات تھا ۔ ہرشخف سے خدہ پشانی ہے ملتے ۔ اس کے حالات وریافت کرتے اور ولیح لی کئے ۔ کتنا ہی ب وقت کوئی آجائے ، بین نے بھی ان کو اس سے کبیدہ فاط ہوتے نہیں دیکھا ۔ اخلاق وکروار کی یہ تو بیاں دل کوموہ لیتی تھیں ۔

طبیعت میں صنبطا ورخل بہت تھا ، لیکن و و توقوں پر اپنے پر قابونہ پاسکت تھے اور عصم سے بھرجاتے تھے ۔ اگر کسی کو شرفیت کی کھی ب حرش کرتے ہوئے پاتے ، یا کسی کو عرب مارس کے طلبار کے ساتھ مقارت سے بیش آتے و بھتے تو عصد کو قابوس نہ رکھ پاتے تھے ۔ اس سلسلہ میں نواب وقا را لملک مرحوم کا واقعہ اکثر بیان کرتے تھے کہ مولانا سیرسلیمان ندوی است الله میں طابعوں کی ایک جماعت کے رکن کی چشیت سے ان سے ملئے امر وہم آتے تو نواب صاحب جواس وقت مسلمانوں کی ایک جماعت کے رکن کی چشیت سے ان سے ملئے امر وہم آتے تو نواب صاحب جواس وقت مسلمانوں

كمالدليدت ، مثايت كالحراء فى العرف عرف الكاك وكان كواد كرنے كے بعد واليں ہوئے - وہ يرتوقع كرتے تھے كدان ع بى مارس كے طلبار كے ماتھ اسى طاح كا برتاؤكيا جائے؟ الركسي بين اس كى كى يات تو اظهار نارائلى كرتے - دوان طلباركودين زندگى كا ستون مجية تھے اور كہتے تھے كدان ى ك وجرے شہر وديهات يو وي شعار قائم ہي -مولانا فریدی کاباس اتناسا وہ ہوتا تھاکہ ان کے منصب ومرتبہ کا اندازہ نگاناشکل ہوجاتا تقا مولانا محرقاتم نانوتوى كم متعلق مولانا تقانوي أيك قصربيان فرماياكرت تصحكه ايك م تبكه دلونبدے نانونہ جارے تھے۔ راستہ یں ایک جولائے نے اپنائم قوم مجھ کرموت کا بھا و بوتھ لیا۔ مولانات جاب دیا ، بعالی ،آئ بازارجانا نہیں ہوا معلوم نہیں مولانا فریدی کے ساتھ ایسے كتي واقعات بين آئ بول ك ـ غالبًا يدوش قاعى بى النك ي شال عِنْيت ركحى على -اس ملا مين ابتداك دامنكا ايك واقد بهت دلجيب ع- ان كى والده مرهم نے ايك باران كے لئے بهت الصي يائ يساك من كربا برنط - توكي اي لوكوب فيوان كوراسة س طة توسلام وعا منين كرت تے، سلام كيا - كم وايس آئے تو بنس بنس كروئے : " أن توان كيروں كوبيت ملام ہوتے" اس كي بعد شايري تعي الفول نه ييني سيكوني استمام كيابو -گفتگو کوجی بحث یا مجادله کارنگ اختیار کرنے منہیں دیتے ووسرے کے جذبات کا احترام كدية بوئ نهايت زى العبات كى وضاحت كرية تصدا وداكر ووسرك كواينا بم خيال بنا يعة تص اكثرابيا عسوس مواكدان كاعمل اس قرآنى بدايت يرربتا تقا -أُدُعُ إِنْ سَبِيْلِ رَبَّلِكَ مِ الْحِكْمَةِ وَالْمُوْعِظَةِ الْحَسَّنَة وَجَادِلُهُ مُرْبِاللَّتِي يعنى اب نبى راه فداك طرف محت اور الحلى لفيعت كے ساتھ بلاكر اور بحث كروان ساي طريق ع جرسب اجهابو -المفول في بينى جا عقول كرسائق رجب تك بنيالى في سائق ديامسل ،جب معذور مو كَ تُوجِي مِي) تام قري اصلاع كے ايك ايك كاوں كا دورہ كيا تھا - اورجن لوكوں نے ان جاعوں س ان کے ساتھ سفرکئے ہیںان کا بیان ہے کہ وہ اپنے سیدے سادھ اندازے وا کوموہ لية تع - اكثرويهات كي لوگ ان كي إن آت ،عقيدت سي طق اور ده نهايت محبت رس ان كى ميزيان كرت -كو كى براآدى بوتا تواس كى ميزيانى كى فكرزياده نهي كرت تع يكن كبي

ايانين بواكول غريباً وى آيا بوا وراكون نه اين كان ين اس كو شرك د كيا بو- ويهات ك دوكون بي ان كى مقبوليت كا اندازه ان ك انتقال برموا - اس كى خرجلى كى طرح ميسل كنى ، اور دور دورے ول گاڑیوں ایکوں تا نگوں پر سوار دیہات کے لوگ ان کے جنازے میں شرکت کے لئے

حقیقت یہ ہے کہ جب انسان کے سومنے ، کہنے اور علی کرنے میں ہم آ منگی پیدا ہو جات ہے۔ ا وراس كے ظاہر وباطن كا فرق مط جاتاہے تواس كى زندگى يى ايك متعناطيسى قوت بدا موجاتى ہ ا دريبي كيفيت منى جومولانا فريدي ميس بيدا هو كن من بالباعت مولانا قاصى زين انعابدين صا سجاون افي تعزيت نامين سحفاتفا:

و یوں تو حصرت مولانا کو جو کوئی تھوڑی دیر کے لئے بھی برت لیتا تھا اسے محوس ہوتا تھاکہ وہ بکایک دورصحابہ کرام میں بہتے گیا ہے اوران کی سرت کے ایان افروزمناظراس کی نگاہوں میں بھرنے سکھتھے "

ما موں صاحب کومیں نے تبھی ظاہری اوراُد و وظا کف میں مشغول نہیں دیکھا۔ سکین وہ ہمیتہ باوصورہے تھے ، کتنا ہی صروری کام ہو ، کتنی ہی مصروفیت ہوسکین ب وصور سنا ایک منٹ کے لے بھی گوارا نہ تھا ۔ وہ غالبًا وكر لفى " اور خلوت در الجنن "بر عامل تھے و بعض اوقات جا دراور ليے رہتے اور سی کومعلوم نہوتا کوکس کام میں مصروب میں۔ غالبًا اضابِ ال کے خیال سے اور او و وظائف كى نائش بربيركرت ع على كاه وي اكثر ميرالاكا محيب سلم وجواب بمبئي مي على بنك یں ملازم ہے) ان کے ساتھ کرے میں ہوتا تھا۔ وہ خود کا زکایا نبد تھا اور شج سویرے اٹھتا تھا۔ اس كورات ك وقت كى كى بارىكاركر بو يھے تھے كر "كيا خاركا وقت بوگيا ؟" وہ كھتاكد اجى توا يا ٣ بجي يه كية ذرا كم ي ويهك بتاؤ - نازباجاعت كابهت المتام كرت ته - آخرى وقت مي جب خودرمنان اورط نے گی بی طاقت جم میں مذربی تقی اور کروٹ دلائے کے اع دودو آدمی سمارائية تع ، نمازباجاعت كايدا متمام تفاكه جاريا ك صف ين نكادى جاتى تفى اوروه انگيول كاشك ے با جاعت نازاداکرتے ہے۔ یس نے اپنی والدہ مرحمہ سے سنا تقاکد نمازی پاندی المفول سنے بہت ہی جھوٹ عرے شروع کروی تھی۔ روزوں کا حال جی بہی تھا۔ کھی بیاری علی ان کے روزے توں کا حال جی بیا تھا۔ کھی بیاری علی ان کے روزوں کا حال جی کی تھا۔ کھی بیاری علی ان کے روزوں کا حال جی کا معمول بن گیا تھا جس کو بلا تھا انجام بیت تھے۔ ترقی

الوں صاحب فے شادی میں میں گی تی میری والد میری والد معروم ان سے شادی کے کہتی تھیں تو وہ سکو اگر فا ہوتی ہوجائے تھے ، کہتی ہاں کرتے نہ ناں ۔ گوا زدواجی نادی کے کہتی تھیں تو وہ سکو اگر فا ہوتی ہوجائے تھے ، کہتی ہاں کرتے نہ ناں ۔ گوا زدواجی زندگی کی ومردار یوں ہے آ خاور ہے لکی اپنے جیتیوں کی تعلیم و تربیت کی (جوا کی بڑے بھالی کے اکثر دماتی عدم توازن کے باعث ایک طرح ہوگئے کا رجن سے ان کو نور بڑا تعلق تھا اورجن کی علی ان کی یک فیوں نے شاورجن کی علی کا حال اکفوں نے بڑی کو فیات تھا اورجن کی علی کا حال اکفوں نے بڑی کی فیوت کے ساتھ تھا ہے) کا یہ واقعہ یا دا آجا تا ہے کہ اکھوں نے شاوری ہی کو خلاد کی تھی ، لیکن سرسید کے فا ذات سے ایسا تعلق تھا کہ کہا کہتے تھے "کہ گو فعا تعالی نے تھے اولاد کی جھرکہ ول سے آزادر کھا ہے لیک متنی رسرید کے والد) کی اولاد کی مجت ایسی دیری ہے کہ اس کے بچرکہ ول کی تکیف یا بیاری مجھرکہ کو بے جین کردی ہے گ

ما موں صاحب نے اپنے دوم بین بھائیوں کی دیچھ بھال اور تین بھتیہوں کی نگرانی اور تعلیم کے سلسلہ میں جن صعوبتوں کا سامناکیا ہے ؛ اور صحل اور برد باری سے ان دمہ دارلوں سے عبدہ براہوئے ہیں ،اس کا علم کم لوگوں کو ہے ۔ لیکن یہ ان کی سرت کا وہ سلوے جس میں ان کے كردارى طنيقى بلىرى مجلكتى ب الفول ف امروم كى معمول ملازمت ير قنامحت كرلى اوربابر ے کتنے کی دعوت نامے آئے لیکن کسی منصب کو قبول منیں کیا ۔ میرے فاضل دوست مرح مولاناسعيداحدصاحب الجرآبادى جبمسلم يونيورشى بن دينيات كوين تھے ، الخول نے براى كوشش كى كدوه ناظم دينيات كالحده قبول كريس، سكن آماده ند موت - مجع بحى ريح يس دالاكما یں نے ان کوم وار کرنے کے لے کہاکہ یہ وہ عبدہ ہے جس برمولانا محدقا سم نا نونو گا کے وامادمولاناعبدا فلرمرهم بعى كام كريخ بي ، بيكن القول ني اس طرح قطني طوريد الكاركياكي دوبارہ کھنے کی جرات ہی نہیں ہو گئے۔ یہ سب اس نے تقاکہ وہ پورے گرے اگراں تھ اور گونیوو علائق دنیاوی سے اینا دامن آزادر کھاتھا، لیکن بھایتوں اوران کی اولاد کے لئے ای زندگی کی ہرآسائش کو حقیقاً قربان کر دیا تھا ۔ ان کی گرے باہر کی زندگی ہے کہیں زیادہ دیکھشر یکن عبرتناک ان کی خاندائی زندگی کا پر رخ ہے بھوان کی سیرت کے ایک بنہایت ہی عظیم بیہلوکو نایاں کرتا ہے۔ وہ اللہ کے لئے جیتے اور اس کے بندوں کی خدمت میں زندگی بسرکرتے ہے۔

میری والده مرومدکوان سے اوران کومیری والدے سے بڑی مجت تھی۔ اگر کھے دنوں

میر کھڑنہ آپاتے تو وہ بھی ہوجائیں۔ اکثر رمضان میں میر کھ آجاتے تھے اور میہ ہیں سے دیو برداور سہار نبور جاتے تھے۔ میرے والدم وم (مولوی عزیز احرصاب نظامی وکیل) کا اوپیٹر اور سہار نبور جانے تھے۔ میرے والدم وم (مولوی عزیز احرصاب اتفاقا اس وقت میر کھی میں موجود تھے۔ میں علی گڑھ میں تھا۔ جب میر کھی ہونچا توان کو تجیب ذہم نما اوقلبی کرب میں مبتلاپایا۔ بڑا صنبط کرتے تھے، لیکن آنسو تھے کہ واڑھی پر نہے جارہے تھے۔ ان کے بریان کن خاند ان کو گھا المینان اور کوئ کی جائے ہوئے المینان اور کوئ کی جائے ہوئے المینان اور کوئ کی جائے ہوئے آکر بہن کے پاسی میٹھ گئے۔ دونوں کی جائے ہوئے آکر بہن کے پاسی میٹھ گئے۔ دونوں کی زبانیں خاموش تھیں لیکن ول وردو خسم کی واستانوں سے بریز تھے سیرے والدائن ہے بھی کی دونوں بیکن جی اور کہ اپنی خاموش تھیں لیکن ول وردو خسم کی واستانوں سے بریز تھے سیرے والدائن ہے بھی تھی دونوں بیکن کوئی جی سی میں ہوئے گئی نہ کہ کے گفتگو کرتے وہ آواذ آئ تک کا فول میں گوئی موحد میر سے المینا کوئی ہوئی کی خول میں گوئی موحد میر سے المینا کوئی ہوئی کی نول میں گوئی موحد میر سے المینا کھڑنے ہوئے گئی کوئی کوئی کی خول میں گوئی میں ہوئے ہوئی گڑھ ھو نہ آگئیں، میر تھیں کائی عوسہ تک ورجے تھے اور جب تک والدی موحد میر سے میا تھ علی گڑھ ھو نہ آگئیں، میر تھیس کائی عوسہ تک در ہے۔ ۔ اس زیاد میں کی بار علی رکو بلاکر گھڑس وعظ کر ائے اورجب تک والدی موحد میر سے ساتھ علی گڑھ ھو نہ آگئیں، میر تھیں کائی عوسہ تک در ہے۔

تین سال ہوئے جب والدے مرح مہ کاعلی گواھ میں انتقال ہوا۔ اتفاتی بات می کہ
اس وقت بھی وہ یہاں موجود تھے۔ بینائی باسکل جاچی تھی۔ سہارے سے جلتے تھے۔ اوھر
میری ماں نے آخری سائن لیا ،اوھ وہ ہے تابا نہ اکھ کر پاؤں سے لیٹ گئے اور لوسہ دہ کیے
کہنے سے "میری ماں کی طرح تھیں "۔ ان کی آنکھوں میں توروشن کئی برس سے نہیں رہی تھی
لیکن اس وقت ان کی آنکھوں کا اندھیراد وسرے تھی دہکھے سکتھے ہے۔

یں نے صوس کیاکہ والدے موم کے انتقال کے بعد وہ اپنے آپ کو با کل تنہا تھوں کرنے سکے تھے ہوں کیاکہ والدے موم کو ملتی تعلق تو وہ بامرادان کو میر کھ ، یا علی گڑا ھہ بلا کوسلاع کوائی کھیں ۔ میر کھ کا ایک منظر باربار زمن میں اجر کرا آیا ہے ۔ مامول صاحب کے چرب پر جند کھنسیال تکلیں اور اور اور احراد معلق میں مقارض علاج بند نہیں تھا۔ سکیم نے نہایت کواوی دواول کانسخہ میں مقارف کا بلانا ایک مسلم تھا۔ برقی برقی ور والدے مروم ایک ہا تھیں دوا کی بیالہ اور دوم رہ ایک ہا تھیں دوا کی بیالہ اور دوم رہ کی بیانا ایک مسلم تھا۔ برقی برقی ور والدے مروم ایک ہا تھیں دوا کی بیالہ اور دوم رہ کے بیان میں مقال کی بلیا ہے کھی کا میں تا ہوں کو مدا یک ہا تھیں دوا

اندازی کہتی تقین "نیم جیدا ا یہ دوا پی لو تو مرضا ک کے وہ بانکل اس طرح انکارکرے جیسے کو ک اپنی مال سے نیخرے کرتا ہے ۔ ناراض ہوجاتے اور کہتے " بین امروم جارہا ہوں ایکن وہ دوابلائے بغیر نامٹی تھیں ۔ اس انکار واصرار میں محبت کے کتنے معصوم جذبات بنہا ل تھ ا عالی اس قدر است کست واں ساتی ناند

آخری علالت کے زمانہ میں ان کی انھیں بہن کی محبت کومز ورتلاش کرتی ہوں گی لیکن ان کے شاگر دول اور نسکین نے جس طرح ان کی خدمت کی اس کی شال شکل سے طے گی ۔ جب میں مزاع پری کے لئے امر وہم گیا تو شاگر دول کی اس فدمت کو دیھ کرھرت میں دہ گیا ۔ اور ب اختیار ذبان پر آگیا کہ "جو کام ہمارے کرنے کا تفاوہ آپ لوگ کر دہ ہیں فور امیری طرف ابنارخ کیا ؟ ان کے چرے سے اپنے دب کی احما مندی کا جذبہ بھی تفاو انگر نے ان کو اولا دہ میر عوم کیا تھا ، میکن ہم دل ورون دکوان کی اولاد بنا دیا تھا ۔ اسمؤل اسکر نے ان کو اولاد بنا دیا تھا ۔ اسمؤل اور تعارف کرایا ۔ جب زحصت ہوئے گا تو میر المحال ہے اسمؤل اس میں ہوئے تھا کہ وہ اپنے مالک حقیق سے جانے ۔ اورام وہم میرے گئے جائے ہیں اس وہم میرے گئے مون بزرگوں کا قرمتان رہ گیا ۔

٩١ رشوال المكرم المع مطابق ١٧ مارج علاواع كو في لندن يحقة من ١ "بست داوں کے بعد مقارا خطری تم نے غالباً ، اربا کو سھا تھا ۲۳ ماري كوى كيا - يره كربيت توشى بولى - تمام حالات معلوم موت ... كابولك بارے میں جو سھاہے اس کو بڑھا ۔ ہرکت خانہ مصفحات عزوری یا دواشت سے رہنا لمکد اگر مضمون کی شکل ہو جائے تو اچھاہے ۔ بعد کو بہت سی عزوری باتس رہ جاتی میں ۔ جن کتابوں کو تم نے سکھاہے ان میں سے مندرجہ ذیل کتاب شائع موجى من ، شرح حزب البحر ، يه دراصل صرت شاه ولى الله كى تھى مولى ب اور حوائع كے نام ہے۔ بيرے ياس موجود ہاورشاير تھارے ياس بحى ہے مطبع احرى وبلي مي تهيئي عتى - رساله وسوالات وجوابات به دو نواسال بھی حضرت شاہ رفیع الدین وہوی کے جندرسائل کے سابھ شائع ہو گئے تھے بھلت ہے جوکتاب میں لایا تقااس میں یہ رسا ہے معدد سگر رسائل کے ہیں ، رسالہ لطائف اس ک شروع کی عبارت غورے و پھٹا ، یہ می صنرت شاہ ولی اٹناز کارسالہ مذہو جن كانام الطاف القدى ہے جو لطائف يرب - اس كے ديا ہے س الحوں نے ظاہر فرمایاے کہ لطائف کا علم متاخرین صوف ارکوفاص طور برعطافر مایاگیاہے۔ منوی واجهاتی بافتر تھی گیاہے میرے پاس ہے = شرع تصیدہ شاہ محری معلوم نہیں کہ کس کی کتاب ہے ،اس کو افور سے پڑھنا - غالباً یہ شاہ رفيح الدين كارساله منهوكا كليات باقى بالله كمتعنى منهي كمدسكة كديرك بالتائع بوك يامنين

صرت واج عبيرا شرع ف واج وردك مي مالات يدكال بملي __ اسراريدي سطعين اوراسي الناك الك دساع جم الجيع كا والدديا ب كرتففيل يس فاس س سطين وصاحب الرارية واجنوروكي مريد باخلاص بي -مفوظات نواج تورد بہت مکن ہے سید کمال کے قلم تفصیل سے سکھے ہوئے مول جن كونقل كراياكيام ويا اسرارية ي جوعالات وطفوظات درج بي ان كونقل كريام و - اسراريس في سن كفتاكم كرمفوظ كو شروع كياب الروبال مي يي طرز ب تواسراريكا اقتباس ب - مالات والمؤظات والجرباتى بالشران بدة المقامات يس بهت تفقيل عي -اگرزبرة المقامات ع مقابله وسط توكرلينا -اگراس ين موجود من موس توصر وران مالات وطفوظات كاعكس لينابيا سي - طفوظات واجرباتی با تنروزوام فورد کے قامے س دہ می نقل کرایے جائیں یاان کاعکس ے بیاجائے۔ مگر فواج فورو کی عرص تفاج باتی بانٹر کی وفات کے رقت کو ف كياره باره سال كى بول ـ خواجه باتى باخرتك ميح حالات علاده اسراديدادرنبوالمقالا كيها نهي طع وال ير تذكرة المشاكع مؤلف عاجى رفيع الدين مرا دا باوى م خیال رکھنااورسی قیمت بر می عکس عاصل ہواس کاعکس سے لینا ۔ ایک کتاب القول الحلى فى ذكر الولى حضرت شاه ولى الناريكى سواح عرى ب، وه شاه محد عاشق بيلى يت محمى ب كتب فانه كاكورى مي اسكا ايك مخرب - اكروبا ل مو تواس کاعکس می بے لینا۔ دہاں بزرگان بند کے خطوط دان کے قلم کے سکھے ہوئے ر کھے ہوں گے) ان کو صرور دیکھنا ۔ یقینا یہ وخیرہ وہیں سے گا۔ امروب ك ايك شام ميرقى ميرك ذمان سي سعادت امروم ى گذرى یں ۔ساتھاگدان کادلوان لندن کے کتب خانہیں رکھا ہوا ہے ۔ مولانا

ہیں ۔ سنا بھاگدان کا دلوان لندن کے کتب فانہ میں رکھا ہوا ہے ۔ مولانا مسل میاں آج کل علی گڑھ میں آ بھے کا آپر مین کرانے آئے ہوئے ہیں ، وو ایک ہفتہ ہمیتال میں رہی گے ۔ میرے پاس خطا آیا تھا ، نزول الماری شکایت ہوگئ ہے۔ تم خطوط حضرت میں شہید ہم کا اول حصد اور آخری حصد اور کم اذکم دو اسمار جن کو خطوط حضرت میں صرور سکھ لینا اور ایک گہری نظر ڈال لینا ۔ اگر مروان علی میاں نے اس کے ہموئی تواس کا عکس بعد کو معلی جائے گئا ۔ اگر مولان علی میاں نے اس کے ہموئی تواس کا عکس بعد کو معلی جائے گئا ۔ اگر مولان علی میاں نے اس کے ہموئی تواس کا عکس بعد کو معلی جائے گئا ۔ اگر مولان علی میاں نے اس کے ہموئی تواس کا عکس بعد کو معلی جائے گئا ۔ اگر مولان علی میاں نے اس کے

صزت مولانا حفظ الرحمان صاحب کوان کی کامیا بی کاا درمزان پرسی کاخط بھیجد یا ہوگا ، میں ایک خطا در سھوں گا جو تفصیلی ہوگا " فود حیدر آباد کا سفر کیا تو ۲۵ روجب المرجب سفستنا ، مطابق ۸ راکتوبر ۱۹۴۹ء کو آ

" حيد آباد كا سفرنجيرو عافيت طيهوا - تين عاردن بارش كى وجه ع شهر یں بکانا نہیں ہوا ۔ عجیب پر رونق شہرے ۔ قلمی کتابوں کے لحاظ سے بھی متازے آصفیه، عثمانیه ، سالارجنگ اورسعیدیین تنقریبًا ایک لاکه قلمی کتابین ہر سرفن پیر مسمّل من بها تی پرائیوٹ کت خانے علیحدہ ہوں گئے ۔ آصفیہ میں یا کی بھے دن گیا فقطافن تصوف كى فهرست ديهي اوراسين كى جندك بوك كالبغوريا سرى مطالعكيا حصرت واجرور كم ملفوظات كالك نحديها ليرملاء اسكاا تخاب نقل كريا جى كاترجم الفرقان بي آئے گا . فيرست بي بيض كتابول كے نام اور بعض مصنفين كے نامول كے آگے ان كى وطنى نبت غلطب _مثلاً حضرت شاہ محد بنتى عوت مجا قلندرلا ہر لوری کے وجو کہ کا کوری خاندان کے تین جار واسطوں کے بعث پیرطریقت ہیں) مکوبات یہاں پرہیں ۔ اور حضرت شاہ مجتبی قلندر کے نام کے بعدلا ہوری سکھا ہواہے ۔ تصبح کون کرے اورس سے کہا جائے ، موجودہ نظام كت فانهم غينمت ب - ايك كتاب كانام كها تها وملفوظات مولانا فخ الدين مولفه كليم الله بسبغة الله كتاب كونكلوا ياتويه فخ الحن كى شرح محتى وملفوظات انہاں تھے۔ شرح بہت اچھی ہے معلوم نہیں کہ تم نے اس کا ذکر تادیخ مشائخ جنت

و ازالة القناع عن دجره السماع "مولانا نوراندن مقيم الدي بجرايون مروم كى مصنعة ب ـ فهرست يس ان ك دطن كا نام بي نهي - شهر بواكه ير بجراب وال يون بي كى كتاب نكى ـ فرست يس ان ك دطن كا نام بي نهي - شهر بواكه ير بجراب وال يون بي كى كتاب نكى ـ وال يون بي كى كتاب نكى ـ وال يون بي كى كتاب نكى ـ وصن شاه عبدالرزاق جمني انوى مى كورات شاه عبدالرزاق جمني انوى مى كورات شاه عبدالرزاق جمني انوى مى مون خلفا ركى فهرست نقل كرلى ب

عثانیمی مکتوبات شاه الوالرضا گوشاه عبدالرضی و شاه ولی افتر کا بیجان نند ہے ۔ حضرت شاه ولی افتر کے اس میں سے بندرہ ہیں مکتوب دیے نکل سکتے ہیں جو میرے اس مجوعی بی شامل ہوسکتے ہیں اور معلومات افزا ہیں اس بورے نسخی نقل آنی جا ہے سعیدیہ سیجی جند گھنظ رہا ۔ ڈاکٹر لوسف الدین صاحبے فاص فاص کت ہیں دکھائیں ۔ مثلاً ابن عساکر کے ہاتھ کی سھی ہوئی تاریخ و مشق ۔ ڈاکٹر صاحب نے ایک بات عجیب ہی جویاد رہے گی ۔۔ کہ جا ندیرے مثل کا لانا آسان ہے مگریہ کتا ہیں اگر فدانخواستہ مناتع ہوجائیں تو بھر منی شکل ہیں ... مگریہ کتا ہیں اگر فدانخواستہ مناتع ہوجائیں تو بھر منی شکل ہیں

دائرة المعارف كود يحفظ كئے ۔ وہاں ڈاكٹر عبد المعيد فال ناظ دائرة المعار عبد المعيد فال ناظ دائرة المعار عبد ملاقات ہول ۔ نورالا سلام صاحب نے ڈاكٹر صاحب سے میرا تعار فن كر اتے ہوئے كہاكہ يہ برد فعيد خليق احر نظامى كے ماموں ہيں ۔ ڈاكٹر صاحب نے بچر تو بہت فاطر تواضع فرمائى ۔

..... ومكوبات شاه ولى المراح متعلق آئده كهول كا) "

یرسب تفقیدات اس وقت سخی تقیں جب اس سے پہلے حدد آبادی سے ایک خط یں سکھ چکے تھے کہ " وقت تہیں ہے اور نظر بھی کام نہیں دی ہے ۔

رام پور جاتے ہیں تو وہاں بھی کتب فانوں میں گم ہوجاتے ہیں ۔ سکھتے ہیں ،

" وہاں قاضی شہر کا کتب فاند دیکھنے ہیں دن کچھ زیادہ لگ کے ۔ بھر بھی تام کتب فاند نہ دیکھ سکا ۔ ابھی نیررہ دن اور رہتا تب پورے کتب فانے کی سیر ہوتی ۔ ملفوظات صورت شاہ پیر شطاری میٹی آکے کچھ اجزا ہیں جو ایک ملیانی مرید نے مرتب کے ہیں ۔ یک ب مقال کا فیظی گذری ہے ۔ میاں اکرم میٹی تائے الدین موجی کی رسال حالاً ما صاحب اقتباس اللافوار کی ایک کتاب مناب آب اساسکی تب اور ایک رسال حالاً ما صاحب اقتباس اللافوار کی ایک کتاب مناب آب اساسکی تب اور ایک رسال حالاً مناب شیخ تائے الدین منجی گئروام وہوی رساکن محل دائے مناب شیخ تائے الدین منجی گئروام وہوی رساکن محل دائے مناب کتاب مناب کے داماد سید محمودام وہوی رساکن محل دائے مناب کتاب مناب کے داماد سید محمودام وہوی رساکن محل دائے مناب کا دائے مناب کتاب مناب کے داماد سید محمودام وہوی رساکن محل دائے مناب کا دائے مناب کتاب مناب کے داماد سید محمودام وہوی رساکن محل دائے مناب کتاب مناب کے داماد سید محمودام وہوی رساکن محل دائے مناب کتاب مناب کے داماد سید محمودام وہوی رساکن میں دائے میں مناب کی دائے مناب کتاب مناب کے داماد سید محمود امروہوی رساکن محل دائے مناب کتاب مناب کے داماد سید محمود امروہوی رساکن محل دائے مناب کتاب مناب کی دائے دائے میں دائے میں محمود کی دائے میں مناب کی دائے میں میں محمود کی دائے میں محمود کی میں محمود کی دائے میں میں محمود کی دائے میں محمود کی میں محمود کی دائے میں محمود کی میں محمود کی محمود کی

امروبه) كاملا ـ اس كى بهت تلاش مى بين في تاع الدين تبكي برج مقاله بكها موبه) كاملا ـ اس كى بهت تلاش مى بين في تاع الدين تبكي برج مقاله بكها مها توكيها ورزيا ده معلومات ل جاس وقت يه رساله ل جانا توكيها ورزيا ده معلومات ل جانا و بر مرسى برايك مقاله كفيخ كااراده كرد ما مول »

کتابوں ہی کے سکدیں ایک واقعہادا گیا ۔ میرے پردادام وم کانہایت اعلی ملی کتب اللہ علی استان کی بیشترکت ہیں کلف ہوگئیں ان کے بعد ہوجی و پھنے کے لئے جانا تھا پھر والبس کرنے کانام نہ لیتا تھا یک بعد ہوب بہت سے لوگ پاکستان جانے بھے تو انھوں نے بعن کتابیں گئے وابس کردیں ۔ مولوی محمود احمر عباسی مرحم نے جی اخبار اللہ نے ارکا ایک قدیم فلی سخہ ہو کھی داداصا جب مرحم سے مستعاریا تھا ، ماموں صاحب کودیا کہ مجھے پہونچا دیں ۔ ماموں صاحب کودیا کہ مجھے پہونچا دیں ۔ ماموں صاحب کہ داداداار شادعلی صاحب کی بعض اہم کتابی محقاری ہے میں ایسی مجھے دابس آری ہیں کہ ان یا فت کی کوئی امید دعتی ۔ شایران ترتعالی کوئی کام لینا مقصود ہے ، میں کھی اس جھے کے متعلق موجیا

ہوں توعجیب کیفیت طاری موجاتی ہے ۔

اموں صاحب نے فودگابوں کا انجھا ذخرہ جن کردیا تھا۔ لین اکفوں نے کبی کا بول کو ترجہ سے نہیں رکھا۔ تخت پر ، پانگ پر ، الادی جن ، کرسیوں پر سے ہم طبہ ڈھیر کا دیتے تھے اس میں اکثر خوریاں بھی ہوتی تھیں ، جس کا بتہ ان کو بہت بعد میں جاتا تھا۔ ایک بار امر وہہ قیام کے زمانہ میں نے کہا کہ اس طرح تو یہ فوخرہ باکل بریکا دہے ، توان کو ناگوادی ہوئی ۔ اس کے بعد میں نے کہا کہ اس طرح تو یہ فوخرہ باکل بریکا دہے ، توان کو ناگوادی ہوئی ۔ اس کے بعد میں نے کہا کہ اس طرح تو یہ فوخرہ باکل بریکا دہے ، توان کو ناگوادی ہوئی ۔ اس کے بعد میں نے کہا کہ اس موضوع پر گفتگو نہیں کی وہ کتا ہیں اپنے انداذے سے رکھتے تھے اور اگر کوئی ذرائجی ہے ترجب کر دے تو گھنٹوں تلاش کہتے تھے اور ناراض ہوتے تھے اور کی ذرائجی ہو تا ہیں مسجد کے بھرہ جن اور کچھ گھر کی المارلیوں میں تھیں ۔ کیا اچھا ہو تاکہ یہ کتب فایہ میں شقل ہو جاتا ۔ اس طرح افادیت بھی بوجا تا ۔

روان ہو گئے تھے مولا تا مرفی سے اراوت می تھی اور گیری مجت بی ۔ جب حضرت مرفی امروب تشريف لائے توان كوہارے ہى مكان ميں عظراتے تھے ۔ ايك محضوص كرہ تقابوان كو يسند نقااوروس عظيرت تے ۔ ماموں صاحب نے آخری بیاری میں اینالینگ اس کم ہ ك محق والان يساس طرح محواليا كفاكرجهال مولانا مرفي أرام فرمايا تقاوه جارم في سامنے دہے۔ این کیفیات کا ظہار بھی ذکرتے تھے اور اس پر بندلگائے دکھتے تھے ۔ بیکن مكتوبات واج محرمعصوم ين يه جام حيلك كيا ب اوريكار المعين و "يى برخيد ناابل ترجان بول ميكن اس ير نازال بول كرترجم كاوقات ين صاحبي توبات سايك كون ربط قام كرك كهذ كه افرفوض ويركات كرتاريا ، اگرچىتى دست اوركوتا المسمل بول سكن ايك شخ كامل كى روهانية کے دستر نوان سے زلدرہائی رشکے فدااداکرتا ہوں ' رصم) سیکن براکمی بات کمل کرشن کی ہے۔ حصرت مجددصاحب اوران كے سلد كے ديكم شائخ سے ان كو كراروهانى اور قلبی تعلق عقا ، اسی محبت اور تعلق کے گرد اعفوں نے فاموشی سے اپنی روجانی ڈندگی کوسجا تھا۔ داغ فراق صحبت شب كى جلى بولى اك يم ره كى تى موده كى جوشى

مالات وسوائح

فاران مولانات مولانات موروب مورت بابا فریگ شکر گاولادی تھے۔ اورام وہم کے مشہور فریدی فاندان سے تعلق رکھتے تھے۔ بابا صاحب کے فرزند شیخ نظام الدین رستم بہورگ کے افلات امروبہ آگئے تھے۔ ان کے بوتے شیخ سالار کو سلطان فیروز شاہ تعلق نے نواع امروبہ یں جاگیردی تھی۔ یہاں ایک بورے محلی یہ فاندان آباد تھا۔ اس محلہ کا نام محلہ شیخ زاد کا ن تھا ، اوراب محلہ تھی نام سے مشہور ہے۔ محلہ کا نام محلہ شیخ زاد کا ن تھا ، اوراب محلہ تھی نام روبہ بوری ہے۔ اس قدی تعلق کی میں الدین کا مرادرجب بوری ہے۔ اس قدی تعلق کی میں الدین کا مرادرجب بوری ہے۔ اس قدی تعلق کی میں الدین کا مرادرجب بوری ہے۔ اس قدی تعلق کی

بنا پر باباصاحب اورقطب صاحب کے بہت سے برکات امروبہ یں ہمارے فاندان میں عفوظ ہیں، جن کی تفصیل مولان السیم احرفر پری نے ایک مضمون مطبوعہ ماہنامہ منادی وہا (۳۰ ملد ۱۹۱۸) من دی ہے اور سکھا ہے :

ان ترکات کے متند ہونے کی ایک بڑی دلیل یہ ہے کہ گذشتہ ہوں اس سوسال سے ایک ہی فاندان میں محفوظ رکھے رہنے کے باوجود نہ کمی انھیں عام شہرت دی سی کے اور نہ ان کے ذریعے سے کوئی منفعت حاصل کر سے کی کوششش کی تمی ہے ملکہ حصرت بابا صاحب کی اولا دنے ان سب ترکات کو ایک نہایت عزیز ، قیمتی اور مقدس سرمایہ مجھ کر محفوظ رکھا ہے "

ایک بہایت اور دن سے بعن اس فاندان کا امتیازی وصف تھا مولانا فریدی کے دادا ، مولوی بیشیاحیرصاحب مرحوم اوران کے برا در بزرگ منشی ارشاد علی صاحب مرحوم سے انگریزی ملازمت کا سلسلہ شروع ہوا ۔ بشیراحیرصاحب کی عرس سال بھی جب ان کے دالد کا انتقال ہوا ۔ ان کی ساری سیلیم و تربیت منشی ارشاد علی مرحوم نے کی اوران کی دئی اورا خسسلاتی تربیت کے لئے دوکت بیل بشیرالنصائ اور بشیرالمدائے اسکیس 'جواپی افادیت کی بنا پر ایک زمانہ میں نصاب میں شامل کرلی گئی تھیں ۔ گو مولوی بشیراحیرصاحب نے سرکاری ملازمت افتیار کرلی تھی بیکن ان کی زندگی میں دئی جذبات کی ہمشیر کا رفران کری ہے امروہ" میں بھی اسکار کی اور بھی اسکار کی کا دور بھی اسکار کی کا دور بھی اسکار کی ملازمت کی ہمشیر کا دور بات کی ہمشیر کا دور بھی امروہ "

"بنیراحرصاحب صوبہ نیجاب کے محکہ نہری ڈیٹی مجھڑی ہے۔..۔
ابتداً صلع یں ڈیٹی کلکڑتھ ۔ پابند فرب وہنی شریت نے محام بالا دست سے عرض کیا کہ مقد مات میں سود کی ڈیٹری دینا پڑتی ہے جواپنے مقطات فرہی کی روسے جائز نہیں سمجھتا ۔ میرا تبادلہ محکد انہار میں کر دیا جائے ۔ محکام نے سمجھایا کہ اس محکہ میں چار مورو ہے انہوارے ڈیادہ ترقی نہ ہوسے گی اور موجودہ صورت میں نوسورو ہی جاہوار تک مشاہرہ پانے کی توقع ہے ۔ مکدا کھوں نے محکور کا فرکری دی قبول نہ کی "

مولانات م احمد صاحب ك واداكانتقال ١٩١٥ مي مواعظا ـاس ساك

قبل ان كے والدمولوى حين احمصاحب كا انتقال ہوكيا عقا _ دادا يسلے بى سے جائداد كابدنامه كريك تح اسط عولوى حين احدصاحب كى اولاد جائدادے تو محروم بن ہونی لیکن زمینداری کے سائل نے ان کے ایک بیٹے تعلیم احدصاحب مروم ومو لانا سم احمدصاحب كم شجع عالى) كواس طرح الجماياك بالآخران كے دماغ يرافز بوكيا -مولانا سیم احرصاحب کا مزائ می مذ تفاکه وه زمینداری کے مائل کو دیکھ کیل ۔ ادھم فاتمه زمینداری اور معرتقتیم مندن د شوار ایول میں اصنافه کردیا تھا۔ مولوی حین احمد صاحب مرحم كوزميندارى كابراً اللكه تقاء ديبات بي باغات سكائے تھے ،اورسلان كاشتكاروں ك ين الباديان بسائي تقيل - جاث كاست كارون ايس عده تعلقات تھ كدوه ان ير جان فاركرت تے -جب ديبات جات الكشتكاروں كے يوں كے لئے مطال كى لاكرياك سائف ويس _

باغات فائم زمینداری سے نیا گے تھے، سین چونکہ دیبات کے اندرواقع تھے ان برقبضه رکهنا وشوار تقا - ایک مرتبه مولانا نسیم احمرصاحب کو باصرار بهیجاگیا که کم از کم ماغا كود يجه كران كے تخفظا ورنگران كاتو انتظام كريس ير كينے سننے سے كئے ، ليكن ويال كاتنكا جونكافضايس يران احسانات كوكبول يح اتع باغات يرقبفنه كرن كى سوح رب تھے الخول نے کہا : "مولوی جی اب ان کاخیال تو چیور دو سے اس کے بعد الحوں نے باغات كاطوف (جوآمدن كابهت اجها دراييم وسكة تھے) كبي مواكمي بني ويھا۔اس طرح زمینداری سے تعلق کافاتم ہوا ۔ اور کو خاندان کے ست سے افراد گورنمن کا کال ملازمتوں بر سویے مین فانزان کی علم اور فقری روایت کا مخفظ الله رتعالی نے مولانا تعیم احد فریدی کے سپردکیاکہ بقول افتال کے

اس فقرے آدی میں بیدا افترکی شان بے نیازی

مولانا فریدی ستمبرااوائد میں پیداہوئے ۔ م سال کے بھی

طبیب کی بین ا ورحکم احرص موم کی بی تقین ،ان کی برورش بوی محت سے کی ۔وورے بھا گی انگریزی تعلیم کی طرف مائل تھے ، ان کے لئے وہ انتظام کیا ، لیکن مولانا فریدی کی رغبت ابتدای سے علوم دنیے کی طرف تھی ،جنانخدان کے لئے اس کی سہولتیں فراہم کیں محلة جهنالا الشيديرايك ببرزاده اسكول قائم تف اجس س ايك ما برن معلم منى سم احدموم ، تعلم و ت تھے ۔ فائدان کی کئ سلوں کو رجن میں ڈاکٹر بان احدفاروقی فل اورفاكسار راكت الخروف يمي شامل ب) المفول في ابتدائي دروك كي تعليم دى حقى - ان ے کھام صے تعلیم حاصل کرنے کے بعد مولانا فریری مال اسکول میں داخل ہوئے اور تین سال بعدمدل یاس کرے الکے سال انگریزی مال کا امتحان دیا ۔ کھرنشی ، کامل ، مولوی اورا کی قابلت کامتخان باس کے ۔ ششی اور شی کامل کی تیاری مدرسه تورالمدارس امروبه س کی _ فارس می خاص طور بر منتى عبدالرب شكيب مرحم س اشتفاده كيا - وه فارس كمشهو رصاحب كال استاد شك الخول نے فاری زبان اورادب کا سے مزاق بالیا۔ مولانا فریدی ئے ایک سال مدرسددارالعلوم حينية عربيه محدمله امرومه مي فارى برط هائى بيرع باتعليم كى طرف متوجهون مرزا سلاة عربية جائع مجرف عليم على تعليم كا تبدا مدرسه اسلاميه عربيه جائع مسجد امرومه مي بوني - يه مدرمه حصرت مولانا احد حن صاحب سے نسبت کی بنا پر سمنته علوم وینیہ كام كورباب اوربندونتان كے بعض مشہورعلار بهاں كے درس وتدرس ر ہے ہیں ۔مولانا فریدی نے مولانا سیدرصناحس مرحم) داما دو برا در زادہ مولانا احران محدث) امولانا انوار أكت عباسى مرهم وغربها سے صدیث الفیرا فقدا ورد محرعلوم متداوله ما صل کے ۔ مولانا ما فظ عبدالرحن صاحب صدیقی مفسرام وہوی سے قدوری اواق امروم مي بيعنا دى اور ترمزى شركيف تك پراه كرديوبد بيك كر-

وارانعلوم دلونياس دارانعلوم داوندس مولانا فرين ت دورة مديث يرما

مهال ال كاساتذه مولاناحين احدمل مولانااع العلي ممال سداصة حين ،مفق محدسم ول بها كليوري مفتى رياض الدين افضل كراهي اورفق محدثيق تم يحدي تعليم مولانا قاری حفظ الرحمل برتا بگراهی سے ماصل کی ۔ وہ قاری عبدالرحمل کی شاکرد تے ديوندكى فضاي مولانافريري كانك دي مزاج كوتقويت عال بولى اوراس كارتك بختم ہوگا۔ اکفول نے مولانا مرف کے درس مدیث کا نقشہ راے کیف وسرور کے عالم میں ا كم مضمون يس پش كيا ہے له ديوندك زندگ كے يہ شب وروز بمشان ك زين و ول يرجيات رب

مولانا تفالوي ك فدست ي ماضري داو بدقیام کے زمانیں ایک یا ر مولاناا شرفعلى تقانوي كى غدمت من عاصرى كاموقع ملا دوطالب عم اورسا كقر كا - مولانا تفانوی کے مزاج اور توامد کے متعلق وہ س مجے تھے جب خدمت میں عاصر ہوئے ، مولاناً نے یو تھیاکون ہو؟ - مولانا فریدگ نے نہایت مودبانہ جواب دیا ، ہم دیو بند کے طابعلم من -آب سے ملنے کے لئے آئے ہیں - دودن قیام کاارادہ ہے " _ بر محل واب

س كرمولانا مضانوي بهت وش بوئ اور فرمايا طالب علمون كايس انداز بونا جاسية مير دودك سلسل اي عنايات سے نوازت رہے گفتگو كى تفصيل دين ميں نہيں ري

مولاناا حمل فسرلا بوري مسيداء ين حزت مولانا احد على مفسرلا بمورى کے علقہ درس قرآن میں كے صلق ورس يس شركت كے كا ہور سونے اورتین مهینے تک شریک درس رہے ۔ رخصت کرتے وقت اکفوں نے سند بمی عط تی سے

ك روزنا ما الجمية كاين الاسلام منبر- "مذكره حضرت مولانا سيسين احدمدن مكت منيه ،كوجوانواله - 16. - 16h no 210vy کے مولانا اجر کی مفسر کا تقال ۲۲ رفروری ۹۲ ۱۹ کوہوا سان کی تدری سر میوں کے نے: داشان

فانواده مولانا احرهل لا بورى ، ازعبيداتد الدرلامور ١٩٤٩ع

علاقبال كافريس ما صرى الهورقيام ك زمانه ين علامه اقبال ك فدمت الهورقيام ك زمانه ين علامه اقبال ك فدمت ين ما مزى كاموقع بنى لا ـ تقريبًا ايك كلفي جاويد مزل ين ان مي گفتگورې ـ اس گفتگو ك تفقيل اب دمن ين محفوظ نهيں ـ يكن يه ياد ب كه وه علامه اقبال كى دني بهيرت اور دي مذبه كا ذكر مهيشة برس عقيدت مي كرتے تھے ـ اوران مي ملاقات كا كم الثران ك ولى اور دماغ برمواتها ـ

مولانا فرمدی کی دنی فکر کوجسلااگر دایو بندس می توبری کے قیام ہے ان کی تصنیف و تالیف کی زندگی کا باضابط کہ آغاز ہوا۔ اس میں مولانانعانی كى صبت كوبىت برا وحل تقار "الفرقان "ك مجددالف ثاني منري تھے ہي ، " اوارة الفرقان في وتت محدوالف ثاني منه نكاف كركة يزط ك اور جب بدامادہ عن مے درجی آیا ،اس وقت من اتفاق سے میں برقی آ حکامقا اوراس منبری تیارکی تک میرا قیام دفتر "الفرقان" بی میں رہا ۔ مدیر الفرقان الله نے بھے کو بھی اس" بزم معود" میں شرکت کی رعوت دی" (ص ۲۱۸) يون تومتفرق عنوانات ميه وه مصنايين مختلف رسائل من يحقة رب تھے يكين الفرقا کے میدوالف ٹائی منرس ان کامصنمون " تذکرہ فلفائے میدوالف ٹائی وص ۱۲۸۹ -۲۱۷) فذرت كى طوف سے اس بات كا اعلان تقاكه اب اس كامصنف اين سارى دينى اور بى صلاحیتوں کو حضرت مجدد الف ثانی اور ان کے سلسد کے بزرگوں کے مالات و تعلیات کی تحقیق و تدوین میں مرف کربگا! کی تحقیق و تدوین میں مرف کربگا! برای کچھ عرصہ قیام کے بعدوہ اپنے وطن امروبہ واپس کسکے ۔ اور یہاں مدرسہ مائی می

سے شلک ہوگئے۔

مدرسه چام مسی امروم میں مولانافریک نے جام سیرامروم میں درس تراس ين كافى شهرت حاصل كى - يهاب من هره بيوم عمولى ملكه نه بونے كے برابر تقا بيكن بھى اضا تنخواه کی خواہ ش ندی ۔ بلکا یک بار طمین نے کھے اضافہ کرنا جا ہا تومدرسے کی مالی حالیت کے يش خطانكاركرديا- اوركب كراس سے زيادہ كى مجھے ضرورت تہيں - حالا نكران كى مالى دشواریاں برصتی جاری تھیں جب حافظ عبدالرشن صاحب صرفق کے صاحبزا دے مولانا عبدالقدوس صاحب مرحوم كانتقال بوكياتو شخ الحديث ،مولانا فريدي بني كو مقردكياكيا- اورجب تك بنياني نے ساتھ نہيں چوڑا- مررسه سے ان كا تعلق برقرار رہا، ايك زمانهي خيال آيا مقاكه مدرسه سيتعلق منقطع كرك اينا سارا وقت تصنيف وتاكيف مين صرف كردين - مارشوال ١٣١٨ جرمطابق ارجون ١٩٥٥ ع كما يك خطوس تطقيمين ، میں دوسال سے مررسم سے سیکدوش ہونا جا ہما ہوں بیکن شوال آیا ہے تو مدرسہ کے لئے اپنی حزورت محسوس کرتا ہوں اورا پنی خدمات سے روکوتیا ہوں۔ امروم کے قیم کی صورت میں اس کے علاوہ بنظام کوئی جا رہ کاد بھی بنیں کیس مدرسے اپنے تعلقات والبتہ رکھوں۔ اگر حراس ا كافى وقت صرف موناسے أ

دادامروم سے استفادہ میں میں دادامولوی فریداح صاحب نظامی بھے عالم تھے ،علی مشرقی ومغربی برکمیاں عبور صاصل تھا، مولانا احرصن محدث امروہوی ان کوہ بھائی ، کہتے تھے ، اوران کی عالمانہ بھیرت کے قائل تھے فیطر گا کم آمیز تھے ، سادا وقت مطالعہ میں صرف ہوتا تھا ۔ ماموں صاحب جب بھی میر کھا آتے گفنٹوں ان کی صحبت میں وقت گزارتے مختلف موضوعات پران کی رائے معلوم کرتے ، کما بول کے

اے عربی دنی مدارس کا تعلیمی سال شوال سے شروع ہوکر شعبان پڑھتم ہوتا ہے۔

و هر گفتگوکے دوران لگ جاتے، ان ملاقاتوں نے علم و ایک خاندانی روایت سمجھ کرھالی کرنے کا جذبہ ان میں بیدا کر دیا تھا۔ وہ خاندانی بزرگوں کے حالات بھی گہری دل جی کے سے تعلقہ دریا فت کرنے تھے، دا دا صاحب کا انتقال سلی ہے ہیں میر طویس ہوا، اس کے بعد حب بھی میر کھو آتے ، دا دا مرحوم کے ذخیرہ کتب سے کتا ہیں مجھ سے تعکوا کرکئی کی دن تک مسلسل دیکھتے رہتے ، میر کھو میں اور کوئی خاص کتب خانہ نہ ہونے کے باعث وہ بیشتر وقت گھریری ان کتابول کے مطالعہ یں گزار تے تھے ، مولانا اعزاز علیصاص بی میشتر وقت گھریری ان کتابول کے مطالعہ یں گزار تے تھے ، مولانا اکثر وہاں تشرکھت لا تے تھے اور ایک قربی عزیب خاند ہوئی وہ مرحقہ قیا م دوران قیام ہمانے تو مولی جیسی فتاکو مہوتی و مورائی قیام میں دوران قیام ہمانے تو مولی حبیب رہتی ہی دوران تھا میں دوران کے دمانہ میں جناب محترم مولانا قاصی زین ابعا برین سے آدصاحب زاد کر در سے میں اکثر ملاقاتیں رہتی تھیں۔ اوران کے دسالہ ہم م ، کے لئے مضمون بھی محقے تھے میں اگر ملاقاتیں رہتی تھیں۔ اوران کے دسالہ ہم م ، کے لئے مضمون بھی محقے تھے میں اگر ملاقاتیں رہتی تھیں۔ اوران کے دسالہ ہم م ، کے لئے مضمون بھی محقے تھے میں اگر مان ایس میں محقے تھے میں اگر ملاقاتیں رہتی تھیں۔ اوران کے دسالہ ہم م ، کے لئے مضمون بھی محقے تھے میں اگر مان ان تیں رہتی تھیں۔ اوران کے دسالہ ہم م ، کے لئے مضمون بھی محقے تھے میں اگر میں محقے تھے میں اگر مان ایس محترم دوران کے دسالہ ہم م ، کے لئے مضمون کھی محقے تھے میں اگر میں محقوبے تھی ایکٹر میں ایس محترم میں محقوبے تھی ایکٹر میں محترم میں میں محترم میں محترم میں محترم میں محترم میں محترم میں محترم میں میں محترم میں محترم

صفرت مولانا محدالیاس کے زما نہ سے نہیں، بلکھنے ب مولانا محدد یسف جے زمانہ سے منائم ہوا تھا، اوراُن سے بہاہ تعلق اورعقیدت بدا ہوگئی تھی۔ افغرقان، کے «مولانا محددیسف کئیر، بین اکفوں نے انبامضمون اس معرع سے شروع کیا تھا۔ جس میں ان کے جذبات کی ایک دنیاسم سے ان ہے گ

تعقین و محاکیس سال سے حضرت مولانا مرحوم سے ایک گونہ تعلق اور در بطاکھا وہ ایک گونہ تعلق اور در بطاکھا وہ اپنے اخلاق عالیہ کے تقایف سے احقر کا بڑا اکرام فرماتے تھے جس سے بعض اوقات اپنی بے ملی اور کم چیشتی کے میش نظر مجھے شرمندگی محسوس ہوتی کھی " اوقات اپنی بے ملی اور کم چیشتی کے میش نظر مجھے شرمندگی محسوس ہوتی کھی "

حضرت مولانا محر لیسف سے اپنے تعلقات کی تفصیل انھوں نے ہوئی کیفیت کے ساتھ بیان کی ہے، امر دہم اور نواح امر دہم کے دیہات میں اُن کی تبلیغی سرگر میول کی طرف گذمشتہ صفحات میں اشارہ کیا جا جاہے کسی موقع پراس کی تفصیل بیان کی جا گی تاکہ یہ اندازہ ہوسکے کہ انھوں نے کسی خاموشی سے تحریک کو آگے بڑھانے میں صحاتہ لیا تھا اور نمود و نماکش سے گریزاں رہے تھے ۔

بچول کی دنی تعلیم برزور ماموں صاحب این جاعتی دوروں اورروزمرہ کی مجلسوں میں بچوں کی دئی تعب ہم بربہت زور دیتے تھے، ان کا نیال تھا کہ اگراس طرف سے بے توجی برق کئی تومسلمانوں کی دنی زندگی کا تاروبو د بچھر جائیگا، فرماتے تھے کہ

بچوں کو دنیا وی تعلیم کے دھندوں میں اس طرح الجھادیا گیاہے کہ ان کو قر آن پاک تك كي تعليم حاصل كرنے كے يئے وقت نہيں رہا۔ ان كواس بات كی طری فوستی تھی كميرب بج بفضله تعالى دنيى تعليم مع محروم نهين وبلكا دائيگي فرائض كانجي انتهام كرتے ہيں۔ميرا برالط كا اختشام سلمنہ دجواب يونيورسي ميں پروفيسرانجينيزگ ہے ہجب تعلیم کے لئے امریک گیا تو وہ اس کے فکرمند تھے کہیں نمازر وزہ سے بے توجی نہتے سكے يجب الفيس معلوم ہواكدوہ نمازروزہ يا بندى سے وہاں كرتا ہے توبہت نوش يوك اوردعائين دين - قيام امريكيك زمانهين اس كومعلوم ببوا كه حضرت على ميا صاحب آ تکھول کے علاج کے لئے آئے ہوئے ہیں ،اس نے ہمیتال جاکر دولاناسے ملات ت كى اورمزاج پرسى، اور پرسب تفصيل ما موں صِعاحب كو مجھ كرجنيجى ، وہ تؤد مولانا کی خیریت معلوم کرنے کے لئے بے جین تھے ، خط یا کربہت نوش ہوئے ، اور كهاكداكرديني تعليم ميح بوجاك تواخلاق نود بخود درست موجاتي بي وامول صاحب میری از کی عذراسلمها دجواب یونیوسی میں ریڈرہے) کو دنی رسائل برابر معيمة ربيت تقى ، اورجب على كره وتشريف لات تواس طرح كيسوال كرتے ، جس سى اندازہ ہوسکے کاس نے وہ رسائل غورسے پڑھے ہیں یا نہیں میراسب سے مجھو ہا الط کا فرحان سلمهٔ وآکسفورد ایوسی میں اسلامک سنظر کا دا ترکیر ہے) اس کے وہاں کا اورتقرر کے متعلق مامول صاحب نے ندوہ میں سناکہ ولا تاعلی میاں صاحب زادمجدہ کی نظرانی اورسر سرتی میں وہ مركز كام كررہا ہے تو بہت خوش ہوكے ، اور تحقیق كى كم غازروزه اورتلاوت كلام ياك كى يا بندى كاكيا حال بع جب معلوم بواكه اس كى یا بندی کرتا ہے تو بہت نوش ہوئے۔ فرحان سے کہ کوسم ی کے وقت اکھنے بن نین سے غلبہ کی وجہ سے بڑی وقت ہوتی تھی، اس نے بتا یا کہ اس کا انتظام يركيا ہے كەلىندان سے فوا كرفوخالد من قاورى د فرزندمولانا حامد من قاورى) اس كو میچے وقت پرتیلی فون کرتے ہیں ، اورجب تک دہ پوری طرح بیدار مذہو جائے ۔ شيليفون نبين ركھے۔ تو بہت دعائين دين اور كهاكه باہر ملكون ميں جاينو الے بچول كمتعلق سب سے براخطرہ يمي رہتا ہے كہيں دين سے دورنہ ہوجائيں ،مجھ سے اكي بارفرما ياكه المترني اس معاملة من تتبين توش فنيت بنا باج كه اشاء الشراولاد يتدار

کوروائی چی کوروائی کریفیت ادر سرفتاری کے عالم یں ابھائک ہوگئی تھی۔ وہاں کی کیفیات کو بیان کرے نے کے کروائی کریفیت ادر سرفتاری کے عالم یں ابھائک ہوگئی تھی کی کیفیات کو بیان کرے نے کے دوباں جو مکوئی ہاتھ میں رہی اور جوجوتے ہے نے ان کو بڑی احتیاطی سے توڑد یا تو کئی دن اس کا ملال رہا۔ انھوں نے اپناسفرنامہ تو ہیں کھا لیکن کے کوروائی سے وقت مولانا رفیح الدین مراداً بادگ کا سفرنا بڑی محذت سے ترجمہ کرکے فتا نئے کیا۔ اے

امروبه میں حافظ محمد عبدالرؤت صاحب دؤف امرو ہوئ عشق رسول میں ابنی سر شاری میں منہور سے یہ نعتیہ کلام بڑا پر سوزا ور پر تا پتر ہوتا تھا۔ مولانا فریدی کے احرار پرا تھوں سے ابنی سوائے جیات جس میں سفر احج کی روئدا دبھی شامل ہے شائع کی قابی زمان سے وہ بی شامل میں دو موروں سے ان کی روئدا دجی بڑی دو ارتبھاک سے سنتے سنے ، لیکن الفوں نے ابنی داستان کھی بیس سنائی۔ بس طاہری تفصیلات کے گفت کو محدود رکھتے سے ۔ جب میں نے جے کے بیلے جانے کا ارادہ کیا تو الفوں نے ومشق میرے پاس مولانا نعانی کی کتاب "آپ جے کیسے کویں ؟" اس برایت کے ساتھ بھی کی اس کا بہت مورسے مطابعہ روانگی سے قبل کرلینا۔

فرون کاکا ۔ ان کے دفر علم اور تغیر دین کے باعث لوگ بڑی تعداد میں ان سے فتو وُل کے ایسے نوووں کا کا ۔ ان کے دفور علم اور تغیر اور ان کے فیصلوں کا بڑا احترام کرتے تھے۔ روزانہ اخبار" آزاد ہن۔ "کلکت میں لکھا ہے:

" امروب ے تمام مسلمان دین اور دینوی معاملات میں ان کو آخری بچے
مانتے سے اور ان ہی کی تحریک پرلاکھوں روپے کے خرب سے جامع سجد
اور اس سے ملحقہ عمار توں کی تحدید و توسیع بھی ہوئی "(4 مر اکتوبر شمال کے
اس نوعیت کا اثر اور اس انداز کا احر ام صرف اولنگ کی دین ہے جس کے پسیھے ان کے

ا میہاں پرغالباً فاصل صفرون کارسے مہوہ وا ہے بولا نافریدی نے ابناسفرنا مرز بارت و مین کے عنوان سے کھا نفاجوالفرقان کی جلرے آئے فسطوں میں نناقع ہوا نفا۔ (ا دارہ)
سے یہ سفرنامہ والفرق و الفرق و الفاق اللہ میں انتاعت سے طور پر و ہندستان کا سے پہلا سفرنامہ جاز "

کودارگی معنبولمی اورسیرت کی دلنوازی کارفرمائقی۔

<u>صدر جمہور میں کی طرف سے اعزار</u> ملا کا بیس صدرجہوریہ ہندنے فارسی کی سند
اعزاز مع مالی امدا د تاحیات عنایت فرمائی کیکن
اس امدادسے ان کی زندگی کی متنو کلان نتان میں فرق نہیں آیا۔

رومانی سیست صفرت مولانا حین اجد صاحب مدنی گوراند مرقدهٔ سے تلمد تو تفاہی ، بعد کورومانی تببت بھی بیدا ہوگئ ۔ تقییم بند کے بعد اظم پور باسطا کے قارم کے ڈیرے میں کھنت کو سے ہوتا تھا۔ اب کا فالم سے دور محت تھی ، اس کا اندازہ ان کی گفت کو سے ہوتا تھا۔ اب کا فالم آئے ہی آ تھوں میں ایک چمک بیدا ہوجاتی تھی۔ اپنے ابتدائی زمانہ میں مجھولانا مدئی سے کوئی عقیت رنہیں تھی۔ انھوں نے اس انداز سے مختلف اوقات میں ان کے حالات کے دو الف بیان کئے ، اور بتا یا کہ مولانا مدئی نے مشاسخ متقد مین کے طرز برریاضت کی صحاد نیز رفتہ میرے ول میں ان کی بڑی عزت پیدا ہوگئی۔ بعد کو صفرت مدئی سے کوئی مقد میں رفتہ میں ہوئی۔ جب محمل کا میں دہئی تنے الاسلام سیمنا رمند قد کرنے کا فیصلہ ہوا تو الفوں نے مجھے کھا ہے۔

وہ تم بھی ہ ۔ ی صفحات کا ایک مختر مقالہ کھ دوجس میں لینے تاخرات کا اظہار کردو۔ تمہارے نام جوص ہے کے خطوط آئے ان کا بیس منظر بھی بیان کردیا جائے کو بہتر ہے ، یا ان کی کسی خوبی کا بیس منظر بھی بیان کردیا جائے کو بہتر ہے ، یا ان کی کسی خوبی یا خصوصیت کو ظاہر کرتے کے بیے چند صفحات محمد دو۔۔۔۔ اس یا خصوصیت کو ظاہر کرتے کے بیے چند صفحات محمد دو۔۔۔۔ اس

یس نے حب اپناطویل مقالی قوموں کی تقدیروہ مرددرولین "سیمناریس بیش کیا تو دہ موجود ہے ۔ ان کوج مسرت ہونا کوہ چمرے سے عیاں کئی ۔ باربار کہتے تھے بونہ ارتقال اجا ہے ایک مقدت کا اعراف کر ناجا ہیے کہ مولانا مدن کی عظمت، بزرگ اورکا زالو کی ایمیت کا احراف ساحی ہی نے میرے اندر بیدا کیا تھا۔

کی ایمیت کا احراف ما موں ساحی ہی نے میرے اندر بیدا کیا تھا۔

مولانا معلق کے وصاف کے کان مرصد بعدا تھوں نے حصرت شنے الحدیث ولانا محدد کیا۔

سے تعلق ارادت وعقیدت قائم کیا۔ بینان سے محروی کے باوجودان کے سہاران پورقیام سے دمارة بين وبال بهو تحقة تق اوركني كني دن وبال رست تقريق الحديث أن براتناكم اوراس قدرشفقت فزماتے تھے كەسفن اوقات بعرے بجع بين اعلان كراتے تھے كەولانا فريدكا جاں ہوں میرے یاس آجائیں۔ شنخ الحدیث فی ان کواین ظافت می عطافر مال تی ۔ مولانا وصی استدشاہ صاحب کے روحان نیوس کی بھی بڑی قدر کرتے تھے۔ایک مرتب على كراهك قيام كے زمان يس المفول نے خودعزيب خاند برقدم رئج فرمايا۔ مامول صاحب كومعلوم بواتوبهت وتنى كااظهاركيا بريم حب " بحوعة تاليفات المصلح الأمت" جلدهارم رص١١١) ميں ميرى تصنيف جيات ين عجدت دہلوى "كے اقتباسات نظر سے گذرے تو مجع خط نكوكراين مسترت كاافلاركيا فودمولاناوس المترف ما ميتراك يرجري تنفقت فرماتے تھے، ایک بارماموں صاحب اپنے آنے کی اطلاع دے کرالد آباد آگئے۔ آسٹین پر الرے تو دیکھاکہ شاہ صاحب خود ہمقبال سے لے موجود ہیں۔ کئے تھے کہ میں اتنا متا ترہوا كرشكريداداكرنے كى بھى ہمت نہ ہوئى عبس زبان بيں ہميتال ميں آنكھ كے آيريش كے سلسلمیں قیام تقا،مرے رائے وجہ سلئے دیواے شعبہ زولوی میں ریڈرہے)متواتر نناه وص السرصاحب كملفوظات يرط حواكرسنة تقر اورقرآن كي يتي صحح يرط مصع بير فوش ہوتے تھے۔

و او بند، بچلت اورسهار برور کے سقر مولانا فریک کامعول تفاکہ سال میں ایک بار دیو بند، سہار برورا ور مجیلت صرور جاتے ہتے ۔ ان کی روحان او علی زندگی کے یہ سرجتے ہتے ۔ عمد ما یہ دیخ کر ایک نئی توا نا ن محسوس کرتے ہتے ۔ عمد ما یہ رمضان البار میں ہوتے ہے محد شبخاع الدین صاحب نے اپنے تعزیت نامر میں لکھا تھا ؛

مرحوم موصوف میرے عزیب خانہ پر قدم رنج فر ما کر بڑا کرم فرمایا کرتے ہے ۔ مرحوم موصوف میرے عزیب خانہ پر قدم رنج فر ما کر بڑا کرم فرمایا کرتے ہے ۔ مرحوم کی تشریف آوری پر ہم سب اہل بھلت برٹ مسرور ہوتے ۔

اوررمضان البارک میں توخاص طورسے ہم ان کی آمدے مشرور ہوتے ۔

ان کے قدوم میمنت لروم سے خانہ تاریک فروزاں ہوجا تارا ب دہ بیں ان کے قدوم میمنت لروم سے خانہ تاریک فروزاں ہوجا تارا ب دہ بیں ان کی اس نصیب ہوں گی،

شاه ولى النيك عقيدت كى بنابرا مغول في السائين "شاه العالمين "شاه الكائيل الكائم الكائم الكائم الكائم الكائم الم المحدد المائم المحدد ا

الصارت كى كمر ورى اور بالكرمن ورى بينائى بدائشى كرور التى ورائق ورائق ورائق ورائق ورائق ورائق ورائق المواعلى المنظمة ومن المنظمة المن

آخری علالت اوروصال مولانا فرین صاحب کومیحادی بخار مواد یونان دوا
سے طبیعت روبداصلاح ہوگئی، لیکن پر بیز میں بے توجی برق مرمن بجرعود کرآیا۔ اس
میں روزے رکھے، اورحسب معمول دیو بند، بجعلت، سہار نیور کے سفر بھی کے ۔ میں
انگستان سے ایک طویل علالت کے بعد واپس آیا تھا۔ نکھا کہ لاکھ لاکھ تشکر ہے کہ متم
پر بت سے واپس آئے۔ تم بین دیکھنے علی گڑھ آرہا ہوں ۔ میں نے لکھا کہ دوسم ذرابہ ہو
ہوجائے جب سفر کیجے میں خاندان کی تاریخ ایک عرصہ سے مرتب کررہا تقاادر ہو تیا
مقاکد ایک باران کو لوری سنا دوں ۔ تاکد اصلاح اور اصنائے ہوسی ۔ وہ نو دبی اس کو میرت کے یا بیوب مواجات اور احنائے ہوسی مولانا احدین میں مولانا احدین میں مولونا تے رہے، جن میں مولانا احدین میں سمجاکہ شاید اس موران میں خطوط آتے رہے، جن میں مولانا احدین میں سمجاکہ شاید اب طبیعت بہتر ہے۔ بھراجا تک اطلاع ملی کہ طبیعت زیادہ خواجہ کو کی

ميں امروسر مهو نحاتو حالت و محمد كرول بيٹھ كيا۔ يلنگ بربے ص وحركت يلظ تھے ، بھے سے كھ بایش کیں۔مسرے القرمیں سرالاولهاد کااک نسخه تقا۔ لوصاکها ہے بیس نے بتایا۔ فرمایا ا میں اسے پڑھواکر سنول گا، اسے چھوڑ جانا۔ میں نے دہی رکھدیا اور حرت میں رہ کیا کہ ایک طرف روح سكرات كے تلاطم ميں ہے دوسرى طرف دل و د ماع طالب على مجتبي معروف يس إالمتراكبر،علم على ايساوالها مذككاوراب كمال ديكي كوط كا إ ر چوبیں کھنے ہی ہیں گذرنے یائے تھے کہ ان کی روح مالک حقیقی کے حضوریں يهوي كئ -امروبه يساس خرس ايك كمرام ي كيا، اور در دواوار سومدات تكى ٥ كدام عمكده را روز ماتم است امروز كدموت عالم جون موت عالم است امروز امرو إسهمي الواب وقار الملك مراوم اورحص تمولانا احدمن محدث كيجنازون مي بھی شاید ہی اتنے آدمی ہوں ۔ دنن کرنے پر بہت بجٹ و مکرار ہوئی بعض لوگ جامع مبجد یں دفن کرناچا ہتے تھے جہاں الفوں نے درس ڈیئے تھے، کچھ لوگ مریقے کے جس سب یں وہ رہتے تھے و ہاں وفن کیا جائے۔جناب محترم مولانااسدرمدنی صاحب زا دکرمئے نے خاندانى مئىدىي ونن كرنے كامتوره ديا۔ اوراسى يركوكوں نے عمل كيا عنم والم سے بورے او کے دلوں نے زبان حال سے یہ کئے ہوئے ان کے جبد پاک کوسیر دخال کیا ۔ اے خاک يتره خاطرمهاں نگهدار ایس نورحیتم ما ست که در برکت بده الصاميف اوري حرمات كيتة بين كه علامدا بن العلاس كسى في يوتهاكداد ى كوكب تك علم حاصل كرناجايية. یعنی جبتک حیات مہر بان رہے۔ مولانا فریش کا یہی حال رہا وہ فنافی العما سے اور آخری دم یک طالب علما نہ جبتی کرتے رہے۔ ا بندا کی زمان میں شاعری کا شوق ابتدائی زمان میں شاعری کا را شوق تفاید نے ممان میں شاعری کا را شوق تفاید نے ممان میں مشاعرے کی محفلیں ہی اکہ زمنعقد کرتے تھے بستی عزیز احد صالحب عزیز تلمیت مصطرفی آبادی سے رہوامیر مینائی کے شاگر دیتھے تلمذ حاصل کیا۔ منشی عبدالرب شکیت ہی شعروشاعری میں مشورہ لیا۔ وہ ابوالحس ساکت امرو ہوی دہلین خاص نظام رامیبوری) کے شاگر و سے ۔ انھوں نے ہی المدا تخلص سے فریدی خلص رکھوایا ۔ مجھے ان کا کوئی کا میاد نہیں ، میکن حصرت مجدوصا حرب اور شاہ ولی اللہ صاحب بران کی نظیس دل و و ما عزیقش ایس ایک بران کی نظیس دل و و ما عزیقش ایس ایک بران کی نظیس دل و و ما عزیقش ایس ایک بران کی نظیس دل و و ما عزیقش ایس ایک بران عرصا دیا ہے ایک ایک مصرعہ مکھا تھا گ

عرض فتنوں کی شوریدہ سری آک رنگ لائی تھی۔
یس نے پڑھ کر دیجے ، یہ صوری کس کے ہے ہو چیس پڑھ کے ، جب سے بتایا کہ فود مجد و صادبتی بران کی نظر سے ریا کیا ہے۔ تو ہس پڑے اور فرمایا: بہت صحیح جگہ استعمال کیا ہے۔
بجب کا ایک واقعہ میماں بیان کیے بغیر نہیں رہ سکتا۔ ماموں صاحب کی ایک غزل تھی جس کا مقطع تھا ہے فریدی کی یوں کل و ببل کا سود اسریس ہے رہوری غزل یا دہ نیس) میں نے فریدی کی جگہ نظامی کر دیا اور اپنی بڑی بہن کی معرفت بوری غزل تہذیب انسواں ہیں اضاعت کی جگہ نظامی کو دیا اور اپنی بڑی بہن کی معرفت بوری غزل سے دائیس آگئ کہ یہی بڑکے اوری کا کام معدم ہوتا ہے۔ بھرید واقعہ ماموں صاحب کو سنایا۔ ہنتے ہتے دو ال

تصبیف و البیف کا آغار اور اس کے بینیادی خطوط یوں تو وہ بعن جا اراور رسائل میں مضایان بھتے رہتے ہتے لیکن تقینی زندگ کا آغاز بریلی سے ہوا اور اس میں جناب می مولانا محد منظور نعائی صاحب زاد مجد کا کے مشور وں اور مخلصانہ تقاضوں کا بڑا دخل تقا۔ الفر قان کے مجد والف تا تی تمبر میں ان کا مضون ان کی آیندہ کمی زندگ کی بینارت ویتا ہے ۔ یہیں ۔ سے ان کی دلجسیوں کا رخ متعین ہوا اور آیندہ کا می بینا د بڑی ۔ یہیں ۔ سے ان کی دلجسیوں کا رخ متعین ہوا اور آیندہ کا می بینا د بڑی ۔ یہیں ۔ یہ بی دو الف تا ان می دلیات و ماموں صاحب نے ایک کابی مجھے میں ہوا اس موایت کے ساتھ جی کہ اسے نفر وع سے آخر تک بڑھنا۔ میں نے اس کو باربار میں جا ہیں نے اس کو باربار

يرها اورحقيقت يه ہے كماكريس اپنى يا نع محس كتابوں كى فہرست بناؤں توان ميں باتب الفرقاك كامجدوالف فافتكنيرايك موكا وأس كيد محقيق كى اوررابي سامنة تى دين ليكن مجدد صاحبي كم مكا بميت كاحساس الفرقان منبر" بى في دلايا تقا-مولانا وزیری کی سلمی جہدوسی کے مرکز و محور دو مقے (۱) مشاریخ سسلسله مجدّدیه (۱۷) اکابردارانعدم ديوبت ان کی ساری تصاینف اسی محور پر گردش کرتی ہیں۔ برجیثیت مصنف ان کی تصو برلتی کر بڑی مخت سے موادمع کرتے تھے۔ ان کا لقین تھاکہ ع نقت ہیں سب ناتمام خون جگر کے بغیر جب كوني موصنوع بيش نظر بهوتا توسوتے جا كتے اسى بيں مشغول رہتے۔ وہ جو كھ الكھتے تق اس کے پیچے وین مطابعہ اور بے اندازہ فیقی کاوش ہوتی تھی۔ یورامضمون جب اینے اندجذب كركية تق مب قلم الفات سے يهى سبب كدان كى عبارت يك كفت كر اوركيفيت محسوس موتى لقى -تحقيق مياركاتي او منيا مقاراس كا يجواندازه ملع آبادى كى "مولانا آزاد كى كمانى" بران کے نبھرے سے ہوتا ہے۔ تلخيص اور ترجي مي كال ماصل تقار ترجمه اس وقبت تك مكن تهيس جب تک زبان و بیان براوری قدرت نه بهو، اورتلخیص کا کام صرف و متحف کرسکتا ہے جس نے پورےمباحث کو جذب كرايا بواورفكرى اعتبارسے اس ير يوراعبورركمتا بو -مولانا فریرتی کاخیال تفاکه اکا برملت کی فرکوعوام یک پینجانے اوراس سے منبت والرصاصل كرنے سے يد مكتوبات اورملفوظات براز ما دہ كام كرمزورت ہے۔ الفول نے کتے ہی مکتوبات کے مجموع دریافت کے اوران کوروشناس کرایا حصرت شاہ ولی ادیکرد ہلوی کے مکو بات کافلی سنخہ جاند پورٹ کے بحنور میں مولانا مرفق صن مروم کے کتب خارنہ میں دریا فت کیا اور خود پر فیصلہ وزمایا کہ اس کے سیاسی مکتو بات تم ایڈٹ كرو، نديمي محوّيات مي اير شكرون كاروه جي كون نى جز دريافت كرتے تولنوسى یں فرآ تھے مطلع کرتے۔

مکتوبات شاہ ولی اسلاکے علادہ انفوں نے حصرت مولانا محدقاسم نالوثوی جمولانا احد حسن محدث امروم وی وغیر ہم سے محقوبات جع کے اوران میں تاریخی اور دینی اہمیت سے مواد پر توجہ دلائی۔

اکا بردیو بند کے حالات کی تلاش و تحقیق برہی مولانا و بدی کے کافی وقت مرت کیا تھا۔ مولانا قاصی زین العابدین صاحب سجاد میر بھی زاد کرمۂ البینے مکتوب گرامی میں

الكفية إلى

"بی بھیے دنوں دیوبند کی شیخ المنداکا ڈمی نے اکا بر دیوبند کی نادرو
نایاب تابیفات کوجد بیدانداز برایڈٹ کرنے کا فیصلہ کیا، توجت
دوگوں نے اس کام کو انجام دیا، ان کی رہنائی اوران کے کام برنظر آئی
سے یہ سب کی نگا ہیں صفر ت مولانا ہی برائٹیس اورمولانا مرحم کے
میں بطیب خاطراس ذمہ داری کو تبول فرمایا "

ویوبندگی تاریخی،اس کے اکابر کی دین علی خدمات اور روحانی بھیہ ہو نظران کی بھی میں میں میں انگیز بھی کے سی کا ذکر جھٹر دیجے اور پھران کی گل فٹان گفتار کو دیکئے وہ اس معلومات کا بوجھ آپنے اور پیران کی گل فٹان گفتار کو دیکئے وہ اس معلومات کا بوجھ آپنے اور بے نظر ندا تنے تھے ، بلکہ یہ سب بھران کے علم کا جزاوران کی شخصیت کا حصد بن گیا بھا ۔ ایفوں وارالعکوم کوصرف اپنی ماور درسگاہ ہی ہنے کہ میں میں ایس کو اپنی زندگی کا ایک حصد بنا لیا تھا جس سے ان میں اجیار وین کے جذبات برورشس

محمد المعربی معنوات می معنوات محدوال معنی کارور اور محدومات معنی کارور اور محیور محدومات معنی کارور اور محدومات کارور اور میں بیش کرنے کی کوشش کی گئی ہے، کیاں شاید کوئی کوشش کا گئی ہے، کیاں شاید کوئی کوشش اتن مو از بنیں بوق جنسی جملیات ربانی جو مباحث کو عام ذہن کی سمجھ سے بالا تربایا ان کوشال کرنے کی کوشش نہیں کی جب طرح مفید مطالب و مباحث کو محنت سے افذ کو کی کوشش انداز میں بیش کی گیا ہے اس نے مجد دصاحت کی فکر اور ان کے غیام الشان کارناموں کو کوشت سے افذ کو کی کوشش انداز میں بیش کی گیا ہے اس نے مجد دصاحت کی فکر اور ان کے غیام الشان کارناموں کو سمجھنے میں فقید المثال خدمت انجام دی ہے۔ یہ مکتوبات مختلف اوقات میں "الفرقان" سے دو میں شائخ ہوتے رہے تھے، سلے انجام اسکتا ہے کہ "الفرقان" کے مجد دالف ثالی مندوں میں طبع ہوئے۔ بلاخوف تردید کہا جا سکتا ہے کہ "الفرقان" کے مجد دالف ثالی مندی کے معام و بیام کوجس مردون مونواس تک بہو نے یا ہے وہ ہمیشہ احسان مندی کے ساتھ یا در کھا جا آئے گا۔ طرح عوام وخواص تک بہو نے یا ہے وہ ہمیشہ احسان مندی کے ساتھ یا در کھا جا آئے گا۔ مولانا نوان و کو دی اس کے متعلق تھا ہے:

"انفوں نے بانکل اسی انداز پر جواس عاجزی آرزو تھی ،مکتوبات کے تینوں دفتروں کی تلخیص و ترجمہ کا کام انجام دیا۔ اس حقیقت کے اظہار ہیں فررہ برابر بھی تواضع اور کسنفسی نہیں ہے کہ اگر میں تو دیدگام کرتا تو ہر گرزایسانہ کرسکتا ، اسارتعالی نے مولانا فریدی کو ایسے کا موں کی خاص صلاحیت بحشی ہے ، دص ب

مکنو بات بین نظراً تا ہے ۔ بلکھی است نواج محد مصوم کے مکو بات کے تین فرجہ کو مور کے مکو بات کے تین فرجہ کو مور کے محد استادہ ، درتہ اتنا کے ،اور مکو بات معصوم یہ کے عطابیں یہ بال 19 ہیں مکتبہ الفر قان نے کتابی صورت بیں شائع کیا۔ اس تالیف سے بہلی بار تو اج محد مصوم محمد الفرق اللہ کے اللہ میں نظراً تا ہے ۔ فواج صاحب نے عبیداد سر میک کویہ کھ کو یہ کھ کو یہ الکھ کو یہ کھ کے کہ کو یہ کھ کے کہ کو یہ کھ کے کہ کھ کو یہ کھ کو یہ کھ کے کہ کو یہ کھ کو یہ کو یہ

رو ہرزمین سے فیون مختلف ہیں ، ہر شہری ایک علیمدہ خاصیت ہے اور ہر قرید کا ایک جدا معاملہ ہے ، اہل بھیرت ہر توج سے فیق حاصل کرتے ہیں اور ہرزمین سے ایک خاص کال ہم بہنجا ہے ہیں ہو اور ہرزمین سے ایک خاص کال ہم بہنجا ہے ہیں ہو اصلات و تربیت کا ایک زبردست اصول بیان و مادیا ہے ۔ مولا ناوزیدی نے فواجہ کے معصوم کی فکر کو ایست کی طرح روشن کر کے بہاں بیش کر دیا ہے ۔ مجددی فکر کے ہرکوشم کوجس طرح الفوں نے واضح کیا ہے وہ ان ہی کا حصہ ہے ۔

شا عقال على صاحب شاه علام على صاحب ابنة زماندى مقتبندى سلاك عفالاتب بزرگ شار كئے جاتے ہے۔ ان كى خانقاه يس اسلامى ممالك كاؤشه كوشه سے وكك كئے سے دان كے ملفوظات ورالمعارف " شاه رؤف احد في بڑى محنت سے جمع كئے ہے۔ مولانا وزيدى تنے مفاوس اندازيس ان ملفوظات كا خلاصد اپنے مفالين ميں بو انفرقان بي شاه رؤف احداث كا خلاصد اپنے مفالين ميں بو انفرقان بي شاه رؤف احداث كے خلفا وكا برا انفرقان بي شاه كا برا المراز الفرقان كي المراز الفرقان ستم ، اكتو براؤ مرافظ برا كيا ہى اجھا ہوا كريا معنا ين جو عبى اوار الفرقان كتابى شكل ميں نشا نئے كرد ہے ۔ (الحداث اب يہ جموعہ شائح ہوگيا ہے۔ بھى اوار الفرقان)

شاہ ولیا اللہ دہلوی اوران کے اخلاف بریقی گا ، الفرقان "کے شاہ دلیاللہ میں میں کا مناز دلیاللہ میں میں کا مناز مناز مناز مناز دلیا اللہ میں میں سے ان کے جذبات عقیدت کا اندازہ ہوتا ہے کھے ہیں ہے

مولانا عبدالقیوم مظاہری کی تعنیف الامام نتاہ ولی اسٹر محد شرطوی کے بیش تفظ میں تکھتے ہیں ہ

و معزت شاہ صاحب نے قرآن مجید کی بابرکت آیات نیسند رحمۃ للعالمین صفرت محمد مصطفے صلی استرعلیدو کم کی تعلیات ، اور آپ کے انساینت اوا زارشادات و فرمودات کی روشی میں وہ لاکھٹل بیش فرمایا ہے ،جس برعل بیرا ہوکرتمام دنیا کا بھلا ہو سکتا ہے، رفاہ خات اور فاہ عام کے سلسلہ ہیں ان کے عنبر میں قلم سے جومفا مین برآمد ہوئے ہیں ان کی وصاحت کی جائے اوران برعل کا سایہ ڈالا جائے تو کسی غلط نظام اور باطل ازم کو بنینے کا موقع مذملے ،

النفول نے شاہ ولی اصر دہادی ایک مکتوبات کو بڑی محنت سے جمع کیا ہے ایمین ہے وہ مجموعہ جلد شائع ہو کر سامنے آجائے گااوراس سے فکر دلائی کو سجھنے ہیں مدد ملے گئے۔

شاه ولى الشرادران كے فائران كے سلىلى ميں ان كے معنامين جوفاص طور ير

مطالعد کے قابل ہیں ، مندرجر ذیل ہیں:

(۱) حصرت شاه الوسجيد من كروابط حصرت شاه ولى المنكر د بلوي اور ال حصرت شاه ولى المنكر د بلوي اور ال حصرت شاه ولى المنكر د بلوي المن كري المن المنكر و بلوي المناه على المن المنكر و المناه على المن المنكر و المناه على العزيز محدث و بلوي "

" الفرقان" محرم ، صفر، ربيح الاول عمساره

یہ مضامین پاکستان رسائل بالخصوص "الرحم" سی نقل ہو کرنے حدمقبول ہوئے ۔ حصرت شاہ عبدالعزیز صاحب کے صالات اور ملفوظات پرال کے معناین جو "الفرقان" ماہ محرم مسلم شہدے اور بیج التانی کے جاکہ شائع ہوئے ، نئی تحقیق، جو "الفرقان" ماہ محرم مسلم شہدے اور بیج التانی کے جائے ہیں اپنا جو البنیں رکھتے۔ جرت انگیز معلومات اور ملفوظات کے مروج نسخوں کی تعبیج بیں اپنا جو البنیں رکھتے۔

ا كا برد الویند اكا برد او بند برمولانا و بدگ تے جومصنامین شائع كے بیں دونى دریا برستن بیں اور صرورت بے كه ان كوایک جگه كتابی شكل بیں لایا جائے۔ بالخصوص مندرج مدن بین

رائ آفار شخ المند" "الفرقان" كست ستبر المهايد ومن "فارشخ المند" "دارالعلوم" ريح الثاني المهايد ومن حضرت نانوتوى في شاعرى "دارالعلوم" ذى الجرسيسية وسي حضرت نانوتوى اورحقت ودارالعلوم" ذى الجرسيسية ومن أخصرت مولانااحيرس صاحب وارالعلوم" ربيح الادل ما شوال من محدث امرومهوى "دارالعلوم" ربيح الادل ما شوال من شخصرت مولانا عبدالرخمان صاق امرومهوى "دارالعلوم" ربيح الادل ما شوال "دارالعلوم" المرومهوى "دارالعلوم" المرومهوى "دارالعلوم" المرومهوى "دارالعلوم" المرومهوى "دارالعلوم" المرومهوى "دارالعلوم" المرام وموى "دارالعلوم" المرام ومون "دار

ده) درس حدیث کی ایک جھلک الجمعیة ، شیخ الاسلام بنرهار فردری شهوار

سیسے الاسلام ۔ حیات کارنا ہے موان ہوں کے مکتوبات کو اپنی آخری علالت کے زمانہ میں مولانا احد حسن می دی امر وہوی کے مکتوبات کو اپنی آخری علالت کے زمانہ میں مرتب کیا ہے ۔ اورا مید ہے کہ جلدوہ مجموعہ شائع ہوجائے گا۔ ان کے مصنا میں میں یائے ویو بندا وراکا ہر دیو بند کے متعلق بیش بہا معلومات بجھی ہوئی ہیں۔ بعض کتب خانوں کی نشاندہی کی کئی ہے جہاں اس سلسلہ کا مواد مل سکتا ہے ۔ تا رسی ذیو بندکا کوئی طالب کم فال بران مصنا بین کونظ انداز نہیں کرسکتا ۔ بلکہ حقیقت یہ ہے کہ تحقیق کا کام ان ہی خطوط برا جاری رکھنا ہوگا جب کہیں دیو بندکی مفصل مبسوط اور ستندتاری خانوں کا سکتی ہے ۔ جاری مرکھنا ہوگا جب کہیں دیو بندکی مفصل مبسوط اور ستندتاری خانوں کا میں دیو بندکی مفصل مبسوط اور ستندتاری خانوں کی مقاسکتی ہے ۔

فرائدقاميمه حضرت مولانا محدقاسم نانوتوي كيرمطبوعه مصابين كايد مجوعه

الفول نے شاوار اوار اور اور بیات دل سے شائع کیا عجیب اتفاق تفاکد بی مجموع حفزت نا فوتوی کے وصال کے تھیک سوسال بعد شاکھین کے باتھ میں بہونجا مولانا فریدی کے اس يرمختفر محرجات مقدمه تكها اورمكتوب ايبهم كم مختفر حالات بعي ورج كئ فرائد قاسميه كاية نادرلسخدان كوحاجى مسبدعبدالفتى بيطلاؤ ذى المحكنت بحانه سے ملائقا۔ اس میں بعض اہم مسائل جن پرحضرت نا نوتوی تنے گفت کو فرما فی ہے، رفع تعارض بين الحديث والقرآك ، تحقيق مال حرام ، وغيره مصفحلق بير. سمت خاندی اہمیت کوسب سے بہلے مولانا وٰ بدی ؓ نے ہی اس طرح واضح کیا ہے۔ ور حصة ت نا نوتوی كى تمام مطبوعات كا ذخره ان كے كتب خاندس موجود ہے، جن میں وہ اولیشن کھی ہیں جن کا دجو د بہت کرکتنیاؤں يس يا ياجا الهيك وصس مولانا وزیدی کو مصرف نا نو توی کی تصاین سے غرمعمولی شغف اوران کے : ات سے بے پناہ عقیدت تھی اوران کے حالات بڑی دل جیسی سے سا بھرسنا پاکرتے بھے۔ان کے بہت سے اشعار کھی یاد تھے۔ بہت موقع سے بڑھتے تھے اور ساری گفت کو ين شكفتكي ادرجان بيداكردية سق ولانابيرمدازمر شاه فيقرصا حب في جمرت نا لوْ آوِنَّى كَ شَاعِرِي يِران كامقاله دارانعلوم مين شائع كيا بقالَة تكها بَقالِ: "برادرم مولانافریدی مے متعلق اگرمیں پیکھوں کمان ک زندگی متفنا صفات وخصوصیات کی ما مل ہے تواس میں کسی نتاء انہ یا خطیبانہ ما لغه كاو خل نهيس بوكا - اين شكل وصورت ، اورظامري اندار و اطوار کے لحاظ سے وہ محذوب صفت انسان ہیں جھوں نے درس وتدرس تبلینی جامت اور قوم کا موں کے لیے خود کو وقف کردیا ہے لين كحرد بران سے گفت كو كيے تومعلوم بيوكا دين دويا نت كے ال سبزہ زاریس جابجاشع دادب علم دمیقی اور فکر د نظر کے ایسے سدا بہار بھول بھی کھلے ہوئے ہیں جن کی رنگارنگی ، تازی اور دکتی كلچين كوب ساختراين طرف كفينجى بها (داراتعلوم، ريح الغاني الما مصص١١)

سقر المرح شاهر فیج الدین مراد آبادی شاه ولی ستاه ولی ستاه دلوی کے تلمیذر شید شاه رفتی الدین مراد آبادی کا یه سفر نامه، فاکسار راقم الروف سے ذخیره کتب میں شفا مولانا فریدی نے اس کی اہمیت کا اندازہ لگا یا اوراس کا ترجیہ الفرقان "کی خصوصی اشاعت دایر میں مئی سال 19 میں شائع ہوا ہے کے سفر ناموں میں اس سفر نامه کی فاص اہمیت به رایر میں میں بحری سفز جہاڑوں کی صالت، ملاحوں ، بندرگا ہوں کے متعلق بہت دلج بیا معلومات ورج ہیں۔

معلی میں میں ارت مولانا وزیری کوتلی میں خاص مہارت تھی۔ یہ تیجہ علی کہرے مطابعے اور مطالب برعبور کا۔ انفوں نے مولانا مناظرات کیلان سے مقالہ الف تائی یا مطابعے اور مطالب برعبور کا۔ انفوں نے مولانا مناظرات کیلائی تمیر "میں خلاصہ کیا ہے وہ بہزارہ دوم کا شجد یدی کا رنامہ "کا جس طرح" افا دات کیلائی تمیر" میں خلاصہ کیا ہے وہ لائی ستائش ہے۔ وجولائی سے 13 الفرقان)

قرائی یا دس اور کمی استفاده این دران کوامن کے دھند نے نقش کا تا ہوں تو ماموں ہما کرتے تھے) دویا دیں بجیب اگرائی سا سے آئی ہیں۔ یس نے نیا نیا اسکھا تھا ، میر مطسے ابنی ناف مرح مدکو خط اندازیس سا سے آئی ہیں۔ یس نے نیا نیا اسکھا تھا ، میر مطسے ابنی ناف مرح مدکو خط لکھا ، اس طرح کہ ہم لفظ کو نے رنگ کی روشنا لی سے تھا تھا ۔ اس کا ہوا ب ماموں صاب نے نہایت خوصت خط قلم سے دیا اور بہت سی دعا بی خودا بین اور ناف مرح مدکی طرف سے نہایت خوصت خط قلم سے دیا اور بہت سی دعا بی خودا بین اور ناف مرح مدکی طرف سے نہیں ، یہ خط میر بھی سی براسوں میر بے باس رہا ، معلوم نہیں اب کماں صنائے ہوگیا۔ دو مری یا ویہ ہے کہ والد مرح م نے ایک نہایت خوبصورت لیمی نے بھی بھی اور وہ لیمی گر کر یا تھا اور سے کہ دالد مرح م نے ایک نہایت خوبصورت لیمی نے نہائی سے نہیں اور وہ لیمی گر کر کیا ۔ اور اس کا کرے گر اس طرح ہو گر کر کے گا۔ اور اس کی زندگی گئی دور تک بھیا ہے وہ میر ب دل میں کمتی نشمیں روٹوں کر کے گا۔ اور اس کی زندگی گئی دور تک بھیا یا نے گی۔

ميرى تعليم وتربيت ميس سبس برابا تقداد امرهم كالقابوعلم دبعيرت كاليك

بح و فار تنے اورجن سے ماموں صاحب نے بھی کا فی استفادہ کیا تھا۔ ان کے بعد حب سخص نے میری زندگی اور فکر کو سب سے زیادہ متا کڑکیا وہ ماموں صاحب ہی تنے ۔ الفوں نے "الفرقان "ئے مجد دالف تائی جمنہ اور شاہ ولی انڈ تخبر" اصرار کے سابھ ازادل تا ہم پڑھواکہ ہند سستان میں سلمانوں کی فکری اور ملی تاریخ میں دلجیبی کا وہ جمع بویا جس کے تقدات میری تصافیف میں نظر آئی گئے ۔ وہ نازک مسائل پرمیری رہبری کرتے ہوئی مسئلہ اپنے قالوکا نہائے تو صون مولانا مدن سے رہوع کرنے کی ہدایت کرتے صوفیار والی مسئلہ اپنے قالوکا نہائے تو صون مولانا مدن سے رہوع کرنے کی ہدایت کرتے صوفیار والی کے صالات و تعلیمات کے مطالعہ میں ویسے بھی بہت سے نازک مقام آئے ہیں۔ اگر کوئی ٹوکے والانہ ہوتو مشکلات میں جینس جا نالازی ہے ۔ ان کی رہبری اور نگرانی نے اس راہ کے مسائل سے با خبر کیا ۔ انفوں نے مکتبہ جامعہ وہلی کا اب نما دیمری اور نگرانی نے اس راہ کے مسائل چشت " پر تہم ہ کرتے ہوئے فرمایا ہے:

كويش كيا ہے"

اس رہو ہو میں میری اور کتابوں پر بھی اپنی رائے ظاہر کی ہے۔ان کی ہت افر الی فراہ کی دشوار ہوں کو آسان کیا اور محنت و تلاش کے جذب کو ترقی دی عظر

آسان اس کی کی ترجیم افتان کرے
میں اس مضمون کوجناب محت م مولانا نعان زاد مجدهٔ کے ان الفاظ پرخم کرتا
ہوں جوانفوں نے بہتجلیات رتابی کے تقریب و تعارف میں مولانا فریدی کے متعلق تھے تھے ،
و اگر فتر لعیت میں تصویر کی ممالفت نہ ہوئی تو میں داس حالمت ہیں
کہ وہ بہت کم ور بخیص و نزارا ورا تکھوں سے معذور ہو چکے ہیں اور
ایسی فقی اند زندگ بھر کر رہے ہیں جس کی مثال طبقہ تعلما ، میں شکل ہی
سے ملے گی ان کا فوٹو تقریب و تعارف کی ان سطودں کے ساتھ
شامل کرتا ____

رسول استرسلی استرعلیدولم کی مشہوردعلہ جوکت مدیث میں مروی ہے!

ا مادندایه زنده رکوسکینی کی مالت پی ادرموت دیدسکین کی حالت میں اور مسکینوں کی جماعت پس میراحترفرما!

اللهماهين مسكين واستنى مسكين واستنى مسكينا واحشرن فن زمرت

اس عاجزی نظریں مولانا فریدگان بندگان فدامیں ہیں جیفیں و دیکھ کر اس دعائے بوی کے لفظ سیکن کامطلب مجھ میں اُجا تاہے بلکہ اس کا ایک بنور سامنے آجا تاہے " رصح)
اس کا ایک بنور سامنے آجا تاہے " رصح)
اب مولا نافریدگ آینے دب کے جوار رحت میں بہنچ کھے ہیں ہے فران رسیدگلتاں باب جسال نمان د مماع بنبل شوریدہ رفت وحال نماند مماع بنبل شوریدہ رفت وحال نماند فنتان لالہ ایں باع از کہ می برسسی بنائے از کہ می برسسی بردکہ آبنے تو دیدی برد خیال نماند

می حبار ختا وی حمیمیشرت مولانا مفتی سیدعله ارحیم حبا الاجپوری مذطلهٔ کے عمد برا درخورد مو**لانا میدعبرالاحد**کو ثرقاد، بی دمقیم دیو زبری ، برطانیه ، کی قابل قد رّصافیه برا درخورد مو**لانا میدعبرالاحد**کو ثرقاد، بی دمقیم دیو زبری ، برطانیه ، کی قابل قد رّصافیه

مرامیخید میصنف کی متنوی کے طرز پر ایک طویل افرسس نظم ہے جبی بیر، ہجری صدی، احوال واقعی - آ ورخراج عقیدت کے مبنی عنوا نات کے ماتحت بھی جدمخت نظیں اس مجوعیں شال ہیں ۔ ھدا جہ ہے ہر۔ ا سخیر سیمر انسان چاند پر بیه و نیسکیا بے پانهیں ، قرآن دورد کاروشی میں علمی اور تحقیقی دلائل جمع کر کے مسلاکو منفع کیا گیاہے ۔ هلالیاہے ۔

احمای حوادی حمای و اگری نهایت آسان زبان، دلچپ اور بی دنشین اندازی اسلام کاتعارف، اوراسلای تعلیم کاجامع اور کمل خلاصه بے ، اسے مطالعہ سے انشارال راسلامی تعلیم کے برعنوان پر جیرت افروز معلومات حاصل ہول گی مثل ڈوائری افروز معلومات حاصل ہول گی مثل ڈوائری کے بروتت اپنے پاس رکھنے کے قابل ہے

برطانيه ميس

A.A.Qadri
13 Thorn Hill Street,
Savill Town, DewsburyWest Yorks U.K.-WF12 9JX

هندا وستان أثبي

Maktaba Rahimiya Munshi Street, Rander Surat-395005 (Gujrat) 41-1-18

مزارتناه ولى الشري دراوي برايجكر

از-مولانانسم احرصاحبفريك فاروفي امرويي

دل برباس وستراحيم كربال ليكي آبام^و عقيدت كبشال نفادل جال كيرآمام من الني باغ دِل كي جيركليان كيكرآيا بو من این سرنیراما داحمان کیکے آمامو تصور مكنتان دركلتا ل يكرام خزاں کے دورس مارکلتاں لیے آباموں بحرالشرساع دين ابال ليكرآبابول اسى شاس لكوزيددامان ليكي آيامون مين أن نغاي سنة كاارال مي آيامو من فرشخ رانكون كالرال كي آيارو مزارشخ بركياتياس سامال تكيآبا بو من ال نبائے صربارتاں سے آبارہ

مزار حصرت نناه ولى التر تربيرم! بهيس آياس خالى بالقواس دركاه عالى بوكمصلاجانس دواك وزس وكافيالانا برطهاني ونزى زبن بهادر بالوكولانا مريس نظرنصورية بزم يحرث كي وه دیلی اوراس کی توکنن مرباد آئی می بجايارابزن سوربهائي فيزىاس المنام كم صرف سي المران الله ما في شادر كيمروبى لني مجفي أوجيروسني فلك كهدا الثنيم كفطرون كونهرسا عفدن نفدالقت بادماصي سورينهاني سناني م تجهاك انسال بم تصوري

فريدى من بهس آبا بهون تنهام فدسته بر دعا ماع فراوان دون بنهان كير آبا بهون

بردفيسرننارا حرفاروني دلي دينورطي دلي

وبريافي انه

تفاندان اورنسب

مسلمانان مهندگی دوحانی نقافت کی تابیخ بین صرت با با فریدالدین مودگیخ ت کر علبالرحمته کی شخصیت الشرکی نشانبول بسے ایک نشانی تقی، ان کی اولا دا و رضلفاء کی تبلیعی اوراصلاحی کوششوں کے آثاراً جھی برصغبر کے ہرکوتے میں دیکھے جاسکتے ہیں، با یا صاحب کے بارنج صاحبرا دیے تھے: شیخ نصرالدین نصرالشری شخ شہاب الدین کے شیخ بردالدیں بلیان شخ نظام الدین شہری اور خواج محربعقورے ۔

جونفے فردند شخ نظام الدین شہیر کے باہے میں فدیم ما خذکہتے ہیں کہ بایاصاص ایک بھیں اینے سب فردندوں سے زبادہ جا ہے تھے، وہ سبا ہمیانہ وضع رکھتے تھے، بلین کی فوج میں ملازم تھے اور اپنی شخاعت کے سبسے "حید زنانی" کہلاتے تھے۔ بایاصاحت کی خدمت میں ہمت کشناخ بھی تھے، بعنی جوجی میں آتی تھی کہہ دیتے تھے، بایا صاحت مسکواکرس لینے تھے اور اس

رتجيره تنهونے تھے۔ وہ تہابت ذہبن و فطنن اور معاملہ تہم تھے کھے۔

جب بابا صاحب کاانمقال ہوا (۵ رمح م ۱۷۰ هـ - ۱۳ و اگست ۱۷۱۱) وہ اُس فرد بالی میں کھے وہاں تواب میں دکھاکہ باباصاحب بلانے ہی، فور اروانہ ہو گئے، ابودهن (موجود بالی میں کھے اونہ ہر باباہ کے دروانے بند ہوچکے تھے، رات وہ ب تہربا ہ سے باہر بسری منع کو دروانے تھے تو ایک جنازہ آرہا تھا معلوم ہوا کہ گذشتہ شبہ حضرت باباہ میں کا انتقال ہوگیا، اورا اُلی تھیں مقابر شہبدان ہی دفن کرنے کے جا رہے ہیں صفرت نے نظا الذ کے فرا بااگر تم اکھیں آبادی سے باہر دفن کروگے تو لوگ باہر باہر ہی فائح برط ھو کہ جا ہوا کہ باہر کے ایک کا انتقال ہوا ہے وہ ب نے کرچلو ہا اکریے اُلی کی اولادو کو گئی شر ہو جھے گا بیس جو ہے ہیں اُن کا انتقال ہوا ہے وہ ب نے کرچلو، جنا نے دہیں دفن کہا گیا۔

محضرت نظام الدین کے بالے بین دو دوایات ہیں دایک تو ہے کہ ابو دھن ہرکھت ر (منگولوں) کا حلم ہوا، اِ تھوں نے بڑی بے جگری سے مقابلہ کیاا در او نے ہوئے تہدیم کئے ، بعد کو اُن کی لاش میدان جنگ بی بہت الاش کی گئی، نہیں ملی۔ دوسری روایت بہنے کہ وہ قلعہ رستھ بور (موجودہ موائی ما دھولور کو اجستھان) کو فتح کرتے ہوئے تنہ برہوئے تھے (ستے ہے) او دہیں قلعے کے اندراُن کا مزار ہے ، بہر وابت زیادہ قرین صحبت ہے۔

رحب لور (صلع مرادآباد) بسيب.

مولوی بنیراحدفریدی کے بالے کولف تخفین الانساب نے مکھاہے:-" در بی بندا جرصور بنجا کے محکمہ نہر می دبی محسور می دیم اس مصلی مقدمات - حكومت سے دومرنز خلعت وانعام بابا. ابتداء صلع بس طبی كلكر منفى، بابند مربب ونتبح التراويت تفع حكام بالادست سعوص كباكه نفدات بي سود کی در کی در بنایر نی مے وابتے معنفذات ندمی کی روسے جائز نہیں سمجھتا، ميرانبادله محكمة انهارس كردياجائي بحكام فيسحها باكراس محكمين جارسو روببيها بموارسے زباره نزتی نه موسکے کی اور موجوده صورت میں نوسورونیہ الموازيك مثاهره بالے كاموقع بے - مراكفوں نے كم تنخواه يرفانع رسما منظور كيا كرسود كي وكرى ديني قبول نهى " (تحقيق الانساب ص١٠٨) مولوى لبشيرا حمركيا ولادبين زوج أولئ سيرابك فرزند مولوى حبين احر تضاورز وجيم

تانبه سے وادی صن احراجسین احراطفیل احرا ورمولوی شیراحرموعے.

مولوئ سبن احدى عرزباده نهوئي أن كي تعليم لا بمورا كها ولبورا ورنجا كے دوسر منهرون بريقي لففي بجرام دبهه مب ابني زمينداري كانتظام سنيهال نيا تفاايك مارموسم مرابس کھوڑے کی سواری کرکے گاؤں آئے نوڈیل تنونا ہوگیا، اسی س واصل محق ہوئے بولوئ میں احدم اوم کے جاربیٹے اور دوسیاں تقیس بحسین احربسلیم احزارا اورشم احر- ساره خانون اورسيره خانون ـ

يهى تنبير عبيط حصزت مولانا مفتى نسيم احرفر بدى قدس الشرم والعزيزين سلم احدرانم اکروت کے والد ما جد (منو فی ہے نوری ۸۹۹) ہیں اورسدہ خاتون (متوفيه هراكست ١٩٨٦ع) بردفيسر خليق احرنظامي كي والده ما حده بس رحدها الله

رحمة واسعة.

مولانا قريدى كانحفيا في المسلم حصرت شاه أبين بروشتى عليا ارحمة سعينا به وه وصرت بخ علاء الدين فيل ست كي خليف تفي آپ كاسلسلة وطريقيت بعي صرت باما فريد كيخ فتكر عليه الرحمة فك فينهى بونام وه أكره سا كرام وبه بي رون افروز بوئ كف.

والرين اوردادانيز دوسر عمروم افراد فاندان آسودهين -

صرت نماه الآن برتبی کی اس کے جو بہوں سے بی ان بن ج نماه احری اولاد
میں بڑے نا ی طبیب اورعلماء بھی کر در بس ریاست حدر آباد کے بہلے افسر الاطباء
صلیم آجر سیداسی نشاخ سے تھے، اسی خاندان میں ایک جلیل الفذر شخصیت حکیم نماد علی
گی تھی ان کے بھار فرز ند ہوئے حکیم انبی س حکیم احرص جکیم علی حن اور فورالحس جگیم
ان میں کے لائن فرز ند حکیم سرطفیل حن تھے، جو ابوالنظر صوبی کے نام سے مضامین مکھا
گرتے تھے، بڑے علم دوست اور صاحب نظر انسان تھے، حکیم احرص حضرت تولانا ہم احراب الحراب الحراب المحرب المحر

مولانا فریدی کے والدما جد کا انتقال ۱۹۱۸ء میں ہوگیا تھا، اس قت مولانا فریدی کی عربتین سال سے زیادہ نہ تھی۔

ولادت

مولانا قریری اینے سب بھائی بہنوں سے جھوٹے تھے، اُنکی ولادت امر بہد ہیں سے استمبر العاء ہے م 1849ء میں بہوئی مجمع تا ایخ اور دن کی ابھی تحقیق بہنیں ہوسکی ہے ، والد کے انتقال کے بعد 1818ء میں دادا مولوی بشیر احد کا بھی وصال ہوگیا۔ حا گراد کا نظر وضط در ہم برہم بہوگیا اس لئے ابتد ائی زمانہ خاصی نشکی اور بر اشانی میں گزرا مولانا کے اموں تحکیم سرملطان احد صوری (منوثی مراکتوبر ۱۸ مهاء) جوٹے ہے حا ذی طبیب بھوٹے اور بازار تھر الشرخان والمحد ارسی کی اسکول تحلیم برائے میں اور کھا بات کا میاب مطب تھا، مولانا فریدی کے بھوٹے اور بازار تھر الشرخان والمحد با بھی تھا ۔ بہتے برائے می اسکول تحلیم رائے میں داخل میں ہوئے اور بہندی ڈی کا امتحان یاس کیا، میں داخلہ دیا بہاں سے بڑل اسکول بیش خان ہوئے اور بہندی ڈی کا امتحان یاس کیا، بی داخلہ دیا بہاں سے بڑل اسکول بیش خان ہوئے اور بہندی ڈی کا امتحان یاس کیا، بی داخلہ دیا بہاں سے بڑل اسکول بیش خان ہوئے اور بہندی ڈی کا کم محدون بی اکھا ہے۔ بی داخلہ دیا بہاں سے بڑل اسکول بیش خان ہوئے اور بہندی ڈی کا کم محدون بی اکھا ہوگیا تھا مولانا فریدی کا کھی میں مطالعے کا ذون بیرا ہوگی انتقامولانا فریدی کے اگر میں کھی اسے مطالعے کا ذون بیرا ہوگی انتقامولانا فریدی کے ایک محدون بی کھا ہوئی اسے مطالعے کا ذون بیرا ہوگی انتقامولانا فریدی کے ایک محدون بی کھا ہوئی اسکول بیش خوالی نا فریدی کے ایک محدون بیں کھیا ۔۔

سمبری سی کسی بھی ہن ہوتی تھی، مانی صاحبہ نے اذبردادی کے ماتھ ماتھ ماتھ صاحبہ الحدی کے ماتھ ماتھ ماتھ ماتھ کے ماتھ ماتھ ماتھ کے ماتھ ک

بین بی مرکصل کے طور برایک بارا تھوں نے اپنے ما موں زاد تھا کی سلطان اجر صاحبے ساتھ البیک بارا تھوں نے اپنے ما موں زاد تھا کی سلطان اجر صاحبے ساتھ البیکنٹن اوا تھا۔ اور اس بارگئے تھے، تو یہ خیال کیا کہ میں بموں اور فلس ہو اسلطان ہے کے باب موجود ہیں اور کھاتے ہیں آدی ہیں اس لئے مجھے زیادہ وور شاہیں ہے، طبیعت مرتزوع ہی سے فقر و مسکنت عاجزی اور انکسار ہیرا ہوگیا تھا۔

امروبه کے محلہ دانشمندان میں ایک مدرسہ نورا لدارس تھا، بڑل ماس کوئے کے بعد (۱۹۲۷ء) وہاں جا نانٹروع کیا اور نشی منتی کا بل مولوی ، اعلیٰ قابل وعیرہ منٹری اتحانا اس مدرسہ میں بڑھ کر ماس کئے اُسی ڈماتے سے شعر کوئی بھی نشروع کردی تھی اور '' ایرا آد'' تخلص اختیاد کہا تھا، امروبہ میں ایک بزرگ منتی عزیر احدی تیزامروبہ میں ایک بردر منظر خیر آبا سے نامر دیا ہے۔

بانكل ابتدائي دور (۱۹۲۵-۱۹۲۱ء) كي تيدانتواريس اس وقت ولانا كاعريها-10

بہاں برکھ اوں رکھ کرکم اسکونہاں تونے تنافیکن نظالہ دیا اے جان جان قونے علی میں رکھا ہے ایرا کچھ طرزیہاں تونے

عدم سربری کوکراک معیا و خ تعب کرمراک تفسینرالورطامری عرف ادادی من کردیستان می تماع

عافق وارمول بنطالب ارام بني

بادمانان كيراعين عيدها إن

ميرى الداديبين ننافع محترا الداد المراديبين ننافع محترا الداد المراديبين ننافع محترا الداد المراديبين نالما المرد المرديبين نالما المرد المرديبين المرد المرديبين المرد المرديبين المرديب

اسى دبائيس ايك صاحب عي برار شكيب بقيمن كي بيافت فارسي دبان واوب بي بهت الجهي تفي كه بيانت فارسي دباست سروسي (داجستهان) بي طادم تها أن سے فارسي كي كما بي بي طادم تھا أن سے فارسي كي كما بي بي طادم تھا أن سے فارسي كي دبا يہ كا بي بي بي اورشاع ي بي مي متوره كيا الفول نے تحقص برل كر فريدي كرديا يہ فارسي كا مي دبا ي بي بي داخل مي دبا ي بي بي دباس المحاسات كے بعد مولانا فريدي نے تجھ د فول مردم عرب محقوم الموم مي دباس المحاسات ورس كھي دبا ، بيم مددسة اسلام يوم بي مولانا المحرم مي داخل مي مولانا الوارا لي مي مولانا المحرم مي داخل مي مولانا الوارا لي المحاسات كي مي دباسي المحرم مي مولانا المحرم مي مي داخل موم بي مولانا المحرم مي مولانا مي مولانا المحرم مي مولانا مي مولانا المحرم مي مولانا مي مولانا مي مولانا المحرم مي مولانا مي مولانا المحرم مي مولانا محرم مي مولانا المحرم مولانا المحرم مي مولانا المحرم مولانا المحرم مي مولانا المحرم مولانا المحرم مولانا المحرم مي مولانا المحرم مي مولان

ا - بین الاسلام مولانا حبین اجرمرتی . است الادب مولانا اعراز علی امروبی ی الادب مولانا اعراز علی امروبی ی سا - مولانا میاں اصغر حبین داویتری . مولانا مفتی محربہول محاکلیوری . مولانا مفتی و باص الرین افضل کردھی .

۵- مولانا محرابراسم بمیادی.

مولانافريرى في كتأب كنوات اكابر كي مقدم بي لكهام "براقيام تعلييليل س دادالعلی کے اتررستہ ۵۵ صصے ۵ مقتک رہا "(صو)

اسى زمائے س جنرطلبہ کے ساتھ حضرت بولانا استرت علی تھا آوی کی ضرمت س کھی بہونے تھے ولا نا تھا آوی بعبت وعزہ کے لیے کسی طالب می کی و صلہ افرائی ہمیں کرتے تھے

اس لي ان طالب كون كهي جلدي رصت كرديا تها

لا بروس مصرت مولانا وعلى مفسر لا بحدى كى محلس درس قرآن كى برى متيرت تقى أن كے درس سے استفاده كرنے كيلي ٢٣٩١ء ميں لا موركا مفركيا، اور غين ماه قيام كركے تفريكا درس لبا قرآن كريم سيمنل مخلف وصوعا برصرت ولانا اجرعي هو في حيو فرال كمي تنائع كباكرتے تھے۔السے كئى درجن رمالے ولاما فريدى راقم اكروت كيلي وہاں سے لے كم آئے تھے، مرس اس وفت بہت کم عمر تفاجب اُن کو پڑھنے کا وفت آیا آورہ سب مابید

لا بورك زمانه و قبام بن شاعر مشرق علامدا فبال سي هي الا قات كي اور يولا بور سے داوبندآگئے۔ داوبند کے بھی اساند ہ اُن سے بحنت کرتے تھے گرضوصی علی صرت وانا حبين احرمدني بحضرت مولانا اعزاز على اورميان اصغرحيين صاسيرها يولانااعزاز على صاحب كي بعض نصابيف كي سودات معى مولانا فريدى في اين قلم سے صاف كي او فرات تھے کہ وہ اس کیلے ایک جو وکی اُنہوت سمارا نے دیا کہتے تھے۔ اُن کی عالیف نفخ العرب کی طباعت بھی مولانا فریدی نے دہلی آکرائی نگرانی میں کرائی کھی۔

يخ الادب ولانااع والمعلى كاخط

١٣٥٤ هـ - ١٩٣٨ عبى دارالعلوم د لوبند سے مندفراغت صاصل كي تو يخ الادب مولانا و بدي كوب خط تكھا تھا :-

عزيز مرم جناب ولوی نم احرصاحب امرو بوی زبرت معالیم بس اذسلام منون - آب علوم دبنه عرب سے فارغ بو چکے بس اور عنقرب آب دارالعلوم سے رضعت بوں گئ بناء علیہ بیرا دل چا بہنا ہے کہ بس آب کے منعلق اپنے خیالات کا اظہار کردو تاکہ اگر کسی ادارے کا کوئی کام آب کے مبرد بوزواس کے کا دکوں کو آب کے منعلق میج اندازہ کرنے کا موقع لئے۔

محداع ازعلى عقرله مدرس دادالعلوم دبوبند وممتحن درج مولوى فاصل صوية بنجاح وصوية أمام

۲۸ رفوم ۱۳۵۱ و ۱۱ مراز علی نے اس خطی بی ۱۳۵۱ هو بات کا ذکر کیا ہے۔ وہ زما نہ بہت سی خاتگی برت انہ بہت سی خاتگی برت انہ بول کا کھا ہوا گیا تھا ہولا ناکے برت انہ بول کا کھا ہوا گیا تھا ہولا ناکے برت کی انہ برت کی اور مقد آت کا سلط بھیل گیا تھا ہولا ناکے براز در کر کر کو کی سلم احمد (دائم الحوف کے والد) ان مقد آمیں الجھے ہوئے تھے وہ کہی اولا ناکے فریدی کی الی امداد کر باتے تھے اور جی بور ہونے تھے اُس زمانے میں ہولا ناکے جیا ہولوی فریدی کر در برت کی مالی الداد کر باتے تھے اور جی بالے رو بر ما ہوا رہیے دیا کرتے تھے اس اُسی می گزاول میں کھا اُس می تو در کی ہوت میں ہوند کھی میں گزاول میں کے ساتھ اُس میں تو در کی جوت میں ہوند کی ایک میں برائی ہیں ہوند کی جوت میں ہوند کی ایک میں برائی اور نکلیت کا اظہار کیا ، نہ کو تی جوت میں برائی کی برائی ہوئی۔

مرسى طرح كى آسائش كى طرف آسكى أنظما كرد كيما بلكرندگى كى داحق لا ورآسا تشول سے انھوں نے ابنا دشتہ ہمين كے لئے البيامنقطع كريا بھاكا سباب آسائش سے انھيں تكليف محسوس ہوتی تھی۔

مررسه اتنفافيه بربلي س

د او برس فراعت ہو گی گھی کہ بر ملی کے مدرستہ اشفا قبہ بس ایک اتنا ذکی جگہ خالی ہوگی صحرت ہولا نا محر منظور لغائی کی جو بر شناس بگاہ ہولا نا فریدی پر بڑی اورا کھوں نے ان کو بر ملی بلا ابنا اس وفت رسالہ الفرقان ہم ہوا آ اس میں بر بلی سے شائع ہوتا تھا اس کا نہا بہت اہم اور شنا ندار سخصرت محدد العث مالی نمبر "شائع ہوا آ اس میں جولانا فریدی نے ہم اور در در کا اندار سخصرت میں لا نا فریدی کے با بین جس لیمی نظاف کی بنیاد بڑی اسے اس دولوں بزرگوں نے ساری عمرال با فریدی کے با بین جس لیمی نظاف کی بنیاد بڑی اس کا فلم "الفرقان" کے لئے وقعت ہو کر رہ گیا تھا، دوسرے رسالوں کو شا ذو نا در ہی کھول اور کا فلم "الفرقان" کے لئے وقعت ہو کر رہ گیا تھا، دوسرے رسالوں کو شا ذو نا در ہی کھول کا اور معاورت اور کھی جو در ہے۔ معدوری کے باوی دائس کے لئے اللاکراکر مضامین لکھول نے اور کھی جو در ہے۔

براے محالیوں کی خدمت

مولانا فربدی کے سے بڑے بھائی تحسین اجر نقریبابیس سال کی عمر سے برو میں اجر نقریبابیس سال کی عمر سے برو میں اجر کے تھے اور اس حال بس سنز برس سے زبا دہ زندہ لیے تنرفی ڈیا نے بی او صحاکی طوت اکل جائے تھے اور کہ کئی دن گھر والے بریشان رہنے تھے بچروہ زبانہ آباکہ گھر میں خابوس لینے لینے دیتے تھے اور بہت بہ کہ کسی سے بات کرنے تھے، جذب اور کہرا ہوانی دباس کا بھی ہوت ندربا، اپنے کہر اے تو د نازنا رکرتے دستے تھے اور تھی اول و براز تھی کہر وں ہی بس کر لینے تھے، کر بات یہ ہے کہ اُن کے قریب حاکر تھی کی دید یہ کا اصاب مذہ وہ کہ تھی ہمال کی عرب بھی ہی کہ واست کا کوئی کی خاتھا کہ مرب بھی ہی کی طرح بھاگ سکتے تھے، مولانا قریدی نے ہم سال تک ایکے کھانے کہر ہے کا انسانے ال کی عرب بھی ہی کہ طرح بھاگ سکتے تھے، مولانا قریدی نے ہم سال تک ایکے کھانے کہر ہے کا انہا نے دھونے اور دو سری حزور آبا کا ایسا جیال رکھاکہ حرف ہی تھا ہا کہ کھانے کہر کے کا انہا نے دھونے اور دو سری حزور آبا کا ایسا جیال رکھاکہ حرف ہی بھی ہی کہا ہے کہا تھا کہ کہر کے کا مہانے دھونے اور دو سری حزور آبا کا ایسا جیال رکھاکہ حرف ہی بھی کے اور دو سری حزور آبا کا ایسا جیال رکھاکہ حرف ہی تھا ہا کہ کھانے کہر کے کا مہانے دھونے اور دو سری حزور آبا کا ایسا جیال رکھاکہ حرف ہی تھا ہد

کی خص کو ولایت و قطیست کے اعلائزین ملارج نک بہونیا نے کیا کافی ہوسکنا ہے۔
جب آن کا انتقال ہو آنو ہولانا قریدی علی گرم ہو بی و فیسر خلین نظامی کے گھر پر بھے ایک و صحیح کی ناذ کے بعد کہنے گئے میں امر وہ ابھی جا وُں گا۔ نظامی صاحبے کہا کہ گاڑی آجائے وہ آپ کو اسین نک بہونیا ہے گئی فرایا نہیں تکبیل اجر مجھے سائنکل بر بھا کو اسین بہونیا دیگے میر بان کو ناگوار بھی ہوا ہو گا کہ بدائسی صدر کے اور عملت میں نکلیفت اُٹھا تے ہوئے جا دے ہیں، مگراُن کے جانے کے بعدام وہم سے شلیفون آباکہ تخسین اجر صاب کا انتقال ہوگیا ہے۔
بین ایک کو لانا فریدی آج ہی روامہ ہوئے ہیں، یہ آمر وہم بہونچے تو اپنے بڑے بھائی کی وجہ بیروں سے لیک کروں کی طرح رفتے۔ فر ما ایک نے کہ میری والدہ بڑے بھائی کی وجہ بیروں سے لیک کروں کی طرح رفتے۔ فر ما ایک نے تھے کہ میری والدہ بڑے بھائی کی وجہ بیروں سے لیک کروں کی طرح رفتے۔ فر ما ایک نے تھے کہ میری والدہ بڑے کہا گئی کے اسیم تے دم کی کہائے گزارے گا

مردسه برملي سے استعفا

 قود كوفناكر دبا يس بنبس جا نناكه إس كى كوئى دوسرى شال ال سكن به اسى زمانے بس منطفر نگر كے علاقے بيں وه كسى بزرگ كى ضرمت بيں گئے اور اُن سے كہاكر بيرے ابك بھائى دبوانے ہيں اُن كى صحت بابى كے لئے دعاكر دبيئے ۔ اُن بزرگ نے جواب دباكہ حصر ت بابا فر بازنے ابك دنباكو ابنا دبوانہ بنا رکھا ہے 'اگر اُن كى اولاد بس تھى ابك بوانہ ہوگيا آوكيا ہوا ؟ اگر اُن كى اولاد بس تھى ابك بوانہ ہوگيا آوكيا ہوا ؟ برواف دبناكر مولانا فر برى مسكرائے اور فربابا دبچھوا تھوں نے كنيا جواب دبا ؟ .

مررسهجائ مسيرامروبهيس

جاع محدام وبه كالدرسة صزت بولانا قاسم الونوي كي شاكرد درشيرولانا احرسن مرت عليالرجمة (منوفي ١٣١١ ه) كا قائم كيا مولية اسكى الي حالت أن دلون زياد خيوط ترکفی عام اسلامی مارس کی طرح عطیات ہی سے جلتا تھا یہ واء کے بعدایک وسال توہمت تنگی ترینی کے گزیے مولانا قریدی کی ننخ اہ شا بر ۲۵ با سے روبیبر ما ہوار شروع بر کھی جب اضافے کا موقع آنا تفانو وہ تو دہی فرما دینے تھے کہ میری تنخوا ہ کافی ہے اصافے کی صرورت نهس وفنزابتنام تفود مي معي اضافه كرديا توكرد بايجب مرسيس عطبات آف أفرخوابس تقنيم بونني لو مولانا فريرى جاست تھے كہ بہلے دوسرے اسا بزہ كو تنوابي دے دى جائيں اوركنجاتش بونوبجرأ نكوهي دي جائع عمومًا وه ابني مختضر سي ننخوا ومجي فسطون بي وصول منة تھے میں دو بیخ طلب کرلئے کھی بانے رفیئے لے لئے تاکہ مدرسہ کے دوسرے خرج کھی بورے ہوتے رہی، وہ اکثر اپنے عزیزوں، ملنے والوں اور عفی رمندوں سے علی مرسے کی امراد كرانے رہنے تھے ایک مارد فنز ابنام نے ان سے در واست كى كه وہ مرسے كے لئے سفر بن كرجل جائين الفول في محالات وسيم كمنظوركرابا عطبات بن مصارف مفرك علاوه مفي سفراء كا" من معلم" بنونام، مولانا فريدى في مجمع عطبات وصول كي وهسب يائى بائى لاكر دفر سي تع كردى ابناحى بهى بنس ببا اورمصارت سفر بهى توديى بردانشت كي كمرآ بنده كے لئے معذرت كرلى۔

طلبه سے اوراسلامی مرارس سے النفس جو تعلق تھا اُسے نے تکلف عشق "کہا جامکا ا بے طالب کم کی نہا بت فدرا ورعزت کرنے تھے اور اُسے ہر آرام ہونی آنے کی سی کرتے تھے، اپنے ساتھ کھا ناکھلاتے جائے بلاتے صربہ کہ اطبیاء اُن کے لئے کوئی جنبرہ یا شربت بن کر بھیج آوامنعال کے وقت بوطال علم موجود ہونا ایک نوراک اس کھی حکیما دیتے تھے، شیان بس سالانہ امتحان سے بیلے طلبہ کو سی بن اصافی درس دیتے تھے اور یہ برسوں عمول رہا، ترام شالی ہندوسان کے دبنی مدارس اور مکانر کے سفراء کے لئے اُن کی سی را یک ہمیڈ کوارٹر بنی ہوئی تھی ہر مدرسے کو نو دبھی عطبہ دیتے تھے اور شہر کے ذی استطاعت حصرات سے بھی دلاتے تھے صرف ایکے نوسط سے ہزاروں روب ہددو سرے مدارس بھی بطور عطبہ بوئے انتقا۔

منصب إفناء

مررسه جارح مسجدين حب مك درس ديني بيه افتاء كامنصب بهي اسح ياس تفا صغفر فنو عطلب كي مواني تفصيب كالواب انتهائي موم واحتياط كم ساته اور مزورت مولوكئ كما بس ديجه كراور وفكركرك لكفف تفع أن كاحماب اجها تفااس ليخ ذائفن كاكام مجى وبها انجام دين تق يتم راورمضافات كيسب لوك ان كفنو يكابهن اخراً كرت كفياس لي كرسب جانت كفي برب تفس كي لوث اوركم عدانسان بركسي سولكي بعلى بنين ركف يشايركس إلى كورك يج في انت مقدمات كا فبصله منزبا بوكاليفنغ مفدات وسائل مولانا فربدى في معدى جِنائي برمجيد كرنظاديع وولون فران اطف موعے کف در دہاں آنے تھے تولانا فریری پہلے ایک کو ملاتے اس کی اوری کتھا السی توجداور دلحسى سينت جيسي ألخفين أس كے ساتھ اورى بمدردى ہے كھراسے رفضت كركے دوسرے فرن کوملاتے اوراس سے میں ساری کنھا سنتے تھے دولوں کے بیا توں اور شونوں کی رشنی مِن مُثَلِي كَ صَبِقت واصْح بروجاني لفي اوران كے فیصلے عمو مًا دولوں فران فوش دی سے بنول كريسة تق فراجا أي كنة كواكفون في بها ديئ كنة ملما نون كوعدا لت بركفينة سے بجابا اور کننے خاندانوں کی برانی عداونوں کو ہمیشہ کے لئے دفن کرا دیا۔ امروہ سے عوام من الك صطلاح كفي كراجها أور فيصله اب سيريم كورث من بوكا اوراس سيم ادمولانا فربدى كى عدالت بونى تھي۔ امروبه بي بہت سے علماء بوع يمن اورايتے اپنے ميرانوں مسككارنا مصنفردين مكرولانا فربدى كي نظير لمنا دسواري أبك توبيركه وه صرف فلم كے دھی بنیں تھے ، محص زبانی وعظ می بنیں کرتے تھے، سرایا حرکت وعل تھے اور اپنی معدورى كے با دجود اليے ايسے كورده بس جلے جانے تھے، جہاں كوئى جانا ليندر كرے گا، اور وام كر برطيق بن أن كامقبوليت بكسال هي ـ بالكل برده كلي كنوادا ودكندة ناتراش لوكون سي على وه اس طرح ملة تقد كرابين علم وتفنل با بزرگ با منهرت باكسی اور طرح كی برتری كا اظهار كمیا نشائر بھی نه بوتا تھا۔

بے نفیسی اورسادگی

مولانا فريدي لينفسي اورفنا بيت كي سجي تصوير تھے . بياس مي كھانے مينے من ، كسى جيرس سي طرح كا تكلف بالهنام مذ تقاء أكثر حرف كرنے اور تهبت ميں بي تنهرا ورد بہا کے گشت برصلے جاتے تھے ورندایک کرنذاورایک باجا مرا ایک ٹوبی اورایک ہوڑی جیل أن كى كل كائنات على وباس اكثر موندهى لكالباكرت تق الفيس اس سوعن وكفي كرم ميوند كهذا لك كا باكبرا دومرى شم كات . اكترميري والده بالجيوليي مردومه أن كيلي ایک دوجوڑے کیراے کی کھیج دہنی تفیں اگران کے باس جوالاس ہے وہ اس لائن ہو ناکہ دى تيده دن اور صل جائے تو نيا جو اکسى صرورت مندكو، عمد ماكسى طالب علم كودے دينے من أن كرمامان من ابساكوني مكس باصندون نه تفاجع "كبرون كاصندون" كما جامع وصندوق عق أن بي عي كاغذا وركنابي ركمي بوئي كفيس وانسان كوروزم كاحزورت كے لئے بيبوں انباء دركارس أبكے سامان من ذكوئي برتن تھا، زلستر تھا، بس وصنواورطهارت كے لئے دولوٹے تھے بجھلی رات كو اُسھ كر وصنوكر كے تہى رافعنے تھے بحر کھے ذکر وسفل ہو تا تھا، مجر کی نماز کے بعد تھوڑی دہرکے لئے سوحانے تھے۔ آتھ کے کے تربب ناشنه كرنے تھے عمومًا باسى رونى كھاليتے تھے كھى سكٹ اورجائے بازار سے مزكاكر تؤدكهي انشنكرني اورحا حزالوقت مصرات كاحنبا فت كفي أسي سينوحاني لقي مسير كي حياتي بي أن كالسر تفاكر ميون من فرش كويا في ذال كر تفية الركما في الفاحادو س أبك كرا نيج بجهالين تف أبك بهوا ساكاد تكبه تفاأس بمررك كوليك ربين كف

حصرت نظام الدين اوليا أو تے فرما باكر مجھے پہلے بھی دنیا جمع كرنے كى رعنت نركتی اور كھے ہما كھی دنیا جمع كرنے كى رعنت نركتی اور كھی میرا بہو تھے خالص ذرک اور كھی میرا بہو تھے خالص ذرک

كالداول يس توفيد كرلات اورنانا صاحب كودے ديتے كف

كنابول سيحشق

محلے ایک بے کوج تیم تھااور د ماعی طور برماؤت برنک تھی کر کتابوں کو ضائع کرتا تفامولانا فريري جب ابنے كفرس طهارت كيلي ياكسى ا ورصر ورت سے داخل مونے أوبر أيكم يجع دلياؤن حكي كوس أكرس برجاما كفااوركما بس أطار حيت برا حاما وبان بمنطأ الفيس بها لانا ربينا تها، اس طرح أس في سكو ون ما دركما بين نياه كردين ولا ما فريكا كواكر دنيا من يجزي وافعي اوركم انعلق تها توكنابون ي سيخفا الحيس الكاكتنا صرم بوابد كالس كالندازه محى بنس كيا جاسكنا مرصرت اس لي برداشت كرلين عظ كروه معدور ہاور سم ہے۔

انى طرح الفول نے ابنى كنا بىل دوروں كور عفے كے لئے دي تو يہ اللے كوكوں نے وابس نركس مروه كى عي موصوع بركام كرنے والوں كى برطے الدكرتے تھے اور اپنے ياس و کود اور الا القاء وه أس كول كرديت كفي

حب تك بنيائي في ساته دبا وه عناكى نازك بعدلاليس مربان دكه كراس كى تدهم رفني من ديزيك مطالعه كماكرتے تھے اسى سب بينائی كمز در بونی گئی، الحصي راؤنده مين آنا تفااوراس كاسبب بركيس عذا بعراد رئيس لى ولاس اے كى كى روكئ، رات كو لاكتين بالارج بالهي كرصلارت كفي ١٩٤٣ء من على كره ه حاكرا كم أنكه كاأريش كوالا اوروه ناكا بوكنيا، ناكا ي كينن اساب كفي الك توجن لوكون كورتونده آتا بي أن كالتريش دسوار بونا اوربهت زباده احتباط كاصرورت براتي م دومسر عولانا ناز بهن حوا سكتے تھے سىرے كى حالت ميں سارا دوران فون آئلموں كى طرف بوجا اے آبرلش كے نبد به ما ت سخت معزم كرا مفول نے اس كى مى بروانهيں كى اور حسم عول اپنے رب تے صور بس سحده ديزى كرتے ہے بنسرے بركم واكر فے سختی سے من كرد يا تفاكدوه مجمد نروميس ورندآ برلشن خواب بوصاعے گا، كريولانا فريدي بغيرمطالع كي بنس ره سكتے تخف ايك بارد مجيا

گیاکه وه چا در کے اندرجیب کرا رہے کی مردسے کوئی گذاب پڑھ دیمے تھے الیے میں بھلا ہوئی کیاکا مباب ہونا! مولا تا فریدی کے انتقال پر دارالعلام ندوۃ العلماء کے تعزی جلے میں فقریر کرنے ہوئے حصرت مولا تا ہی الدیحس علی ندوی مدظلہ نے بالکل صبح فرا یا تھا کہ مولا ما فریدی کوعلم سے دہی تعلق تھا ہو بھیلی کو یا تی سے ہوتا ہے "

كنالول كي كھوج

أن برخقين كا ما ده فطرى تفا ، هر بات كى كهيرج نوب كرنے تفي اورا بك لفظى كا تخفين كے لئے مبلوں كاسفركر في جلے جاتے تھے . الحقوں في بكر ون فصوں اور د بہاتوں كے كنت فافوں اور ذاتى د خروں كوهى كھنكال ڈالا تھا ، اورانسى جگرسے كتاب تكال كولائے ، كان سان كمان تھى منہ ہوتا تھا ، مير گھ ، موانہ ، كھنو كى ، بجلات ، بجلا و ده ، نافونہ بكنكو ہمائولو المبدور منہ باران مراد آباد ، رام بوراستا بورا لا ہم لورائے برآباد و المبدور تها باروز كلا و تھى ، خور مرافولا من المان ميں گھو ميں اور كيسے كوم آبولو من المان ميں گھو ميں اور كيسے كيم آبولو كا المان ميں گھو ميں اور كيسے كيم آبولو كا مان كى سادہ وليد با تحقيب كور كا المرافول كا المان كى سادہ وليد باتحقيب كور تھا ور تي المولائي كا جا ارت كھى در دينے تھے ، وہاں فاحق منہ ہم كا في جا بياں دے دينے تھے وہاں فاحق منہ ہم كا في جا بياں دے دينے تھے ، اور د جر باتحق من اور د جر باتھ من اور د جر باتھ منہ اور د جر باتھ منا اور د جر باتھ منا اور د جر باتھ منا المان كى تا بى منظم منا المان كے تور بين تھے ۔ كور كا تا بى منظم منا المان كى تا بى منظم منا المان كى تا بى منظم منا المان كى تاريخ كى تا بى منظم منا المان كى تا بى منظم منا كى تا بى منظم منا كى تا بى منظم منا المان كى تا بى منظم منا كى تا بى منظم منا كى تا بى منظم كى تا كى تا بى منظم كى تا بى منظم كى تا تا كى تا بى منظم كى تا تا كى تا

كمتوبات شاه ولى الشرد الوي

غالبًا ١٩٥٤ و كا قصة به جا ند لورك ابك بنية في ها ري حائرا و كا مجوه و بديا الخيار الما المحافظة المنافظة المن

كوفى دوسرالني نامال ملوم بنيس ع مولانا فريدى قاس فت نواس كامطالع كبااورك توط برسری طورر لئے، محرمولا ناجا نداوری کے انتقال کے بعدائے لا آئ فروندنے برنسخہ مولا ما فرمدي وكفر له حاكرنفل كرت كيلي ف دياب درا برخط اورف وس كفي تفااس براهم اورج نقل كرنے كيلي بهت محنت كى عزورت هى مولا نافرىدى مرسے سے اكرظرى نادكے بعداية كوس بنديوكر زمين سطفة عقراورا سنقل كباكرت كف سخت كرى كالموم كفا اور مريكي على الجوز تفام والمي ومال كزرة كرتى لقى كريم دنيا وما فيهاس يرخراس ك امك بك لفظ وضحت كم ما لف تكمية من محد رسخ في اوراننا بسينه آتا تفاكمي وه فكرهي दें पूर वो शे अंग के में हैं हैं हैं हैं। ए के निक्षि दें ए हैं दि कि कि में भार के परिदें باسى موصوعات بر تفي وه مع اردو ترجمه بروفنبه خلن احرنطامي كودي ويقي حفول في اين مقدرو واسى كالفالفيس شاه ولى الشرد الوكائي باسى منويات كي المستهدايا، بانی کمنوبات جارسوسے زائر وہ ہیں جوعلی ودبنی موصوعات پر بی ا**بھارے معدو دم**وقیکے با ديود ولانا فريدى ترايفس برط صواكرابك ايك نفط سابا ما وعد كركم من كى لورى محت كا بعرائ بهاب ليس اورسكفته زجمه الاكراباء تام كمتوك ميم كمالان ح كرك معداد ال مكتوبات بن جواليد وافع آئے جن كى تشريح كى صرورت كفى أن بروائنى مكموائے، يہب جار جلال كا موا د بوكبا ـ اسكى طباعت وانتاعت كے لئے حكيم عبد الحبير هذا (بررد) سے مات موقی فقی اورالفول اتناعت كادربا تفاكركس دكسى دج ساس تاجراد في رسى اورولانا فريدى كوا تؤوفت كالكركسي بالحاصرت رسي أوبهي هي كدوه ان مكنوبات كوكنا بي صورت بس جيا إوا دىكى لىنى كرود قرائے كاك "انسان كى ہر وائش بورى بىس بواكرتى"-اب ال خطوط كو ثالغ كران كا دروارى اس ناجر برآيرى كالشرنعاك توفيق عطافر ما في كريك كل اس آخى المن كالمبل كا درى بن سكول - وَمَا هُوَ عَلَى اللهِ بِعَنْ مُنْدُ

تصوصى موصنوعات

صفرت نناه ولى الشروطوي أوران كے خاندان كے باكمال صفرات كى مولاتا زيك وضوح لي تنان تفااوراس موضوع پرجينا كام المقوں فے كياہے وہ برصغرم اور كى نے بنيں كيا۔ ان كے اختصاصى موضوعات تھاكام مداور برا محضرت محمد العن تائى ا

اوران كے نامورا خلاف مصرت شاہ ولى الشرد الوئ اوران كا خاندان جعزت شاہ المعيل شير اور حون بيراح رشير ادرائي تحرك جهاد مطالعه وتحقيق من ولانا فريرى على اسفارت علاوه الكي عبر مهولى قوت حافظ كويمي برا دخل تفاء أن كي موس واس اور قوت حافظه آخرى لمحتك درست ربى - أن سط الكيلية بزارون انسان آلے في دوسر سنروك يورى بورى جاعتنى آئى كفيس بعض مصرات سال دوسال كے بعد ملتے كھے مكر كمال به تفاكم ولانا صرف "السلام عليكم" سن كرآ دارسي بيان لينت تهيم بهي نا دربا فت قربالينة اور نام سيجه صاتح تفي اس سے زیاد و فضن كى صرورت ثنا ذہى من آئى تقى بعض كما برل مفول برسول بيلي معى يرهى كفيس مرحافظ من يحفوظ تفاكه أس من كمالكها مي الك بارالفولي كسي مات كانذكره" الوارالعيدن" كي والعسكما، من اسي زماتيس وه كناب يرهي كفي، وص كباك اس بن أوبربات بس م نهايت مع المحين قراياه" أب كمرد يجفا "ديكها تووا في أس س وبي الكها كفا بو ولانا تي فرا با كفا كيهي شيل سيم في لم سد دوران مطالعه توسط كم علي المن النا في الي كرون برنس الك كاغدول بر محفوظ بن مطالع بن الكي نظرماً لل كى بوئيات برببت المرى دى ادرى العناكم العلام على العالم الله المالي المناطق المرافقة العراف المالي الم مجيم والمحالي المعالفظ فر الكفت كف من ما وبل كالنجائش ره جائع، ترجم وفي وفت اخلاق مأل وباالبي بانوں كوجن سے وام مين فننه باغلط بنى برا بو صرف كھى كردينے كھے ، حضرت ثناه ولى الشرد بلوي كے كمتوبات برل تھوں نے لبص عبارتوں كا ترجمہ بركہ كر جھوڑ دیاکران یالوں کوعوام ہنیں مجھیں گے۔

عفائراورسلك

النيعقا تداورسلكين وه إدرى طرح علمائ داورندكي بروتف كموعفا ترميكي المجعقية فيفاوردوسرول كم بالون كهي لوك يحتل سي سنته كفي السي كوئي بات زكهن نفي جس سے می معالم ازاری ہوالبت اگر کوئی نخالف مسلک کا آدی عوام می فلند کھیلا یا تھا آز اس کائم کرنقابد کرتے تھے اور اس کام کے لئے سفری شقتیں تھی توب اٹھاتے کھے ببرے نا نامل صرت تا الملیان احرا حصرت ولا تا احران محرت امروہی کے فاكرد تفادرها م سجدك مروسه سيى فراعت كى ندرها صلى كفي كريص سائلي

علماع ولوبند سيتعلق

عاص ربیاس کاہر کام بڑی مکن اورجاں فشانی سے کرنے کھے اسی طرح تبلیغی جاعت کے

معمولات

الم المربد الم المربد الم المربد الم المربع الم المربع المربع والمربع المربع ا

کرنے ہے اگر کو نا البی کیفیت ہوتی تھی جس سطی علاج کی صرورت ہوتو طبیہ ہے رجی تارنے کا مشورہ دینے تھے اور عوالی میں ان الشرصاص کی اس بھیج دیتے تھے اور کے عاکی در تو است کرتے تھے تو کہی رہبین کیھا کہ انھوں نے کسی کیلئے ہاتھ اٹھا کو اسے مقصد کی وضاصت کرکے ہا اس کا نام کے کراسکے سامنے ہی وعاکر دی ہو، تما ذکے بعد خدا جانے اپنے رب سے کبا انگئے ہوں گے اور کیا بانے ہو گئے اور کی گران کا دعا جینے کا انداز مختلف تھا، بانوں بانوں اور ایس دعا جینے تھے صفرت با با کور اور کی کو مرضیات کو در اور کی کو مرضیات کو در اور کی کو مرضیات کی کو مرضیات کو در اور کی کو مرضیات کے مساملے میں دو مقال دیا تھا، اور اپنی ہرخواہ میں کوفنا کر دیا تھا اس لئے الحقیس بھی وہ نقا کہ دیا تھا کہ دی

گفتهٔ او گفت عمر الشر بو د گرجه از صلقوم عبدالشر بو د

دعاكااسلوب

مولانا فربری کے باس اگر کوئی شخص آنا او دختا کی مفقود الخیر کے ملنے کی دعا کرنے کو کہتا ہے اس اگر کوئی شخص آنا او دختا کی مفقود الخیر کے ملنے کی دعا کرنے کو کہتا تو اس کے اور دل جی کا اظہاد کرنے کی بیات ہوا،
کیوں گیا ہ کہاں جا سکتا ہے واس طرح کی بائیں کرنے کرنے اُس سے درمیان ہی کہ دیتے جو اچھا کی مائیں کرنے کرنے اُس سے درمیان ہی کہ دیتے جو اچھا ک

بمفتة وارممولات

اکے کچھ محولات ہفتہ وار کھے تناگا ہر حمورات کو عصری ما دجا مے میں اواکر نے کھے
اور پھوشا کے وقت کے ہاں رہنے تھے اس دوران ہیں جاعتوں کی شکیل کے انفس اطرا
وجوانب میں روا نہ کرتے تھے۔ رات کا کھا نا ہجستہ عشائی نما زے بعد کھاتے تھے اور دوہ ہرکا
نما ذظہر سے قبل کھانے میں بڑنکلف جیزوں سے مطلق رفیت نہ تھی بلکہ لے دلی سے کھاتے تھے،
می استعمال ہمیں کرتے تھے مرغ سے فطعا کچی نہ تھی گوشت تھوڑا بہت کھالینے تھے، مگر استعمال ہمیں کرتے تھے مرغ سے فطعا کچی نہ تھی گوشت تھوڑا بہت کھالینے تھے، میاری کے ذوالے میں ڈاکٹروں نے متورہ دیا کہ انھیں چورے کی خی بٹاکہ لا بی جائے گئے۔ اور مراس سے اس ایمی ان دواہے ذوا تھ تواب تھا کہ ہونے اس کے لئے اس کے دواہے ذوا تھ تواب تھا
سے اس کی تی کا باتی ایک بالی ایمی انکور کہ کہ کہ دیا جا انتقا کہ ہونا والی دواہے ذوا تھ تواب تھا
اس لئے دہ ہمیان نہائے تھے، ایک بالی ایمی نے کہ کہ میں کورہ ایک بیا کی بالی بلائی جاتی تھی۔
جا دہی جہ بہت ناگواری کے ساتھ فرایا ؛ میں جو زے کھا وی کا کہ براروں تھلس انسان ایسے
جا دہی جہ بہت ناگواری کے ساتھ فرایا ؛ میں جو زے کھا وی کا کہ براروں تھلس انسان ایسے
جا دہی جہ بہت ناگواری کے ساتھ فرایا ؛ میں جو زے کھا وی کا کہ براروں تھلس انسان ایسے
جا دہی جہ بہت ناگواری کے ساتھ فرایا ؛ میں جو زے کھا وی کورہ کی بیا کی بلائی جاتی تھی۔
جا دہی جا دہی دواہی جس برای وی دواری سے اس کورہ ایک براروں تھلس انسان ایسے
جا دہی جا دہی دواہی کی برای دواری سے اس کورہ ایک برای بلائی جاتی تھی۔
جا دہی دواہی کے سیاس کے دواہی دواری سے اس کورہ ایک برای بلائی جاتی تھی۔

سالانترمتمولات

معول برتھاکر رحب اور شعبان بی جائے سے کے طلبہ کو درس نے کرامتھان کی تبار کراتے تھے درصان بی جیدرور کیلئے را بہورجاتے اور فاصی شہر کے کتب خاتی مطالعہ کرتے وہاں سے آکر میر کھ دلو بند کھلت کی بھلاو دہ وعیرہ اطراف کا سفر کرتے اور آئیزی عشرے میں مہاران اور بہوئے جاتے تھے جہاں شنے الحدیث ولا نا محدد کر باعلہ الرحمنہ کی فدمت میں دمیت شنے الحدیث آئے بہت محبت فرماتے تھے۔ دستر فوان بھیا اوسسے بہلے مولانا فربدی اورای رفقاء کو آواز دی جانی کھی چھڑت شنے الحدیث الفیس این ما کھی جھڑت شنے الحدیث الفیس این ما کھی کھلانے اور با ربارالینے دست مبارک سے الفیس کچھ دینے رہتے ، خصت کرتے وقت بھی شنج الفیس کچھ نہ بھی مرحمت فرائے کھے ایک باربہت اصرار کرکے دوسور ویسٹے عمایت فرطئے جھڑت شنج فی فور ہی الفیس این خلافت سے بھی مرفراز فرما با اور بہت تاکیر کی کہ بہ خلافت او بہتی ہی فیا کہ میں کا فرون انتقاب اجازت ہمیں تیا کہ مربر کریں اپنے اکا برسے اورائی اولاد سے وتعلق تھا اسکی وجہ سے بھی کسی کو مربر کریں اپنے اکا برسے اورائی اولاد سے وتعلق تھا اسکی وجہ سے بھی کسی کو مربر نہ کرنے تھے دوسروں کی فقد مت بس تھیج دیا کرتے تھے ۔ انفیس کولانا فتح محربوانی اور مربر کہتے تو کولا بافر کے کہا تو کولا بافر کی کور کہنے تو کولا بافر کی کور کہنے تو کولا بافر کی کور کہنے تا کولا بافر کی کور کہنے نا کہا کہ کور کی کا محتقد ہوں اور وہ بیرے محتقد ہیں "

برطيفين فيوليت

کولانا فریدی اگردست بعیت فیول کرتے تو بقت اکے لاکھوں مربہ ہوتے ساوا تہرکیا فرج ارکے کی اضلاع انکے گروبرہ تھے ، تنہری ہوبا دہاتی ، عالم ہوبا حاہل مردسا ورج استان ہوبا اہل ہون اللہ ویا کا کے اور لو بنورس کا ذائب کا ناج ہوبا تو کہ میں اور ہر حکیم ہو جو او کر بستان ہوبا اہل ہون ہو اور اس ہوبا اللہ ہون کا ذائب کا خات کا اور اس کے خات ان ہر طبیقے میں اور ہر حکیم ہوجو دیکھے اس کا ہمیں کھی انتاا مرازہ نے ان کے جان اور ان کے جانے ان کے جانے اور ان کے جانے کا حکوم دیکھے کہ اُس کے انتقال کے جانے کہ تنامل کھے ہم اور ہا جو انتین انکی میت کا دیدار کرتے آئیں کنتے ہی جوڑھے اور اباج لوگ ومروں کے مہارے کی کرائی میت برائے ہوم کا برعالم ہوگیا کہ حکے ہم سے جانکل اور اباج لوگ ومروں کے مہارے کی گرائے ہوم کا برعالم ہوگیا کہ حکے ہم سے جانکل گیاوہ بھرائے ہوئے کو نون کے ڈھیر لگا دیئے گئے گئے ۔

مج ببين السُّرِسْرليب

خاتمة زميرارى كي باند للے تھان بس سے اپنے حصے كے باند فروخت كركے وہ ادم اور بس ج بہت السركيلئے تشركات كے تھے اس فت كركے مينا كي موجود تفي اركان ج اور طواف وزبارات كے اجدان كا باقى وقت مررسة صولت كے كتب فاتى مراسر ونا كھا وہاں سے مى المقوں لے كئى أوادر برآ مركئے، المقبر بس وہ ننوی مونس بہجوران بھی تحاجم ب

محفرت حافظ خامن شہر علیہ الرحمۃ کا حال نظم ہوا ہے اسے مولانا فریری ہی نے دریافت
کیا تھا، جے سے والیسی میں جو سامان انکے ساتھ تھا اس ہی آب زمز م بھجورا ورحبہ تربیوں
کے علاوہ ایک فاؤسٹی بین تھا ہوا کھوں نے اپنی مزورت سے خربرا تھا اورا یک سٹوو تھا
جس کی فریا تئن میر سے ماموں صاحب نے کردی تھی۔

صرريم وربيس سراننياز

حكومت بهندع في وفارس كالرزكوت المالزدكوت المنازديني باس كما تقياع بزار روبسرسالاند بنشن مي ناجيات ملني ب ربياب س بزار بوكئي ب) مولانا فريدي تعلمي من كود يجف الوع اورية بال كرك كران كاب كوئي ذرابع آمرني كلي بنس ب مهانون كا اورطلبكا سلسله روزا فرو ول ع بس في الحقين وقطعًا معتكمي بنس لكن وي اعتمات اوتوريع حدراً بادك والس جالسارس أن كانام حكومت كوهوا بالورا مك خطاحكم عدائحيد صاصط لكهواما بضائجه ام ١٩ عبس ان كوربندامتيا زمل كي مرتجع بهت اندليته تفاكه وہ اسے بنول کرتے سے انکار کردیں گے جن انفاق سے اُسی سال مولانا محررا بعضی ندی كولهمى بيندهلى لحقى مب تے ان كا واله ديا اور عض دوسر مصرات سے كہلوا يا كمولا نا اسے قنول كريس وزار ويقليم سي كلكرم وادآبا دك نام برقبه آباكه ولانا قريدى كوجاكومباركياد دوكراتفيس سرانتبازلى مع كلكوني ببلاامروبهم كالسوى الم كيجيجا، وه بروح كر آبا ہوگاکہ ویاں شادیانے بج رہے ہو تکے اور مھائیاں بط رہی ہوں کی دیکھانوسوری يراني حيالي براكب درولس معها مولي اورجيز معتقدين حب مول حي بن أس في يرس كرم بوشي سے سادكما ددى مكربها ن والعي بي زيود تھاكراسے فيول عي كري انبي وه بركتها بواكباك الفيس نوكولي توسى بنيس علوم بدي "بيرے دل مي بعد كور خال آباكهارى لاكعون رويي كى زميدارى فتم موكى اوراس كے بانظ كوريوں كيول مك كيع، بهاي دري عيكاؤل والول في زيري قبطة كرليا، اور ١٢ بيكم كاقلى آمول كا ياع لعي كورلون تبلام بوكيا، اب اكر حكوم سي على قد مات كے صلي بي ل را على اوركنا كيس مناسب بوسكنا م إ ضراى ثنان كر بهد دن كے بعد يسى الفاظ مولا نا فريدى كى زبان ير توديخ دآكي اورفرما اكس في اس فيرد اورباع كامعا وصر مجمد لباع.

الوان صريب

مولانافريدى كى ايك كوامت

می دون ملک بن ایم صفی اور می با و در می اور می با دارگیا تھا امروبہ بن علی مررسہ کا ایک طالب علم می است میں روئی محرواتے با دارگیا تھا استحصیل کے علیے نے کہ کو کو اسکی تس بنری کردی ۔ ایسے بہت سے واقعات ہو صکے منظے مگراس طالب علم کا بہ واقع مولا تا کے علم میں آیا تو یہ صبن ہو گئے۔ ایسے صالات میں انکی محد ک بند ہوجاتی تھی اور کئی کئی دن کھا تا ہمیں کھاتے تھے، قور اسہار نبور روانہ ہوئے اور حضرت شنے الحدیث مولا تا محد روانہ مورک اور حضرت شنے الحدیث مولا تا محد روانہ مورک آور الم ما اس علم الرحمۃ سے دعاکی در تو است کی ۔ را دی کا بسان ہے کہ وہ بہت دین کے مورک تو دا دھی آن ور مولا تا قریدی نے کھی کے لئے مردعاکا میں دیا تھا تو بردی نے کھی کے لئے مردعاکا کو گئی کھی در تا اس مورک کے دوائے مورک کو گئی کے لئے مردعاکا کو گئی کھی در بردی نے کھی کئی کے لئے مردعاکا کو گئی کھی در بردی نے کھی کی کے لئے مردعاکا کو گئی کلر زبان سے ہمیں نکا لا، ہمیت ہی ذیا دہ خصر آتا تھا تو بردرایا کی ایک کے تھے کہ دین

استخف كوكس بردعانه دے دول" حصرت شخص طاقات كے بيدا يكي ن امروم س تحام من الى نظاى ما الح بوع لقع وه صدر منور بولا ما فريدى كى فدين من ما عز بوع الأن سے فرایا کس نے سام اے اندراگا ندھی سے ملتے رہے ہی برا ابك بينام أن مك يهونجادس فواج صاحب كهاكيس ان سعلنا تونهس رساالين كيمى انساا تفاق موجا نائے كركسى صليے من وہ جى موں اور من على موجود ہوں توسم ي الاقات بوجاتى ب قرما باخرا وه جب مي طبس أو آب برايبغام بهونجادين كم حكومت فسق وفجورك ما تفاقي صافى بي طلم كرما كفر بين خلني اكرا كفول في بينظا لم بندنك توان كانخذ بلبط جائے كايس ناتى صاحب كوبربيغام بہونجانے كاموقع نوبر المكراس درولين فداست كازبان سيجالفاظ تط تع وه السي نشائ برك كم المرصني كي بعرا عام انتخابات بوع ان كے بتي من كائرس (آئ) كو يوسے شالى بهندوستان كى كويد بهى د ال كى اور توداندراكاندهى جيسي خصيت كوراج نوائن جيد سخرے فاكست فا دےدی۔اس فتح وتکست کے اور براروں اسام علل ہوسکتے ہیں مگریہ افعربارے مثابر عين أبله اس لي من كرسكنا بون كرابك في على على الله الع قد عدافدا رسوا مكرد تأول صاحب دلے الديدرد

جلال فاروقي كالبك افغه

زماده برنشان تها.

آبک بارانفس کوئی کتاب کی اُس کا حال تولانا الوائحسن زید قارد تی کوخط می کھا اور
محصے قربایاتم دیکھنا تولانا زیرمیاں اس کتاب کی دجہ سے امر وہہ کا بیس کے بچھ ہی دقوں کے
بعد تولانا زیرمیاں نے قاضی سے اجسین صاکی توقت مجھے بیفام بھی ایا کی بیل مروہ مجا باجا ہتا
موں جنا نجے باریخ طے کہ گئی، تولانا زیرمیاں قاضی سے اجسین صنا اور بہ خاکسار توٹر سے امروہ ہم اسے ایک تولانا زیرمیاں کے اکاونے جوال مرک صار اور کے ڈاکٹر محرالوالفضل فارقی ڈوائر کورج تھے،
زیرمیاں کی کھنے امر وہم ہیں رہے اور اس کتا ہے اپنے تھی رمطلب فنداسات حال کئے۔
ایکے باوجود کر تولانا فریری کو اپنا حال جھیا نے کا زیر دست اہمام تھا، ایسے صدم اواقعات کو جسے کیا جائے تواجی میں جوائے واجی کی جسے میں جائے واجی کی میں جسے میں جائے ہو تھے۔
میں جوائی صحیح کیا ہے جو جوائے۔

آخىزمانه

مُسوح كرديا اوربعدكواندازه بواكداكري ملك سي ابرطاجا بالوات وقت بن بولا ما فريدي كي خد سيُرو اره جا ناعسى اَن تكرهوا ننبيناً وهو خبولكم من السيمي مولا با فريدي كي كرامت بي مجتماع ال

والاث

٣ رديج الاول ١٧٠٩ ه مطابن ١٨ راكنو بر ١٩٨٥ و منكل ي سيح مرجكم ها منط بريم و فقر و دروش ابنا دو اضلاص ارتبا و و دراين مرحمت و نفقت كاربيكريسم استالم اربا في طوابرس دولون بوكيا. في مَفْ عَن صِلْ فِي مَفْ عَن مَلِيكِ مِفْ مَقْ مَنْ وَمَن مَر ارون لا كعون جا بينے والوں كے دلوں كواس كى باد بهد بند كرانى دم كى اور بليخ دين واقا مت تنزلعيت واج اعرب مين المحول نے بولوں كا دور بين واقا مت تنزلعيت واج اعرب مين وه اپنے مرگ و بارلانى رس كى د

مَن نشاءَ بعدَ الْ فَلَيدَهُ فَ فَعَدِهُ كَمْ الْ الْمُ الْمُعَ الْمُعَ الْمُعَ الْمُعَ الْمُعَ الْمُعَ الْمُع (اب نفالے بعرض کاجی جائے مرجائے ، مجھے وتھاری جوائی کاہی دھو کالگاہواتھا) مجھے دہلی میں ہوا تو بجے یہ دلدو ترضر بلی اور فور الموٹرسے روا نہ ہوگیا ۔ اُس دن گوہ منظیم کے باس نوجینری ایکسیرس بطری سے اُٹر کئی تھی اس لئے دہلی سے جانے والی رئیس نہ تھن مولانا کے انتقال کی خبر نہ ریڈ او سے آئی ذکسی اخبار مرجھی بھر کھی مراد آباد ، وابدور سنجھل جن اور علی گڑھ دہلی کے علاوہ قرمے ہوار کے دہما ہے ہزار با عقیدت منداس طرح امرو ہم بہوری کے عصبے مولانا کے انتقال کی خبرسی فرشتے نے بھونک ی ہو سیکھوں آدی فوری نے کا دیدار کرکے اور فائی بڑھا کہی نامی اسٹالی خبرسی فرشتے نے بھونک کی ہو سیکھوں آدی فوری نے دیدار کرکے اور فائی بڑھا کہی نامی اسٹالی خبرسی فرشتے نے بھونک کی ہو سیکھوں آدی فوری نے دیدار کرکے اور فائی بڑھا کہی نامی اسٹالی خبرسی فرشتے نے بھونک کی ہو سیکھوں آدی فوری نے دیدار کے اور فائی بڑھا کہی نامی کے دیدار کرکے اور فائی بڑھا کہی نامی کے دیدار کی کے اور فائی بڑھا کہی نامی کے دیدار کی کے دیدار کی کے اور فائی بڑھا کہی نامی کے دیدار کرکے اور فائی بڑھا کہی نامی کے دیدار کی کے دیدار کی کے دیدار کی کیا کہ میا کے دیدار کی کے اور فائی کی کھوں کی کو دیدار کی کے دیدار کی کو دیدار کی کے دیدار کی کی کی کو دیا کہ کے دیدار کی کو دیدار کی کو کو کھوں کی کے دیدار کی کو دیدار کر کے اور فائی کی کھی کی کی کے دیدار کی کے دیدار کی کو دیدار کر کے اور فائی کی کھی کے دیدار کے دیدار کی کھی کی کھی کھی کھی کھی کو دیدار کر کے دیدار کی کھی کے دیدار کو کھی کے دیدار کو کر کھی کے دیدار کے دیدار کی کھی کی کھی کھی کے دیدار کی کھی کے دیدار کی کے دیدار کی کھی کھی کے دیدار کی کھی کے دیدار کے دیدار کی کھی کھی کی کر کے دیدار کی کھی کھی کی کھی کی کھی کھی کے دیدار کی کھی کے دیدار کے دیدار کی کھی کی کھی کی کھی کو کھی کے دیدار کی کھی کھی کھی کے دیدار کی کھی کے دیدار کی کھی کی کھی کھی کی کھی کے دیدار کی کھی کھی کے دیدار کی کھی کے دیدار کی کھی کھی کی کھی کے دیدار کی کے دیدار کی کھی کھی کے دیدار کی کھی کے دیدار کی کھی کے دیدار کے دیدار کی کھی کھی کھی کے دیدار کی کھی کے دیدار کی کھی کھی کے دیدار کی کھی کے دیدار کی کھی کے دیدار کی کھی کے دیدار کے دیدار کے دید کوابی بوگئے، دس برادسے زیادہ افرانے نازجا زہ بر برکت کا درجائے کی شابیت کرتے دالو کا آزار اور کا نازجا اور برا دالو کا آزار اور اگانا شکل بے ہزاروں افراد کو کا نرها دینے کا موقع ہی بہیں ملا کیو نکرجائے کہ بہونجا دینو ارتفا جلوس میں کی ہوتیاں بیرسے نکل کئیں وہ انھیں دوبارہ بہیں بہیں کا جلو کے داستے برسیح کو جا بجا بھو کی ہوئی ہوتی ہوتی کے ڈھیر با بڑے گئے۔

ترفين

ان کی زفین کے مشکر بہمی کھا اختلاف ہوا ہواس وقت برط نا ہو تنگوار معلی ہوتا تھا البکن اب جب اس کی باد آئی ہے تو ابسا معلی ہوتا ہے کہ وہ بھی ان کی مجوبت کے آخری مظاہر کے عنبی انتظام تھا۔ مبری برائے تھی کہ الفیس صفرت نناہ عبدالہادی علیہ الرحمہ کی درگاہ بین صفرت نناہ عبدالبادی کے باس دفن کیا جائے کنجہ کہ دجوانوں ان کے سلسلۂ طریقت کے شائح اور صفرت نناہ عبدالبری ہوت سے معالیم فاطمی فتہ بدیا الاکوٹ کے مرشد تھے۔ مبرا حیال تھا کہ مولا نافر بدی کے وارث کی جنت سے صفرات میں مولا ناسے قربی دبنی تعلق رکھنے والے میں ہوتا ہو المائی کے جوائے کھو میں مولا ناکھ والے میں مولا ناکھ جمولوگ کھو میں میں مرسہ جائے محمولات میں ہو بلکہ ایک مرصلہ تو ایسا آگا کہ کچھ لوگ کھو میں میں مرسہ جائے مصرود میں ہو بلکہ ایک مرصلہ تو ایسا آگا کہ کچھ لوگ کھو میں میں مرسہ جائے مصرود میں ہو بلکہ ایک مرصلہ تو ایسا آگا کہ کچھ لوگ کھو میں مرتب کا بلنگ اٹھا کہ جائے مصرود میں ہو بلکہ ایک مرصلہ تو ایسا آگا کہ کچھ لوگ کھو میں مرتب کا بلنگ اٹھا کہ جائے مصرود میں ہو بلکہ ایک مرصلہ تو ایسا آگا کہ کچھ لوگ کھو میں میں مرتب کا بلنگ اٹھا کہ جائے مصرود میں ہو بلکہ ایک مرصلہ تو ایسا آگا کہ کچھ لوگ کھو میں میں میں کھی کے ۔

فراکاکرنابه مواکر حضرت مولانا اسعاد میان نا در مغرب سے قبل می دمی سے
ہمنے گئے افغیں برفضہ علوم ہوا تو تھے ہوا با بس نے ان سے عن کیا کہ آپ کا مقام و مرتبہ
علی ہے اور آپ کے کسی حکم کو مولانا فریدی بھی ہرگز نہ ٹال سکتے تھے امدا اب
ہوآپ کا فیصلہ ہوگا وہ مجھے تسلم ہے بولانا اسعاد میاں اس بات سے قوش ہوئے اوفر کا الم
ہوان لوگوں کی تو ابس ہے آپ اسے بورا ہونے دیں میں نے عض کیا کا بسیرے کی عوص کو ان کو گئی کو گئی دو ڈھائی فیط کھو دنے ہوا کہ
صحن میں جانب تو ب ایک محد تبار کی جانے گئی تو کوئی دو ڈھائی فیط کھو دنے ہوا کہ
اور قبر مرا مرا ہوگئی ۔ ان صحرات نے تو دہی آکر کہا کہ وہاں توایک اور قبر مکل آئی اور دوسری قبر کی جانبے ہوا تو مرک قبر کی جانبے ہوا تھے۔

ائس و قت بہنج برسامنے آئی کہ محلہ جھنڈا منہ بدی صنصدی جائی بہ مولا نافر بدی کے مسئے دورگر دیائے اور سے ایک جج ہے بیں اُن کی کتابی جی امنی تقنیں (اس جج ے کا وہ ما مانہ کرا بہ اداکر نے تھے اور سے کہا ور سکھا استعمال کرنے کی وجہ سے جانکا بل جی اداکیا کرنے تھے) اسی کے متصل ایک کرہ بیں آن کو دفن کیا جائے۔ اس برسب کا فور اا نفا ن ہوگیا اور رات کو دس بج کرہا لیس منط بر اُن کی میت کو کجی اینجوں سے بنا کی گئی لی میں آنا راگیا۔ بہ بجرہ شجد کے درواز ہے سے با لکل متصل جانب شال ہے۔

مولا تافريدي كاليك تواب

ابنى بيارى كے آغازيں ولانا فريدى نے ابنا ایک تواب بيان كرتے ہوئے فرما يا تفاكر بين نے ديجا ہے سيريس ميرالسنرزين كے ايردائزراع "أس وقت أو کسی کا ذہن ادھ منتفل نہوا، وفن کے بعد نبیرہ دواضح ہوگئی۔ ایک بارشا برساء 19 مِن أَن بِرِثما بَيْفًا بَيْرُكَا شديدا ورمكر" رحله والخفا، بظاهر يجيِّج ي كونيُ اميد منهي أسي وقت حكيم سلطان احرصاحب مرتوم كاعلاج تفاءان كي صدافت اور فيانت تهرة أفا تفى الكِ فَ الْمُعُولِ فِي مُحِينَهُما في مِن في حاكم لهاكم مولا فاكالب آخرى وقت بي محيس وكجوفرس كرنى ب كريو سخت سراسيكي بيرا بوكي كفي اوراسي ذماني ب بیمی سوال بیرے دہن بن آیا تھاکہ ان کی آخری آرام گاہ کہاں بنے گی میں نے سوجا تفاکہ اگراسی سعدے اس جے میں وہ آسودہ ہوں تو بہناسب رہ كا يمولانا فريدي تفاس زماني من بهابت صنعت ونفابس اوراطباء كى مالوسى کے باوجودایک دن مجم سے فرمایاکہ میں اکھی مرکھوڑی رہا ہوں صحت ہوجا عے تو بعلت جاوً ل كا درستا بورهم جانا ہے۔ دعترہ - اور واقعی وہ تندرست ہوگئے اور كئ بين مك بيم الية معولات بي منهك بديد مكر ندفين كے لياس وقت بيرے دليں بوخطره كذرانفاوه شايرأن بريمي مكسوت اوكبا تفااوراس طح وقوع بسآياجيسا

الجى بزارون بانني مكف كى بى مرصفحات كانتك داما فى كا خيال دامن كرب

انشاءالشرولانافربدی کی سوانج عمری بہت سی حزوری تفصیلات اور حالوں کے ساتھ شائع کرانے کا ارادہ ہاس لیے کہ اُن کی جیسی جامع کمالات بہشی روز روز بیرانہیں ہوتی بفول تہرے

اورمولانا فربدی نے نوانسی باکبرہ مثالی اورمجا ہدات سے تھر لورزندگی گرادی ہے کہ ایک تعربی صلیحی آسان ایک تعربی طلیحی آسان ایک تعربی تعربی میں نے کہا تھا" ان کا بہروب بھرنا بھی آسان ایس کوئی شخص اگرنقل کرنے کے لئے تھی مولانا فریدی بننا جائے نو کامیاب نہوسکے گا" الشرنعالے ان کے مرانب بلند کرے اپنی تھاص وحمدوں سے مالا مال فرمائے اور ہمیں نوفیق دے کہ ان کے نام کواور کام کوزندہ دکھ سکیس سے آبین

~ *==*

مدارس اسلامی عربید، اسکول اورکالج کے طلب کیا۔ ایک تایاب تحفہ ایک تایاب تحفہ ایک تایاب تحفہ ایک تایی تایی تحصیل کے بیاب تحفہ ایک تایی تربی تربی تربی تربی تربی تربی تربی تر	برصغیری کرجبزیانی نوعیت کرجبزیانی نوعیت کرجبزیانی نوعیت کرجبزیانی نوعیت کرجبزیانی نوعیت کرجبزی کرجبزی شری جبزی شری جبزی شری جبزی شری جبزی شری جبزی شری جبزی شری خرار می افزات و نتائج کامفصل جائزه بر اگرات کرد از برای کرد بر اعلی کتابت عده طب از می ایستان میده طب از می کرد بر اعلی کتابت عده طب از می کرد بر اعلی کتابت عده طب از می کرد بر اعلی کتابت عده طب از می کرد بر ایستان
مكنيَّدُ الوِّثِ كَالُورِي لَكُفْتُو ١٢٢١	الفرقان كيرلوس نيا كاؤن نغربي، نظرآباد كهنو

حصرت نناه ولى الشرد بلوى اوزار العلى داويد

از-مولانالسيم احدفريدي

حب رکھی بنیاد منجا نہ بطور یا د کار بمعرفوتنا إن الل كي تطارا ندرقطار ابنى وسعت مطالى لى يابرا ده وار بادة مغرب كمنوالون كالوال عاد جارهانه سمط كرابي باده واد بخصوصيت بيان برفردس بالنكار ما خدا داوانه باش وبا محدمونسار ايني منحانه كارولن اينے زندوں كا بمار تبراستقبل زے ماصی سے برصکرتنا نداد دورس ساع نياكردس اللونهاد ہندس مزم ولی کی ہے۔ واصرادگار كيوكجى اس مرائي ملت كالميسراية الد ديجمداس كوسل طاناع فلياوكوار أورس محوركرف المفراأن كمزار

تا فی دہلی میتوں نے یا رص داویند دوردوره ماع صماع طيبه كا بوا قاسم ومحود والورائ لنططاع كغ हिन स्थार है कि कि कि कि कि कि कि とうからとれないじじできる وركف حام منرلعيت در كفرندائنن" اس كيم واركوبرمفان كاللم ب كاش الع ساقى دبلي ألي المعي آكرد كمينا ترادورهام دوروح عامى نبرته باالبي صفرتك باتى بے بے کدہ اس كى برسراينى ايخ اصى تبيي سلم بندى اكريم فلس ونادادے منوكتين جب دملى مرحوم كالنابى ماد جن كى كونسس سے صلا ہے دور ميا تي كا

آفرىدى تولى بوساغ مكيف بينابدوش طالب بوش على مرساقي ايرب



ولادت

آب کی ولادت با سعادت شمبراا ۱۹ موافق دمضان المبارک ۱۳۳۱ ها کوابید آبائی مکان واقع محلیهندان شهبرام و بهضل مراد آباد مبن مولی مولانات مولانات ما حرفر بدی کاسلسله نسب براه راست صفرت با با فر برالدین سعود گیخ فشکر سے مثنا ہے اوران کاسلسله نسب طبعه دوئم امبرالمومنین جرت فاروق الحقی به برای کا سلسله نسب طبعه دوئم امبرالمومنی جرت فاروق الحقی المورولوی بین احرفر بدی الفاروفی المنوفی الما او فی الما و الما و فی الما و فی الما و الما و الما و فی الما و الما و

تغلم ونربب

آبے علمی ودینی گھرانے میں ہرورش بائی جہاں فدیم روابات اور برائی فدروں اصراً احراً اور برائی فدروں احراً وابتهام تھا اور خلوص محبت روا داری کا برعالم تھا کہ جھوٹوں برشفقت اور دوسوں کے درجے وہم میں مشرکب ہونا عبادت کا درجہ رکھنا تھا۔ آپ کا گھرانہ سادگی بنی صوم وصلوہ کی بابندی اور دبنی ضربات کے لئے مشہور تھا، اس گھرانے بر متوانز صاحبان علم فیصل موجہ بے بابندی اور دبنی ضربات کے لئے مشہور تھا، اس گھرانے بر متوانز صاحبان علم فیصل موجہ بے

معمي . آج بھى آب كے برادر زادے ڈاكٹر شارا حرصا فاروقى اور نوابرزادے برونسطن ام صاحب نظامی صاحبان تصانیف موجودیس. آب کے داداکے برادر بزرگ مولوی ارتبادعلی زيدئ في التي جيو في موائي مولوي ديني البنير احمد فا روقي مري تعليم وترسيب فود كا ورمنعدد كنت نصنيف كبن جن برابنير المدائخي ببنيرالنصائح، ببنيرالانشاء اورمصدرانشاءارشا مشهوريس __ آب كى نزىبىت برآب كى والده ما حده اورما مول عجم برعلى اجرصاحب رصوى مرحوم كى خاص توجر رہى آب بحين ہى سے نہارت ذكى ذہين قطيبن اور زنائن علم تصاب ويم عركون كرسا تع تصبل كودس كوئي ديسي نه كفي البي تعران اوزما ول مين برورش بإنكالازمى ننج بطاكرآب كامراج بحين بى سيخيره اورد بني را آني سي بهل فرآن منزلف ناظره حافظ فارئ رئيس اجرمنام وم امروبي ماكتاني المتوفى ٢٨ رون مواعد ١١ رمضان المارك المارك المام مع معاد ابن الم تعليم للع مواعرى اسكول مب داخل كباكبا أي برائم ي كانساد شي سم احد عنا امروبي مردم تصحيح شفق أبي بهيشرايني درجين انتبازي كالبيالي اورجزافية رياضي مي مهارت صلى آب اسكول ين بهيشه النيطر سين تق برامرى درجات باس كرنے كے تعد مرك اسكول برامرى داخليا جا آب اددو المندى الكرېزى بى اغتيادى منروب سے كامياب ہوتے دہے۔ ابك فارسى دان في وفي سيرازى كاليشوراكي سامة بيط صاا ورمطلب على كياب من كم بالتم عقل كل را نا وكل مرازادب عمع اوصات فوا زامي بمال مراحمة بهى تنعر- درالدارس - بى داخكى سبب بنا بهائ يى دار منافكيسك فارسى كے انتا د كھے۔ انكى نكرانى ميں آہے مشى منتى كائل، اعلى قابليت مولوي مولوى قائل كے امتحانات اعلیٰ منبوں كے ساتھ ياس كئے بينام امتحانات بير كھ اور خطفر نگرين ہوجے الم تعليم كے بعد ولوى إراثنا دعلى صاحب آب كوملا زمت دلوائي منظفر كرا مع جمعنگ اورملتان مے محکمہ انہارس ڈیٹی کلکڑ رہے۔ كه آب ١٨ مال سي جامع سير بغانبه زيري سومائع كوا جي مين طيد إمام تفي قيام باكتان معيم ميل حدراً با ددكن بن مجرال والى بى صاحب بي كم اله بني المك فرالص الحا دين كف مع منتى عد الرب صنا التكيب صديقى ولد منبر على صاحب صديقى محله جا و كالمعنى محل موم كرماكن تقدم مئي وي واليكوانتفال بوا-

اسى دوران آئے مررسه وارالعلوم جلدام وہم بن فارسى كى تدريسى خدمات انجام دين اورساتهمي ولاناانوارائحن صاحب صدلفي رسيد بداية النحوير صى بسا واع مرضعة العلما كالواعظيم الثان اجلاس امروبهم بمربوا بحسيب بهندوننان كي النقد وعلماء و منا بمرتشر مك بوئ اس اجلاس مي آب ديلي كيبط تفي اوركس مضامين بي تزك بوتے تھے ،ان تام مراص کو طے کرتیے بعد مردسال مرجاع سی امروب من اخلال بهاں آیے حصرت مولا ما میدرضاحین رصوی امروہی محصرت مولا نا الوار الحق عجا مفرز أن حضرت ولا ناحا فظ عدالر حمن امروبي تستقيير صربب فقداورد بكرعلوم مندا وله ي حصبل كى بربان بهي فابل ذكريه كداك في المانوارالي عاسى امروسي سيصرف ايك دن س حاصل كبا بمضاوى منزلف اوزنر ترى منزلف يره كے بعد سوال سام الم من بعرض تعليم دارالعلوم دلوبند تہني بيمينان علوم دبنياس وت بهي حب سالن مربها رفقاء شيخ الاسلالم حفزت ولانا سيسنن احديدني تورانشرم فده مندصدارت برجلوه افروزا ورحصرت مولانا قارى محرطيب فاسمى فدس مره مهتم تق نيزاسيرما لثانتنج الهندح مترت بولانامحودس محدث دلوبندي كي ومكرما كمال ملانده اس گلش كا آبادى كرم كفي تفسير جديث، فقد، اصول فقدا وزيام بى على عقاب وتفليه كادرس ويرب كفي الم فت السكلش فاسمى ورسيرى كي عجيب روحالى فضا كفي شخ الاسلام حكى علاوه شخ الادف الفقه حصرت ولانااع ازعلى امروبي حصرت مولانا سيراصغرطيين محدث داويندي محضرت ولانا مفتى محرسهول مفاكليوري حصرت ولانا محدا برابهم بلبا وي حصرت ولاناعدالسميع صاحب داوبندي هاص طورسے فایل ذکریں __ آب نے شیخ الاسلام سے ناری شراعت اور فرین کی متراهت برطهي بحضرت بشخ الأدب والفقه سينشأ لل نزيزي بطهي اورتصرت مولانا سبيد له إجلاس ٣ ١٦ ، ٥ ، ١ رمى يهواع مطالن ٣ ، ٥ ، ١ ، ذى الحير ١٨ سلام مفتر الواريم الل كومنعف بواجكي صداد بولاما معين الدين صااجري صررمرس مريم بناجم نيفراني او وطلباستفيالم ولاتاتم طفيل سالوالتظرون مامري مرح في يرها اسى اجلاس كم ل آزادى منكارزويش به انفاق را یاس مواقعا علم آب قراق تھے کہ دارانعلی داوین ماتے سے پہلے س کے دارالعلوم اورنظم اورنظم اورنظم اورنظم اورنظم تواسي وكيما تفاجت إوبزرسي الوداوردارالعام داوتركومدا تواسي كماتفاوراي الا

صغرصين محدث دلوبندئ مسالوداؤد سرليب يرهي ان اسان بن اما تذه كي تقرير ك لكيف كاخاص ابنام كرتے سے : ندندى س ولانا بدنى كى تقريد ورشائل مى تشخ الادب والففة كى تفرير كے سودے آب كىنب خاندى بوجودى كائل كرب دونوں على واہر ماك بمى منصة سنبود براتها مس حصرت مولانا سراصغرصين صاحب درس الوداؤدي تقرير كے بالے بس مولانا كالك مفتون الفرقان السي الم الم الم مينوان" مختصرون الوداؤد منزلف ي جير محلكيان ووسطون بن تناريح بوجيائ مسلم منزلف علام محدام البيم ماحب بليا وي سير على والم من دوره صربت سي فراعنت حال كى واسك بعد نفريبا ورفع دوسال حريبات كافيام دارالعلوم بسرر بالسي دوران أستادالقراء فارى حفظارمن صاحت بزناب أوهى سفيبوس بالدى منن كى جعزت محرسهول بها كلبوري صدر الافتاءا وربولا نامفتي رباص الدين افضل كره هي مصرت مولانامفتي محرشفيع داونبدي سابن مفتى اعظم بإكتئان سے افتاء میں مہارت حال كى اسكے ساتھ ہى شنے الادب والفقر مولانااع والمطابع سيتني وحاسه سيد معلقه اورمفتاح العروص وصين علامه ملياي ميسكم النبوت توضع نلويح لجى يرضى ا ورمولا ناحكيم محرع صاب قائمي داوبندى ويعليم سے طب بن ترح اباب بڑھی ______ التفریح سے دون افسیر را صفے کیلے لا ہورت را اس اے کے بڑھنے کے ما تھ تعبیری کا ت می قلمندورات كي وصفرت مفسرلا موري كابر درس تعبر فرآن علماء وطلبه كيليع سما هر بن تم بونا تفا) لا بود قبام كے زیاد بی ولا مافرىدى علام اقبال سے بھی ملے نیز اسى زمان میں بولا نا كا ابل صفحون رسالہ تاج لا مورك شاره ما بن مارج لا ١٩٤٠ عبن اسلام مي طليعلم ك فضيلت والممبت علم دبن كالحصيل واشاعت ملمان كاندبهي فريضه بي كعنوان سي شائع بوا.

اسائده كالرب واحزام آب این اسانده كاكس قدراد فی احرام قرائے تقیبهان تك كراسانده كاولاد ایل خاندان كانجى كتنا احرام بهایی حضرت كولمح ظاخا طرد بننا تفا،اس كاندازه ایک افز له تولانا فرین كراسانده بی دن حکم صاحبی جات بس الشر تعالی آب كی عرب برکت عطافرائے آمین که صرف لا به ورئ فراس موجد برسینسل سے دسخط فرا دیے نیز مندع طافر بائی۔

سے الم الم الحوت كاجم ديد مينى عزيز احرصاص عزيز امروبوى المتوتى اوساط تناوى من مولاناكے اتناد تھے عزیز صاصیے محلے مراسرت باک كا طائب فقد بهوا مولانا محمى وبإل مرعو تق طب من تشرلت معى لے كي كيكن استيج برنب سي ا وبن قرب كاسيرس بط كرع جب عور مرصاحب كومعلوم بواكر مفتى سنم العرصة فريدي سى عن بن الداك وبالنشرلف العلى التادكم كود الجفية بي ولانا وراكم طع الحرا بيكن انناذكادب كى وجرس آني علي بن نقرريب كالتظيير السرك طوت س اصراري ا را كرآب مى فرات رب كرمه ساتقرىرىن بوسكى اس السام سائك دون كالنازهاس وافعهد محمى لكا إجاسكنا مع بويم لوكون كواستاد كمرم برائ و دوق و سوق سے ناباكرت مف آب ولمات مف كرنصر محمرالون سي ببلسلر أزادي مندهمية اطفال كا طام معفد بواجس امروب سے برالعلماء حصرت ولاناب احدس محدث امروہی کے بوت زبراحدووقارا حركفي حلسين شركت كيلع كي جصرت ولانا ظهور على ووولا نافريك كاسائده بس سے كومولوم موالو دولوں بوں كوانے كوركے اورائل خاندس فرماياكم بيبير استادك إدخيس اوربر عاسرت كاظها رفزايا، اوردولون مخدوم زادون ما تفير ي تفقت واحرام كامعامله فرما يا ورزهست كرتے وقت دولوں بحوں كوبا بج ياع رويبه نزران بين كيا جعزت فتى صا اس واقع كوبيان فراكرفرا اكرت تقيال به يزرون كاطراقم - إا

مرسي مشغولبت

انجى آب كا قيام دارالعلوم دلوبترى كفاكه بربلى سي حضرت كولانا محرنطورتها في المنت بركانهم كا باءا ورشيخ الادفي القفة مصرت كولانا اعراغاني امروسي كي مشوره كي مطابات آب مررسه انشقافيه بربايي كي خدمت كيليخ بربلي بهنج كيم جهان آب كا تقريب روبيه با بهوا ربر بوا. بهل سال حلالين منزله بين منظوة منزله به الوداؤي شرلهب اورد بكركتا بين سير دم وسي دوسر سال صدر مدرس اور شيخ الحديث كاعهده تقول من بهوا داب آب بحارى مشرلهب ما درس و بينے لگے جنم بحارى مشركهب بليغ شيخ اللادف الفقي مولانا عبيد الشراح من منزله بين الله و الفقي مولانا عبيد الشراح المنظر ا

له اس مرسكانام بيليطالبيدكا.

خصوصیت درس

آب جوئی سے جوئی سے جوئی کاب بھی مطالعہ کرتے بڑھانے کے عادی تھے الوداؤد منرلیت بڑھانے کے لئے بدل المجہود اکثر زیر مطالعہ رہنی تھی۔ آج کل عموا بڑی کیا بیں بڑھاتے وقت جھوٹی کنا بیں بڑھانا کسر تنان سجھا جا ما ہے لیکن آپ فارسی کی بہلی میزان منتعب نبیب المینندی مصفورہ المصادر صفی کہ تعلیم الاسلام وعبرہ بھی بڑی خوشری سے الاسکام بڑھانے تھے آپ کا طرز تعلیم البیا تھاکہ کتا ہے کا مقہوم طلبہ کے ذہر نا بی راستے ہوجا آتھا۔

ببعيث وسلوك

اجازت وخلافت

ست بها صحرت ولا ما فتح محرموانی خطیفه مصرت ولا ناعبدالقا دردانموری نے ایک واجازت بعد القا دردانموری نے ایک واجازت بعد اجازت بعدت دی بھر شیخ الحد بین صحرت بولا نامحرز کریا بہا جمد مربز برجنے اجازت دی بعد ه جان محرف مولا نامحرا بیاس کا مرحلولی خلیفہ مصرت بولا نامحرا بیاس کا مرحلولی خلیفہ محرف بولا نامحرا بیاس کا مرحلولی خلیفہ مصرت بولا نامحرا بیاس کا مرحلولی فلیفہ محرف بولا نامحرا بیاس کا مرحلولی محرف بولا نامحرا بیاس کا مرحلولی کا مرحلولی محلولی محرف بولا نامحرا بیاس کا مرحلولی محرف بولولی بولو

ان تمام مصرات کی اجازت کے باوجو دلوجر کسفیسی آئے مرت العرکسی ایک فرد کو کھی بعیت نہیں فرما بااگر کوئی بہت اصرار کرتا تو دوسمہ ہے شائے کی طرت رہوئے کرنے کا مشورہ دیریتے تھے بلکہ نعیض او فات تو دلے جا کرھی بعیت کرا دیتے تھے۔

علمی تخفین و تخوا ورانهاک آبیمی مسائل ی معلومات بس با تکل عاریحوس نہیں فرطاتے تھے. ایک باریما زیور

من صرت مولانا محربونس في الحرب مظام علوم سے دفتر مظام علوم كى سجدىن كماكات مجمعلومات كرنى من المقول في كما المعي علوم كريج فرما بكر أب كر مري معاصر بول كا، جنا بي صيح كونا شنة كے بدر احفر كوسا لف كران كے كرنے برنشر لعب كے كا ورو طالع الك كى ايك مديث كوص بي آب كو كيم النكال تها أبكلواكر مرهوا باجب إدرى طح تسلى وشقى بوكئ تومولانا كرلونس صاحب كالتكريب اداكياا ورفريا باكرآب كى وج سے به صربت الركيا على تقيق بن ما لكل توبوجاتے تھے . اكثرومبنيز سقرعلى تفيق بى كے سلسلى بوتے تھے ، بيحلا ودومنغد مرتنيه جانا بواان على الشعارس تمازك اوقات بين تمازا ورباقي مروقت مطالع کے علاوہ اورکوئی کام ہی ہیں ہونا تھا۔ ہی کے وقت کھی تحقیق ومطالعہ مرحوث رسخة تحقة اوركنابس بيره واكرسنة كفيه كالله للم السقر بهي اكتر بهؤنا تفاا وروه معي علمي تحقيق كيليع مولا نالورالحس راشرصاصي كنف خاترس ايني دوق كي جيزس فو بالان كرت كف آب كي تحقيقي كاوس كالمازه لكان كي المان اقد كافي م شاه عدالقادر صاحب محدث دبلوي كي زجمة فرآن سيآبت وصوى تزجمه بس باؤل دهون كالفظ كسى انتاعشرى نے صرف كرديا ہے كولا ناكواسكى صبى منزوع ہوكئى، من جانے ترجمہ كے كفتے سنخ مولانانے دیکھے یا و ک دھونے کالفظ سی تسحیر سن ال رہا تھا، کافی تک دواور بہت ع ن رہری کے بورز حمد کا ایک فلمی سخد سے اللہ کا ال گیاجی کوبلم امنہ الحبیب صاحبہ کی فرائش بربكها كبالقاء اس برانة وصوكا وترجم كباع وه بالكل صحح بي بس بهارى مولانا فوشى سے باغ باغ بوكے اور مارباراس جرانى كا اظها دفرما باكدكنتى يوى سادس 994616

الم من مناظرة ما من سيرد ملى كي ميم و مثيراد موجد به بس مولا نافوش سي ميم الطي بهرة مبارك برا بساط كه آنار دوش بوسط السي مناظرة ما رك برا بساط كه آنار دوش بوسط السي مناطرة و برا بساط كه آنار دوش بوسط المائي الب مولا ناظرة دلمي كي مجمح دو تبدا دل كئي اب مولا نافر بري كناب بين مولا ناعلي كوه هاي تشريب له يك أوسلم لو تبورسلى كي از دلا تبريري براجين صروري جبرون كامطالعه كيا .

اسی طرح شنے الہند حصرت مولانا تھے وہن میرت داویندی برایک نفالہ لکھنا تھا، تواحفر کو ساتھ نے کر دہلی تشریف لے گئے جامعہ ملیہ کی لائبر بری میں اجما تر آب مجدورا ور ہمدم کے جائبلوں کو بڑھو اکر سنا، با رہا رہا کہ فرمانے رہے کہ جوتا تھی مل جائے اسکو حصور نا ہمیں نوٹ کرنے جائ بڑی عن رہزی اور تحقیق کے بعد مفالہ تیا رہوا۔

اسی طرح صفرت مولا اکوب العلماء صفرت مولا نا بدا حرس می در المرسی کا ورد و فاد با برای رضا لا برسی کا بول کے علاوہ دام اور کی رضا لا برسی کا بول کے علاوہ دام اور کی رضا لا برسی کا فاد کی دید برسکن ری کے فائل کا بھی مطالعہ کیا ہوا سے کے لئے کہ و و و اور المحاسم میں علماء می کا فاد با نبول سے قلور البور میں آوا ب حار علی خال کی موجود گی میں ہوا تھا اس میں کون کون اور کہاں کہاں سے علماء میں مورت امروہ کی میں مواز المحاسم کی دیود گی میں مواز المواز کے میں مواز المواز کے میں کا فاد کے ایم داوا ہوا کی اسکے مالکہ آوا ب حار علی خال کے آب کو خاص طور سے مرعوکیا تھا، فلو کے ایم داوا ب حاص کی موجود گی میں حضرت میں حضرت مورت امروہ کی تحری المواز کا قال کے ایم داوا ب حاص کی موجود گی میں حضرت میں خال کے آب کو خال میں کو تعریف کا اور خال میں کو تعریف کی دیود کی میں حضرت میں خال میں کو تعریف کی دیود گی میں حصرت امروہ کی کے ایک موجود الآداء تقریر فر مائی تھی اور کو تعریف کی تعریف کی تعریف کی دیود گی میں حصرت میں کو خال میں کو تعریف کی دیود گی میں حصرت امروہ کی کے ایک موجود کا الآداء تقریر فر مائی تعریف کی دیود گی میں کو تعریف کی دیود گی کورٹ کی دیود گی میں کو تعریف کی دیود گی میں کو تعریف کی دیود گی کورٹ کی کور

اله به مقاله مقام محود من تنابع بوا، اس مقاله کے آخذ مندرج ذبی بی (۱) نقش جات (۲) مولانات رحمی کی ذاتی داتی داتی داتری (۳) نخر کی رستی رومال (۳) امیران الثاری نصلیم صدار جلسافتناح جامعه لمبه (۲) جامعه لمبه کے بحیص سال (۱) مخضر سوائح می شیخ الهندره فی خالهند جات اور کارنامه (۹) مکنوبات شیخ الهند (۱۰) سفرنامه امیرما شا (۱۱) تذکرهٔ شیخ الهند

(۱۲) اجازاً مربنه کبور و مهرم وعنره -کله به مناظره ۱۵ رحون و واع سے منزوع بوالور ۲ رحون و واع کواہل تی کامیابی کے مالفہ ختم بوااس مناظره مین مولانا حامر رضاخاں بر بلوی بھی اکا برد او بذرکے مالفہ ترکیب تھے۔ برمفاله بهي آنار تفتين كے بعد لكھا برمفاله تخفظ ختم بنوت كے اجلاس بردو بندي بڑھا گيا اور رساله درارالعلوم " بس مفالات كے مجوعہ س نائع بوجيا ہے۔

اسى طرح يشخ الاسلام حرت ولانابيرسين احددني ويمقاله مكفيا تفا، تواسكي تبارى بن تنابون كالنباركاديا كنابس يوصواكرسنة نهانة اوراوط كرانه جاني محرن يشخ الاسلام كى عيرمطبوع مخريون كوسائ ركه كرمفاله نيار فرمايا، يسب اس وقت كى بانتى عرص كرربانون جكرتود لكصفير طصفه سي بوجه فقدان بصارت ظاهرى بالكل معزور الديك تق بلكرسفريعي دوسرول كوسا تف في كرفر مات تق _ كلمنو كاجب بعي سفر مها صرورى مشاغل سے قرصت باتے ہى ندوة العلماء كے كنت خاندس جا بہنجنے ، ناظركت خا ولاناب ومرض صاحب سے آب کے اچھے مراسم تھے ولانا اپنے یا س بی کرسی برخواتے تفورى كفتكويونى اسكے بعدان سے فرماتے سمولانا آبے بہاں فلاں قلاں کنا بریان ولانا رسطين الماس كرت واب فين كالمان بن المالي ما بن كالى ما بن ولا ما يرك دون ووق سے وہی کتابیں ستنا منزوع کردینے آئیزی سفر مکھنے کے ۱۹۸۸ء میں ہوالو حصرت نناہ دلیالٹر ي ويدى ويلوى كي يجم مكنوب البهم كم حالات ندوه ككنب خانه كى كنابول بي سفالا في لاع نابيخ كشميرنا يخ بنجاب اورد بيكر توابيخ سے أوط كرتے ہے مطلوب كے ماصل ہونے يو بهت وس بونے كر وسوق بها لاباع وه إدرا بور باع دا يك مرتب ولا تا مرب شيع العلوم كلاؤ كفي كے مالانه جلسم بن تشريف لے كئے جلسم سے فراعت كے لعد مدرسم كے كنت خاند لمن بنج كية وما نظما ورطبوع كنابون كو كلواكرسنة دع كنابون ك ذجروس قصبه كلاؤهمى كى تازيخ مكل آئى ، بهتم مردسه سے قرما باكد بداجيج بداب كفصبه كى تا ريخ بي له اس مقاله کے ما خدصب دیل ہیں (۱) مکتوبات سیرالعلماء حصرت محدث امردی الام القاسم دلوبند (٣) ديمالد دارالعلوم دلوبند (١٨) ديري سكندري (٥) دافع اللاء (٢) سنة صروري مياحة راميوري (٤) صحيفة محبوبيه ويخبره.

کے برخالہ بینارش الاسلام منعقدہ دہلی ۱۰ روا را رہے ۱۹۰۰ کو بڑھا گیا جیکے اخر ز مندرج ذبل بن (۱) نفش جات (۲) کمتو بات شخ الاسلام (۳) تذکرہ مشائح دلوہت (۲) صرف شخ الاسلام کے جبرت انگیز واقعات (۵) نشخ الاسلام کا بخر مطبوع کمتوب (۲) اسران الله و بخبرہ ۔ سلے مولانا برنسم الدین صاحب ۔ من المراس من المراس من المراب المراب المراب المراب المرب المراب المرب ا

رسالہ الفرقان جب آتا توفق ہوجاتے ہمرست مضامین سننے کے بعد قرماتے کہ
مولانا تعالیٰ دامت برکا ہم کا درس قرآن اور معارت الحدیث یا مولانا کی کوئی تی تقییف
آگئی ہوناؤ پھر سکر قرباتے کیا عمدہ تقییر اور صوریث کی تشریح کی ہے بھر مولانا تعالیٰ کو دعا بہ
دینے دہتے کہ الشرائعالے مولانا کی عمر میں برکت دے۔ (آئین)

اسی طرح جب مولانا علی مباں کی گنا آبی آن بہت توش ہونے مولانا کی کنابوں کو بڑے دوق وسوق سے سنتے اورطرز تکارش پرداد جینے اور فربانے کہ سجان الشرکیا عمرہ کنا بھی ہے' آنے جانے والے اہلِ علم حضرات کو بھی ان دولوں بزرگوں کی تصنبھات کی

طوت أوح دلاتے

جب استفتاع آنانواس کے جواب کی فکر ہوتی فنا وی دارالعلی، فناوی سعد بہ فائی مناوی سنتے، اوری طرح اطبنان ہوجا نا، نب اس کا جواب کھوانے جس سے تنفتی مطبئن ہوجا ہے مولا نا کی تخریوں بیں ہوجا نا، نب اس کا جواب کھوانے جس سے تنفتی مطبئن ہوجا ہے مولا نا کی تخریوں بیں کہیں جھول بہیں ہوتا تھا اگر کھر کھی عزورت محسوس ہوتی نو دارالعلی داویڈر، مررسہ مظاہر علوم سہار بنیور کی طرف رہوع فر لمانے افسوس کہ آب کے فتا وی مرتب نہوسکے۔ ہم خدام دیجھتے تھے کہ ہارے حصرت مولا نا فریدی کو اپنے اکا برو مشامح کی کنابوں اوران کے ملتو بات و ملفوظات اوران کی سبرت و سوانے سے کتنا شفعت رہتا تھا، اوروہ ان جیزوں کو کتنی فلرکی نکاہ سے دیکھتے تھے، اور ہم جو فت آنکی اشاعت کی کنانی فلر

له بركناب علم عقابرس مے ۔ عدم ولف مولانامفتى سى السر رام بورى . عدم ولانامفتى سى السر رام بورى . عدم ولانامفتى محرس مول بھا كلبورى .

الخيب دمنى لفى بجنا تجريم محترت مالو توئ كى كسى عبر مطبوعه مخريرى انناعت كابروا الحفا باتو قرابد فاسميه ما مى حصرت ما توتوى كے عبر مطبوعه مضابين كا مجموعه و در 19 مئي بر طبع بمين بواتھا بھلا و ده سے لاكراسكوطيع كرا يا اوراس برتسوله صفحه كامقدمه مكاماليك كم نفطى تخفين كركے بركنا بيطبع بموئى دو حكر شير تھا دہلى جاكرات واسفوسے فلم زد كرا يا جب وہ فلم زد بوگيا نب اطبينان بموا۔

اسى طرح حصرت هاجى الداد الشربها جو كائده كائده كالمرى جصرت الكاه و كالشرى و خرف المركزي المرك

له ان مفاین کو مولانا حافظ حاجی بر محرع برالغنی بجلا و دی تے مزت قرایا اور قراید قاسمیہ نام رکھا کله بر مکنویات دفتری فورالحی عثمانی داو بندی مرحم نو استا قطع علم حضرت مولانا ثناه وقیع الدین عثمانی داوبندی مالی دار حضرت نی الدوالفقد مولانا اعزاد علی امروی نے اس مقدم مولانا اعزاد علی امرون نے اس مولانا نے اس مقدم مولانا اعزاد علی امرون نے اس مولانا اعزاد علی اعزاد علی اعزاد علی مولانا اعزاد علی اعزاد علی اعزاد علی مولانا اعزاد علی اعزاد علی مولانا اعزاد علی اعزاد علی مولانا اعزاد

ت در فکر منی کر اجلاس سے بہلے بطیع موصائیں۔ الساکا کرنا کر در اجلاس صدر سالم برکن ترایت کے گئے اور احتراب کی اور کی دو کاؤں کی سیر کر رہا تھا اجا نک کمنوبات اکا برداوید در ترتبہ مولانا نسیم احد فریدی امروی کا برائے گئے ۔ فرر الب سند نے کرآئی خدر مسرت میں حافظ ہوئے تھے، فرط مسرت سے اُٹھکر خوشی کی کوئی انتہا مذری میں لیا گئی اور فرط نے گئے بیاں تم نے سفری فیمت وصول کر دی بھر فرما با جند نسنے اور لے آئے۔

مطالعه

ایک شون مالعد کا حال کیا لکھا جائے قلم عاج نے اگر جیم از کم اس اجزنے اس محدوریس مطالعہ و تنظیم کا ایر ماذوق رکھنے والا نہ د بچھانہ سا۔

مطالعه آب کی روحانی قذائفی کترت مطالعه کی وجه سے آب کی کردن تحریم و گری گائی اوراسی بنا پرلیمارت طاہری حیاتی رہی گفی اسکی ایک طاہری دجه بھی گفی کہ آب اکروں بیکھی کہ آب اکروں بیکھی کردونوں ہا تھوں میں کتاب نے کرمطالع فر ہا باکرتے تھے اور عالبًا بہمول اوب کی وجم سے بنا ہا تھا۔

عام اصلاح وخدمت دبن كى فكراوراسك لي مدوجهد

ان اعلی علی تحقیقی خدرمات کے ساتھ آب اقامت دین اجباء سنت ترویج بنرلعیت تجمیدی خفائر اصلاح اعال واخلاق اورامت کی جوی خدمت کی طرف بھی اوری لوج اوراس کے لئے بڑی جدو جہد فرماتے تھے۔ آب کی تقریبہا بن سا دہ سی جائے ورل اور لیس کے لئے بڑی جدو جہد فرماتے تھے۔ آب کی تقریبہا بن سا دہ سی جائے تھے۔ اور لے حدود ترمونی تھی اور اسلاست و فصاحت ادا قرماتے تھے۔ آب اکثر فرمایا کرتے تھے کہ بات ہمنے میں بناوط کی کا وط کو کھا وط جمیں ہوتی جائے گئے۔ آب کا وعط عام جم ہوتا تھا جس سے ادنی واعلی ای وعالم سی سنتھ جس ہوتا تھے۔ گویا اس منتو کا مصدات ہے۔ اس منتو کی مصدات ہے۔ اس منتو کا مصدات ہے۔ اس منتو کی مسلم کی

بِندَكِينِ قُواصِ بِيكُو مِن مِن مِن بِيكِ بِنظِ اللهِ عَلَى كُلُمَ فَي اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى ال تبلق اجتاعات بن آب جاعت كه اصول كه مطابق بِيَّهُ مَنْرِيبان فرا الرَّتِي كَفَ

انباع سنت

ہرگر نمیرد آنکہ دلش زندہ تندیجتن تبت است برجر بدہ عالم دوام یا آب کی اور می زندگی اتباع رسول صلے الشرعلیہ سلم میں کزری ہر معالم ہمیں سنت کا جال رہتا تھا، کھا نا بیب ، اٹھنا میٹھنا جیلنا بھڑا، سونا جاگنا ۔ بات جت یول براز عرص ہر معالم ہمی سنت کا اہتمام رہتنا تھا آخر وقت تک بول و براز کے وقت بانی سے پہلے سٹی کا استعمال صرور فرانے تھے، تبھی بھی ننگے مررفع جاجت کو نہیں میٹھے ایک مرتبہ علالت کے ذمانہ میں احترائے ننگے میر رفع جاجت کو مٹھا دیا فررافر یا بالولی لاؤ، چلنے میں نکا ہ نبچی اوراب معلق ہو نا تھا جیسے او برسے نبچے کہ جل رہے ہی اور والے عام ہوگیا جاگر آپ کو تسی انسی دعوت میں ستر مکے ہونا پڑا آو ابنا دومال نبچ بچھا یا اور کھانے بیٹھ گئے ۔

اخلاق

آب اخلان حسنه سے نصف کے ہرایک کا بڑا اعزاد واکرام فراتے اورخترہ بنیاتی سے بہتر آنے والا بہ کمان کرنا تھاکہ صفرت کو کھر ہی سے تربا دہ معیت ہے۔ احقرکو آب سے اکسی سال کے تربی تعلق دہا۔ آب لینے اخلاق کرما نہ ہے بہتر اوار نے انتقال کی خبر بر کھر جائے لگا تورات کے نقریبا ہمین اور کے انتقال کی خبر بر کھر جائے لگا تورات کے نقریبا مجاسخت سردی کے دوس میں امروبرائیلین تک بہنچانے کے لئے بیدل تشرف ہے کے اور کا ایک اور ایک ایک کھے تو تھا دے کو تک مانا تھا، والدہ ماجدہ کا نسلی کے لئے ایک نور بین کرامی نا مرجود لینے وست مرادک سے تو بر فرمایا۔ کا نسلی کے لئے ایک نور بین کرامی نا مرجود لینے وست مرادک سے تو بر فرمایا۔ اللہ نے مجھے صرف کو بہت فریسے و تبھے کا موقع عمایت فرمایا بعض صفات بی

آب کا آنی بطاہر کوئی نظر نہیں آئی مسفر میں دیکھا صربی دیکھا ضاوت ہیں دیکھیا اب کا آنی بطاہر کوئی نظر نہیں آئی مسفر میں دیکھا صوب دور کھے۔ آب کی ذات ہودہ صفات کو ناگوں فوہوں کی جائے ہے گئی اس مسئل ہی نہیں صفات کو ناگوں فوہوں کی جائے ہے گئی جس کا احصاء مجھ جیسے نا اہل سے شکل ہی نہیں محال ہے ۔ اگر آئے احلاق کو جمع کیا جائے تو ایک دفتر درکا دہوگا۔ بین آدم ون آنا کہو کا کو نہ کھے اس محمی بیں چند کو فراص طور سے کہ آب اپنے احلاق عالیہ بیں سلف صالح بین کا نمونہ کھے اس محمی بیں چند کو فراص طور سے میں نہیں درکا دہوگا کے احلاق عالیہ بیں سلف صالح بین کا نمونہ کھے اس محمی بیں چند کو فراص طور سے میں نہیں کو زنا ہوں۔

اعترال وتوازن

اكرج آب سنخ الاسلام حصرت ولانام يحسين احد مدني كي خصوصي وجان ناد شاكرد ومسترسند تنظ ببكن اسكم با وبودآ يظم الامت مصرت ولا ما الترب على تفالذي كي تصوف س راح لفي جعزت مفانوي فوتصوف كالمام ما تقريق را اكرتي في كرحصرت تفالوى توتفوت كواردوس لكه كربهت بطااصان كباع اوربيعي فايا كرنف كالمناع الناع حصرت حاجى المراد الشرمها جومى فرس مرة كي نصوت كي حفرت تفانوئ تنادح برجيم الاست كا يوخطاب الماع وه بالكل بحائد _ اتاد كم في حصرت تفالوي كم ملفوظات وارشا دات بربهت كام كبايو الفرقان بس قسط دار شائع بوجكا بحس سے امت كوبهت فائده بوا۔ ايك افغدا ورهي سيردفكم كرما جاوں جس سے حصرت تھا نوی کی ذات کرای کے ساتھ مولانا کے روحانی تعلق کا امدازہ لگا ين آساني بوكى . ايكم رنبه مولانا كى سجه من تنوى مولانا روم كاينورېس آريا كفا ـ ے کورکورانم رو در کہ با تابقتی ہوں بن اندربلا انهى دنون حصرت تفانوى كوفواب من دمكهاكدآب استعرك بره صابيعي اوراسكى تشريح بمى قراليمين التكشف عى مهمات النصوف كوديلى سيمتكاكرد بكهاتو الوبهودين تشريح عفى جو تواب س صرت تفالوي نے كى تفى __ ص زمان من ولاما دارالعلوم داوبنين زنظم ته عاطله و دهرون منفسم تق ابك عنى دوسراانترفي آيا ان دولوں میں سے سی من حصر ہمیں الے مواصلاس صدرمالہ کے بعدی الوثالوالہ ا وال وكوائف دارالعلى داديدكومين آعياس دوران جب كولى تنخص آبى

دلية معلوم كرنا جا بهتا تفا تو آب ميزيات سے يا فا يو بوكر فرما يكر تے تف كر ميں مرف سودی تک سا کھ ہوں تا کرشوری کی صفیت قائم ہے۔ ورد تم صفرت قاری محرطیب صاحب برطلة كرسفلن بوجينا جاسته و وه قاسم العلوم والمعارف كي فيهي جفوں نے دارالعلوم کو اصاطروسری سے کال کرانشا اور لورب مک بہنے دیا۔ ان کی وه جنبت بحدائلي بجاس ساله ضربات برايك اجلاس منعقد بوتا جاسع ميرى تمنا م كذفارى طبب منا دارالعلوم ك اندرداخل موجاً من من اوركى كونهن جائزاً صلح كران كيلي ايك وفدك ساته آب نے داوبندكا سفريمي كيا تھا دوسروں کے اخلاق کے بھی فدردان تھے۔ برنا نظالب علی قبام دارالعلوم داوینرکے دوران خواج من نظامی دبلوی مرحم سے آیک مناظرہ ساع یا لمزامیر مرجوا ہو۔ "دساله منادی" میں نتائع مؤتار ہا آمر نظامی صاحبے ہتھیار ڈال دیے نظامی صا مروم سيتسلي فن الاب نربن برا . أو الكي ابك مريد في خطاكم ها الم صاحب بن أبيكامرمدمون آب كيات سرآ تكفول بركر آب امروبه والعكابواب تمويكافاج صاحب الوم فاس خطاوهي " تنادئ بين شاك كرديا اس رآب فراياكية من كا الله الما ما صب مرحم ك او تج اخلاق كى بات م ورد كو في تجي الية خلا خطكوتنائع بيس كرنا . الركوني أوربير بوتا نواسكواين مربيك سي نكال دنيا"

تودداري

آب کی طبیعت نهایت فرد داروا فع بوقی مفی حس کے ہزاروں بی سے موت و گونرو نے ناظرین کے سامتے بیش کے تعالیم بیں۔

ارجب آب خصیل علم کیلئے دارا لعلوم دلور ندرجانے گئے توایک صاحبے طعنہ دیا کہ میاں وہاں زکو ہ خیرات کی روٹیاں کھاؤگے آب کی خود دارطبیعت براسکا بہت اثر ہوا اور طے کیا کہ مجھے دارا لعلوم دلو بند میزی خور دارالعلوم کا کھا نام محال کے اس امتحال اخلام دلور ندر بہنچے شنج اللادمے الفقر سے پاس امتحال اخلام کا کھا نام خطور ندکیا ایک بوطل والے سے نمی می موالے اللہ بوطل والے سے نمی کے اور داور اور اللہ بوطل والے سے نمی کے دارالعلوم کا کھا نام خطور ندکیا ایک بوطل والے سے نمی کے دارالی کو اور اللہ بوطل والے سے نمی کے دارالی کی کھا نام خطور ندکیا ایک بوطل والے سے نمی کے دور ارالی کے دارالی کی ان ان اللہ کی اور اللہ بوطل والے سے نمی کے دور اور اللہ بوطل والے سے نمی کے دور اللہ بوطل والے سے نمی کے دور اللہ بوطل دارالی کی دور اللہ بوطل دور اللہ بوطل دارالی کی دور اللہ بوطل بواجس میں بیا جو بوطل دور اللہ بوطل دور بوطل دور اللہ بوطل دور ال

بكن مالن مرت كل مرج كاما ده بموكا ، كمي اورمصا كحركي فيس بوكا ، آب كرج إنبيراج صاحب فاروقي (والدما صرافتخارا حرفاروتي) ساكن لامورين كافتيام اسى زمانه سے لامور بن تفاانكومعلوم بوانوبهراه بالح روب مصحف كلي حساب المين روب بول وال كوين فق اورباني دوروبيس لفنه عام صروربات إدرى كرتے تھے تبرے سال حضرت علام تغيراج عَمَانَ مِنْ الْمِي دَرُسُ بَحَارِي كَي تَفْرِينُفُل كَرِيْكِ لِيَّ آبِ كُونِقُرْكِياض كَي الجرت ودوائح فى جد (٨٨ بيسي) مقررى مفى آب رأت كولودر مے كما منے لاكشين كى روشى مى موسرى كے درخت كے نيج نفل كرتے تھے، جب آب كوبرآ مرنی ہونے لكى نولينے جا شيرا حرفتافاؤنى كولكه بهجاكداب آب ابناعطيه نه بهجاكرس كيونكي اب و كفيل بوگيا مول. الم- قيام دارالعلوم كے زمانے من الك كرنة الك ما مخامداوراك تنكي تقي حديك دن سكى من لين اوردولوں كيرا عد دهولين كھ . يا تحام كھنتے برسے بعط ما ناكھا، الكوسى لنته كف ما رمادك كيفية اورسلة سي كفي برنه به نه بوكيا تفا . ابك ن دفترى فعالى ص موم الك جورالاع اوركها الكوفول كراع آب في ما الحص ورت بنس ما اور وراوانس كردما معركومعلوم بواكه بيض حضرت تناه دفيح الدين عناتى كے تواسين أورا ا كرت تع كر مجع اس نبرك كووانس بنس كرنا تفايه دولون وا فع منفدد مرنزم احفر سيمان

شفقت ، محل بردباری

بین الفین المنانه می الدولین المنانه می الدولین الفین المنانه می الدولین الفین المنانه می المنانه

گرارها القضاء کامعا لمردنها تفا _ تخل کا ایک وافقه سنتے جلئے بہرے وربید دوست مولانا حکم عطا الرحمٰن صاحب ساکن برض گرا بہ معافی تخصیل بھاکر دوارہ ہو کہ صفر کے قدیم شاگر دوں بیں سے بی انکی درخواست برائی شا دی بین نشر لیب لے گئے انکا بیان ہے مئی کا بہینہ تھا سخت گری تھی بار سوم کے جھو نکے نیز نے بارائی کوس کے فاصلے پر بارات جانی تی میں کا بہینہ تھا سخت گری تھی بارسی کے دو بہر کورتھ بین دوطا لبطموں کے ہمراہ روانہ موجوع کرانے تھا کہ والد تھا بھی پر بیشا نبوں کو برداشت کرتے ہوئے در نہر کورتھ بان کی کم عقلی کی وجرسے وات کو گئی ارتفاع کے دو بہر کورتھ بان کی کم عقلی کی وجرسے وات کو گئی تھا ہے میں راستہ کھر بہت تو ش کیا رقا ہے بہر کہ کر اپنے دیکھ بان کو ڈائٹ اس کا کو ڈائٹ اس کو ڈائٹ کو خائٹ کو خائٹ کو خائٹ کو خائٹ کو خائٹ کو خوائٹ کو خائٹ کے دوئٹ کو خائٹ کو خ

آب انتہائی سادگی بیندُ تنواضع ، منکسرالمزاج اور ہوسم کے تکلف سے بے نیاز تھے ، فوراک بیاس بر بھی صدور حیرسادگی تھی، بیاس ایسااسنعال دریاتے تھے کہ نو وادد کو بہلی ملاقات بیں بیقتین ہی نہ آتا تھا کہ بہوہی مولانا نسم احرفر بدی ہیں تناظمی تنہ ہوئی اغلام نیا و بیرون ہندس بوریا ہے توراک کی سادگی کا بہ عالم مضاکہ ناشتے بیں ہمیشہ باسی روٹی استعال فریاتے ہوئی سادگی کے متعلق نوفلم حیرات کہ تصویر کیسے جھیجوں ، جن لوگوں نے اتھیں دمکھا تھا انکونو سیجھا تی کے متعلق اور تھیں درکھا تھا اور تھیں دلانا بہت درشوار ہے ہیں سیجھ لیجے کہ غائبا نہ تعارف رکھنے والے جب ملافات کو اور تھیں دلانا بہت درشوار ہے ہیں سیجھ لیجے کہ غائبا نہ تعارف رکھنے والے جب ملافات کو انہا تھیں تک رہا کہ وہی اور سے اور انہیں ہی بھرجہ بہلسلے گفتگو نتروع ہو نا تیں طریقی ہوئے۔

تقوي

ورع ونقوی اور اختیاط کے باب یں آپ کی حالت کا زیازہ اس سے لگایا جا مکتا ہے کہ مریح رس کر سے یں آپلی کتا میں رم تی تحقیل اگر جہ وہ کرہ ایک صاحب جرتے آپ ہی کے استعال کیلئے بنوایا تھا مگر آخروقت کاس کا کرابدادا قرائے دیے ہمیری دوتی بین کام کیا آلہ
اسکا با اداکیا بردی کے بہم بی گرم یا تی سے وحوکرتے تھے تو اپنی طرف سے بحری ایندھن کا
انظام کراتے تھے جبکہ عقد ترمند آب کی طرف سے لکڑ یاں بہنچ ابھی دیتے تھے جب بھی کسی مررسہ
میں بغرض امتحان یا بنٹر کرت جا ہے جا ایمونا آولینے کرابہ سے جانے اگر کسی ہے مدرسہ کا کھا ما کھا یا
توجندہ کے عنوان سے مدرسہ بیں رقم جس کرادی بار ہا ایسا ہواکہ مدرسہ تمس العلق شاہرہ دہ بی
میں آتے جاتے ایک شب قیام ہوتا جب کو فرائے کہ میاں مدرسہ کے صاب میں انٹارہ بہر جسے کردہ
امور کا علم ہوتا آوا عراص فرطاتے ۔
امور کا علم ہوتا آوا عراص فرطاتے ۔

سخاوت

عدیل بهت ما فیست فطرت و نی کرهانم دیگران و گراخ و ایشن تن از به نیم بر بیری مرح می دو برای می این این این کرد و ترکی این این این کرد و ترکی کر

عنق رسول ورقت قلب

مولانا كے دل كواللز تعلى في يوسوزو كراز ديا تھا، اورسينے بي عشق رسول كى جوآگ

بهراک دیری مفی ، مولا نا اکثر اسے بھیانے میں کا بیاب رہے تھے، لیک بھی میں ابسا ہو تا کرصنا کے بندهن أوط جانے اور آنکھوں سے آنسوؤں کا سلاب بھوٹ بڑنا، اور آپ کی جین تکلنے مكنبن ابيابى ابك واقعربين ضرمت إابك ن ابك صاحب تعبر حيات كابر حيالا دبااس بن ابك صنمون مولانا مناظرات كيلاني ملكا تفاص كاعتوان تفاسي منه سے کہتے ہوکہ اسلام نلوار کے زور سے بھیلا ____ فرما یا کہ نناؤ جب بولا نالینے رنگ برآت بساوران كافلم بوش بسآتا ع توعيب رنگ دكها نام اور بات بي مات كلني ئے ۔۔۔۔ تکھے ہیں مربنہ میں ہویا یے تخت فائم ہوا وہاں تخت کی جگرمنبر کھیا یا كيا والاسجدم والاجونير عين والاجراك المراكة الم مناجب عندديان ہے۔ ابیر کھی آتے ہیں عرب کھی آتے ہی دولوں کے ساتھ الب معاملہ ہے عجب دربار ہے۔ سلاطين كهني بن شابى درما رتها، فرج عنى، عكم تها، لوليس عنى مجال د عقي محنب كفي كورتر كفي كلكر كفي منصف تقي منبط تفا - قالون تفا ___ مولوى كينة بن مدرسه تفاكه درس تفا، قضائها تصنيف تفي آليف تفي محراب هي منبرتها_ صوفي كينة بمي تفانقاه مقى -كردعا كفي اجها والمفي الجهوبك كفي ورد تفا، وطبيقه مخفا، ذكرتها، شغل تها، تحتَّت (جِلَّه) تها، كربيه تقي، بكاء تهاؤجد تها، حال تها كشف تها كرامت لقي فقرتفا، فاقتر تها، زبرتها، فناعت لفي ____ بس بهان كماناتها كم مولانا كى آنكىس بهريوس رونے رفتے بجلياں بندھ كئيں، سجان الشرسجان الشرك صرائيس لمند ہوتے لكيس الك حال سا مولانا برطارى ہوگيا اور بہت ديرنعد مولانا كى طبيعيت معمول يرا لى

مفنوليت وجامعيت

النی اخلاق کرمایه کا بنیجه نظاکه آب کی مسجد میں ہروقت آنے جانے والے لوگوں کا نانتا بندھا رہتا تھا ہم لوگ وردیجھے کرانتا رکم می تربیم کورط بنی ایقی ہے آب فتی کھی کھے اور قاصی الفضا ہ (جیعیت جسلس) کھی ۔ صبح مجرکے بعد سے رانت کک لوگوں کی آ مرکا مسلم رہتا تھا جس میں منہ رکے ہی ہوتے بسرون منہ رکے بھی ۔ ہرایک اپنے اپنے میالویش مسلم رہتا تھا جس میں منہ رکے ہی ہوتا دنبوی میاسی مویا معامنی آبی معالمین کرنا استرخص کو تسلی مجتن جواب ملتا ، دہتی ہویا دنبوی میاسی مویا معامنی آبی معالمین

ہوں یا کئی ہے اگر درسہ کا نصنبہ و بہاں کک کر میں ہو بریشاں حال ہو اسب کو مطبئن فرانے ، مب کی پریشا نبوں کو دور کرنے کی کوشش فراتے ، عجب دربادتھا ہم کوگ دیجھے کہ ہرا کہ نوش اور مطبئ ہو کر جا رہا ہے ۔ ہاں اگر حکم اہلی یا فربان رسول صلے النبر علیہ وہم کے خلاف کو گئی آب کو مرعوب کرنے یا استعمال کرنے کی کوشش کر تا تورگ فاروتی ہوش ہی آجاتی، آبے باس نہ فوج تھی نہ بولیس کر آب اس دبار کے لیے تاج یا دشاہ تھے۔ آب کا حکم اندے کو با فتر ترب فی ملت ہفتے دو مسلک ہرا کہ نیا رکھ اربہ تا ۔ بلکہ آب کے اوبوائی جاسکے آخری بند کا تو اسم شمند رہا ۔ رئیس احرکیش امریوی نے آپ کی منصب میں مسرس تھی

نا زنظان أنبت كوص به وه انسان تها

ناج کی توابس ما نی کا سلطان تھا اسلطان تھا اسلطان تھا اپ کا سلطان تھا اپ کا معرف کے طالبہ اور وائی تربیت کا وہ مرکز تھی ہما اعلم معرف کا البہ اور وادی سلوک کے ساللہ بن کی رہری ہوتی تھی جب آئے فضل و کمال کی سنہرت عام ہو گئی اور دہ ہلکہ منظر سے نکل کر دہلی مبر بڑھ ، ہمند و بسرون ہمند مبر ہمنچی تو آئے آنسانہ فیص پر ایساروں کی کا میں معاصل کی دولت کے انتظار اور کا دیا تھیں جبرور ہوکر والیس جاتے اس طرح اصلاحی و دہنی خدمات کے ساتھ ساتھ حاجات تحلون کو براکر نسکی جدو ہمرمیں بھی آپ آخری کے کہ وات اس طرح اصلاحی و دہنی خدمات کے ساتھ ساتھ حاجات تحلون کو براکر نسکی جدو ہمرمیں بھی آپ آخری کہ کم وقت و کو نشاں ہے ۔

سفر چ

سفر جے سے تعلق جندوا قبات ہوآ ہے وقبق سفر باسطرحا محالا والدین حقا کی اربان سے قود سنے ان کا بیان ہے ۔ " ارب الدور بی مصرت کے ہمراہ جے کی سحاد نصب ہوئی سفر میں میں انکی فدرت کیا کرنا ہ فود میری خرگیری وواصت رسانی بی بی نفسانے وہا دیں ہروفت اپنے قریب ہی مطالے جب ہما وا فافلہ بنٹی اسٹین بہنچا نو ایک معلم صاحب حضرت سے بغل کر ہوئے اور ایک معلم صاحب حضرت سے بغل کر ہوئے اور عرف کی کر ب آئے معلم صاحب حضرت سے بغل کر ہوئے اور عرف کی کر ب آئے معلم صاحب حضرت سے بغل کر ہوئے اور عرف کی کر ب آئے معلم صاحب حضرت سے بغل کر ہوئے اور عرف کی کر ب آئے معلم صاحب حضرت سے بغل کر ہوئے اور عرف کی کر ب کی کا آپ فر آباد ہم معلم عبد وارس کی کا آپ فر آباد ہم معلم عبد وارس کی کا آپ فر آباد ہم معلم عبد وارس کی کا آپ کی بہاں جلاحاتے اور آب می ہمرائی تر ہوئی کر ہوئی کی کر ہوئی کر

تشرلف الطيس آب الكومي من قراديا وه بهان مك مرجوع كرآب ك اورآب كيمام كے إدر العظر ج كے نا والين نام اخراجات مرے ذرمين يهي آئے قبول مركبا السيسن سے مافرخانہ بہنچ ابنا تبام عام حاجوں کے ساتھ رکھا حالا کہ منظین مافرخانہ نے آب کے نبام کالگ بندولست کرنا جا ہا گرا سے منظور نہ فرما یا۔ مولانا جیب الرحمان صا اعظمى سے لمنے تنزلف لے كئے أوا تھوں نے تھى الگ سے قيام كا بندولست كرنا جا إلكن مولانا فيمفررت كردى بهال بردن وات آب طن والول كانا نتا برها وتها تفااور برخض زباده سيرزباده آب كى داحت رسانى كالمتمنى مؤنا ليكن آب فرمانى را أخطاخ والوں کی تھوکر بہائی ہی تو بڑام راآنا ہے۔ آب سافرخاند سینلینی کام بھی برابرانی دين ديكهمي جاعتول كى روائكى كى دعاكرت كيمي بيان زمات وكيمي كام كرنے والوں كو بمنى متورون سے أواز تے عجب كيفيت رہى بالبيورط كے صرورى قواعد سے فالي موكراب قا فلهندرگاه روانه مواجها زنس سوار موع جهاز مر معی طنے والوں كى داندا بهيرامتى عام حاجى سے لے كرعلماء مك ملاقات كيلئ آنے بہاں بھی تبلیقی كام مرات ك مشغولیت برابرجاری دی مددن جها زکاسفر ریا آ کھویں دن صره ی بدرگا برجها دننكرانداز بواجمعه كانادمها فرخانه كاسيرس اداكى دومسرے دن كم معظم ببيت الشرمشرلف من حاصري مولى ، طوات سے فارع موكر مررسم ولنته مہتجے سنج آب ملکربہت مسرور ہوئے توب زمزم بلایا اور میری طوت تنوج ہو کر قرمایا . ماسطونا م برالترکے ولی بین آبے ڈیل مجے ہوگا ۔ بہاں سے آب زمزی صابسے ملاقات کیلئے کے صيمى دروان كاندرفدم ركهازمزى مناليك كرصحن س آسي جمط كي بهن زماد تعرلف كالوات والماميك فالمراس والمرادم عاصال فرالمس ساحاتنا مول كررى من ل م مربة منوره مي ايك امريكن سع الأفات مولي الحقول في در واست كي كم آب برے ساتھ امریکے جلیں آئے انکارفر یا دیا انھوں نے کہاکہ اگر آئے انظور نہیں فرائی أوننا المعود سے سفارش كراؤں كافر ما اكر مبرے ساتھ مجدورى ہے مبرے دو محالى محدور صفت ہں انکی فرگری برے دیم ہے۔ اسکے بعدوہ مالوس ہوگئے _ حسن بترلفنے تاجود كي منعلق فرما إكران سامودا لي توجيت مذكر الكابما الداويري بي كرنيز ال الما الى فارمت كري - مرية منوره بين ايك دن بارين بوني أوكيفيت

١٣٣ بدل گئي جب گذير خصرا بربارش كي يوندين براري تقين تو آب گذير خصرا كے تيج بينج اسكى يوندين اپنے مربريس اور مبر بے مربر بھی ڈالیس -

اسفاد

کون شاعل و معذوری بنیائی کے باوجود آئے بے ننماراسفاز تنحدد مقالے ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے اگر و بنیز علی تفیق و مبتی ہیں ترکت کی عرض سے ہوئے ترکی بیال میں ترکت کی عرض سے ہوئے تھے سے ڈررسہ کا سک بنیا در کھنے کیلئے آپ کو مرکو کیا جانا تھا بلا فرق قریب و بعید ہر مرکز کی خطرانوال اس میں کہنے جانے میں مولانا جانا تھا وال کا محدالیا س میرکھی کی ڈیا نی ناظرین کی فدمت میں بیش کے جانے ہیا۔

سفرسرس

المرصفان المبارك المحت عن كوند العيس المروب سي مبر الله المجت اور مراس أوراني منا الفرنان وانع محله مروا المي محت عن المركة والمي محت المراكة والمي موثي افطار كاما بان سها المبود ربلو الطبيت سيخ بدليا فلم كار راكة كارى مرم بدكية روائكي موثي افطار كاما بان سها المبود ربلو الطبيت سيخ بدليا فلم كار راكة كار مرم بالمراكة من ادارك عمرى نما دركاه محدوالت تالي كل سحد من بلاها منظام منظام المنطاء المعادل المحدوث المركة المالة وروس كالمي انظام منظاء المطاد مسحد من عادم و من كار من كالمي المنظام منظاء المطاد مسحد من بين كار ورائي ساح بهن كفا المقراري المنظام منظاء المعادل المركة المنادل المنظام المنظاء كار موجه المنادل المنظام بالمنظام المنظام المنظام المنظاء كالمنظاء والمنت كليم المنظاء المنظاء المنظام المنظاء كالمنظاء المنظاء كالمنظاء كال

معزت محرد اورمعزت فواج محرمه والكح مكنوبات كالزجيم كيام بيهن بواكام كيا "دس ني تازير لاي اس گفتگو کے بعدمودن صاحبے بہت احرام کامعالم کیافادم کوحکم دیا کہ حضرت کا بسترمهمان خانديس بهنجاؤ بهمان خاندس اوتج اوتج بلنگ اور دسر كتر مح تكان حريج بادجوداصرار مطين كے فرس زمين يهى آرام كيا براحزام تفااس تفام كا بداكان كے قبام كے بعدسها رتبور والسي موئي سها رہوررات كو بہنج حضرت سے الحديث كے آرام كا وقت الفااس لي مسيرين فيام كياصيح كوب إدى يرحص ت سنح الحديث كواطلاع بوئي أو فادم كوحكم بواكر سيري ولانانسم احرصا فريدى ببي انكوبلالا ومصرت كي وضع نهايت ساده مقى اورخادم بيجانتانه تفا، وه سجدين كفوم بيم كروابس جلاكيا اوركهد باكروبان كوكي مولانا تهيس بمن تصرت يتح الحديث ترفيا كمها محدس موجود بس اورآب كاحليه بنايا خادم آيا ورآب كوسا كق كيا وبإن بمرابى كم منعلق سوال بواتوصرت في فرادياكم فارى تحرالياس بي معترت بين في فام كوهم دماكه جاسيدين قارى محرالياس بي الكو بلالا داى معامله التقريح سأتقيب آيا فادم كاخيال تفاكه فادى محدابياس ويم معرفتف موتك دوباره حضرت نتيخ يشخ التفحم دياكم سيرس بلندآ وازس كمدي كرقارى محرالباس كوبلاباجاريك اس آوازيرس فادم كسا تقطاعز بواحفرت سخ الحديث ي دست شففت التفرك سريم يجيرا وردعادى اسكي بدرابك ايك شب داوبندا وريعات بن قيام كبااورام وبهم كووالسي بوكئ

ال كعلاده آب كمتقدد اسفار مندرج ذبل مفامات كيوع -

اجمير شرلف والدآباد يجنور بلند شهر برملي بمبئ يجلت بجلاؤده فانهون تفاكردداره يجانسه يجلالآباد بون إوريجة بجعانه جاندادريس إدريجدرآبا دوورم دمى - دبوبند وام بور سائح برلى و دولى و در كى بسرمند سنجل سهاد تور سنتا اور شرك كابنور كاكورى كاندهله كلير كصنوني كلاؤكفي كلوبه معافي يُنكوه ولابرلور يكفنو مرادآيا نظفر مگرینصور لید بهر هدیم بران بور تا آوند یجیب آباد - با بیار و عبره -مناعری میں آپ کا مفام مناعری میں آپ کا مفام آپ جهان ایک ظرف مفسر محدث ، فقیم به مفتی مبلخ ، معقولی بنقولی ، عالم تف

تودوسرى طرت اديب وانشاء يرداز قصاصت وبالاعتت كم ابراوز فادرالكام شاع بهى تفي امروب كي مشهودم العيم تناع مولاناسلطان الحرصان بها دامروبوى مرح أي إي كلام بيتوره ليت تق جيكه دو أو ن صرات من إين إين انتا دون كى فالمين كے بات من جي ماه تك تحري مناظره ده جيكاتها. (افسوس كربيخ ريب محفوظ ندريس) ميكن جب دونون معزات لخة أوالسي طنة كرصية بمعى كوئى إلى منهوى بورشها زصا مروم كاننا ويولانا صبيك عرصا افن كاظمى اورآ كج اتناد منتى عزير احرفناع بيرالمنوفي الكفاء تفي امروبه بى كے دوسرے منهودنعت كونتاء ماسطرحا فظ عبدالرؤ ت صارؤت كوجب ابنے دلوان كى اصلاح كى صرورت يستى آئى تو باكستان بولا ناافق صنا كاظمى كو خط لكهاكد آب ببرے داوان كى اصلاح فرادس افن صاحب والاكماكيس دورد بارس بول بيال ساصلاح مكن بنين آب امردبه بي بي اصلاح كرالين أوا يها بي اوراك كلام كي اصلاح مولا بالسيم احرفتا فريك كريكة ببن اوركوئي نهيس آلي تفيس سے اصلاح كرائيں جنائج رؤف صلف لين كلا كا اللح الصيكوان بحصرت نے الے كلام كوبالاستيعاب لورى توج سےسااور بہابت وروفون كے ما تفاصلاح فرما في حب آب إدرى طي مطيئ بوكي الولخاخة عمار كونزرهمت برنقرنظ مي ملهى _ بون تواكب من شاعرى كى تام اصنات برفدرت ركھنے تھے بيكن آي فاص راج ومبلان لغت ومناقب كمطرت تفاجب آب نعت ومنقبت كهن توعش رسول صلےاللہ عليهوهم اورجي صحابين تنغرق برجاني وثبس احرزتس امرويهوى ني آب كانعت كوني كے بالے من مالكل مح كہلے ہ تعت كوئي مين وه لينے وقت كاحمان تھا شان والوں كے مقابل وہ بڑا ذى تنان تھا

استجابت دعااورصفاع ياطن

بهم ضرام كوبار با رصصرت مولاناكى دعاؤن كامقبوليت اورفراست وايبانى كانجرب بوتا تفارا ورجعن اوفات توآب كجود عاكے طالبون كوابسا اطبينان دلا فينتر تھے بيسے

له بهاید انناد کرم بولانانسم احرفریدی کے اننادشتی عزیز احرصاص عزیز امروبوی کے انناد مصطرح آیادی تھے۔ ایکے اننادا میر مذابی مکھنوی تھے جو آسید کھنوی کے انتاد امیر مذابی محفولات کے انتادا میر مذابی محفولات کے انتادا میر میرانی مصحفی امروبوی کے تناکر دیھے۔ علی آپ کا انتقال 11 رسم الله 19 ایم موجودی کے تناکر دیھے۔ علی آپ کا انتقال 11 رسم الله 19 کوجودا۔

آب كويالكل اطبينان بوكدابيا بي بوكا

ماسطه جاجى علاء الدين مقاام ويوى اورهاجي جبل احريقا ساكن بانس كؤى ان دولون صرات كروك سخت بهار موعي، بهان مك كرنا اميدى بوكئ . به دولون حفرانخلف اوفات بين دعاء صحت كى در تواست كرحاص بوع اتب دولون بى سے قرما با وعده كردا ان كوعلم دين برهاؤكے! دونوں نے دعرہ كيا، بس فرايا، جاؤا ____ان بس سابك

عالم بو يكي بن أوراك جائ سيرام وبهين زينطيم بن -

اسى سلسلەبى ابك وا نغه بريمى قابل ذكريج كرين ١٩٥٠ ئىرىن جب آب كوصدرجهوريه مندك بالخفون الوارط النانوالوارد طنك ووسرت دن واكثر نظار احرفاروفى صاحك اینے بھائی انیس احرفاروفی صابو (بیردونوں مولاناکے مفتیحیں) امروبراطلاع دے دی کہ بجابيان آج امروبه بنج ليهي واور بجرات وص كياكد آج بهي امروب لنشرلف ليجاني قرمايا اعوركرون كالمكن كمرواكم صاحك مكان وافع شله بإؤس سرروانهوني كيد راستذيب فرماياكم آج امروبهما نامنين ب، آج نو مررستمس العلى ثنا بده ين ممريك كل امروبه جلبيك يجالي ابداباي بوا، الكروزجب امروبه بهنج ومعام بواكرائي استفنال كيلي دولوں مرسول (جائ سجدو حلى) كاسانده وطلبه اورا بل مركبرتنداد بن المنين منتح تھے، اورادا دہ بر تفاكه جلوس كي نسكل من مولاناكولے جائيں كے مكر. اس السائي ايك اوربه واقعربياني كاول جابتا عيكراكست مدواعين اجانك مجه سع را بالكر ه بطيع ما ور بن في عن كما حصرت آب السيال بن آب و حفود

المس جاؤل كا فرما الم جلي جاؤس كو كل النارم - ٥ دن كے بعد علم فرما الم جلي جاؤا لس اب کوئی جاره ند تھا۔ بردگر آ بنالیا، اور ۱۹ راکست کوروا کی کے وقت جب تصنی القات كيلي عاصر مواتوفر ما يا _ كهرانا نهس سي جربت سے رئيں كے بيفركے دوران مصرت كاير علم باربار دبين بي كردش كرنار بالكن طلب مجمعين نه آسكا ٢ راكست مهواء كووطن بهنجا ١١ راكست كي صبح كوبهار كم مجمدا صلاع بين فيا مت خرز أزلداً يا اس وقت آب ارتاد بادآیا به گهرانا بنین سب خربت سے رہیں گے" _ جانج میں بالكل بيمكون ريا جبكه كقرك بافي افرا دبهت يرتشان تقي بين ست كهنا تفاكم كمواؤ بنين انشاء الشركيم بنين بوكاء كوباآب كى دورس نكابي ديكيم ربي كفنس كراكربداب منبن گیانو کھر ہے۔ ۳ دن کے بعد بریشان ہو کہ جا گیگا۔ اس منم کے بے شاروا قعات ہیں جبکو مجھے کیلئے کا فی وقت درکا رہے ۔۔۔ اور جو صفائی معالمات اور دوام ذکر وطاعت کی تعمت آپ کو حاصل بھی اس کے ہوتے ہوئے ان اجوال کا ہونا ذرہ برا رتھے۔ جبر تہیں۔

علالت ورحلت

رات دن زیرزیس اوگ جلے جاتیں ہیں علوم نہ خاک تیا شہر کیا ہے شبان ١٨٠٠ عديد آب كى علالت منروع بوئى بخار رسخ لكا حكيم شعبد الخترس حكيم صيانة الشرصاحب امروبه ى كاعلاج متروع بوا بوصوت آب كمزاج شناس المالج فاص تق بكن بشيت ابزدى اس بار من بطه اكم الا مراكم العلالات كالمات كالمات بي علالت كالمات بي الم صيام دمضان المبارك اوززاوع كاخاص ابتمام ريا ، كيلت دلوبندا ورسها رتبوركاسم بهي بدوا ،صغعت بره هنا ريا اسك يا وجود معولات بن كوئي فرق نه آيا ، آب كوابني رحلت كا يفنن بوكيا تفا الثارة فدام سے فرما كھى دينے تھے كيكن الثانے السے تھے كہ بعدر الس سجمين آئے بوش واس الفري ك قاع بيد آفرى ابام بر الفي منظفان كا آمركا سلسله برابرجارى ربإبا وجود معالج كى برابت كاس بركنطول نه بوسكا فود صرت مارباريكارشاد قراتے تھے "بہاں اوك عقيدت سے آتے ہي آتے دويہ كياكہيں كے" ماه صقر من واكر علاج منزوع بوالبكن كوئى افا قدنه بوالكرد وحكرما وم سينهم بلغم كالضاع بوكياتها ما وصفرك آخرس باربارعت كيكيفيت طارى بدحاتي كفي افا قديرآب اكثر وربافت قرطت كبارس الاول تنروع بهوكيا و تواقعي من ملتا آب فاموس بوجات برجال جس آبے استقسار روس كياكيا رس الاول شروع بوكيا توجيره بريجه اطبنان وانبساط كآثار نظرائع ٥ ربيع الاول فبهناهم إراكتورم فاع بروز منكل ضبح كے وقت استغرافي كيفيت كے بعد تعرام سے فرما با بھن ت كنگوني تشريب لا يحد تف بلاكت بن مجمد در بعد مناب كا حاجت بوئ معما باكبالت بس بابرسے وروازه كفتكم العالم كالوازا فأالج فرما بالمهدويم آتي بن إ اور محر حلرى طهاري فارغ بوكرلبيط كية اورآ فركاروه كوطئ ضبيلة يصب كفي وه أبيني اورا كفول في اس سؤن لقاع ساته اس دارفاني كوالو داع كهاج ضاصان ضراكي فأص علامت اور

عثان ایزدی کی برانی رسم ہے۔ بردادته مضعیہ ونف غریجہ۔ آب كانتقال يُرملال كاخرام وبه، مضا قات إمروبه، مرادآباد، داوبند ميرك دلى وعنره دوردورنفامات كالسي تبزى سيحيلي كدويم وكمان كفي ترتفاعلا فزيواسس ساني عظيم كى كيفيت كالتلازه اس سے لكاستے كه لافترسلك بى بس ملك لافتر ترب ملت منهركتام بازار كلجنت بندم وكي بهان ككرتام مركارى وعيرمركارى ادامي الكول وكالج، د فأنز حتى كرمنصفى وصبل كى من تعطيل كردى كئي اس روز عجيب اوكاعالم يفيا شهر من ساطا جها يا بهوا تفاهر س تأسل داس وتروانها كويا اسكى مجدوب زين اع كم الوكئ بواس دوزامروبهس برمردوزن تورد وكلان عكين وسوكوارتفا برايك تودكويهادا وتنم مجمد رباتها ليعر تعريض وياكياعشاء كانازك بعدجاح سجدام وبهر من محرت ولانا سداسعدمدني مظله في نماز جنازه يؤهائي نماز جنازه من نفريبًا ننس والدين برادكا بحج تفاية نابخ امروبهم كالح مثال مجمع تفاكه اس سي قبل كسي كي جناز يدين اتنا مجمع بنين مكيما كيا جنازه كووايس محليجهن والنهب بي لبجانا تفاه جامع سير يصين ونط كي مافت يرب ليكن محت كى كترت كى وجر سے وكا ندها لكانے كيائے أيك وسرے براو الله فا تفايضا زوجان كأشكل من ذكركيزنا بمواامروبهم في كفي الما وراستون سي كذرنا بموالقربيًا وأفعنه مس محله جعند الشهيدينيا فرمحله عندا النهيدى سيرك درواني كمنصل مجريس تنارى كى بىيت كے ساتھ جلوس كى كىزت كا ندازہ اس سے لگائے كركذر كا ہے تام بورابوں برجونوں اورجبلوں کے دھیم کے دیجے کے کرت الدمام کی وجسے جن قابر سينكل كيا تونكل كيا ____ بحم اب يمي بروانه واردفن كيليخ لوا المرنا تفامسجد كادروازه اندر سے بندكرد باكبا . مركوك بوانه وار دلوارس بھا ندكراندر كھي كھے بھركئے بالآخ واكم نثارا حرصا فاروقي في موقع كى نزاكت كومسوس كرتي بوع مح كومنت ساجي وص كباراس برجمت بجهد كم نفروا مكر دفن كى دستوارى كم نه بهو تى مجبورًا واكثر ننارا حرصًا فارو تى نے بآواز ملندا علان كباكربهارى طرت سے قبرس انارنے كى كسى كواجا زت جيس مواعدولا ما محبالي صاحب نقيس احرصان إص المرضا ورولاناعطاء الرحن صالح واس ويجي مجور موكيا، اس موقع براحس اميرصا كى قربانى كمي قابل ذكريه كالفول في ابني اس ماد كولفنيتن سالقبول كيسردكرد بالورآب لينابثاركا اعلان كرك مجمع كيسرراه اوكئ ۱۳۹ مقرتے اینے دولوں ساتھیوں کی مردسے دان کودس مجربط البیس منط براس تو اترا علم وحكمت وكنجيزة مع فت كوميرواتمت كرديا. دحدة الله دحدة واسعة ليقول علم وحكمت وكنجيزة مع واسعة ليقول حكيم مومن خال توكن وبلوى م

دست بدا داجل سے بسروبا ہو گئے فقرودس فضل وبهزالطف وكم علم على آخیس براحفرتام فارتین کرام سے در فواست کرنا ہے کہ وہ ہم سب خدام و تلا قرہ کے لیے عمومًا اور اس خاکسار کے لیے خصوصًا دعا وُں کا ابتتام فرما بیس کا لیزنی ہمیں مرتے دم مک اپنے شفیق و محسن اسا ذومر لی کے نقش قدم برجیلنے رہنے کی توفیق عطافر مائے۔ اور ہم طرح کے فتنہ اور انحراف سے ہماری حفاظت فرمائے۔



الك ليب وريق آموزوافغ

دہلی بوتبورسی کے ڈاکٹر معنت الدین فریک ایک بارحضرت ثناہ ابن برویشی محروس ب منزكت كيلي امروبه تشرلف كي عاليًا بأن الله المائي مي الفيس ولا ما فريدى مع المن كا برااننينان تهاع س كے بعد خانفاه ب الفوں تے منفئنی شاعرے كى صدارت قرائى دواہتى ده نفتت برهى ومولانا فريدى كي جيب مراشعا ريضين ففي اسى دوران من مولا ما اسحاق سنيفلي رمر بارنمنط) جنراجا كي بمراه تشرلف لاع وكون في تاك سي أين ولانا "كمريزواني كى اور تولانا اسحان ايك طرف منظم كيع. وه كالى نشرانى اورسفىد توبى ميراس تقع احتراكا موا ترسى بوئى سرول مى داره هى اورسم برك ضروفال ب معبت صافي الحقيل د مجها كفا مرولانانيم احزر بدكاكو_اسلط غلط فنمى بوكع شاعرهم بوني يرفط نقاه سي بالبريط وتعفيت مكانفيولاناسنيهلى سيخدا بنانعارت كرابا بولاما فيوش اخلافي سي اجها اجها الحكرمها في 'كيا بعنيت صَالح زما باكر من صبح حاصر بهوا تفاكر ... " مولا بالوك" الجهاآب تف" أب كوما مغيث صا اسحاق أوسوالبذ تنان تكرمعيت مناكامنه وتصفي ككر قرب كوات يوع يحكم كلب على من علط فنمي كاب كي اوفي على الكاكراوك الميولا ما اسحاق سنعلى بن معنت صلا بي تعنيف موع ي بعد من كمن لك كر به يمي حب لا ما خانفاه بي داخل بوع اور لوكون آية مولا اكبر كراستفنال كيا زمي في تصور من أكي فارتفال سے داڑھی ہٹاكرد محمان اكفتے من كيوننا رفاد في صابي تائي من ايسوجا يئ يوسكنة بن تشارصا كي إلى دن عنيت صاراتم الحروى بمراه بولا ما فريري طف كي عندالم كے تھے ہى اولا امانے كي ولا سالك عولى دونى اولى درون از ازادس كو تے الى تارون كوا منيت من يجراك موكي كراليم و في كولاناتيم احرفريدي _! مولاناكي داني عظمت اوريح على كالجى الفيس اندازه تفا اور كمرنشار فاردنى اور تلبن احرنطاى كوالعصائك دين كروون يولانا زبرى كالكنتعلين صابيه فراريشكوه فاكرنها ومواتفا بونعيف كاطره جينا يؤربو جكاتفا بكري لاما كاعظمت المي نظر مي اورزياده ره والمع الحوام والمرار المنس مفرع فاون كواون كاون كالمون كالميل يرط مروي آنے د كھ كويدائى ادتاه كا بواتھا (افودازمصون جاب ورت مطفى وقوى صاام وہم)



مولا ناتیج احرصا فریدی مرحم کے نام اور کام سے دا تقیت ماہتا مرالفر قان ہی کے ذریعے ہوئی۔ زمانہ طالب علی ہی سے چید دوسر علی رسالوں کے ساتھ ماہتا مرالفرقان کا بابندی سے مطالعہ کرنے کی کوششن کرتا۔ الفرقان کے ہرشمارہ میں مولا نامرح م کاکئی مضمون مزور تشریک اشاعت ہونا الفرقان میں مولا نامرح ماس بابندی کے ساتھ مکھتے کہ قارمین مرحم اس بابندی کے ساتھ مکھتے کہ قارمین الفرقان اور مولا ناتیج احد فریدی مرحم ما زم کی جنتیت رکھتے کے ذہبوں میں الفرقان اور مولا ناتیج احد فریدی مرحم مازم کی جنتیت رکھتے تھے ان بس سے ایک کے تصور سے فور ادوسرے کا تصور ایھ نا بولا ناکا مشمستہ اور شائمت افران اللہ کے تصور سے فور ادوسرے کا تصور ایھ نا بولا ناکا مشمستہ اور شائمت قام علماء و مشائح کی نذکرہ نوسی اور انکے ملفوظات و مکتوبات کے زجمہ و کھی کے فرید ہے تھا اسلوب تحریم براسا دہ دسمیرہ مورک کے مقابل و میں ان مارک نا دول کو جھی جانے والی ۔ اور ہم سے کے کھنڈے جھو مکوں کی طرح سک اور دول ، دل کے نا دول کو جھی جانے والی ۔ اور ہم سے کے کھنڈے جھو مکوں کی طرح رک و لے میں انزھانے والی ۔

نئی سنل کو برزگان بینی، علماء دین اوراکا برطرنفیت کے علیم و معارف فیوض افادات سے روشناس کرانے بین بولانا نسیم احدفر بدی مرحوم کا برا صحبہ کا کھولے حصرت محددالفت یا بی اورائے صاحبرافے تواجہ میں اس کی مثال بہت کم ملے گئی بجلیات ریا تی، جس کا میابی کے ساتھ کی ہے اردو تراجم میں اس کی مثال بہت کم ملے گئی بجلیات ریا تی، اور کہ ویا ترکی کو اول سے آخر تک مطالعہ کر بیجے کہ بیری کا اول سے آخر تک مطالعہ کر بیجے کہ بیری کا اول سے آخر تک مطالعہ کر بیجے کہ بیری کا اول سے آخر تک مطالعہ کر بیجے کہ بیری کا اول سے آخر تک مطالعہ کر بیجے کہ بیری کا دوراورا ترآ فر بنی فاع ہے۔

ادر میں تھے کے بیجے ترجم میں اصل فارسی مکنوبات کا دوراورا ترآ فر بنی فاع ہے۔

جنزنازات

مولانا مرحوم سے غائبانہ وا فقیبت اورعقیرت دورطالب علی ہی سے رہی سکن

مولانات المحرفريدى كارزركى كافريس مطالعه كرفي والتنهادت دين كے كه بينك بولانا مرحوم اسى طبقه كے ابك فرد تخفيض كا نذكرہ تكارى بس الفول وزرگى كالبك براصه صوت كيا، وہ بزرگوں كارشا دات و فرمودات سے پہلے ابنى زندگى سنوار نے اس كے بعددو سروں كيليء و قف عام كرنے الفرقان كے بافل ولا المحر منظور نوانى وامت بركات نے الكے بالىء بى كا طور برلكھا ہے "وہ ایک درولش صفت . ففراند زندگى كرزارتے والے، اكثر زمين اور خبائى برسونے والے اس طرح كے صاحب درس وافتاء اور صاحب فلم وصاحب زمين اور خبائى برسونے والے اس طرح كے صاحب درس وافتاء اور صاحب فلم وصاحب نظم بن برسے سے محمل بہلے ہواكرتے تقدیم كاندكرہ بم كالوں بر برصفے بين برائے ہواكرتے تقدیم كاندكرہ بم كالوں بن براضے بين برائے والے اس طرح کے صاحب درس وافتاء اور صاحب برائے منافق بین برائے ہوئے ہیں؟

تواضع اوريكفسي

مولانانسم احرفر بدی مرحم بے انتہا منواضع اور بے نفس انسان تخف فضل کیال سے آواسنہ ہونیکے یا وجود ہر خص سے بوئے نیال ، محبت اورسادگی سے ملتے تھے انکی زندگی بین نکلفات کا خانہ بالکل نہیں تھا، علماء اور اہل دین کے بڑے فدر دان تھے میں اپنے آب کو ایکے نتا کر دوں کی صف میں جگر بانیکے فابل نہیں مجفی ایکن امر دہہ میں جب کھی انکی خدمت میں جا مزی کی سوادت نصیب بھی تو انفوں نے صدر درجہ

اعزازواكرام كامعامله فرمايا وه يهكوشش كرن كهرتوش ذائقة اورلذ بزغذامهان كو كهلائين اوراين مصروت تزين اوقات بس سفاصه وقت بم جبسول كى دلدارى كيليخ قايع كرنے الكى تحلس بڑي ياكيزه معلوماً افر ااور برلطف ابونى لفى بحيب بھي ان سے الآقا مو كى الفول علماء وشاع ، علوم وبنيه بى كى بات جيت كى علمى اوردى موصوعات ك کے کردا ملی گفتگو دائر رہنی کیسی معاصر کا تنگوہ ونشکا بہت کرتے مذلالینی بائنس کرتے وند متناع كاصحيت اودشاع بيشين كيهالات اوزنالبفات كيمطالع سيران أثبنة ول مصفى ومجلى بويجا تفاء الكي زندكي ومآانامن المنتكفين ومن تكلف كرنبوالول بن بنين بدن كاسجا لمونه كفئ وه شائح كى رسوم وظوا برسے بالكل آزاد تھاات گفتگوسے دوران محمی براساس نہیں ہواکہ الفوں نے اپنی سطح می طب مجو تھی ملند سمجھی ہو، بڑی لے ساختگی اور نے تکلفی اٹکی گفتگوس کفی، ان کاطلب کم کا ذوق آخر مك وان ربا المفول في تخفيق و ثلاش كى سى منزل برفيام بهيس كيا بلك عرك آتوى لمح مك تلاش وبنج كاسفرجارى ركهااوركم كے دفینوں بالمص رآبرا دوتی الماعلم کے سامع ين كرني اوراردوزبان كوعلوم ومعارف سي مالامال كرت رب الكى بيلفنى كالك ا قعصفي دماغ براس طرح تقش ب كيمي فرامون بني بوسكنا. مرادا ما دين قيام كے زمانے سى مى ايك مارد وروركيلي امروبدائى ضربت سى حاضرا مولا النيم احد فريدي مرحم كالبك اورمعا صرح المعى بفيدهات بن وه بعي تشرلف لي تعاجمه كادوزامروبه كاجاح سيرس بدوا فقه سن آياكمولانا فريدى مروم تبليني اجماع اورجعه كي بعرتبليني جاعنوں كوروان كرنے بس بے صدمصروت كفي الكے معاص بزرك كوبه اصاس بواكه مولانامروم مجه نظرانداز كريب بن اوربان جيت كياخ وقت بنين فانع كريسهي اجانك جائع سيدس ولانام وم كربرادول مفقدين ك مح ين ولانام وم ياس طح بريسكم ما دا تح سندره كرا وربراك كولے بناه عصرآ بالكن فود مولانا شيم احدفريدى مروم بداس نا زبياطرزعل كاكونى روعل نبين بوااتكى زبان سے كوئى مع است لفظ بنيس كالبكہ وہ تفظم المحين وزرت كرفيرور ابني وفي مشقوليب كائتديش كرني اس واقعد تي محصير معوى طور برنا تركبااود ين نے موں كا كروم اس موال المروم اس موال الله الله الله الله الله الله الله وات كيام

خفايا فوش بونام.

علمى فنائبت

مولاناتیم احدفریدی مرحم کااک بطاوصت انکی علمی فنانیت بختی علم تحقین ان کا دون و مزاج بن جکا تفاعلمی اشتغال رکھنے والے نصیب کی خفین کرنے والے بہت بل حامر کے بیان ایسے لوگ جگا میں فنا ہوں علم ان کا ذوق ہی نہیں ملکہ ذائقہ بھی بن جکا ہو جھیں تا کے بغیراک کے جین اگر بیویں صدی فنا فال الله کا بیان الله الله کا بار محرم کا نام مر و رشا مل ہو کا اَفْری کے اُن کُلوں کے بیار کی محتفر زین فہرست بنا تی جائے تو اس میں مولانا مرحم کا نام مر و رشا مل ہو کا اَفْری عمل میں بنیائی سے بالکل معذور مرد جیلے تھے گرائی علمی اور فقیقی سفر زندگی کے آخری کھے تک بنرگامی کے مانے محاری تھا۔

نبرگامی کے مانچہ جاری تھا۔

نبرگامی کے مانچہ جاری تھا۔

مولانا فريدى كالصنبقي سفر

 صلفوں بیں ایک دھوم مجا دی تھی۔ احفر کے قلب پریمی اسکے گہرے نقوش فالم ہوئے کا بزرگان دہن کے سوانح اور صالات مرتب کرنے کا شوق پہلے ہی سے تھا اب اس ذوق ہی اورا منا فہوگیا یہ (تجلیات رہاتی چراصص)

مولا نامنیم احدفریدی مرحوم کی تقریباتهام تصنیفات پہلے ماہما مرافرقان میں فسطواد شائع ہوئیں بھرانصین مطوں کو کتابوں کی نشکل میں کتبیفانہ الفرقان نے تشائع کے نشائع کردیا۔ آئٹرہ صفحات میں آب مولا ناتیم احدفریدی مرحوم کی تصانیفت کا محقوقات و نذکرہ ملاحظہ کریس سے ان تصانیفت کی اہمیت وا فا دمیت کا اندازہ ہوگا۔

تجليات رباني

ولانالسم احدفريدى مرحوم كاست الممالي كارنا مصرت محددالف الارتمام عليه كا مكنوبات كي تلخيص اور ترجيه إلى كانت خانه الفرفان سي تحليات رباتي كام سے دو صلروں میں تنا لئے ہوا، کمنوبات محددالف تاتی کی اہمیت اورا فا دبیت مختلج بان ہیں، محدد صاحیے کنوبات نے اصلاح ویدید کا وکارنا مرانجام دباہے اس كانظيرين كرنامشكل مي ان مكنوبات من تصوّت واحمان لعمر باطن البرين و باطل بها دفی سبیل الشراورا قامت دین اصاعی سنت کا ده سامان موجود بے جس فے گذشته نین جا رصد لوں میں است محدید کی رہنما فی کا کام انجام دیا ، محدوقتا کے بركمنوبات علوم ومعارف كالزينه اوردعوت واصلاح كالكه ببتزين سرماييس، ببكنومات زمان وببان كے اعتبار سے بھی بلاعت كے بلند ترین معیار براورے انڈتے بن الكي الزآخر سي من اكرا بكم عن مصرت مجدد صلى روحا بنيت ، قوت باطن عديد ترطب كابر الصه به تو دوسرى طرف من بيان اور سح انكبر طران اداتے ان مكتوبات ى تا نېرىس ئېرىمولى اضافه كرد بائے اور بېكنوبات"! د دل خېر د بردل رېزد كاكال مصدان بن كي بن ان مكنويات كاز حمد ولخيص كوئى آسان كام بنيس تفااس كے بعض زاجم بيلي منائع موع يكن ان كافاديت اورا ترافريني بهت كادري. مددماحكمة باتكالاما يزجه ويي يخص كسكنا تفاصر الم مذاوقة بود عطور براع حاتے (1) وہ خود صاحب باطن اور تنابع واصلاح کے جذبے سے

معود ملكر محتودموا مكتومات كم مضامين اس كا عرف قال ديدل ملدحال بن بطي بول (٢) وه خف فارس اوراردو دونون زبانون كالمندباب ادب يواس لي كرنمنوبات كا تا ترمي الك يروش طرزنبراورا دبيانه حسن دجال كابراد حل يدوكها يمكا ترجمدان ملندبابيمتوبات كافادب كوباسر سيضم كردتها ابهت بي محدد كردتا مولا تاسيم احدم وم س به دولون اوصات كالل طور بريو و دي ان كاباطن الن حالي ومعارت سي مورتفا حيفس كمنوبات من باربارلوري قوت سيمان كاكرا م. اصلاح است اورتلع دين كا جديد الكے الديورى طرح موج ن تھا، اجائے سنت اوررد برعات الى زىركى كانصابين تفاع صيكمنوبات محرالف تاتى كے مطابین سے الحیس نم صن انفاق تھا بلكه ان يراع فعاد وا بان تھا، الكے زندگى كاواصر مقصداورش وبي كام تفاجس كياع محدد صاك كمتوبات والودس آئے، بول تك ادب وبلاعت كاتعلق بي تو مولا نا فريدى مروم اس ميدان كيمي شهرواد كفي فارسى زبان وادب برائفس اسادار دسنگاه عالى موموت فارسى زبان كے دم زشاس مف اردوا ملى ادرى زبان منى اردوادبيات براعى نظربهت ويعمن تفي الكي تنابين زيج ، مضابن اردوزبان بران كي عبور كانته إلى تنابي -كنوبات الم مربانى كالممل ترجمه عام مسلمانون كليخ زباده مفيدته بونا، مكتوبات كالكرف والديدة المعرف المين الميتن مع مسلمان والقيت كم المنديقا مات المحرف وال اورفن تصوف كى اصطلاحات مانت والي تجميع الله على بولانا فريدى ووي اسطرح كے مكاتب صفامين كو حذف كرديا اور تجليات رياني من الفيس مكاتب كو ثال زایاجن کامطالعظ عممالوں کے دلوں میں اتباع سرلجیت کاجذب بدار كريط الشراوراس كرسول صلے الشرعليہ ولم كى تجت سينوں بي براكريكے . مكوبات المم رباني كاتر حمد الخنص تخليات رباني كي نام سيكنب خان الفرقان نے دوجلدوں بن تالع کیا۔ دولوں جلدیں بڑے سائز برشائع کی گئیں جلداول کے صفحات ۲۵۲ اور جلردوم كے صفحات ۱۹۲ بن جلداول كے نتروع من ولانا فريدى مروم كي فلم سي الدين صفحات بركصلا بوا مقدمه به وودايي مرفا مع كاميري مقدمهم صف في صرت محدد الف تان كي محقومالات ومواع ي ركي كي العد 104

منوبات الم ربانی کالیمیت وافادیت بردوشنی والی به اس کے بعد صفرت محدد صاحب کے فدیم وجد برنا قدین کا جائزہ لیا ہے۔ " تجلیات ربانی سے بندگان فداکو بہت فائرہ بہنجا، اس کنا ہے اردوجانے دالی

"تجلیات ربانی سے بندکان ضراکو بہت فائرہ بہجا،اس کیا ہے اردو جائے والی نسل کا اور وجائے والی نسل کا این سے بندگان ضراکو بہت فائرہ بہجا،اس کیا ہے اردو جائے والی نسل کا دستہ حصرت محدد ما حسے بورد با اور نبی نسل کوا بان و موقت کے ایک شفا حضے نک بہجا دیا۔

كنوبات تواج محمعصوم سرميري

حضرت میددالف نانی رحمة الشرعلیم کے صاحبزائے گودة الوقعی صفرت فواجه محرمت می دولت سے محرمت می دولت سے محرمت می دولت سے دامن می کرالشرکا بینام لاکھول نسالوں تک بہنجا با اور لے شمار بندگان فراکوراہ می برگابا، اسلامیان بند کے برطیفے کو نفس گرم کی تا بیرسے ننا ترکیا اصلاح و مجد برکاآدادہ میں بند کیا براسی میں دامیاتی مالی می تا ترکیا بواصلاح و تربیتی علمی واصاتی مکا تبد بھی نین ملدوں بس بین ہو مکنو بات معصور برکے نام سے معروف بیں۔

مولانالنم احرفربدی مرحم کوبڑی شدت سے اس بات کا اصاس تھاکہ ہم درت سے اس بات کا اصاس تھاکہ ہم درت سے بین قارسی کی نظیم اور ایج ختم ہم وجانے کی وج سے ہماری سئی نسل اپنے ماضی سے کشی جارہی ہے مشائع ہمدکے مکنوبات و نفوظات وا قادات جھوں تے صداون مک تعمیر سے باہر موتے جاہے تعمیر سے باہر موتے جاہے ہم سے باہر موتے جاہے ہیں سے اس احساس تے انھیں آگا دہ کیا کہ بردگوں کے ان خوانوں کو اردو فربان میں منتقل کرمین ماکہ آنے والی نسلیں ان نے بہا خوالوں سے محروم ترہو جائیں۔

وسكنوبات واج محرمصوم سرسندي كيش لفظ مسبب نالبعت وترجم ببان

کرتے ہوئے مولانا فریدی مرحوم دِ مُظراد ہیں۔
میکندیات مصوم ہی دومری جلد کا مطالع ہیں نے سے پہلے کیا ۔۔ اسکود کیھ کر
میرے دل ہیں بدداعیہ قوت کے ساتھ ہی جا اورائی وروحانی جو اہرات کا ترجمہ ہونا
جا ہے جہ ساتھ ہی ساتھ بھی طرکہا کہ وہ مضابین جو سکوک ومعرفت کے اونچے مقامات سے تعلق
رکھتے ہی اوری کے سمجھے کیلے ان صرات کے مقامات اورائی ضاص اصطلاحات واقفیت

مزودى بانكومذت كرك الخيص كيطور بريكام الخام ديا ماعي " صلا-١٧ مولاتا فربدى مرحم كے قلم سے مكنوبات محصوميكا ترجم وللخيص مابتا مرالفرقان مِنْ مطوارتنائع موتاريا . ارباب تظراورا صحاب لي السيب ليندكيا ، كوكت فان الفرقان نے اسے تنابی شکل میں شارئے کیا جھزت شاہ عبدالقادر صافیا الے ہوری نے اس زعبه ولخيص كوبهت ليندفرما بالورتفريبادس باره مرتنبراس زهم كوسا ترجمه كانفيوليت كانذكره كرتي اوع الس فقوليت كاجورا زمولانا فريدى مراق نے آغاز کنا بیں لکھا ہے وہ بھی اتکی لے نفسی، للہبت اورفنائیت کا مظرمے، لکھتے ہی "ظاہر بے کہ مقابین میرے ہیں تھ اس عارت کالی کے تھے جس قے حقر ی الف تائی" كے بعد ملت اسلاميم كى باك ووراينے ما تھيں عمالي تفى، اورس في ابنى لورى وندكى الشراور رسول كے عشق ميں گذارى تھى۔اس كے كلام كى تا بتر نے اگر ترجمہ من تھى ابنا دنگ دكھا يا تو بيصاحب كلام كاكمال ع ببرانهين _ البنة ببر عصمين برسعادت مفدرهي ایک فاص اندازیس ان گرامی مکنویات کواینی زیان بی مین کرون بیم برجند ناابل ترجان بوں بلکن اس برنا زاں بوں کہ ترجمہ کے اوقات میں صاحب ملتوبات سے بك كون ربط قائم كركے بجون بجو اختر فيوس وبركات كرتارہا . اگر جر بنهدست اوركوناه عل بوں لیں ایک شیخ کا ل کی روحا بنت کے دستر وان سے اس زلر رہائی برشکر خدا ترجمہ وللخص کےعلاوہ مولانا قریدی مروم نے ایک اہم کام برکبا کر کنا بے آغاذ میں صاحب مکنوبات تواجہ محد معصوم صاحب کی محتفر سوالح جبات شامل کردی دوہرا على اور تفقی كام بركیاكرسا كله سے زائر كمتو ليهم كے مختصر بالمفصل حالات نذكره وزام ترهم بهب اليس روان اورتراتر الريكات الماكات معى بهي بونا محسوس بونا كريه مكنوبات اصلاً اردوسي من الريخ كيم الممضون كى طوالت كانوت نه بويانون في السي كي جاتے۔ كتب فان الفرقان كمتوك النوبات واج ومحصوم مرمورى كام ساس ترجمه ولخنص كواوسطكاني سائز مي شائع كيا صفحات كي تقداد . سب

تذكره تواجهاني بالترص صاحزادكان وقلقاء

صرت بی دالف تا آی کے بیر دمرت رصرت تواج باتی بالٹر کی شخصیت شائے اسلام کے ذریب سلسلے کا ایک اہم کوای ہے مجد دالف تا آئ تو تواج باتی بالٹر دیکیائے دجر افتی رہی ہی ایکے علاوہ بھی متعدد ملند قامت ، تا ایکے ساز شخصیات صرت تواج کے دامن سے دالست رہی اور صرت تو اجری کیمیا از صحنو نے ان کو تزکید اصان کے ملند

مرانب برفائز كيا ـ

الفرقان ميردالف نافى تركيلي مجدوها وكي خلفاء كي وضوع برولا نالنبم احد فريدى مروم فيسوط مقاله لكها _ اس مقاله كليع مطالعه اورتبارى كے دوران ولانام و كردلس شرت سے برداعيد المراكة صرت محدد الف مالي كر بردم شرفواج مافى بالسرة كانتخصيت اوران كے بلنديا بيكا زائوں كے سليلين تقالا ايك تا جمي جائے تذكره تواجها في بالطرد مولانامروم كاسى قوابس كالبيكرويودى ب _بدكما بتوسطسائد كم ١١صفى ت وكل مع فرست مضامين كي بديا ي صفى تي الفرقال بالى ولانا عرف طور لغانى دامت بركائهم كفلم سكناب كاتفارت م صفحه وسيحصرت تواجهانى بالترسكانذكره منزوع بوتائ بنذكره صفحه وسريحم بوجاناع اسكيد " بحرولابت كے دوآ بداري في سے اج كان واج كان وقواج فرد "كے عوال سے حفر فاح كے دو ملل الفررصا مرادكان وام عبداللرو وام عبداللركا ذكر مرب الن دولو صاحزادوں كا تذكره صفحه ١٦ كا كيل بولے _ الكے بعد ولانا فريدى مروم نے وربزم تواج بورى الك جلك كعنوان سينواج بورك الك ما دروع الفوظات كاترجم وانتخابين كبام _مولانام روم في ملفوظات تواج فردكا بفلمي رسالكنف خاراصفير جيدرآبادس وهونده على اسى كاترجيه وانتخاب اددوزيان بسرتب فرمايا- بزم فواج فردى أبك جملك صفحه سرم برحم بروجانى كم صفحه ٨٨ سيصرت فواج بافي بالشر كِ غَنِينَ مَا مُورِ خَلِفًا ؟ (١) مَاجِ العَارِفِين، لَيْنَ تَاجِ الرَبِينَ جِعَلَى (٢) تُواجِرِ حَمَّا الربينَ (٣) فواج الددادد بلوى كانذكره شروع بوتاع اوركناب الخيس مزات كي ذكر مربيستم -4BbA یکن بولانا نیم احمد زیدی مرحم کی مذکرہ تکاری اورانشاء بردازی کا بہترین نمونہ نے بولانا مرحم کے ذوق سوائح نگاری اورطرز تحقیق وتعیقت کی ایک جھلاہے اس کنا ہے محسوس ہوتی ہے ۔ بولانا مرحم کی اکثر تصانیفت کی طرح اس کناب کی اشا کی سعادت بھی کنٹ خاند الفرقان کے صعرب آئی۔

نذكره حصرت شاه المعيل شهيات

مولانات ما حدفریدی مرحوم کا زیر ندکره رساله ابتداء جناب بولانامخر تطور خاتی دامن برکانه کی کتاب شاه اسلیل برخت کے الرات کے ایک دامن برکانه کی کتاب شاه اسلیل برخت کے الرات کے ایک باب کے طور برشائع ہوا تھا، بعریس اسے کتب خانه الفرقان نے مستقل رساله کی صورت بس شائع کردما مے خضر ہونے کے با وجو د بہ رساله نداه صاحت کے سوالحی بہلو بربہت حادی ہے۔ یہ دسالہ جھوٹے سائر کے ہم و صفحات پرشتی ہے۔

وصاباحصرت شخ سنهاب الدين سهروردي

مولانانبم احرفریدی مرحم کایدانباز تفاکه وه علماء و مشاطح کے افاداو ملفظ البی جگہوں سے حاصل کرلینے جہاں ان جیزوں کے ملنے کی بہ طاہر حال اید بھی نہیں ہوتی بزرگوں کے حالات کم ملفوظات و مکتوبات کی تلاش میں الفول جڑی جہاں نوردی کی ۔
اسی ملاش جینجو نے الحقیس با رہا رصلے مطفر مگر کے فدیم ترین قصیہ جیلت بہنچا یا ۔ گذب خانہ بنیا الاسلام بھلت میں الحقیق حضرت شیخ شہاب الدین سہر وردی کے وصا یا کا ایک جیم

خطوط كانكل بي المرسية منهاب الدين مهروددئ كانتخفيت الماعلم يلغ محتاج المادن بنس آينهون كي منهو وسلسله سلسله مهر ودديدك بالى اورعوارت المعاديم بي بالدياب بن كي مصنف بي الن كي زبان ولم سنظيه والديد وصاياب الدافزي كي جو المان بوك وصاياب الدافزي كي جو المان بوك وساياب الدافزي كي جو المان بوك وساياب الدووزيان بي مرتب كرك ما بهنا مدالفرقان بي بالاقساط تنافع كرايا و بوس وصايكا به ترجم وانتخاب كنا بي صورت بي كنت فاندالفرقان ني بالاقساط تنافع كرايا و بوس وصايكا به ترجم وانتخاب كنا بي صورت بي كنت فاندالفرقان ني الاقساط تنافع كرايا و بوس وصايكا به ترجم وانتخاب كنا بي صورت بي كنت فاندالفرقان في الاقساط تنافع كرايا و بوس وصايكا بي ترجم وانتخاب كنا بي صورت بي كنت فاندالفرقان في افادة عام كيك

فرائزفاسميه

وَالْدُفَاسِمِ مِصَرَت بُولانا مُحدُفاسِم بَالْوَلَوَى كَعِبْرِ مطبوعه مِضائِين كالبَهُ بَاور مُجدِعُ مِن مِع مِهِ بُولانا لَّنَهُم احرفر بِدِي مُرجوم كي جدو جهد سے ان كے مقدمہ و تفارف كے ما تھا دارہ ا ا دبيات دہلی _گلی فاسم جان دہلی سے تنائع ہوا۔ اس مجوعہ کے مرتب حضرت بولانا جا قطرب عبدالغنی حقا بھلاودی ہیں جھلاود ا

اس مجوعه کے مرتب حکوات مولانا صافظ میر عبدالتی حتا ہے لاودی ہیں ہجالودہ محصوب محصوب مولانا محدولات مولانا میر التی صاحب محصوب مولانا میروالتی صاحب محصوب مولانا میروالتی صاحب محصوب کے فراکر واسم حتا نا لولوی سے استفادہ کرنے والے اور محصرت مولانا میروائم حقا نا لولوی کے فراکر واسم محسوب کولانا محروفائم حقا نا لولوی کی نا بار میرطوع کے مولانا میروف کو میں کا اور اس مجموعہ کا نام فرائد فاسم مرکفا۔ فرائد فاسم میر کولانا میرعبوالتی صاحب مجملا ودی کے ذاتی کنت خانہ کی زیرت محاصے مولانا جا محسوب کے ذاتی کنت خانہ کی زیرت محاصے مولانا جا فظر سرعبوالتی صاحب میرون ایک کے ذاتی کنت خانہ کی زیرت محاص میں مولانا جا محسوب کولانا جا محسوب کولانا جا محسوب کے ذاتی کنت خانہ کی کولانا جا محسوب کولانا جا محسوب کی کا بہتم میں کولانا فریدی مرحوم نے میں جن بی محسوب کا محاس کا محدور و تعارف فرنا فریدی مرحوم نے ایک کولانا جا محسوب کا تعارف کولیا فریدی مرحوم نے ایک کولانا جا محسوب کا تعارف کولیا فریدی مرحوم نے ایک کولانا جا محسوب کا تعارف کولیا فریدی مرحوم نے ایک کولانا خریدی مرحوم نے کولانا خریدی مرحوم نے کولانا کولانا خریدی مرحوم نے کولانا خریدی مرحوم نے کولانا کولانا خریدی مرحوم نے کولانا کولانا

المميت وافا ديت برروشي والى اور مكنو للهم كي خضر حالات دري كئے.

" فرائد فاسميه كونظر عام برلائے كي سلط من ولانا فريدى مرحم نے جونگ و دي
اسكى قدر و قبرت ابك طبعر او تصنيف سے كم بہيں ۔ اگر يولانا مرحم كواس كنا ب كا افتا

گي تونين نه لتى توضو اجائے علوم كا بهتو بنه ابل علم كے سائے آبھى يا تا يا بہيں وا وراس
واحد نسخة كى حفاظ ت بولھى باتى با بہيں _ فرائد فاسم بي علماء كوام كے لئے گوانما به تخف ہے اور حضرت نا فوتونى كے علوم و معارف كا الجينونا نموند يمند مرون خارف كے علاوه اصل كنا ب كے صفحات ١١٨٢ بي .

مكنوبات شاه ولى الشرمىرت والوي

مولانالتم احدفریدی مروم قرابتی زندگی بن بو بهت سطی اور نسفی کام کئے
ان بن سابل م تربن کام مکتوبات ثناه ولی الشرد بلوی کی دربا فت اوران مکتوبات
کاز جمہ ہے مولا تا مروم فریر شرے دوق وثنوق سے ان مکتوبات کا ترجم کیا اور فرف فوٹ
بن مکتوبا نہم کے حالات تکھے وفات سے کئی سال قبل الحقوق برگا کمل کر بیا تھا۔ اور الکی
جلداز جلدانشا عت کیلئے لے جسین تھے میکن ایک مقدر بین نہ تھا کہ ان مکتوبات کی مطبوع تمکل
بین دم بھر کر تناد کام ہوسکیس میں اوفائے صفیان کو نا نثرین کی طرف سے بن روبر کا شکار مونا
ہون کے مالے میں اس کا انتخار مونا
ہون کے الے میں اس کا انتخار کو انتخار میں کا نشکار میں کا انتخار کیا انتخار کی الے میں اس کا انتخار کی ایک بن اس کا انتخار کی ایک بن ایک انتخار کیا دور اسے میں اور نا دیکی دھر زاور طبع سے آرا ستہ نہ ہوں کا

فود مولاتا فربدی کی نظر میں ان مکنوبات کی کیا فدر وقیمت تھی اس کا اندازہ مولاتا مرح م کے ان دو کہ کان دائے ہوسکتا ہے والحقولی اس ما بکا رکے نام سم المائی میں تخریر فرمائے ہے دو لوں خطوط علمی افا دات سے لبریز ہیں اور خاصے طویل سکی ہم اختصار کے خیال سے ان دولوں خطوط کے ضرف وہ تھے درج کرتے ہیں ہو مکنوبات شاہ ولی الشر

ديلوي كے مالے سيسيس -

پیلے کمتوبی المحقیم ایک دہن میں ترمعلوم بریات کس طرح آئی کریے نے نادر کمنوبات کس طرح آئی کریے نادر کمنوبات تناه ولی الٹرمیکامجو عرصی وادیا ہے۔ اوروه اداره مدرد تے جا باہے

واقديه بهكانسخ وجانداورك جندنطوط كعلاوه وباس كمتوبات كنام سفلين اجد ملرفة الع كرديع بن بقيرتام خطوط ترجم بن في ادارة بمدرد كما ياويكا الن لك نبطك . باخطوط بن اسى مجوعه بن سنقل كريم بن قصرت شاه ولى الشرى و د بلوی کا وہ مکتوب کرای جو مولانا محدواضح صنی کے نام تھا مولانا محرثنا فی صنی بروم كوبجبجا تفايجر ولاناعلى مبال كامروم تشرلف لاني برجكه وه سلسلة ببغام الساج دوره فرمايع تفاورام وبهمى تشرلف لاع كفراس كمنوب كراى كالك اقتباس نقل كركيس كيا تفا، مولانا على ميان تياس كى فرمائش كمي كى كفى السي تجوعمين الكمتوب كاوال دےكمس فيولانا عرنانى سے كجه دريافت كيا تھا۔اس كا واب دين ہوئے الحقوں تے لکھا کہ اس مکنوب کرای سے ایک بڑی تا رکی غلطی کی صبحے ہوگئی اور مر معى لكها تفاكم تزيمة الخاطرك سوده س حب دعيماكيا تؤوه تذكره وسوده س وجود تفامطبوعه تزبهذ الخواطس شالع بهس بوسكا تفادشاه عنابى كے مكنوب كراى كا يوت سے اس بات کا بھی منہ جلاکہ ایک بزرگ کا نذکرہ شائع ہونے سے رہ کیا ہے ولا تاعلی میا تے اس کو نوط کرد ایم ایک ایک ایگر است میں وہ نذکرہ بھی شائع ہو جائے۔ مبرى معدورى كى وجرس اس نا در محوعة مكنوبات كى اثناعت سى رائدنا جر ہورہی ہے اس میں جند شخصیات کے نزاجم اور ایک مقدمہ درج کرنا ہے . بہ کام ایک ا مين بوسكنام _ اس مجوع كے علاوہ دوسرامجوع تناہ ولى الشرائع نا درسكنوبان كا وہ ہے س کوا دارہ ہمدد نے عکس کرائے میرے یاس جھی اس مریمی نفرنیا سو مكنوبات بن اوركل كے كل ما دريس اس مجوعه كا ترجمه مي موجكا ہے: تراجم اور تفرم كاكام باقى ہے. بيلے اول الذكر محموعة تنائع بوجائے بيراسكے بعددوسرامجوعم شائع موجائے گا۔ مجھے اس سلسلے من مولانا علی مبان زیری ہم کے انزات سے کام لیناہے وہ دعائجى فرائس اور حكم عبدا كحبير ولكصب كرنسخه جاندلوري س وتغلن آبا ديميريا كا إصدرتال كرائس اوربهي المعدي كهوكهوراكام اساب بافي ع وه كوطيد موجائ كا جليم صل الكي جيوان كى طرف منوج بوجائي عليم صا بواليقيتي بروينك كرام وبروائ لي طوت سے تا خراد رہى م الك صر تك بريات كھى ال كافيج ہوگى كرابا معلوم مونا بي رحكيم مناكر ساعة اس كام كالهيت مين بنين وي كاك

من دولوں مجبوع شائع موجا میں آوان کمنوبات کے آئینہ میں شاہ صاصبے کی ایک منفل ہوئے عمری مزنب ہوسکتی ہے۔ خداکرے مولا ناعلی میاں کی کتاب مزنب ہوتے سے پہلے یہ دو آول مجموع شائع ہوجا ئیں جکیم صاحب اگراہتام کریں گے توبہ ظاہر کچھے شکل نہیں کہ ۵-۲ ماہ میں بہتنائع ہوجائیں ؟

منون بون برکام بوگرافی بهت بی زیاره منون بون گا" مولانا فریدی مرح آو کمنوبات شاه ولی الشری اتناعت کا انتظار کرنے کرنے الشرک بیارے بوگئے قداجا نے کیوں برکمنوبات اب مک زبور طبح سے آراستہ نہ بوسکے حالا نکہ ادارہ بمدرد کے باس الحرالشروسائل کی کی تہیں مکنوبات شاہ ولی الشریح فیون نادر مجوع ادارہ بمدرد کے باس ملت اسلامیہ کی بیش بہال اس بین خداکرے جناب حکم عبدالحمید صاحب اور اسکے رفقاء جلداز جلدان کی اشاعت پر فوج دیں۔

مكنويات ببالعلماء مولاناب المرتضى عرب امروى ميرى معلومات كاحتمك بولانالنيم احدفريدى مراوم كاست آفزى صيفى كام كمنوبات ببدالعلماء كاترتب وندوين بيدولانا ببدا حرصن محدث امروي حوات مولانا محرقاسم بالونوي رحمة الشرعليب عمتاز ترين تناكرديس بصرت بالونوي بهت سطمى مكانتيا كفيل كي ام لكه كي مولانا احرص محدث امرويي كمنومات كالإدفيره مولا بافريدى مروم كوكهلا ودو تحصيل موانه صلى بيركم بن عاصل موا. جائي ولانا فريري فرائر فاسمية كے مقدر من المصرين حصرت ولا ناام وہي كے مرسلم مكنوبات بنام تصرت حافظ صاحب تعلاودى يطى تعداد بسيس سنوس فالم پوسٹ کارڈی اور کھی کم بیاس لفاقے ہیں۔ بخطوط صرت مولانا نا نولوی کے زمانہ جا کے آخری صدیسے لے کر حصرت مولانا امروہی کی وفات مک کے ہیں۔ برمجموع مجی ایک رکی دتاويز كاجنيت ركفتا بي جس سطوعان (الاعمام) سرك كرحفزت امرويكى وفا كے قریبی زماتے مک کے خطوط میں امروہم مراد آباد، دلوبند النکوہ وعزہ کے بزیکوں ذكر إوراس زمانه كابم وا قبات كالذكره ملتام ويخطوط كمى اكرشائع بوجائي تومعلومات كى بهت سى دا بن كهلين " (مقدمه قرائد قاسميه صل) مقدمه ب ابك دوسرى جگرمعاونين ومحنين كيعنوان كيخت المصفي بن ميال ولوى محالجن قاسى در كفتكوى سلمه تے كھى اس كتاب كے تصول كے سلسلے بس بير عيم اه مير كھ اور محلاوده يرج كراس كاب كواوراس كما كفاتويرالنراس اوركنوبات محرت مراف امروی کو مفاظت کے ساتھ امروہ ملانے ال کے مضامین سے آگاہ کرنے میں اور

بعراس كناب كى تزنيب مي ميرى بهت مدكى " مها

فائباسدانعلاء حصرت مولا نا اعرص مدر امروه کا کی به وه مکانیب بن و صفین مولا نا فریدی نے ذرید کی کے آخری صفیف مرتب فربا بر مسل البهم کے حالات فط لوط بس مکھے ۔ ببرے نام اپنے ایک مکنوب نخر بر کرده ۸ رسم کے جو بسی فطاله بین ان د لوں مکنوب سے بیان ان د لوں مکنوب بین ان د لوں مکنوب بین ان اس کی وج سے شخولیت ب اس کی وج سے شخولیت ب کا ایک تو بسیت فتو حات سلطانی خلدالٹر ملکہ تا د مبادک با میں کے وج مین خوالیت اور دائی کے موال کے ایک کتوب مراد دائی کے ایک کتوب مراد دائی کی کو وقع بوئی اسکی محاول ان اس ان ان میں کو ایک کو وقع بوئی اسکی محفول ان اس سلط بس زیادہ بین اس ان ان ایک کو تکلیف دیکی کی تحقول و تا اس سلط بس زیادہ بین اس سے ذائد میں اس سے ذائد درکا رہیں ۔ اس ذرکا رہیں ۔ اس درکا رہی کی درکا رہیں ۔ اس درکا رہی کی درکا رہیں ۔ اس درکا رہیں ۔ اس درکا رہیں کی درکا رہیں ۔ اس درکا رہی کی درکا رہیں ۔ اس درکا رہی کی درکا رہیں ۔ اس درکا رہی کی درکا رہیں کی درکا رہیں ۔ درکا رہی کی درکا رہیں کی درکا رہیں کی درکا رہی کی درکا رہ کی درکا رہی کی درکا رہ کی درکا رہ کی درکا

مولانا بنیم احدفر بدی مردم زندگی می مکنو بات بدالعلماء کے کام سے فائع ہو چکے ۔ افکی خواہش کفی کہ اس کتاب کا مقد مرحصرت بولانا علی میاں دا مت برکانہم کئی پر فرائیس بھی کہ اس کتاب کا مقد مرحصرت بولانا علی میاں دا مت برکانہ کے بعد ہوا بھی ایک وفات کے بعد ہوا بھی ایک حضرت مولانا علی میاں دا مت برکانہ نے مکنو بات بدالعلماء کا مقدمہ کے برفر بایا۔ ضراکہ ہے بولانا فریدی مرحم کی بدا تو یعلی بادگا رصادات جلد نشائع ہوکہ

منظرعام برآجائد.

مكتوبات أكابر دلوبتر

مركاب جاعت داو بندكے بلند باب اكا برصرت ماجى ادادالشرماص بھتر اناه عبدالغنى صاحب محددى بهاجر مدنى بحصرت بولانامحد قاسم ساحب نالوتوى مصرت بولانا دفتا الدندا حركنكوبى بحصرت بولانا محدوجة وب صاحب نالوتوى بصرت بولانا شاه دفع الدبن بحصرت شخ الهندمولانامحلود الحسن داوبندى رحمهم الشرويم مربق قبيت ممنوبات كامجوع مرب بصير داوالعلوم داوبندك بهنم اول صرب نناه مربع الدبن محماص داوبندى كے مشن قبیت ممنوبات كامجوع مرب بصير داوالعلوم داوبندك بهنم اول صرب نناه مربع الدبن مماص داوبندى كے مشن قبیت مناوب داوبندى كے مسالدبن مماص داوبندى كے مسالدب

استفتاء - كيافراتي معلائے دين ومقتبان تشرع منين اس ملمي كردات بارىء اسمه موصوت بصفت كذب ب بانهيں اور خدان الع محموط و تا ہے كہنى اور خدان الع محموط و تا ہے كہنى اور حدان الع محموط و تا ہے كہنى ، اور ح تخص خدان الع كوب سمجھ كردہ مجموط بون الم و ده كيسا ہے۔

بنواتومرواء

الجدواب وان بال من تعالى جل مالاله كا بال اورمنزه باس سكه منصم برصفت كذب كا مائة تعالى ومن اصد ق من احله في الإفرا بالشريح كذب كا منه ومن اصد ق من احله في الإفرا بالشرتعالى في بات بين كوئي الشرتعالى سعة با ده سجا بهين) بو شخص الشرتعالى نسبت بي عقيده ركه بازيان سركه كه وه جمعوط بولذا مه وه فطعا كا فر ملعون مها ووقر آن وصربت واجاع امت كا مخالف من بهركز موس بهين نفالي الله عدا يقدل الله عدا يقدل الله عدا يقدل الله عدا يقدل الله عدا يا الله عدا يقدل الله عدا يقدل الله عدا يقدل الله عدا يا الله عدا يقدل الله عدا يقدل الله عدا يونيا بي بات سعيم بين بي اوتجاب كا والمالية بي بوقي بوي بين من بي بين بي المركز بي بات سعيم بين اس كفلا عن بركز بيركز المركز بركز الله بي في بين السركة قلا عن بركز بيركز المركز بيركز المن كفلا عن بركز بيركز المن المن كفلا عن بركز بيركز بيركز بي باس كفلا عن بركز بيركز بيركز بيركز بيركز المن كفلا عن بركز بيركز بيركز بيركز بي بين المن كفلا عن بركز بيركز بيركز بيركز بيركز بي بين المن كفلا عن بركز بيركز بيركز بيركز بي بي بين المن كوفلات المن كفلات المن كوفل بي بين المن كفلات المن كفلات المن كفلات المن كوفلات المن كوفل بي بين المن كوفلات المنا كوفلات المن كوفلات المن

فكراس بمدوه تعالى قادر بي اس مات بركدان وجنت دے دے اس علم مركورى وج سے عاجز بنس بوكرا أكر حرصى البار كريے كان خال الله تعالى وكونتينك لَانَيْنَاكُلَّ نَفْسِ هُ لَ لَهَا وَاللِّي مِنْ الْفَوْلُ مِنَّى لَامْلَئَ مَهَ مَعَ الْحِنْدَ وَالنَّاسِ اَجُمَعِينَ (فِها إلسِّ نَعَالِيْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ وَيَعْ لین بربات یکی بوجی کرچیم کوجوں اورانا اوں سے معرب کے) اس بات سے والصحبة كالرضرا تعليا بتناؤس ووس بادنيا بكرو واحكاس كفلات ن كرے كا اور برسب لعنى كى كافر بناد بنا،كسى كوموس بناد بناليا اختبارسے م اضطرارسے بنیں ۔ وہ فاعل مخارخوال لما برید ہے ۔ بہی عقیرہ تام علماء است کا اصطرار سے ہیں۔ یہ الاعلم ہے۔ نقط والسر تعالے اعلم کتبہ الاحفر رسیرا حرکنگوہی عفی عنه

له الم المفسري، رئيس المتكلين فخ الدين داذي دحمة الشّرعل تفيركبرمن تخت تغيير (إِنْ ثُعَنَّ بُهُمُ فَإِنَّهُمُ عِبَادُ لِكَ الآبِية) فراتي يجوزعلى مذهبنامن الله تعالىان يدخل الكفارالجنة وان يدخل الزهاد والعبادالنارلان الملك ملك ولااعتراص لامدعلم لعنى إلى سنت كربب كموافق جائز محكرالشرتعالي سب كفاركوجنت من داخل كرد اورتام زابرون وعابدون كو جہنمیں داخل کردے، کیونکہ تام جہاں اس کا مکوک ہے وہ سب کا الک ہے اس پر كُونًا كُسى تُسم كاعرَ امن زَسِ رَكَمَا " قال الله تعالى لا يُسْئِلُ عَمَا يَفْعَلُ وَهُ مُرْسَعً لُونَ " اس سے کوئی بازیرس نہیں کرسکنا اورسب سے بازیرس كاجادى .

(كمومات اكامردلوبنده ١٥٥-٥٩-٢)

مندوننان کاستے بہلاسفرنا مرجے از۔ مولانا انحاج نناہ رفیج الدین صا فارونی مرادآبادی نظیفررنتیر حفرنناہ ولی الشر محدت دہلوی کاسفرنا مرحوم باسلام نا سرسلام کا ہے ۔۔۔۔ اس مفرنا میں جبکہ رہل اورموط وعیرہ سوار اول کا وجود نہمیں تھا مکان سے روانہ ہو کریراہ خشکی سورت بہنجنا وہاں سے بدراجہ با دہائی کشنی ناحیرہ اجدہ مرحم بن نشر لقیمن اور طاقت کا رمگیتنا تی وبہاری سفرنیز والبسی کے مفصل حالات بڑے دمجیب انداز میں درج ہیں کی صفوالے کو رمجسوس ہونا ہے کہ وہ خود سفر کر رہا ہے۔

نذكرة خلفاء صرت تناه عبدالرزان جمنجها لوئ . بدرساله صرت شاه عبدالرزاق جمنجها لوئ كي خلفاء كالمختفر كرجائ تذكره ب مدرسه لور كرر جمنجها نه سے تناقع بوجكام .

مجح البيان ببرت واخلاق نبوى صلے الشرعلبہ وسم صرف آ كھ صلحه ۔

ومطبوعكت

قاقلهٔ المي دل . به كناب مرزامنظهر حاين حانان كي خليفه وحانشين حصرت عبدالشرالمعروت به نناه غلام على نقشين مي ميردي كي حالات ملفوظات مكتوبات اورخلفا كي حالات كي آئينه داريج

حصرت شاه الوسعيد صي

اس تابس مصرت شاه الوسع بعطبى دائے بر بلوئ كے مخضر حالات اور حقرت شاه ولى الشر محدث دہلوئ اور ائے خاندان سے ان كے تعلقات برروشنی ڈالی گئے ہے ساتھ ہى ان كے اس كان كے اس كان كے اس كان كے اس كان م خليقہ محاز حصرت شاہ عبد القا در خالص لورى كالجمى نذكره شاس ہے۔

ایک گذام خلیقہ محاز حصرت شاہ عبد القادر خالص لورى كالجمى نذكره شاس ہے۔

مناہ عبد الرحيم والوالرضائی

بركاب صرت نناه ولى السرى دن دالوى كے والدما صدنناه عدارتم فارقى فارقى مداريم فارقى مداريم فارقى مداريم فارقى مداريم فارقى مداريم فارقى مداريم فارقى مداري مروم كى تبدينوں كتابى الفرقان مجرا المعنوص الثارة جلري شاح موجولان م

دہلوئ اور عم مکرم صفرت نشاہ الوالرضا فاروتی دہلوئ کے صالات، ملقوظات اور مکتوبات کامجموعہ ہے۔ سراج الہندنشاہ عبدالعزیز محدث دہلوئ آج سراج الہندنشاہ عبدالعزیز محدث دہلوئ آج

به کناب صرت شاہ عبدالعزیز محدث دہوئی کے حالات ملفوظات اور مکنوبات بزشتل ہے انشاء الشرعنقریب شائع ہوتے والی ہے۔

كاروان الم فضل وكمال.

بہ نذکرہ حصرت ثناہ محداسیان محدث دہلوی مہاہر کی ورآپ کے تناکردو کے حالات بس ہے جو"الفرخان" بس فسط وارشائع ہوجیا ہے اب کنابی شکل میں انتظامی اللہ میں اللہ ہوتے والا ہے۔

> أواب مصطفى خال شبفنه كاسفرنامه جج . اس سفرنامه كاآني تلحيص وترجمه كبائه . زبارت مرمن .

برودولاً افریک کاسفرنا مه ج بے جوابیے اندرایک خاص جا ذبب رکھنا ہے بڑھے
سے دوح کوسکون ملنا ہے اس سفرنا مہ کوہرسال ماہ ذی الحجین اپنے تعین خلاص تاکرتے
سے دوج کوسکون ملنا ہے اس سفرنا مہ کوہرسال ماہ ذی الحجین اپنے تعین خلاص تاکئے
سے دجہ کی سی کیفیت طاری ہوجاتی تھی۔ الفر خان میں یا بخے فسطوں میں شائع
ہوجکا ہے بھراکرے رکھی کنا بی شکل میں آجا ہے۔

ان مذکوره بالانصانبهت کےعلا وہ مولا ٹاکے بے نشار مضامین اور حر، تعت ، منفنیت اور عزل وعنرہ اصنات سخن پر شعری تخلیف ات ہیں، جو

مندرج ذبل رسالون وانجارون بن وقتاً فرقتاً ثنائع بروع بهن ...

(۱) الفرقان لكهنو (۲) القاسم دلوبند (۳) الحرم برط (۳) السلاع بمبئي

(۵) البدركاكوري (۲) المئ اكوره تحتك (۱) المجعبة دبي (۸) انسائبكلوبير باراجي

(۹) الرحيم كواجي (۱۰) بربان دبلي (۱۱) تذكره دلوبند (۱۲) تاج لامور (۱۳) رساله دارالعلوم دلوبند (۱۲) تاج المور (۱۲) تناع آگره دارالعلوم دلوبند (۱۵) سبلطان العلوم دلوبند (۱۵) سهاراالر اسه (۱۲) تناع آگره (۱۲) قائد امروبه (۱۸) منادي دبلي (۱۹) مهر نيم وزكراجي (۲۰) مشرق آوازديلي (۱۲) شخرعالم مراد آباد (۲۲) نيراعظم مراد آباد .



حضرت مفتی صاحب کے ابتدائی تعلیمی حالات توابید تھے کہ دہ اسکے تہجہ ہیں یا تو باکمال نشی جی ہوتے یا ماسطرها حب ہفتی صاحب بالکل نہ ہوتے ۱۱-۱۱ سال کی عمر می اردو انگلش بڑل کے بعد علوم مشرقیہ و دہنہ کی طرف مراجعت مشببت الہی کی وہ جلوہ آفری ہے جس کے دیے خالق مطلق نے انھیں جیات بجنتی تھی۔

"دررمة المستحلي كاسلسله متروع بهوا، المرطالب على دجد برك ما تفاع في اماسي كتب بي المك كتاب بهران النواسي كليم على المسك كليم والمن المرائس بهران ولا الوادائي صدان صاحب سے در تو است كي تمي جن كا برمائس بهراني درس و ندرلس كے لئے وقف خفا حكم الماكر جب طهرى فاركا و صورت و بردرس له باعث علم كي نشأة "الم يم الكر جب طهرى فاركا و صورت بول بهرى نظام بي بين سطلب علم كي نشأة "الم يم درس و طاب المرح به المحتر و المرح به المحتر و المرح به المحتر و المرح به المحتر الرح به المحتر الرح به المحتر الرح به المحتر الرئس و فق مصرت في صابح كا در بهم درس و الم المحالة المرائس المحتر المرح به المحتر المرح به المحتر و المح

مقیقت نناس صوفیائے کرام وا ولیائے عظام واقف المرادِ ترکیب وطرافیت تھے،
دورکی بھر الفقر فحری کا کممل نونہ ہے لیے اور شابداسی لئے مکبن سی رہے کرفقرورہا ۔
کے واضح انتیاد کے ساتھ انکی اس ناب فقر کو دیجھے اور پر کھنے کیلئے سطحی بصارت نہیں فاقی بھیرت درکا دھی مثنا برکم ہی لوگ اس کا شاہرہ کرسکے ہونگے کہا وکہ ہے ۔

الل دانش عام بين كميابين ابل نظر

وه تصوت بن كاركبه حيات سے كريزوبيزارى اور وعل وجريائش كالكے قائل وقريب ندھے فاصطور برام وبهدك اولباع كرام وبزركان سلف الكمزارات محل وقوع اورائلي نفصيلات اسطرح آكاه عدك كوني الركعة مع والكني " العامروب." "وَتَذَكَّرُهُ الكرام" بن جائح يه عدافسوس كم ما لفر ما يكرت كف كدام وبهمان ن بزرگون كى سيناليس اور نو كانوان من عنيس خانفايس موجود تفس سنزكالب كوئى تام لبوائهى بنين اورتنى بى تفيوضات اغيارين و وان بزرگان كرام كے نجرباع انبيت الاسل ومنعلقات كيمل طور برجا فظر تفي الكيما فظر سيرسى سليك كى كوئى كرطى بعي غير مراوط نه روستى كفى واس دمل كاكوئى ذكر يحيط جأنا توسون كا دفر كهل جانا تفا فو دمر عامة كاليك واقعم بي كرابك ن موحرى تازع بوروم كاخدست ساما عزى كي كي كوس جلاانفا قا معزت كاستقر مسير ك زيرايك ركنندواك في محص ابك مزاد كابند معلوم كبا، من اسكى دبهرى مذكر سكا، اور ركنند منطق ابند ساله لي مسجد من آبا وران كى دبهائ جابى مزاد وصاحب مزار كانام معلوم مور فرما باكر كهوبال سينشرلف لاع عقداب فوصاحب مزاريزرك كاذكر نترفع موالة أن كالشجره الكيسلية إلك مرانب سب السطح بيان قرما ويت كرجلي تذكره اوليا حكراً كى كى كا كا دراق بلط كي بول. ان صاب كور و تنو بانده كا تحت بني الك نعت عبرسرفيه كے بطورو مزل فصور حال ہوئی وہ تا بدائے مطلورت و تشقیم جمائی نظی برتفاصاعي حالات وه حلقه امروبهم محتبليني وجاعني والبر" كمي بنام كي بنائج المارت كاكا البانظام الباكملوكي وعمروري دفاترسي بطف ككن مضافات ويواضعا يس كنة لوك مودت كاربي إن واستكان لي ام يابي الواصعات كي آبادى كتنى اوركل وقوع درا و آمدورفت كيا بي و بان ما صريحي بن كربين ابل في كنفي بن اور

۱۹۳۱ ابل باطل کننے ،کادکردگی میں کیا دستواد باں ہیں از الاء مشکلات کس طرح ممکن ہے ؟ بنرنا ا امور ہم ہ فت شخصر مصفحات کا غذود کا دہی اور نہ رخیط ، فاق تی النسل ہونے کا اس سے زیا دہ واضح وروش دہل اور کیا ہوگی ؟ کوئی جاعتی بھائی ،کوئی متعلق علیل ہے تو عیادت کی سنت ترک ہیں ہوشکتی السے ہی اگر کوئی ہوت واقع ہوئی ہے تو نا زخیا دہ میں ا شرکت صروری ، ہو سکا تو قرستان کک مثابیت بھی ہوگئی اب وایسی تدفیق و دعا کے ثابت فذی کے بعد ہی ہوگی۔ نابت فذی کے بعد ہی ہوگئی اسے دعوا شکی و بہات ہی دہی ماجد کا انگر ہے اور احراد ہائے لے جاکی صورت میں صدادت یا تھی مترکت طے بوجا شکی و بہات ہیں دہتی مکا تے مساجد کا منظم نے ایک معرف ہی کی اور اور شہر میں کہا تھے دھوپ ہی سے مترت ہی کے دست میارک سے دکھو ایا جائے گا تو اہ مقرب وں اور شہر میں کہا تھے دھوپ ہیں

معزت می کے دست مارک سے رکھوا باجا بڑگا تو اہ سفر لیوں اور شہو بلکہ کچے دھوت ہیں۔ بیدل می کیوں نہ اختیا رکنا بڑے صعف بیری و تعب مقر، طبیعت خواب معالیج کا مشورہ "الحذر" ۔ بگر وعدہ وفا نہ ہو، بیر مکن نہیں ۔

دانی معالات نزاعات و مقدما کے سلطی و وت صافع کرتے والوں کا بھی کی ہوں میں نفور کرنے والوں کا بھی کی میں موجود میں بھا نہ ضرام وق الباب (دروازہ کھنا کے الباب (دروازہ کھنا کے الباب البیس بیری کات بے جا حضرت کملیئے وجم میں کھنا کھنا کے اور اجا رقت لینے) کا بھی حمر ورت بہیں ۔ بہری کات بے جا حضرت کملیئے وجم میں ہوں کہ ہوں کہ بیر بہری کہ موجود بات بہری کی موجود بات بہری کا است کی موجود بات بہری کے البیات کی تحقیم الباب کا بیران کے محفود بات کی تسوید جا اور اسطر مطالعہ جا دی ہے اگر نظر کہیں موجود بیری کے تعقیم کا اور اسطر مطالعہ جا دی ہے اگر نظر کہیں موجود بیری کے تعقیم کی موجود بیری کے تعقیم کی موجود بیری کے تعقیم کی اور اسطر مطالعہ جا دی ہے اگر نظر کہیں موجود بیری کے تعقیم کی دورائی محقیمات کا اور اسطر مطالعہ جا دی ہے اگر نظر کہیں موجود بیری کے تعقیم کی دورائی محقیمات اورائی محقیمات کی اورائی کی اورائی کی کھنے کی کا دورائی کی کھنے کی کہا کی کا دورائی کی کھنے کی کہا کی کا دورائی کی کھنے کی کھنے کی کہا کی کا دورائی کی کھنے کا دورائی کی کھنے کی کو کورائی کے لئے کھنے کی کے کہا کی کا دورائی کی کھنے کی کھنے کی کہا کورائی کا کا دورائی کی کھنے کی کورائی کا کھنے کی کھنے کی کہا کی کا دورائی کی کھنے کی کہا کی کھنے کی کھنے کورائی کی کھنے کے کہا کہ کی کھنے کے کہا کے کہا کے کہا کہ کے کہا کے کہا کے کہا کے کہا کے کہا کہ کھنے کی کھنے کی کھنے کی کھنے کی کھنے کی کھنے کی کہا کے کہا کہ کھنے کے کہا کی کھنے کی کھنے کی کھنے کی کھنے کی کھنے کی کہا کے کہا کے کہا کے کہا کے کہا کے کہا کے کہا کہ کے کہا کہ کے کہا کے کہا کے کہا کہ کے کہا کہا کے کہا

جذر برولانا كى سيدك بالكل تفايل ع تفت كم مطابى متنز كوسلفان وبيت الخلابالائى مزل ير بالكل محدك محاذا بن كي حصر كافرس آرا مجي سامتي بي تفاان ولوك برقت كاعرى اطالسنال المانس آوازس موعونت بانى كاسلان نازلول سليع كفي تكيف ده اور صريعتي صابيلي لي تكريفا بحدس في ابن كام ي ذكرفرا باين ترارك بالكرك في سيل نظي الكنس و ماصفانه باكسى اورفردكى إبى غلطى سے اس كا بعيب كيائے نزارك بوكيا بوابك بابى كرم كرنيكے كيزركا سونے كھيلا ره كيا كسن بي رسي اور آخر شب بي فوناك ها كے اور بيناك آواز كے ساتھ وہ كھا اور اسے ساتھ علفانه وبالتخانه تعى الالهان كالميه دوردورك كانون كي حينون اورفرب كى مطركون وكفيل كبااكراول شب باون كاوفت موالوكئ بلاكنون كامكانات كفي تقريد ويده كان من داري يوكيس كرون كاسامان أوط بعوط كيا، صاحب خان حريب بورج تصاسي رعى لوے كالارى شرطى بوكرائى سېرى بركرى بسهرى كونو ديا ـ العارى كى مجى وتركى كى بها صاحب خاندنده بي كي ورنداكرا كارى سيرى ان بركرتى نوانيام معلوم -معجد كي قربيبي ك ايك كن أنمام نمازوك معلى بصرت مفتى صاحي بهي نياز سدا الكان فرمعلوم كبول الحقيل كسوس بواكر سيرس مردول كوليجانے والى مهرى المني على ذكر كي بيراني جيب خاص سيرسري تباركوائي، اوركس سيري تباديا، بروس فري حضريث فنى صاحب كوساني حصرت كونه معلوم كبول برسنت بى عضه أكباا وروه كرد الاصكى ان صاحب كونوق نه هي آيزس بهي قرباد بالدكون مرده اس برجائيكا وادر بوائعي بي كركسي مرد كِلِجائے كامالان نوربى مروبال فنكى جہاں وصوكے لئے بانى كرم ہونا تفاا وراس حكربہ باعث وجمت بن كئ اور صرت مقتى صابح كا مكدر مى برفرار رہا ۔ ايك شب بوابر كرمي لكولوں سے بانى كرم بونا تفاأن بن آك لكي اور ندراتش مهرى بهي بوكئ كبيون كيما تفكف يستي كاش تو شبودي إس آك سے يوكاما يكان كفى محقوظ نرده سكا مائيان نوطدي ي بيل سي بيتر حالت بن نيار بوكيا كرسوخة جان مهرى كے كولوں كو كھى جائے قرار نا لى عى -آج حفزت مفنى صاحب بهادے درمیان بنیں بن مرہم نے آوائی جات ہی بن دامت بركائهم وطالت فيونهم كى دعائيس اللي بن صراكرے كدائلى بركات وفيون بمس كياع سنع داه تابت ہوں اور ہم گرسے كہم سكيں كر ے وفت رانام توميمول كند عمرا یاد تو افزون کن

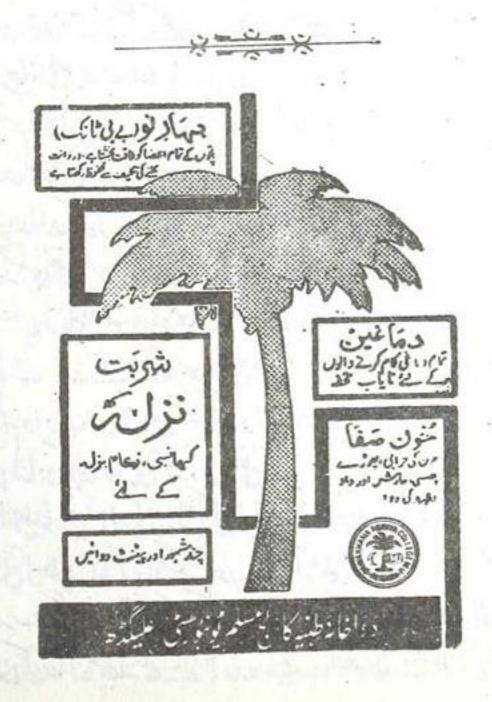
مولانا عتبن الرحن تبعلي

كرزى يالى

بات نوبڑی ہے، بعنی ابنا مذاس کے فابل نہیں، مگر لے تفسی اور حصرت مولانا فریدی میری نظریں ایسے گھلے طے بیں کہ ایک کو دوسرے سے الگ کر کے نقور میں لانا مشکل ہے، اس لئے ان کا تذکرہ منز وع کرنے کا جو خیال کیا ہے نو ہے اختیار فلم سے کل دیا ہے کہ خدا جا نے لوگ (بلکہ ہم لوگ) لے نقشی کی فدر کیوں نہیں جانے ؟ حب کہ اسکی فدر خدا جا تے توگ کے بہاں توجی ہے سو ہے اس دنیا بیں تھی آدمی کے کہاں توجی ہے سو ہے اس دنیا بیں تھی آدمی کے کہاں توجی ہے سو ہے اس دنیا بیں تھی آدمی کے کہاں توجی ہے سو ہے اس دنیا بیں تھی آدمی کے کہاں تا جو ہے سو ہے اس دنیا بیں تھی آدمی کے کہاں توجی ہے سو ہے اس دنیا بیں تھی آدمی کے کہاں توجی ہے سو ہے اس دنیا بیں تھی آدمی کے کہاں تا ہے۔

مولانالسم احرفریدی، عالم تخف ادب اورکفت تخف دون مطالعه سے مرتبار
اورکت بنی کے عاشق تخفے دیسے اپنی جگہ فابل فارا وصاف بن گرمولانا کی
ذات بن بدا وصاف کچھ ذیا دہ ہی تا بناک اس لئے ہو گئے تخفے کہ ان کے بہاور بہلج
وسکونی اور تو دسکنی تھی ہوء ہی بدارس کے بعض طالب علموں بن الاکرتی ہے باکسی
فانقا ہ کے مخلص و لے نفس فا دموں میں مولانا کو _____ اللہ اُن براع از دارا کا
کی بارشیں فر بائے ____ عربی اس کیسی اور تو دشکنی گارٹری میں لبٹنا ہوا
د کیما۔ اُن کے علم وادب اور ذوق تحقیق و مطالعہ کے تعلی جب اس کے اندر سے
محلکتے نوان کی شان کچھ اور ہی نظر آتی تھی۔

مولانا کا جبیا و نسع ادبی اور تفاقی ندان تفاوه بری آسانی سے ایسے وحو عا میں خامہ فرسائی کی طرف مائل ہوسکنا اور ابنیا سکتہ منواسکنا تھا جن موصوعات کی جند سالہ خدمت گذاری آدمی کوسکتہ بندا دہب ومحقق کا درجہ دلا دہتی ہے وہ لائٹر بر اوں کی خاک جھانتے تھے نا درونا باب مخطوطات نلاش کرتے اور ان کی نقلیس لینے تھے۔ را بہور، علی گرط ہوا ور داوبند کے سفر تو وہاں کی لائم ہو ہوں کی ضاطرات ہی جانے مرحوم نے گفتی بارکے بھوں کے بیس ترمانے میں مولانا کے مضابین کا سلسلہ الفر قان میں لفریبًا بلانا عرجیاً تھا۔ اور میں ترتیب کا درجوار تھا تی اسلی کو اس کے بھے۔ وہندہ کئے تھے۔ اب را بہور اور ضرآ با دکئے تھے۔ وہندہ وعندہ وی بین مولانا کی لیفسی اور فراطلبی ہو شاہدائن کے خمیر میں شامل تھی اسے سوائے اس کے بچھے قبول نہوا کہ آن کی تمام ادبی اور تحقیقی صلاحیتیں السی بہتنوں کے اس کے بچھے قبول نہوا کہ آن کی تمام ادبی اور تحقیقی صلاحیتیں السی بہتنوں کے تذکر ہے اور ارتشادات و ملفوظات تا ذہ کرنے میں صرف ہوں ہو اپنے زمانوں تی دہ صراطلبی اور تو دہ تکی وہ صراطلبی اور تو دہ تکی دہ صراطلبی اور تو دہ تکی دہ صراطلبی اور تو دہ تکی دہ صراط اس کے ان میں برخوا و ہوس اور جہالت کے انہ ہو کی دہ صراط اس کے انہ ہو کے انہ جس برخوا و ہوس اور جہالت کے انہ ہو کے انہ ہو کے انہ جس برخوا و ہوس اور جہالت کے انہ ہو کے در میں اور جہالت کے انہ ہو کی اس کی دہ صراف کے در میں کو در میں کی در میں کی در میں کی دہ صرافی کی در میں کی در میں کی در میں کی در میں کی دہ صرافی کی در میں کی دہ صرافی کی در میں کی دہ صرافی کی در میں کی در میں کی دہ صرافی کی دہ صرافی کی در کی در صرافی کی در میں کی در میں کی در صرافی کی در صرافی کی در میں کی در صرافی کی کی در صرافی کی در کی در صرافی کی در صرافی کی





مولاناله على المرتفونة الأيان بيمره

: 11

مَولانًا وَ مِلْ الْحَارِيْ الْحَارِيْنِ الْحَرْقِ الْحَارِيْنِ الْحَرْقِ الْحَارِيْنِيْنِ الْحَارِيْنِ الْحَرْقِ الْحَرْقِ الْحَرْقِ الْحَرْقِ الْحَرِيْنِ الْحَرْقِ الْحَرِقِ الْحَرْقِ الْحِرْقِ الْحَرْقِ الْحَرِقِ الْحَرْقِ الْحَرْقِ الْحَرْقِ الْحَرْقِ الْحَرْقِ الْحَرْقِ الْحَرْقِ الْحِ

B

المناق المناور الما المناق الم



ازُ: مُولانا مُعَمِّن طور نعمانی دامن کانهم

ين لفظ

رسول الشرصلے الشرعليہ ولم كامشہور ارشاد كرامى ہے۔ أشده الناس بلاء الانبياء سے زبادہ تبلائے معائب انبياء تحرالامثل فالامثل علیم اسلام ہوتے ہی اورائے بعد جو

ان سيجتنا قرب بوما بالساسي فدا

تكليفس سخياس.

بهاسی فالون انبلاء کا بتیجه می که امت کے ان خاص محسنوں کو خفول بنید کی طرفق ہیجہ ت وشفقت اورائکے سے بے لوٹ و برخلوص جذر ہر کے ساتھ امت میں دعوت الی الجرادر اصلاح کی جدوج ہدکی۔ انکواہل ہی و ہوس کی طرف سے سخت نجالفتوں اور ابذار سانبوں کا سامنا کرنا پڑا علامہ تا ہے الدین کی مکھتے ہیں۔

ملك فيه هالكون. موزواله الكوالية والمالة والم

لَيْسُ كرالامان! الحفيظ! آكفوس صدى كيمشهو وصلح علامه شاطبي (منوفي شهيم) نے ابني كناب الاعتصام"

بس ابنی آب بنی اول بیان کی ہے:-سرب بنی نے سنت کی ترویج وجا بت اور برعت کی تردیدونحالفت بس ابنی سرگرمیوں کا آغاز کیا آؤ ابنا وزمانہ نے مجھے پرایک تیا مت براکردی مجھ برملامنوں کی بارش اور عاب کی اوجھا رہ ترویج ہوگئی۔ مجھے گراہ اور برماریب کہاجائے لگا۔ مجھے جاہل اور احمق بتا یا گیا۔ اور بہا اوقات ہرے نیک فلفسرے خلات البي السي افترابردازبال كالمنب كرين سے دل ارزمامے بسرى زيرى اوران فراب كرفيك لي يفطر جعوثي منها ذنب دى كئيس ولفيتاً الشركة فرسنون في معين اورم ورمالصرور فيامت بس الكينعلن ان كدّاون سيمازيس الكي . العظمة ولله الممي مجع صحابكا وتمن اوررافضى نبلا اكما وركهمي ماعى اورخاري كماكيا اوري مكرس في عض برعي صوفون كالمرابي سے اوكوں كوآگاه كيا تھا ماكم وه الكي فريب بن نه أئيس اس لي مير ي تعلق بي كماكياكه بداوليا والتركونيس ما نتاا وران كا رسمن م اوربه هي أو الأكباكه بدايل سنت وجاعت كامخالف م. اورالتركوعلم م كربيب كي محموط تفااور باصل بيزماص اولين فرني رضى الشرعنه نے كيا توب فرماياہے۔

الامربالمعروف والتمعى المنكر جب كوئى بنرة مومن امرما لمعروف اور لمبدع للوص صديقًا نأمر بنا الكركاكا كرناج وكون الكركاكا كرناج وكون الكروت بالمعروب فسنتقون اعراضناو بس رنبايم لوكون كوكفلائى كاطون الأق بن نوده باری آردرنری کرنے من اور المركاليان ونتين اوربهت فساق اوراوباش اسبس انكے مركارهمي بوجاتے بن السرى مم الحفول كورشى مرى تهنين لكافئ بن كس مرااليز سعدم بن الله درمیان ی کادعوت و تناویونگا.

يجدون على ذلك إعواتًا من الفساق متى والله لقدرمولي بالعظائم وأبشم الله لاأدع أَن أقومَ فيهم بجقه. (الاعتصام صل)

اكرابك طرف بينت اللي م كر قربيان رابين لودجراني كيمصران جن بندكا ضراكو متناء ضرا وندى اورطران إنبياء عليهم السلام سيضوصي قريضب بوتا عاكفين تكليفين كي بهد يجملني برني بي اوروه اللهوي وبوس ي طرف مكذب المراء اور ظلموم كانشار كفي سي زياده بنتي أودومرى طرون الشرتعالي كأقانون بيمي بحكروه ابنے ان بروں کو ہے بارورد کا رہمیں جھوٹر دبنا۔ وہ اپنے کوبنی وغنی نظام سے آئی دیھی كُرْتلك اوران كادفاع بيمي كرباع وأن مجدين الك مقام بارشاد مواع -وكان مقاعلينانصوالمومنين الجان الون كالدكرنام الما محددة

ایک اور مقام برفر مایانی:-ان الله بدا فع عن الذب من الوكون قد ايان بالبانكي طرفة

الشرتعك تو درافعت قرما نام.

اس صرادندی فالون کے طہور کاعام طریق بھی ہوتا ہے کہ الشراتعا کے اینے کھوندوں کے دلیں ابنيان طلع بندس كامحبت اورائك دفاع كالبياطا فيورداع فال دنبام كدوه ان كى طوت سيمين برموكرمدان براحاتي ان برلكاع كية الزامات كاجواب يني ال وكون كواتك بالمعين سي ساكاه كرنے كى كوشش كرتے بى __ اورائى اس مرجمد سے اس اجر کے حصول کے سواا تکی کوئی عرص بہت ہوتی جس کی طرف رسول الشرصالي عليه وللم في الفاظين الثاره قرما باع:-

مامن مسلم بيدعن عرض أخيه بوسلمان اين كسي لمان معالى كي آرد الاكان مقاعلى الله ان برعة مركع ما في والعلم كا دفاع اوراكي نارجهنم بدم الفيامة تم طون عوايه كارع أوالترتعاك براس في بوكاكه روزفيامت جمع كي آل كواس دورر مع بمرآب زيطور استنها ديرآب للون فرماني وكان مقاعلينانصرالمؤمنين _

تلاهده الاية وكان مقا علينانصرالمؤمنين_ مشكوة المصاميح صيري

الشرتعالي كان دولون قالولون كاجيبا ظهور بهاي برصفرس نرموس صلا وعظيم صلح سنجيدا سلام حصرت مولانا شاه إساعيل دبلوي دحمة الشرعليد كيسا كفرواي اسى نظرافى دورك صلين ويدرين بلي شكل به ابكطرت أوصورتال ببهك اسخطركيها ميان نترك برعت كافتر ميدازلون اورظا لما مزران درازلوك فشامة مجى سے زبادہ وہى بنے بى ملكم اكثر كهاكرنا بول كراكراس طبق كى ان سے جوئى برى كنابوكا عرف ابك بك خريج كرديا طاع جن بل ضب كزا ورضا ورسول اوراولباءالمركا وشمن ابت كرف في كوش في كي به توايك اجها خاصاكت خانه تبارموطاع كا اوردوسرىطوت ده ذخره هي كم بنس ع وصرت شاه محداماعيل شبيراورائ رفقا

ا ۱۲ و اخلات برمعاندین اہل برعت کی طرف سے لگائے گئے الزامات کے جواب بربا درا کے ملک مشرب کی وضاحت مے سلسلیس آدھیر و مسنت کے علم درارا ہل علم فیلم کی کا و منوں سے الدید اللہ میں الم

بیخسوس کرکے کہ اس سلسلی مروری کام کیاجاجیکا ہے اور اس موضوع پر کھنے در سے کی اب مزورت نہیں ہے الفرقان میں شائع شرہ کجھنتی مضامین کوجید جھوجی ہوئے۔ کنابی مجموعوں میں شائع کردیا گیا تھا۔۔۔۔ اورامید تھی کہ اس بارے میں از مرد کچھ تکھنے

كى صرورت بنس براے كى .

بین بوابه کراب سے بیت ریال پہلے دہلی سے ایک نی کتاب نیا تے ہوئی مولانا اساعیل دہلی اساعیل میں کا اساعیل میں کا ورائلی اساعیل میں کا اسام کو دہلے میں معاندین اہل برعت ایک خصوص کروہ کی تقریرہ اور کی میں کا اور اسکے شخان اور اسکی کی میں کا دری کے جانبیل میں کی کھواس کروہ کے انہوں کو دری کے جانبیل میں کہ کا دری کے جانبیل میں کردی کے جانبیل میں کہ کا دری کی کہ کا دری کے جانبیل میں کی کھواس کردہ کے جانبیل میں کہ کا دری کے جانبیل میں کہ کو دری کے دری کے جانبیل میں کہ کو دری کے دری

جننیت سے متعارف ہیں ۔ اور اس وج سے یعض امور میں اختلات کے باوجود یختلفت حلقوں میں عزت واحترام کی تکاہ سے دیجھے جاتے ہیں۔

منوبین الخوں نے مجھے لکھا:۔
"آج مقالہ کی ترمبر کا کہ لکے لکھنو کر وانہ کر رہا ہوں ... بیاں صان سلمہ با
مبال مجا دسلمۂ آپ کو لورامضمون دو تبریا شندوں بیں شاد ہیں گے بنو دھی ج
مجا ب مجھیں اس مجھیں کر نا جا ہیں گے وہ کر دہیں گے اور آپ بھی جہاں کہیں ناسب
سمجھیں اس حکم ترمیم واضا فہ کر دہیں "

مولانا کامرسلم صغون برطه کرمی نے اس میں تعین مقابات برکھے ترمیم کی صرور میں کی ۔ لین کلفت میں نے اسنی رائے مولا ناکو کھودی اور برجی کہ وہ ترمیم مولا ناہی کو بی اس کے بچھ دنوں کے بعد مولا ناہی کو تشریف لئے ۔ اور میری رائے کے مطابق وہ صغمون اپنے ساتھ امروم برلینے کئے کا فی مرت کے بورولا نانے مجھے کھا کہ تو روزوص کے بورا کھیں میری استام وہ میں نہوں کا امراز میں ہوسکا، امراز اب وہ صغمون کے برائے براصرار میں ہوسکا، امراز اب وہ صغمون کے اس سے میں نے قوری طور پر اکھیں یہ مکھوا دیا کہ مجھے اسی طرح والیس بھیجے دیم ہیں ہے۔ آپ صغمون ڈاک سے نہ بھیجیں ، فلاں سلسلہ سے آپ کھنڈ کا سے نہ بھیجیں ، فلاں سلسلہ سے آپ کھنڈ کا اس ایس کھنڈ کا کہ میں اسلام کے ایک سے نہ بھیجیں ، فلاں سلسلہ سے آپ کھنڈ کا کہ میں اسکا ور مراز کو برائے کا کہ میں اسکا ور مراز کو برائے کا کہ والے کا دور میں کہ کو کو لانا کا وفت موجود آگیا ۔

161

اس کے بعد بین نے مولانا کے برادر زامے انہیں اجرفاروقی صاحب اور مولانا کے فائم مولوی محید الحق ماحی الحق المحولانا کی قواہم ش فائم مولوی محید الحق ماحی مولوی المحید المحی

مولاناكي صلوب كاوبر والدرباكياب اس مولانان محصي برفراكش معى كى كفى كرمي الكے اس صنون بريم مدى نوط بھى لكھدوں ، مولا ماكى قرما كنى كى تعميل ورات ديرينه مخلصانه تعلن كے في كادا شكى كى نبت سے جب بن نے كھے لكھوانے كا اراده كيا أو زباده سےزباده صرف انتابی صنون ذہی می تھا یوسطور مالاس عون کیا کیا ایک کھر جب الكهوانا منزوع كبانونفس موضوع بمصرت ثناه اساعبل دالوى اوران كي كتاب تفونة الا بان كے اليے س بهت مى ماتنى د بهن بى آئى كىئى، اورب عاج الحفيل الاءً لكهوا ناجلاكيا بصنون مل بوكيا ، اوراسيس نے ازاول نا آجرسا نوايك طرت تو مجهود براحاس بواكراس وصوع برببت عزورى اورائهم بأنيس الشرتفالي تي اس بندة عاجم سے اس شریرصنعت و معذوری کے عالم میں ، محص اپنے فضل وکرم سے کھوادی ہن جوانشاء السرسطلم برهند دل سعوركرت والول سيع بين بي مقيد نابت بول كيكن دوسرى طرف بريمي خيال آباكه مولانا فريدى تمنيس اس طويل صفون كوصكه ديناكهين بے محل نہو، لیکن اجدیں عوروفکرا ورمشورہ کے بعدیمی مناسب سمحاکراسے ولانا فریری مروم كے منون كے مكملہ كے طور بران كے منون كے منصلاً بعد ثنائع كرديا جائے _ مجھے اس میں درہ برابر کھی تک تہیں ہے کہ اس شکملہ کو بڑھ کرسے زیادہ سرورملکم مولانا فريدى بوني ، اوراب مى انشاء الشراكرعالم برنى بس اسكى خربوكى نووه اس بہت توس موں کے ____ من میں اسران انتال کی خاص نوسی اورولانام وم کے دردوا خلاص كى بركت مجفنا بول كراس طرح محف الكراك صالح على بن تركت اور تعاون على البروالتفذي كاموقع بهي ل كباب بس اب ناظري كرام ببله ولانافريدى كا مصمون الاخطفر باعين اسك بدراس وكالكها بالمواكمله _والله يهدى من بشاء إلى صراطيع

مولانا ابوانحس دیدباوی فیصنیف "مولانا افیل بلوی اورنفونیزالا بان برم ا اور مناظرهٔ جامع سی دمای می افیکی میسی دوئیرا د

ادمولانامقتى تسيم احدقر مدى امردي

مولانا ذید نے صرت ولانا محرفاسم نا تو توی کے شاکردر شیرولانا عالی فریکی سے مررسہ عبدالرب دہلی من تعلیم حاصل کی اور مولانا محرشفیج داور بندی دانا دوشاگر در صحرت بنتے الهندر سی می بیٹ حاسا سے مولانا زیر نے اپنی کتاب مقامات خبر میں بڑی تفصیل سے اور عقیدت کے اچھے الفاظ بیان دان بزرگوں کا بزکرہ کیا ہے اور ان کے اور ان کے

مولا نازاه برالغنى محروب كالمام المام الم

له ولا تارتبرا حركنگوسى كانتقال كى ضراحكرتناه الوالخرن ولايا.

"به وه زخم بحس کامریم نہیں ... مولانار شدا حرکے صاصر اده رحکم مسعود احرفنا) آب سے ملف آئے آب اُن سے بحبت ملے ... اور فرایا مولوی صا دولانا کنکویئی) بہالے دوست کھے اوریم ان کے دوست "(مقال خرصا ہے)

نذكرة الرشيطددم صلا برمرقم عدد ملا موري المرقم المنطق المرفرة الرشيطية المرفرة المراقية المرفرة المراقية المرفرة المراقية المرا

این اس کتاب بن کھا ہے کہ جب اتکے دادا صخرت تناہ صفی القدر بحددی کا دصال کھنڈیں ہونے ہوانے صخرت بدا جو انتیار میں کا درخورت تناہ اسماعیل دہوئ نے ان کی بجہ روکھنیں کی برائے میں المحدد اللہ بہت آنے کہ محرت تناہ سمی القدر کے ان دولوں صخرات بہت آنے کے دوابط تھے اور بحد بہت ہوں اللہ تو البہد ترجہ بارہ کی ان وقول صخرات بس سے سی ایک نے بڑھائی ہو۔ البہد تر بس ایک وائی بلند شخصیت کا جمال سے۔ اس کے جواب بس مولا نازید کے دوخط میرے یا تو کئی ان کے افتیارات ذیل میں درج کئے جانے ہیں۔

بسمالته الجلى الحبير

محزم كرامى جناب ولانانسم احرفريري _السلام عليكم ورحمة الشروبركانة عاجرت مرتمبركوليط ارسال كياتفاا ورشاه محداساعيل كينعلق مجو يحركها تطاء اسلمله من عاجر الناكبتا بي كرعام طور يردف بدين ارسال، عدم رفع بدين أين بالجروات الدمي اخلات اورتعصابياك عاني اورعاج كانظمي السيمائل بي قبل وفال و اخلاف عنت م ياعال من كوئي ساعل مي كرايا جائي اتباع سنت بن تخول م فيع بيعل بحكدابك ومرع كامام مركيح واجهالى جاعيا ورافيح بيعل م كرمرواردوعا لمصالة عليهوكم كي نسبت بالسي عبارت تلمي جائي ويووادب كوحال بو عاجز في علائر ابن تمريم متعلق رساله كلهام عاجر كوجونعلق اورفلي لكاؤان نبريج سع عاوه تحداين عبدالوباب شاه اساعل دموى اوران دوك طراقة برجلة والعص علماء سينس عجام ولعص علماكة حفى مول عاجم حصرت شاه عمد الفي محدث دارالهجرة كادل وحان سي مفقد عالى المول كم متعلق و نظريد آب كام وه وه اس دور كم محققين سي كهيس زباده وقيع م آب بي كم طراقة بيحزت ببدى الوالدمرت وم كمال بديكه نهمي نولف كاورنه بهي والها وونهمي وْكُرِكِما، مُدَائِكِي نَالِيفَات سِي لِكَا وُركِها فِنَا يِراب وُنْعِب بُوكِه عاجمة في آج كَا تَقُوبِ الابان كامطالع بهس كيا يكونكر صرب الوالدكوب كناب بنديد كفي صرت تناه عبدالغي اور صرت بيرى الوالد صيب باك نهادا فرادكاسى تناب كونا بيند كرناكسي تنصب كى بناء ينس باخلات أوصرت تناه ولى الشرة عي كباع، كباوج عكدان سالترك نبك بندك منقر تهين بيء اوركياوج به كرولانا اساعبل سه دل آزرده بي اب الركوى دل آزرتكا كمنعلى كم در) المي برعت في في في في توبيركيا انصاف عيد انصاف كا فلها د تواس تن بوگاكدان عبارتون كوجومولانا في ملى بى اوري سے الترك بندے دل آورده بو في بن بحرفه ذكركيا جامع اور بھر جائزه بيا جائے كداس بن قباحت كا بہلوتى الواقع تكلتا ہے ابتد

تفویت الایمان کے تنعلق اگری شاہ المخیل الفرقان بی صفی علاص ملا اللہ مضون کے اور آب نے تذکرہ صفرت تناہ اسلیسل جمیل میں بہت کچھ کھا ہے۔ آب ارمالہ کو بڑھ کرخیاں آبار تفویت الایمان کا مطالعہ کیا جائے اور دیکھا جائے کہ کسی کتا ہے کہ الشرعاج کی مددکرے۔ عاج آب سے اتنا دریا فت کرنا ہے کہ (تذکرہ صفرت تناہ اساعیل منہ بد) ۱۲ صفیات کا درمالہ ہوآب کے نام سے جہا ہے کیا تی الواقع اس کی عمارت من اولہ الی آبخہ م آب کی مے باکسی حکمہ کھے تصرف ہولے تفیقت سے آگاہ فرما ویں۔ ولکم الشکر۔ کیونکہ عاج کو لعض عمارات اولی من الفاظ بر کھونت ہولے۔

زېدابوائحس فارونی ۲۹رستمره ۱۹ع

این اس کنوبی ایخوں فراندا و وصرت شاه عدالتی محددی کی و گا الیه و الدا و وصرت شاه عدالتی محددی کی و گا الیه و دل تھے المرح باس الیمی فرائی میں سے معلی ہونا ہے وصرت تهدی سے اواص تھے با آزوہ ول تھے المولا و الله الیمی الله الله و الله

المولانا فتهدير من والمان به به به ورند شاه عمد الني و كاعبارت بركوني اختلافي وطيع المنظم المولانا في ورند شاه عمد الني و كاعبارت بركوني اختلافي وطيع المنظم والمنظم والمنظم

اور قوده اس عبارت كورها مات جرم فالرك اعلامى كانت مي موات بررك الموات الموات الموات كورها المات مي من المرك على الكوات فلم مع من المرك عبارت كورها من المرك عبارت كورها المرك عبارت كورها المرك عبارت كالمرك المرك المر

ود ببری (بعنی سراح رسید) کی بهرگاکنده اسر احد قراریا یا تھا، خطبول بر بری کے نام کے ساتھ اسلام کی بہرگاکنده اس احداث کی میں جور بسری کے نام کے ساتھ) صلے الشرعلیہ وہم کہنا نتروع ہوگیا تھا، گرفہر الہی سے جور بس جنبی کوڑے نے سب سے کھیل سکاڑ دیئے بچھا نوں کے تیجے بودی کش نوشے سوریا بچھا را دیئے ہے

جى كى جى بى بى بى بات تى بوقى يائى وى وعصمت كى كوامات ند بوقى يائى

و بیجے مولوی احررضافاں کیافریا ہے ہیں اوکئٹی ضلاف جینیقت بات کہ ہم ہمیں لینی وہ انکونہ ہدر کا باننے کسی عرصلم کا مفتول کھی ہمیں مان ہم ہمیں وہ (انھیں) کمھالوں کے خیر مودی کش کا مفتول مان ہم ہمیں کے سائی کھی اس مودی کش کا مفتول مان ہم ہمیں کے سائی کھی اس مختوف سے واقعت ہمیں کہ حصرت میدا حدیثہ ہمیں آلود کو لانا مجد اسماعی کہ ہمیں کہ حصرت میدا حدیثہ ہمیں آلود کو لانا مجد اسماعی کہ ہمیں کہ حصرت میدا حدیثہ ہمیں آلود کو اسماعی کے جہا د میں سکھوں سے مفاملہ کرتے ہوئے کے تہمیں ہموئے۔

مولانا ذير ني لكها م كرمولانا مخصوص الشرية تقويت الا بان كوتفويت كوتفويت الا بان كوتفويت كوتفويت الا بان كوتفويت الا بان كوتفويت الا بان كوتفويت الا بان كوتفويت كوتفويت الا بان كوتفويت الان كوتفويت الا بان كوتفويت الا بان

كهن على المراس كاكولي قابل اعتباد والرئيس دباع فاندان كاندرا خلاف بوسكناع كاس طح بيس كركناب كانام بكالرديا جائ فرحصرت محرد كے دوصا جزادوں كا دلائي اخلاف بروا، اوروه معصوى اورسعبرى دوصول بناسم بوكي روضة الفنور إس بنايد م، ميكن ابيا نهين بواكركو في احولي اختلات بوابوا ورسلك دوبوكي بولسي على مثلك كاندرانفلات مونااوربات ماورعنا دولغص كى بناء برنخالفت دوسرى التي ما الما الما من دالى كا جام موس الك على ما حدة بدواص كومناظره كهمة ما نداكره دينيهكي مراس مح ذياده او في ك وجرس ايك بنكامه كانسكل بيدا بوكي في. قالونوبالماكيابكرطونس كے لئے كوئى اجھا نتي بنيس تكل، اس كے بعار في السي تقليق اورمائهى اختلات آدائ ال حضرات بس بنس بولي. وسيداه من ثناه عبدالمر بزيرت داوي كاوصال بوا . الح وصال كاليك مال بعدد على كاندر براختلافى بنظام موا. ايك برى شخصيت كابرا بهرس الطواك كے بعداس كے معلقين اور تسبين بن البي الى اختلافى تشكش كونجي خرابين ب اس ساظرة دبلى كي يجع روسيراد آكے تكھى جائىكى اس جكرم وت انتابى مكرف كافى السكيديولانا زيرسي برسوال كرنا حرورى بهكدا كفول في السيمنكا رك كبوب انتانا بال كرفكي كوشش فرمائي م بينوا يك فنى بنكام تفاا وراس وبل روت كوكونى فائده هي بنس بهويج سكنا - مان يس المتكلمين بولا ما رشيالدين خات الوي اورتناه دفيح الدين كي دوجلبل الفدرصا جزادون كي خلاف لوكون كا ذبهان سكنا إلى مناظره وبنكامه كانعلى شاه سير سي بين اوروه ووه الات كواما جكوالنازيد نيان كابي كالم من لكها بم صوت ولانا اساعيل المير كي بنس من الكرولانا عدائعي شمالي عن ولانازيري لوري كناب كاجواب بسي ويابون والكى كناب برايك مرسرى تنصره بهاكر بولانااس كولغور مطالعه قربائيس كي توشايرده ابنے اس موجودہ موقف سے رہوع کرلس کے اس کتا کے جوابات آوا ور بہتے ہوسکتے ہیں بعض حزات في دات وباكتان من اسط والصيوالي دمام علاوه ادس ولانا محداسهاعيل سهير اورائلي كناب فقويت الايان يرديكر معترضين في مي بهت محمد ملكان

أن كے كافی شاقی وایات می شائع ہو چکے ہیں۔ ان وایات كود ہرائے كام ورت إن

من ولانا زير سے اتنا كموں كاكر الفوں تے تقويت الا يان كورد الا سراك ولفر كراين عدالوا بكاجر وارديا ب دهكس بنيادير وكيا القون في ولانا شهيدكى كناب ردالاسراك بوع لى زبان ب و وهي ع واس مراطبيه كيردو وو واقعي الآال الدَّامِيَّةُ عُمَّدًا وَيُسْوَلُ اللَّهِ مِنْفُصِل سِكُفْتُكُومِ مَا فَيْ مِدَاس كَالْبِهُ الرَّو وَوَمِركا أعينه داراوردوسراج ورسالت كالظهاروا قرارم - بيلي وسيتعلق قرآن ى آيا واحادبي مروركائنات رصل الشرعليه والم كومين كباع اورع لي زبان بي آيات واجادبت كي فوائد كربرفر ماعيمين دوممر عجة وكمتعلق جآبات واجادبي مخريكاس الكي محقر فوائرى في زيان من ارقام كرديكي - بيلى تسخر دملى كے علمى كوالوں اور وہاں عونی مارس كے سف خالوں س صرور ہوگا بسر كھ كے مدرسہ الارداق اندركوط كين فارس اس كاقلى في مود ع وصرت بهدا ك زمانه جات ہی میں تخریر کیا گیاہے۔ اسی تنف سے معلوم ہونا ہے کہ رد الاسترک شاہ محداساعيل شيرتهادى تارى سيلظ كررى باسك بعداردوزمان س اسكاز عدرناجا إ___ الك بودكار عدرة ماع تفي كمهادى تارىكام ط ين آليا - دوسر عروكا ترجمه الكفلم سے نهوسكا دملى كے ایک صاحب نزالاتا كنام ساس ووكا ترجم كيا - شاه صاحت في ترجم من في فوا يُركز رفر ما عين اوله اس اس زمانه كاردواستمال كا ب- اب برىج فهى اوركم تظرى كا بت بحكاس دورى زبان كالحاظ كي بغير واه تواه عوات منهمية براعتراضات كي ما ين بتال ك طورمردومانس لكمامول.

موانی کے دادا اساد سیم دہاوی قرماتے ہیں۔

نسم اعدا سے کیا نشکوہ بس مرگ (بعنی دفن کیا) ہمیں باروں نے مطی بیں طلا با (بعنی دفن کیا) مولانا شمیر کے معاند برتے بہتواہ تخاہ کا انزام نزاشا کہ انفوں نے سرور کا منات کو ير لكهاكدوه ملى مل ملكرمني بلوكي م

سخن شاس نی دلبرا بخطابی جااست

دوسرى بان ايك معاندتے ايتے انتہاريس بيكھي تقى كەمولا تا تهيدد بلوي نے الشرتعاك كومكاركهام نفوب الايان كواهى طرح دعيها،اس كا ورق كرداني كى تو الك آبنك فائره بن برجل نظر الدي سوالترك مرس درنا جاسي "اس لفظ كرس مكارما ندني بربات كالى كهضراكومكاركها إددوز بان مي مكاريقينا برالقط احفرت اسكابواب آبت مكروا ومكرانته والله غيرالماكرين "عادمانى، (حصرت شخ عدالقا درجل في من عنية الطالبين كالكعارت من كرالترآباع اسكا ترجم شخ عبدا كي محدث دبلوي في كرضراكيا ع) من وابس معي لكهاك "في عبد القادر صلاني اور شخ عبد الحق في كراك الراور مرضر الكها عنوكيا يربها عائدكا كراكفون فالشرتفاك كومكاركمد باجواردوز بان مس كتناخي كالقطب ي اكرماندين اس حقيقت كوسش تظردكم لين حيات اكرام في لين ساعة وكماع وكع المن الميديد إما عراص ذكرت بشخ محداكوام في خرد فرايا عيد ا "ان (شاه ننهيد) كالهم ترين كنا فيقويت الايان عجوالفول في اردوزبان يباس وقت مكمى حب إس زبان كوالهي كفلتو ل حلنا نه آناتها جرت بونى بكراس زمان س جب اردونتر مس فنى كاجترتا بريفن ايك صاحب كمال في العام كما جا دو كم دما م اوراس كى در سے اپنے خيالات كوكنتى فولى ساداكيام - مولانا شهدر كاراده كلمة توجيد لاالد الاحته عمدى سول الله ى تفريك كا تفاجا ي آني اسى نشرع كى درايان كے دوج ذمین فراكوفرا جا نا اوررسول كورسول اورفراكوفراسم اس طرح موتا ہے کہ اس کا سر مک سی کونہ مجھے اور رسول کورسول سیمینا اس طرح ہوتا ہے کہ اسکے سوائے کسی کی داہ تہ بکرطے ___اس بملی ہ لوتوجيد كهية بإل اوردوسرى كوانباع سنت كهية بس اوراس كفلان كويرعت "جالي آي ابن كاب كے دوبا ب كارائے بہلا مات توجداور منرك كم متعلن اوردوسرا برعت كيضلاف انباع سنت كى تابيريس.

بركناب مرص مزمى بلكراد بى نقط النظر سيمى برى المصفين على برواج كر مخروابها بالتراور برزور م كر بقول صاحب برالمصفين على برواج كر البك درباع و خطارا براج التراجيل الت

مولانا ذیرنے اپنی کتاب بی بہ بحث بھی کی ہے کہ تقویت الا ہمان میں بجوع باتی الحاقی ہیں جو لا نا خیری کی ہمیں ہیں۔ یہ بحث بھی مولا نا کے موصوع سے باہر ہے بولانا آؤ معترضین کی وکا احت فراہے ہیں بولانا شہری ہولانا شہری ہولانا شہری ہولانا شہری ہولانا شہری ہوا میں کہ اصل تقصود ہے بھر یہ ہمریا تی کبوں فرما تی جا تھے کہ تقویت الا بہان کی بعض عیار توں کو الحاقی کہا جائے ہے آب کا کام تواس کتاب کی نا ذرب ائی کے بہارتا ہاں کرنا تھا۔ الحاقی عیارت ہوا کرے اسے کہا عزمی ہوس عیارت کو الحاقی عیارت کو الحاقی عیارت کو الحامی میں میں عیارت کو الحاقی عیارت کہا جاتا ہے۔ اسکی وضاحت کرتے کے لیے ہم

سیدناکاره موجودیس.

مولانازید نے مااهل به لغیوا دلله سے متعلق جو کی کائن مولانا زیوری کے فرائ کورد کیا جو اس کا جواب ہم کیا دیں ہیں بہ کھ دیناکا فی ہے کہ کائن مولانا زیوری کی اور کیا اور نہ کی کائن مولانا زیوری کی اور کی کائوں ہیں مااهل به لغیوا دلائے پر کھی ہوائی اور فرائ کا نہ مولانا ذیر کھی ہوائی مولانا ذیر کی معامل ہم کی مقاور صوحت مولانا اس موجود کا اس موجود کا اس موجود کا کہ مولانا کو کہ مالی کا موجود کی موجود کی موجود کی موجود کی موجود کی موجود کا موجود کا موجود کی موجود کی موجود کی موجود کا موجود کی موجود کی موجود کا موجود کا موجود کی موجود کی موجود کی موجود کی موجود کی موجود کی موجود کا موجود کی کی موجود کی

حقيقت واضح بوجانى اورابك صحح ملك كابته جل جاتا _ اوربه تعصف كى جرأت منهوى كر "حصرت فهميد صرت ناه عدالعزية عدت دالوى كملك كي خلاف كفي" اكراس كما لفرسا لفوازراه انصاف حضرت محدد العنتان وراكا برخاندان حزات مجدد بركااس باليين مسلك اورروبي علوم كرلين أو كيم كسى كاطرف دارى بس ايني تركون كے مسلك كو خبرياد مركبنے نناه ولى الشرى رت دہادئ أورفاصى نناء الشرياتى بتى الى وصيت نام اوروه منزح اجوفاصى صاحب في تناه ولى الشريح وصبت مامه كى ملهى بيئ اس كؤاور مرزام ظهر جان جانان كى سوائح اورشاه غلام على صاحب كے الفوظات ورالمعارف اورائك مكنويات ديجولية أوكيرالسي مانس بهن لكفية جواسي اس كتاب مي للحيين. دراصل تحصيت ببلي بهكهنا جاسة كفاكه وة فرآن وصربت اورفقة صفى كامطالعه كرنے كے بعرص تعدد الف نافي و كے برم فاتر كمتوبات كے اندر ورد نترك اوررد مرت إسكا بنظر عبن مطالعه كرلين عمراس شكر بولم اللهات اورد مرسائل اختلاف وحفرة رما تقوب الا بان كے بالے من بركها كردالا سراك كاج بے اور شوت من بركها كراس ين داي آيات واحاديث بن وردالا شراك ولفر محراس عبدالويا بسيل اس كان كونى جوابى ينس لا جواب بات ب يوشخص مى توجد ورسالت يركيم ملي كاوه ابنى آبات قرآنى اورا حادب بنوى كى روشى من مكھ كاجوان موضوعات سے متعلق ہى ۔ له مجهضه به كرولاناد برصاحية بان يالوص كسي سنكريخ رفرادى بي ياان كانظر ساحة تناه اساعيل تهييرى نصنيف ردالا سراك كاكوئ ابسالسخ كذراع ميصف كانام بهن اور الفول نياس كويش محدابن عدالواب كي تصنيف مجماع ___ ردالا شراك صنفه فا متهدا كے بالے بن تو دولانا فريدى عليہ الرحمة نے ہو كچھ كريرفر ما ديا ہے اس سے علم ہوجا نا ہے كہ وہ تقويت الايان كى اصل اوراس كانتن بي معلم بواب كوهاب لا بورس طبع بوكباب. شخ كرابن عبدالوباب كامخنلف موضوعات برجعوني وعام تصاني وساح وساحاراح مال يد عامد الا مم محراب حود الاسلاميد واص كاطرف ما مختم على من التي موالي من الله صخم محموع وه بي بن اومدا وريزك سينعلن الكي عيو في والما لاجمع كردية كي بن ال كاللازجير كشف الشهمات وعبره المئ معروت كمابس شامل اوراتك علاوه اس موصوع سينغلق جھوٹے بڑے تنوردرسائل میں ان میں ردالانٹراک ناکاکوئی رسالینیں ے (محرفطورنعاتی املی)

زور رزقو ية الأيمان , حميواني والايام سيل عبل الله ابن سيل بها دُ رُعلي د فالبع احمل ي



مولانا زبرسے پہلے بھی بہت سے لوگوں نے نفویت الا بیان پر دنگ بزنگ کے شہات طاہر کئے ہیں ۔ آزادی کہائی میں مولانا عبدالرزان بلنے آبادی نے مولانا آزاد کے والد مولانا خیرالرزان بلنے آبادی نے مولانا آزاد کے والد مولانا خیرالرین کا نذکرہ کر نے ہوئے نفویت الا بیان کے بالے بس جو انکواکھا کہائی پر نیمرہ کرتے ہوئے نفویت الا بیان کے تعلق ہو کچھاکھا کھا اسکواس محکوم ہوجا تبکا کہ نفویت الا بیان کی مخالف کی اولیاں لوگائی ہیں ۔

"آزادگالهاني ين بان كالياع:-

موالعي كما التوجيد تحديد كامراد آبادين كدوبال يمطيع سي فدراس

يزمب كى كفتكو يخفى _ بالخفائلي _ اس نرمب كولبندكها اورتقوب الايان تصنیف کی (ج) کوبااسی کناب النوجید کی مشرح ہے۔ (مبیعت الجارم 1) ا مك غلط بات كني تك سي كمي كمي كمي كماب التوجيد مراد آبادس ىل گئى تى يولانا جرالدىن نے اس كوتارىجى اعتبار سے تواہ تخواہ بجيد اور دورا زكار بنا دباكه نناه ولى الشرصاحب ومين سي كناب النوحيد لاع اورشاه اسماعبل كوليني داداك كنت خانه سه وه كناب باكف لك كئي _ معاندين شاه اساعبل منهدر تقويت الايان كے بالے بى طرح طرح كى بائنى بناتے دے بين كوئى كہنا ہے كربد صاحب اپنے رفقاء كرساته عج كوك أودم ببول سي تنا تزموع اورومالكناب التوحير بل كئي اور تفويب الا بان تكمي - كوئي كنها بم مراد آيا ديسے كناب التوجيريل كميًا لفي اس كا دوسراا بالبين تفويب الا بمان بوكيا. كوئى كهنام كدوادا ككنب خانه سعكناب التوجيد برآمدكم لي كفي اور اسط جرمة نقوب الابمان م مجمع كله المحققين كازوليده ساليال اخلاف رائكا و (ازالفرقان باستاه جادى الادل مساه مسعوم مولانا زبرتي تقويت الابان كياريس وانكشات كبام وه تمام مكوره بالاحقفين سعلى معلى معاش ولانا لفؤيت الايمان كي أصل ردالا متراك عم لين اورفويت الايما اوراسك قوائر ركفي ورفرما لين توابيان لكف جيساس كمايس لكم يعين ثناه محدا ساعيل شهيدت لفويب الابان من توحيد كابل خالص كالجراور تذكره كرك ابك موقع برع في كالبك شوابني كناب نفويت الايمان مي درج كبا بهاور اس كوخلات توجيد فرارديا بي تتعربيه ب تفديرسك ناقه نشاتيده ومحسل سلماع عددت أو ولبلاع فدم را برع فى كے ایک نعتبہ قصیرہ كا شعر ہے اس بن لمائے صروت سے مراداً مخصرت اور لمائے فذم "سمرادالسرتفاكيه عرفى فصروت فدم كوابك بي نا فربيطاكرابني سرك أميز بات کی داد حاصل کرنی جاہی ہے بھرت شہید کے نہایت عنی سے اس حرکے معنون کی تردیدگی ہے ۔ کیا پیصری کناب التوجید سے مانو ذہے کیا محدابن عبدالوہاب عربی میرادی سے واقعت تھے ہاس کے علاوہ السے اور شعروں کو بھی بیش کیا ہے جنگا مضمون اوجید مالان کے مطالعت ہے ۔ کیمولانا زید کا خوری کے منتبے ہیں اور سن کر تاہوں، وہ بہ کر تولانا زید کا خیال ہے محلانا سہدار محدابن عبدالوہاب نجدی کے منتبے ہیں اوسل کے فائل نہیں ہیں۔ آبے میں افقوریت الابجان ہی سے اس کا بھوت میں کر تاہوں کر تولانا شہدار اوسل کے فائل ہوں کے منتبے ہیں اوسل کے فائل نہیں ہیں۔ قائل ہوں کے مولانا شہدار اوسل کے فائل ہوں کے مولانا شہدار اوسل کے فائل ہوں کے مولانا شہدار اوسل کے فائل ہوں کر تولانا شہدار اوسل کے فائل ہوں کر تولانا شہدار اوسل کے فائل تھے۔

(نقوبت الابان صله مطبع في المطالع لكهنوم)

فداكر اس نقام كوبیشه كرمولانا زیراین قدل سے رحوع فرالبن اور به نه كمدین كربی این اور به نه كمدین كربیجارت الحاق بخ اس موقع بر مین به بات بهی صافت صاف كهد و و ن كه تقویت الا بیان كے نسخون میں جانے وہ قلمی بول یا مطبوع الحاق كاكوئي على نہیں ہوا ہے البنته كهمین الفاظ كا تغرو تردل بے میں سے معنی اور مفہوم بركوئي اتر نہیں برط تا البنا فنوى مولانا روم اور کلتان ولونتان مولون وعنرہ سے متن اور الم

19.

مِن مَرْت بِا بِا بَا بَهِ مِولا نَا رَبِدِ نَے اِبِیٰ کُناکے ملے برولا نا فضل می جرآبادی کا کنابہ خفیق الفنوی کا ذکر کیا ہے۔ اوراس بِ ان کلماء کے اساء کا اندراج ہے جفول قصرت نہمی کے خوات نو ہے برولا ناعیدالخالی دہلوی کا نام کھی ہے۔ اب آب ان کے صاحبر اف مولا ناعیدالرب واعظ دہلوی یا نی مررسہ عبدالرب کی خربر ہے جس بی ایک مرسم عبدالرب کی خربر ہے جس بی ایکھوں نے خیاد اوراکا بردہلی کے اپنے والدکو لکھا ہے کہ وہ صرت نماہ اسماعیل شہد سے فلی ناد کو کھا ہے کہ وہ صرت نماہ اسماعیل شہد سے فلی نوان دکھتے ہیں :۔

در مولوی اساعبل صابطهد فی سبیل الشرمها جرایی استرکاهال جوابید والدما جدمحد عدر انخالی مرحم سے اورعلماء سے ساگیا وہ اسابہیں ہے کہ بصفحہ قرطاس اس کی تحریبہ کو وفا کرے __ ان حضرات کو ان کے انتہاق مدر کہ کہ کہ در

> وه صورتن الهيكس ملك بنيان بي ال صلح د تكفير كو آنكه من زينتيان بي

مهرعمة ة الواعظين ولوى عبدالرب مقاديلوى

(محرعبدالرب) (موال وبواش خلفه رساله تفویت الابیان و نزکیرالاخوان تمیم تفویت الابیان مطبوعه فخرالمطابع لکھنوم)

مولانا شهر برکے ما دے بن جنراکا برقلت کی آراء (1) حصرت سائیں لوکل ثناہ تفتین می بددی کی موانے عمری بن احفر نے تود د مجھا ہے کہ انھوں نے ابنی محلس بن فرایا ہے ہم نے مولانا اساعیل شہری کو د کیماکہ وہ ۱۹۱ کبن اوڑھ ہوئے ایک موک بریدھ جل رہیں "کناب برے ہاں اس وقت مہن اس لئے ایکے ارتباد کا مفہوم نقل کیا گیا۔ انھوں نے مرافیہ بیں دیجھا یا تواب ہوا ہی کونی کنٹرزیج مہن کفی البنتراس سے اننا معلیم ہوتا ہے کہ مائیں نوکل ثناہ مولانا شہریز سے

قلى الفي الفي الفي المان كوى برجانت كفي

(۳) صوفی محرصین مراد آبادی مؤلف الواد العاد فین مومولانا امانت علی شخام دیگی امرویی کے مربد بھے اپنی کرنا میں موسلی مراد آبادی مؤلف الواد العاد فیرانسی کرنا ہے موسلی کا دکر مولا کا محداسیا عبل منہ بیر کا ذکر مولی کا عقد رت سے کرنے میں الفوں نے اپنے مجمین میں ال دولوں بزرگوں کو د مجھا تھا جبکہ

ال كاقا قلم ادآماد آما تقاء

(۱۹) امروبه کی خانهاه صابر به با دوید سے بھی بیدا حمد شہدی اور دولانا محداسمال خانها بی خربہ کی اور دولانا محداسمال خانها بی خربہ کی کے بہت زبا دہ روابط تھے بہا دی تباری کے وقت ایک شی مراسله اس خانها ہی میں بھی آیا تھا ۔ حضرت ثناه میدالباری صدیقی جنتی امروبی کے خلیفہ بیری دالرصیم ولا بنی سی بردا حریث ہدی آور مولا با اسماعیل شہد کی جاعت تھے کے ساتھ تھا دور ان بھی بردا حریث ہدی آلے ہے اور مولا با اسماعیل شہد کی جاعت تھے کے ساتھ تھا دور ان بھی کے ہم اہ جا دبالا کو طبی ترکن کر کے مشرب شہا دت کوئی قرابا :۔

(۱۹۹) میدت دارالہ بحرہ حصرت ثناه میدائنی میددی نے ضمیم مقالت تظہری میں ان کی ایک درازالہ جون حصرت ثناه میدائنی میددی نے ضمیم میں اور ان اصفی ان ان کی ایک درازالہ جون حسرت ثناه میدائنی میددی نے صفیمی میں ان ایک میں درازالہ جون حصرت ثناه میدائنی میددی نے صفیم میں ان ایک درازالہ جون حسرت ثناه میدائنی میں درازالہ جون حسالہ میں درازالہ جون حسرت ثناه میدائنی میں میں تو میں درازالہ جون حسرت ثناه میدائنی میں میں تا میں تا میں میں تا میں تا میدائنی میں میں تا میں تا میں تا میں درازالہ جون تا میں تا میا تا میں تا م

مِن ان دونوں کا ذکر کیا ہے اور شہر کھا ہے یہ دونوں بزرگ ایکے دا داشاہ فی الفرز کی تجہد وکیفین میں موجود تھے۔ اور صمیحہ کی عبارت سے معلیم ہونا ہے کہ ان دونوں کوشاہ صفی انفار رسے بڑا ربط و نعلن تھا۔ اور عجد نہیں کہ ان دونوں ہی سے سی نے ان کی نماز

بخازه محى بيرهائي بوء

ان کا اصلی دین ندمه جنفی اور لت وابر به اس کے با وجودسب سے علی ہے ہیں اور اسی علی ہے ہیں اور اسی علی ہونے ہیں اور اسی عبارت میں کا نام بہیں لیتے ہیں اور اسی عبارت میں کا نام بہیں لیتے ہیں اور اسی کا نام بہیں لیتے ہیں اور اسی کا نام بہیں ہمارے نبی اسی کا کا نام بہیں ہمارے نبی اسی کے بیاران سے نبوت بھی گئے ۔۔۔۔۔ انتقال کے بیاران سے نبوت بھی گئے ۔۔۔۔ انداز اور ایاء کی کرا مات اسی کے بیار کے بیار کے بیار کے بیار کے بیار کے ایک وہ زندہ لیا ہی اور در نجف و کرا مت بھی اور در نجف و جبر رسول کے اندر کرا مت ہے اور در نجف و جبر رسول کے اندر کرا مت ہے اور در نجف و کر بلا میں اور در بی در اور در بی در در بی اور در بی در در در بی در در در بی در در در بی در در در در در در د

من دبن اینال بدرب فی وطن و لم نی است و با وجود آن از بهر علیم و است و با وجود آن از بهر علیم و است و با وجود آن از بهر علیم و از بر الله حل علی و بندنی او فلیکر در نمازند گو بندزیرا (کر) می گو بندنی او فلیکر در فیر بر بات او در فت کرامات مات بنوت از ورفت کرامات انبیاء و اولیاء از دات آنها متعلق بو د انبیاء و اولیاء از دات آنها متعلق بو د ماد بر بر برسول در مدیب نیز لیب است ، مادام جیات و بی از ان کرامی برائے و مند در نجوت او کر بلا، و نه در انجیر و دملی برائے و نه در انجیر و دملی برائے فوت در انجیر و دملی برائے فوت در انجیر و دملی برائے و ان در انجیر و دملی برائے و نواح نظر و نواح نظر و نواح نظر و نواح نواح و نواح نواح و نواح نواح و ن

(صفی گزشهٔ کابقی) ورزبرافتانی کی بے اس کوزبان فلم برینبین لاباجا سکنا بجیب بات برج کر وہ بہلے انکی کھر لور تعرلف کرتا ہے کھرالی تصویر کھینجتا ہے جس سے توگوں کو انکی شخصیت سے نفرت ہوجائے۔ اس نے بہا درنتا ہ ظفر کی بھی اس مناظرہ بین ترکت بتائی ہے حالا تکہ دو مرک معتبر روئی لدوں سے انکی نشرکت نابت بہیں جہاں اور بہت سی غلط بائیں اس مناظرہ کی طرف شوب ہوگئیں ہیں ایک یہ کھی انھیں میں سے ہے۔

مولوى عبدائ نام كالكي عص تفايولوائ سهار تبورك الكفعية (شرهام) كالتوطن تها. ... بسهار تبور کی ایک محدس کفرانوا کھااور لوكون كو درس دنيا تفا اس كان الك كاغذى توبداورنبزه كے بالس رکھے ہوئے من _ ان كوا بام عشرة كوم من سجاكرامام ما ومين ركف تقادر عشرة كوم ك بدان كو وبال سے المفاكر كو حدث ركور ما فالما _اس كولى عدائي في اس وبره اوركاغة تعرب ووابيما يحمد الكواكر في الكر يانى كوكا اورسل كما شيعان سهادنور تاس براه اه كرمعلى كرك زبان طعن درازكى ابل ستيرني القاق كرك ولوى مدكور يرجوم كيا طرفين سے بہت انتخاص مح ہو گئے مورت برخاس زباني كفتكوسة كي المعالى توسهارتبورك حكام في وكدا تكريزين اورفها كوا كا بنس محصة بن إلى كارون كواوركواوا سنركو يحيج كراس آنش فننه كودفع كرناجا بااد حب تفوی د کھاکہ تی بجانب تنعان اور اہل ملدہ ہی مولوی قینی یات تکالی ہے کہ تعربه كي حلات كالمم دنيام _ لهذا الفول برمات طے کی کردولوی عدا کی کوسہار تبورسے تكاليس اور لوه رفع كرس سي عداى ويال

كي المات المقالي:-مولوى عبدالحئ نام المخض لوداز متوطنا فيصبا نوای سهارسود درسهاد بورسان سحد متو قف بودوم دم الدرس كاكرد.. دران محد تربت از کاغذونے نیزه که درایام عشره محمآل الآماسة بجلسع البدالشهداء ای نیادندلودایام عشره کومآل دا برداشة درسيركونشهاده لود الالال عدائ أن وي نزه وكا غذرا الح كاره صحا الموده بكرفت ودرآنش انداخته ازآن آبكم ماخة تاعلى تاير _ شيعان سهاد تبور الررافت آن برندده از ماطعی درآل دراز كردند ايل لده اتفاق توده برولوى بلوه كردند ازطرفس كياب فرائم آمدند _ صورت برخاش از كفتكوع اساني دركزت وكام أن حاكم ازاقوام أتكليشيراندوفسا دوا درست تني دارندالى كارال وكولوال شررافرساده براقعت آل آنش فلنه تواستنكروي ديدندكرى كانت شعان وابل لاالت واولى كان ازه حادث كرده است بسوضتن تعزيه امرى تأبد لهذا اقراد برآن دادندكر ولوى عبدالحي راازسهار تور خارج تابندورفع بلوه سازنديس موالخي

(مہارنبور) سے اور دولوی اساعبل جہاآباد - (دلى) سے كالديم كي ان دولول آلي गुर्विष्टित्य - नाज्यार दे कि है كاعل ارى لهى سب لوكون كى زما لون واساع آناد مجع كريكم تمروك علدارى (مرصف)ك علاوه سي حكرانا بناه بنس ما ما برحكران كو مفرمف كهدكوكا واجانا تفايس وه دولول الضراك جديدك اظهارى فاطرياروندكار كى الماس من كوشان بوعيها تلك كرون رفت ان دولوں اورساحدے درمان الاقاردی اورسامحات ملاته مكياج موكيم

اذال جا الواج كرده شروف كرعدا كئ كالاكرا يحق قت كرعدا لحي اس كم ا زس جا و تولوى اسماعيل ازشا بيمان آباد بالواح درآمند بردوكس بافودانفاق توده برطرت كرى دسرعل أنكريز لوديام تودرا برزبانها جارى ديره جزعلداريكم لتمروبيج جانباه نيافته مف دمف ومنهود شدنديس درسية اظهاد سلك صدره كروره تبلاش بإرورد كارساع شريرتا يكررفت رفتنه ميان ابشال وسيراحد تدكور ملافات شد-اس اصحاب ملاشكا كرديده-

انجام كاربيروفات مولوى عيدالع وكالكا وفات كدن دملى كالكاكم سے زبادہ فاص عام (آدى) الطيخازه سي سرك تفي دفي بعدالمام دار عش آیا ده بیک ایج شاکردول درميان نفاق اورى الفت واضع بوكئ اور دور في وكا كونكراناه عدالع يونداولا المس ركفت كف الكرورناء من ساوالم زادكا وعره م منوفي كي توكر روزناوس اخلان الوكيا عام اوالمرزادكان سيولوى أحيل

نبزایک دوسرے نقام بیطباطبان ککھناہے:۔ انجام کاربعددفات نودن ولوی عبدالعزیز انجام کارب كردواس روززيا ده ازصر مزادم وازوام عوام تنابیجان آباد (دیلی) برجازهٔ او صاحر اودند _ بعدازمراجت جنازهام ے دیکر ين آمره وآن ابتكرمان شاكردان ولامره اوشال نفاق عارص كرديد دو فرقد شرير يون شاه عبدالعزيزاولاد ندكرندانست ازوزناء فوالبرزاركان وداما دوعتره لودنا برير وكواك سوق ابنال دانزلع درافناه ازجد وابرزادكان مولوى اساعيل ويزه از جلہ تواہر زادگان مولوی اساعیل دعیرہ دعیرہ ایکطرف ہوگئے تناہ عدالع بنے کے جنگ میں العربی کے جنگ اور چندکس کی سے میں ایک میں العربی کے اور چندکس کی سے میں العربی کے اور الحداد میں میں میں کا میں کی کا میں کا میں کی کا میں کے میں کا میں کا میں کا میں کا میں کے میں کا میں کی کا میں کی کا میں کا میں کا میں کا میں کا میں کی کا میں کا میں کا میں کی کا میں کی کا میں کی کا میں کی کا میں کی کا میں کی کا میں کا میں کا میں کا میں کا میں کی کا میں کا کا میں کا میں کی کا میں کی کا میں کی کا میں کا میں کا میں کی کا میں کا میں کا میں کی کا کا میں کی کا کی کا میں کی کا له وابرزادگان علط لکھا ہے برادرزادگان ہونا جا سے۔

مولوى النرو بوكرتناه عدالعزيرك برا الع تاكرد تع الكم ون الدكة _ ما ي مخالفت دونوں کے درمیان تا معیدالعزیز كانفيانيت برتفا _ ايك كهنا تفاكر بو كيمه الفول لكهائ يجع لكهام اورروابا صحجه سے مضامین کوچے کیا ہاور دوسرا کروہ کتا تفاكدا كى اكتر تضانيف يسير وحوع صرتني آكئين _القون في محملهام ونيا مازى سے مکھا ہے کیمی توشیوں كا تابد كا وركيمي المي سنت كى - ترب عد العريد نرب دنيا خفا (نعود بالشر) اورط فنن ايخ بزركون كالنابون كاروسے دوسرے كے رو بس اوراین نفر بر کے اتبات س کفتاو کرنے گے جفكرا في توميت البين آكئي - دملي كاجام محد یں ان دولوں کروہوں کے درمیان مناظرہ قراربا ما مصرت بادشاه کے ولی عب (بہادرشاہ طفر) اورشہر کے بڑے بڑے لوگاور لتركي تام اكا يم مواعدتكام كاطرت سے منعدطلباءشل بولوى رشدالدين اورمير فليل الدين فقرر موع اورجندوق مناظره فوا يهان مك كرولوى الترف كوفيح عال ولي اورمولوى اسماعيل مفسكر وفتنه برداز فرار يا كاورتمرسان كالتراج كرد ماكيا -

اعرابى الشال اختياد كودند ومولوى الرف كرعمة تلانده ثناه عبدالعزيزلوده، خود كميطرت كرديدند_ بدارنخالفت بهان بردويرمعنفات شاه ميدالعزيز واقع شد يجي كفت كربرهم اوتوننة است درست است وبرروايات محج يح آورده ورقد تالى ى كفت كه دراكة نضا تيمن او احادث وصى آمره است يحص از دنياسازى نوسننه، كاه تائيد شيدكرده وكاه تائيدال سنت تموده نرس عدالعزيز نرب ايل دنيالودوطفن ازرفي كنف آئم فود دررد دمكرے واثبات تقرير فحد أتنكلم كرديد توبيت فضايا درافتاد-درجاع سجد فناه جان آباد مناظره ميان ابنها قرادكرفت _ ولى عمد حفرت مادتهاه ومرداران این دیاروتای اعزه واکارتم جمع كشفتدوازطرف حكام طلباء منعدق مثل مولوي رشيرالدين ومبرطلبل الدين وعزيم مفردكت تندوج ندروزمناظ فالد تاابنكمولوى الشرف راغلبرردداد وكولوى اساعيل مفسروفتنه برداز قراربافت ازمنهم 1月1日のじはししいからかりりり جلداطاعت ولوى الشرف كردند-

مجھ ولانا زیر کی بوری کتاب کا جواب دینا نہیں ہے، اس مقالہ کی تخریسے اے ایک دن صرف جنر کھنے مناظرہ ہوا۔ 194

میرامقصود حصرت اساعیل بنیدگا اجالی دفاع کرکے مناظرہ جا می سجد دہی ہو تھا ہے ہے۔
میں ابین مولا نا دینیدالدین خال دہوی آ اور مولا ناعبدا کی صاحب بڑھا تو ہی جوالا نا اللہ میں اللہ میں مناظرہ بین شاہ محراسا عیل بہدیگر کو مولا نا رہد نے اس مناظرہ بین شاہ محراسا عیل بہدیگر کو مولا نا رہد اللہ نام ناظرہ بین مولا نا رہ بی کا طرف سے مناظر و بین مولا نا رہ بین خال کی جا ہے۔
ویکھ فرار دہا ہے ۔ اور جودہ موالات کا جواب بھی جو کچھ دیا گیا اسکوشاہ محداسا عیل بہدیگر مناظرہ بین کے گئے کھے ان جودہ موالات کا جواب کھی جو کچھ دیا گیا اسکوشاہ محداسا عیل بہدیگر مناقل کی طرف نسوب کیا ہے ۔ بولا نا ذید نے ان جودہ موالات کے جوابات کو مولا نا تہدید کی مناقل میں باتھ کو کو کو کر فر مائے ہیں باتھ کو کو کر فر مائے ہیں باتھ کو کو کو روز مائے ہیں باتھ کو کو کو ایات جو موالات ہو موالات ہو مولا نا امرائی کے اور این کے جوابات جو موالات ہو موالات ہو

(MI (MAPLE)

حقیقت بہے کہ ان چردہ سوالات کے جوابات مولانا عبد اکھی میں بڑھائی گا کا طرف سے بیٹے گئے ہیں معلی ہنیں کی وجے سے بہجوابات حصرت شاہ اساعیل کی طر مولا ناعبد الحکی بڑھائوں کی تخریر ہائی ہوئی دو دا دموجود ہے۔ اس رو دا دہ مولا نا مولا ناعبد الحکی بڑھا نوی کی تحریر ہائی ہوئی دو دا دموجود ہے۔ اس رو دا دہ مولا نا بڑھائوی نے نماظرہ کے واقعات وصبح طراق برخود کو برفرالیے میں نے مناسب سمجھا کہ اس کتاب میں جورو میں اددرج ہے (جو فارسی میں ہے) اس کا ار دو ترجہ کرکے ناظری الفرقان کے سائے بیش کردوں۔ اس میں جورو میں الکھی گئی ہے اس سے برحقیقت الفرقان کے سائے بیش کردوں۔ اس میں جورو میں الکھی گئی ہے اس سے برحقیقت الفرقان کے سائے میں اگر جو بہزار ہا با شندگان دہلی موجود کھے ، لیکن جو حضرات تا باب اور ممتاز کھے ان کے اساء خاص طور براس رو میں ادبی درج کر دیے گئے ہیں۔ حصرت شاہ الحرسی میں جو دہنیں ہے، لہذا ان کے اسخہ مکتور میں جو جوابات مولا نام ہائی ہیں۔ اس رو میں ادمی موجود نہیں ہے، لہذا ان کے اسخہ مکتور میں جوجوابات مولا نام ہائی ہے۔ اس رو میں ادمی موجود نہیں ہے، لہذا ان کے اسخہ مکتور میں جوجوابات مولا نام ہائی ہے۔ کی طرف منسوب کئے گئے ہیں غالبًا وہ الحقوں نے کسی سے سن کر منسوب کئے ہو بھے معلی ہوتا ہواس و قت عوام میں کسی وجہ سے ہی غلط تنہرت ہوگئی گفتی کریہ نما طرہ مولا نا دشیرالدین خاں صاحب اور مولا نا اساعبل صاحب کے مابین ہوا۔

خانقاه فلندربه لابرلور كنخه خطيه عي مولاناعداكي صاحب برهانوي كى . ملمى بوئى روداد كےعلاوه دورسالے اور بس جنس اسى شاظرة جائے مسجد دہلى كى تقصلی اوراج الی روئیراد درج بے _ ان بی می وره سوالات کاجواب دمنده مولاناعدا كي صاحب برصانوى كولكها إورد سخط كنت كان مركمي حصرت ثناه محراساعيل سميركانام بنيس بي بدواضح يدي كدان دونون رسالون كامرنب كوئى الياسخف بيكروس بن ماوركم اذكم اس كومولانا رسيرالدين فال فنادموي ك جذبات ساخلات بس عاس روترادس فاطور يكفاكا بي كرولا الحرال شهيرًا سوال والااب ك وفت آكي تفي مولا ناعبدا مح مرها توي تا الكوكم صالي كے لئے كہا۔ اس دوئررادك انفاظ بين مولوى عدائي بولوى اساعيل صاحت فرمودندوير التابكان فود برويد برج بنفرني است بريرس توابد كرست شاجراتكليف ى كنير" (ترجمه - مولاناعبدالحي صاحب مولانادساعبل تهديس فرالكرآب كان تشرلف العاسة وكالرزائ بير الريكرر الاسكار كيون تكليف الطائين) جب مولانا اسماعيل تنهيد اس محمح سے وائس جاتے لگے آ ابك نجالف نے ان سے کہا کہ تقوری دیر تشریف رکھنے۔ آپ کے بھی دسخط اس تخریر برجرو איטונה איל כם של ביניים של של יוניים אינו לבינים לים בנים "

مولانا تورائحسن را شد كا ندهلوى مناكم كتب خار من كهى دومسرى فلى روئيداد يوجود إلى المرام مولانا بريان الدين لوي كونتا باكيام اس بي مولاناعبدائ كوجواب في بين

عرضكه كسى عترروش ادس ببات نابت بنس مولى كرحضرت ولانا محرامل

اے اس وقت کے جاہل سلمانوں میں کھیلی ہوئی مشرکا ہزرموم وبرعات کے خلات اصلای جدوم مرعات کے خلات اصلای جدوم مرمی و برعات کے خلات اصلای جدوم مرمی ہوئی میں اس طرح میں دوم مرمی ہوئی میں اس طرح کی غلط منہرت ہوجا نا کھ می تنبعد ہوئی ہیں ہے۔ (ادارہ الفرقان)

شہید نے ان بودہ سوالات کے جوابات دیئے ہیں۔ بو مولانا زید کے رسالیس مولانا شہید کے نام سے درج کئے گئے ہیں۔

ابحصرت ولاناعدائي كي تخريران ولاندرناظري وامكرام كاجاتى ع.

له اس سلامی آخری افتطعی فیصله کن مات به می که دولانا فعنل رسول برالویی نے (جوناه می الحیل فی اس سلامی آخری اور جائے می کا اس سات ایجار" سراخر سیاس مصفی رسی جامع می کولا یا رشر الدین صاحب سوالات کا جواب فیصی مولا نا رشر الدین صاحب سوالات کا جواب فیصی والا مولا نا ویر والا نا اساعیل نهر کرکے متعلق صراحة کی اور دولا نا اساعیل نهر کرکے متعلق صراحة کی ایم دولا کا دولولا نا اساعیل نهر کرکے متعلق صراحة کی الدی سے کہا کہ آپ کا دولولا نا ان سے کہا کہ آپ کھی دیخط کو اور بی اور میل کرکے ، الدی من وہ مناظرہ میں نزر کے اور کولا بی اور میں اور میل کئے ، الدی وہ مناظرہ میں نزر کی الدی میں ہوئے۔

(مید مناظرہ میں ہوئے۔

(مید مناظرہ میں ہوئے۔

(مید مناظرہ میں اور میں کا دولولا کا دار صفح کا اور میں ہوئے۔

(مید مناظرہ میں ہوئے۔

شاه اساعیل تنهی کرکی اب کے بہ نا مناسب الفاظ کہ میں کے یا ہے کا فور کہ ہیں ہوں ا مولوی فضل رسول بدالونی فصائے تکھے ہیں ہو انکے مزاج اور نناه شہر کر فضلات ان کے حقر ہونا کوظا ہر کرنے ہیں ہم گمان نہیں کرتے کہ ثناہ شہر کہ جو حصرت ثناہ عبدالعزیز صاحبے ترمیت یافتہ کھی ہیں اس موقعہ بران کی زبان سے لے کمیزی کا برحلہ نکا ہو۔ والسراعلم ۔ (نعانی)

حرت ولانا على كالمرفراني ولى وداد

بسمرالله المالي ميم

بعد صدوصلوة بتده عدا كي عقى عنه (ابن بهة الشرابي تناه أورالشر) كمناج برودستند آبواه رس التاني سيراه مي تهرشاه جال آباد (دلي) ي جام معدك اندار اس بندة صعيف اورد بلى كيعض براعلماء كدرميان جندمالل كانداكره بحاءاس نابئ سے إس وقت كك كر آخراه رجب الم الم الم الله النامائل ندكوره كانفزر ويخر والهتمام كرني كاخيال بهس تفاير وزنيختنه واردجب ارجب مذر كوركو بولوى غلام مصطفة ضاموض كفلت بركنه كمعالوى علاقة بريط من ظفرا سے بہوئے بنن رات موضع مذکور (معلت) میں المقوں نے قیام کیا۔ الفوں نے دورا الاقات بن بان كياكة الكشخص في مناظره جائ محدد لى كى دوداد درسا في كاشكل مي تعمی ہے اوروہ رسالہ رائے ہوگیا، جا تجہ اس کا ایک سی میرے یاس کھی ہونیا" مولوى علام مصطفي صاحب ابنى بادداست كے مطابق اس رسالہ سے و كھى مصنون بیان کیا، اس سے گان ہواکہ صاحب رسالہ کے ہاتھ سے (جیم طورسے) اظہار وافعه كادامن محقوط كبار اكرجه وه واقعه مقصل اودم نب طور برم حدل ملحى بعينه محفوظ الميس بي كرير خص ابني سركدست كودوس كي مقالم س منزجاتا ب بسااوفات أبك لفظ كرن سے اصل طلب بن فرن آجا ا جاورنا وانف آدی اس برآگاه بهس بونا بس علوم مواکه اس نفاوت نفظی کی وجر سے بعض سلمانوں کو نفصان بہو تج رہا ہے میرے افض حافظ من موجود می اس وفت موجود ہے اس کو تخریر كرناماس سمحق موعياس ماحة كاروئيداد كوجند بهيون الك فقداورابك - としいうといるいとがは المهميداول - اس مك بندك د بهذ دالون بربه مات لوشده بهس به كرملانون كى مالت بيلے كے مقابلين كى وصلاح سے بدل كئے ہے جولوگ اپنے زعم باطلى بروع زائدہ ابتنام ثنادى وعى عرسون محلسون كاندريسرون اور بمرون كام سے كرتے كھا درا الكام

من كرب والم كاظهار دين سين كاركان كى بوارها فت كاورانتها في صروبهدك ساتها موال وا وقات كوهرت كرك أن رسوم كوانجام دينے كفي اواقتفى اركان دين لعنى التاروزه عاد ، ج وزكوة كواس طرح معطل مانت عفى كوباكدوه عام اركان دين اتع جال باطل من براني حسرى كاطرح سے من مي حكدا بك دواور سي حكر اسكر و دارى ادى اور مارى ابنى مابقر عفلت سے باز آگئے اور لینے اندر تا بان فرق محسوس کے احکام دین اسلام تی ببروى كى جانب راعب برعيم بن بدنفاه ت بشخص ا وربرتهم من بونا بها رى مراد بهس ہے بلکہ بہست مجوعی برنفاوت ہے۔ اسکی تنال بہ م کرشل ایک شخص کے اعضاء میں كمضاكام من لاحق بوجاع اوركم كسى المعضوس وردك اندرسكون محسوس كرے أو وهمس كم كاكر محفكوبيل كے مقابله في افا قدم اس وقع برتفاوت حال سابق سے ہارى بومرادع وهاس شال سے واضح ہے۔ للمسردوم :- دنياس ودافعات سن آنيس وه الترتباك علم سم لوطولن الوتين الشرص شاه البي تصرفات مرسى كامخناج بنس م ميكن اسكى عكمت و للااباك انظام كانقاص كرى ع بركام يلع محداسات ظامركرى بالساقة مند شخص كالباكهاكي البيراس وطركاسي بنادے بنابري تم مداولي بوبان كذراأس الديس كهم انتخاص كولوك لمت كيماعل كابيان كننده مجصفي اور وه إنتخاص ابني وسعت وطاقت كے مطابق (حبيب توفيق وحب طاقت) مالل كا اظهادكر ويتين جنالي بعض ملانون في احفركواية كمان من اسى درح كايا، لهذا بهي النفارات عمس كرتيس وكه من ما تنابون بان كردتابون. المهمارية عديد المول عالى تغرور قاليا إوراع حالات رود اصلاح بوكي بين اس لي كويئون، شراب قروسون، بنكامداورخانه جنكي كرنبوالوس كامول وال وافع بوكيام بمي رسوت تورول كوهي (رسوت كامازار مرد بوحاتكي وحرسي) بي دستى

دائع ہولیا ہے بھی رہوت ہوروں کوھی (رسوت کا بازار مرد ہوجا ملی وجرسے) ہی دستی
بین آجاتی ہے اور جرائم بین کو کوں کو مختلف میلوں اور عرسوں کے جھاڑے وں کے مواقع
مسترہیں آئے ہیں اور اپنی ہی دستی رقع کرنے کا اور کوئی ذریعہ ہیں باتے کے جھی کھی ان
غلط کا دیکر دہوں کو ایسا شہر ہوتے لگنا ہے کہ ہماری ہی دستی وقعلسی و کسا دبازاری کا میب
بہ ہے کہ لوگوں کے اندر جوائم کی کمی واقع ہوگئی ہے اور جو نکہ الشرجل نشاخہ کے تھرفات

الكونا وانفيت باس لي وه جوائم بن كى كاباعث إن انتخاص كوسجي بن (جوملك ابلى قى يىنى) اورده الن ابلى سى خالفت كرتے بى اورائفين ابراء بونجاتے بى . بدر بونام اس موان سان ابل ق كونسوب كرتيب ملاً من في اين كانون سائه كم المي تراويت كالاصلى كوده دمالي كهني بس اورغاليًا رساله مذكوره مي و محمد درج كماكما ب وه وام كى زبان سيسكرى درج كياكيا بي بيكن تبهورتن بي تخالفان رابوعياس است محالفين أنتى سى مات كولهي عنيمت سمحقة بمن ركزعوام سينفل كرك درماله تباركها حائه اور مخالفت كى ان جلائي ما عيم) بين نے تو دابل باطل كواننا ذي انبال صرت شاه عمدالعربة وجمه الشرنفاكير رفض كانجمت لكاتي وعي سام، اوركمهنوس جامع العادم مولوى محرص على صاحب و مال معلوم بوا، اسكوبها لقل كرنا بول بولوى صاحب بوصوت ك تهركم والماعم اورومال كرمورة ومفتدر حوات كؤلي جانت اور بجانته بالك لمنوب نناه عبدالعز ليزرحمة الشرعليه كالولوي منا موصوت تحظم سينفل كيابوا، احفرك اساس وفت وود اس خريكاعنوان به-نقاله مكنوب جناب افادت بآب حرت ثناه عبرالع ورصا برطلة لفروى فاص محرت على الهامي زجيم مكنوب عزيري. مولدى صاحب لى مرانب مجح فضائل ومناقب سلمه الشرتفال وافاص عليه بركان تتوالى، لعدسلام ودعا_واضح بوكر زقيمه كريم بهجي ممير ہوا ہیں سے سرت حال ہوئی اور خرب معلی کرے دل منظر کونسلی می بین اس ففرى سبت بهمت رفض كالثاعظ بوكه معاندين اوربكانه وسكانه كاطرف

ا مر مكنوب گرامى مولانا محرس على محرت لكمتوى كي ايك ولانه كيرواب مي المعالية مصادر مواقعا الحقول في ايني ولعنه من خالفيس كينها كوصمرت ناه ميدالعزيد كي خدمت باين كرك التي بها كاازاله ورد جابا تعادماه وى المحرس المعاقق مولانا عالمي صابع مرها أي كوم مي كي عرف المحرسي كي عرف ال الون مين الميليم إلى المنها المال موا، السكي بعداس بات برنظركرك (صرآكيا)كر زمان فديم سع بدمونا آبائه كرنهمت باعيم باطلانصيب شائح كرام واولياء عظام موتى بي بينا بيراكي شاء ني كرام المي شاع كرام واولياء

> فيلان الله دوولدوان الرسول فركهتا ما بجى الله والرسول معًامن سان الوراى فكيف أنا

(تزجمه) كماكيام كراللزنعاك صاحب اولادم (جيباكرعبائي حصرت عسى كوالشرتعالے كا بھا بناتے ہى) اور بھي كها كيا ہے كدرسول الشرصلے الشرعكيم وسلم كابن بن (جبباكه كفاركمه في كها) مجكد الشرتعاك اوررسول الشرصل الشر عليه والمم معاندين ومخالفين كى زيان درازلون سے ندیج توس فارس اول يس اكرية فقر مى العظيم الشان منيون كے انباع بي اس بلاس منسلا موصائ توكيانعيب به ومشكل توبيه كربي فقراغان اوشعان سي خطرناك امراص سلالا وكاي دات ودن س اكثر يهواسي وفي ارى طارى وا ے دوسنوں اور محتوں کے ملتومات گرامی کے سنے کا کھی موقع مسر تہم آنا، صرحائك مفصل بوايات ديئ حائيس اورطويل سوالات كوصل كما حائي. مخضرب بهكرا كموع ك فاصله سي بهت كفورى غذااستعال كى جاتى ہے۔اسكے بعداد جھ اورى مثلاثا بهت رہائے جيم اجرى وبت آئى بالانكليف بهونجات والرباح اسطى المفتين كرانتها فألي فرارى ولے مالی والی ہے اور فوی ہست زیادہ کرجاتے ہیں اس صفت کے ماوجود دن رات س دوآدى نقريبًا دوس كان كان كال كان على اس حالت س طول تطوط كامطالع كس على عدد اوقصل وآيا كالكمفا ومينعات م. اسى بناء يراك مالفه مكتوب كالواب محصة من كالفرواقع بولى برياتم كيكنوب كابوا مجى رد مكاران كوهى بعدالم برالي عذر بهونجاد بناجا مع ، انشاء الشرنعاك اس كربعد مخالفين كطعنون كاجواب اس واب كما لا حكورولوى وشدالدين والوى في كوركما عنفل واك مع داما فيكا ـ اس وقت لل ما والان اور معرقاصرك زطني وجرس

احتياطًاس كابهجامناس بمجها علاوه ازس استجبيت عقيده (رفض) كى نسبت اس فقركه ما تفكرنا جوكه خاندان محذين سينعلق دكفنا به اورتشنيه نفشيترب فادرب كے باك درخوں كانوننه صي بركر كسى عافل كاكام تهين بوسكنا على السي بات وه كهرسكنا به كرضكي فرط عناد نے بہنم ادراك كونابناكردما بمواوركوش في نبوش كوبهراكردما بموفقيركا تستى بونااس صدتك مشهورا فان بے كرشيدت كى تهمت محمد فقير مريكه ما كھلا موالطلان ہے. ه الودكمان زفف ماس فقرصال كرس بربرة بينا يؤدمرد انكث ب (زجيئ الوقرى مان وض كاكمان تزااب عساكس بناك آناه مِي اتْكُلِي وْالنّاءُ اس وقت أنى طاقت تهيس ري كرمزيدا ملاكرايا جائ والسلام عليكم وعلى جميع المحبين خصوصًا سيرا بوعب الشرمحدر فائي وسيرمحد بالتم كوسلام وعلى جميع المحبين خصوصًا سيرا بوعب الشرمحد وفاقي وسيرمحد بالمنظم كوسلام (مولاناعِدا مح صاحب برهالوى اس مكتوب كراى كوليف رساليس درج كرك مصرت شاہ صاحب ہوم کے اس مکتوب ہدایت آگیں کا اس تم کے واقعا میں محفوظ رکھنا ارباع فل وانصاف کے لئے بہت ہی کا رآ مرہوگا۔ ميديكم : حب موجوده وكذرشة اكابركي الياس تبمت نواشال اوردرم بافيال مبرے ذہن من بہت مجنس تومیر سے لئے کسی کی بخر و تقریبہ سے بغر تحقیق الی كے فرلفیند ہوجا نا (دھوكيس آنا) راه صوات بعبرے خصوصًا السے واقعین جہالكل ترب زمانه من بوائد اور ولوگ اس وافغه سے تعلق رکھنے تھے وہ زیرہ اور ووج باس،أن مك جائے س كوئى روك و كھى جبس بے كدكوئى ان مك تربعور ي سے _او اكربالفرص والنفذر إسك بعدابل واقعه وابل معاطرى طرت سيخلاف ببالى ظاهر

بونوسلما لون كوالتزنفاك إسعطبه كبرى كالشكرا داكرنا جاس كراس فران عيد

كنازل فرماديا جوان كے دين كاملا بے اوركسى اتسان كاكلام اس سے شاينيں ہے

الكي بعد صربية بعقر صلے السرعليه وسلم كے درجات بي جوابل علم كوتفصيلاً اور الل علم كواجالاً معلوم بن مضاظ ، كانتين فران مجدر محرتين ، محافظين دين اورفقها واقتران الي من من دل دهان سے دعا ہائے قراداں كرنى جا ہمانى مسرف من - برندهٔ صعب الون كوابني تقليدواتياع كى بركر ديونين دنتاہے کہ سرے کہے کو وہ کو او ہول ہی کونس ملکہ قہم ہی کے بالے میں سری فوق اس مقامين دوطرنفريها وراس مات كواكمينل سيبان كرنابون. ا -الكشخص نے وي سعيان كو بلال رمضان دسجهااوروه لوكوں كوروزه كا كم كمد. ال- دوسراوة في بي كرس وقت جائد دمكها حانا باولاً اس في تكاه جائد بر بهور کی وه دوسرول کوجا ندد کھائے _اسکے بعدلوگ اس بہلے شخص کو تھے ہوئے كوابنة ديجه بوع كرمطان بارعل س لأيس مرابروه بان ودويم عطافة يريو-(اس كےسلسلس) كال ايان كانقاصة بيے كدا سكے مطابئ على كيا جا اس لي كم المقول في محمد لباكرين في اكريس كي نشاغري كرنال كيم كاسبب بهوايرو، بطرين اول سي كويم جنسون كي طرف سي تكليف تهين دي حاملتي اوربه بنده صعیفت کھی دومنین طالبین جی کے ابناء منس سے مبارية : - وافعة ندكوره من محمح اس فدر خفاكه بزارون سنعبر كما حاسك يس نے تود (انكل سے) اس كاشار بہيں كيا اور بنہ اپنے اندازے براعتاد ركھتا ہو لیکن بہ واقعہ بہے اورخانصاحب (مولانا رشرالدین) کے درمیان مش آیا، ولانا موصوت بوكرابل علم ودانس بن سائة آئے اورصاحرادكان كراى قدرحزت ولى مخصوص الشرصاحب و (مولوى كرموسى صاحب) نيز مولوى رحمت الشرفانصاحب ومولوى محدينرلف صاحب وعزه صرات مى كف مرع كان بن اس وقت كان كے كلام كوأس مجمع كبيرس سے اكثر لوكوں نے بہيں ساہے ۔ اور نظام رہر تخص كى آوازاس عفرلس المن المولي الفي العرب المراب الحكاد والمرى بالولين فول عفى (الرسخف ا مفالقا و فلندربه لا براور كى مناظرة كما ع مجدد ملى كى تنبسرى دو شداد من ست آتوس مي به كراس مناظره من اكابرعلماء اورطلباء كاياع بزار كالجع تفا اورباع بزار كمجمع من وسخط مرون مولاناعدا لي تركي في كي .

ابني ابني بانتي كررم انها _كوفي نظم بنس تفا) كوابطى وجر سحب سنتهي مول تنتاه اقع بوجائ وسمحمناا ورتقيفت كربهو مخاكها السرآسكنام يستنيخ ويصنع ونكلف اس مات كالطهاركيا جانا بهكرولانا دسيالدين خانصاحب مروح ببرى دانست مرفنون فضلت ودانشن ري اور تعظمي اس بنده سے بررجها فضل واعلیٰ من مرفنون ندکورہ خصیل کننے کو برومطاکعہ مناظرہ اورتصنیف کنے میں فانصاحب موصوت کے درجہ کو تہیں مہونجنا _ بلکرجب ہی اپنے حال برعوركرتا بون اورراه انصاف برحلنا بون توليق دل مي كنها بون كرال برايح تك به بخي سيوفالصاحب مرفح كواس وقت ماصلين فاحروما إس بول ليكن الفضل بيدامته تعالى (فضل وكمال الشرتفالي كا اختياريس مع) اورانها امري ادا اداد شيئًاان بفول له كن فيكون (الترتعالي شانه كامعامله بيدي كرص فيكون (الترتعالية كاماله بيدي كرص فيكون (الترتعالية الدينة كالمادة فرماتا ہے وہ الط مرف حکم سے وجود میں آجاتی ہے) برتمام سلمانوں کا ایمان ہے۔ يهم وسيم كواين دس كي فكر كمرني حاسية يزكه فودايني فكر بهزايه مات كرس فلان تخيع مس كفتكوس عاج ولاجواب بوكما كوفرصي اورعبروافتي طوريم بي كهاجارا بو مبرے ليئ ہر كوناعث كرانى بس ہے۔ اور نہ موشن طالبين فى كواس كے بچھے ہونا جا ہے لیکن کرنے اور نہ کرتے والے کا جو دیسی ہی انکی تحقیق صروری ہے اور تخریس انتے حافظ کی بنیاد بربیان واقعی مطلوب ہے ۔ اورس کیس و قت میں نے اُس رساله كوجا فظ غلام مصطفى (مظفر نكرى) سيسائ إكراسكوكولي سخص تفريكا كموطي موع افعالوں كي طرح شخ و بكاروں كى عادت بے تواسكو كھ تہيں كہا جاسكا اكركسي محج مقصد سے دریا فت واقع منظور موتو افتحصرات سے واس افعار ملکم مانخ فاحتنبت سيروو كفئ استقسارك يغررساله كمضمون كوبائراعتبا ممسرديم: - اس وافعه كيش آنے سے بہلے مجھے مالكل كوئى خرابين في اكثراما باس دو كوم ي دويرس لقربا جارباع كوفى الى رسيخ مك (جائع سيد برى مجلس درس ووعظ جلن كفي اس روز جيكه درس سرفراعت بوكي ايكتف نے الك كاغترنس كباكرة كى اور ولوى محداسماعيلى مهراس كاغذير مطلوب أس كاغذ كود كيها أذموا م واكر جدار الات ع والات جديم ول سرو لن بن لي المرولة

كنالهين اورنديس نے كسى كو برط ها، نفريبًا وہ جمرس بنيدره موں كى ـ ان سوالات وجوامات كابس فيكبونى كے ساتھ مطالع كركے كہا _ "مراجون امورم فوم كى كفتن ولفصل كي بغرم بهب لكاسكنا _ بيه ولوى محداساعبل منا ده فد مختاري " كم من نے کہاکہ اس سے سے مرکا را دہ رکھتا ہوں اور اننی قرصت بھی ہمیں ہے کہ آب حصرات سے اس حال من طبنان سے تفتلوی حاع" ایک شخص نے کہاکہ اس کوئی وی بنين كربه كاغذ سقرس آب كے ما تھ ہے جب بھی قرصت حال ہوتو اُس تفصل كے بعراق منظور بي مرككادى جاعي " لعص لوكول نے كہاكة اس وقت اس كا غذكو اپنے مكان برلے جائے، اور (سفر سمبل بدلے) جب کھی فرصت کے اس کا کوانجام دے دیں۔ اس بأت جيب بن نفريبًا ايك تفني لك كيا بوكا - لوكون كي زم وكرم كفتكو كانون آخاكي الو طاقت کے بقدر مناسب وائے باجا ناریا۔ آخر کاریس لوگوں کے ہجوم کی وجہ سے وہا سے أتحفكرة مهنة أمهنة مسجد كي صحن بن بهونج كبا الولوى كرم الشرصا . محدث د بلوى كومين دمجهاكدان كيهره يراصطراكي أثار تابان بي مين فيها "كيابات بهكر أيصنطب نظرات بن واور محف الدين مواكر انكا اصطراب ون تحليف ده بوجاعي الفول تعابيا لله كريجم والدمام كبوجرسا صطراب " لوكون كوسمجها بحهاكرا بكبطرف كردبا كيا إوران كوس ني ابنة قرب كرابا وركها "كرمن أوبها ن منظفا الون اورآك طبينان سي ابني كفر جائين" الحول في اس مات كو قبول بہن کیا مولا ماکم اللہ صاحب کی فرمائش بریس سی کے وضا ورصوبی دروازہ کے درمیان بھی کیا ماکہ المجین مسلمین بوطئے۔ وہی مشاد البھم استحاص بنی فاتضا مروح اورصاح زادگان وعبره سے ملافات موتی _غالبًا ٣-١٨ كمرطى اس بس گذارے ۔ ہو کچھی اس نسست میں ندکور ہوا ۔ اس کر برکا مفصور وہی ہے بنائجين ايت تقصريراً نابول (آرم يرمرطلب)-مقصر : - وجومقاين برستل ہے . ١- اس محلس مذاكره مين جهان مي منظم يوع عنه اولا گفتگواس باريس بوني كر مطلوب مرفومہ (سوالات کے جوابات کو) دوسرے وقت کے لیے جھوڑا جائے باقی القوا بوابات ديشي مايس التناءين ولوى كرم الشرصاحب وصوف ني كاغذ مذكور ميرے إلف سے لياا ورا كفوں تے وقت فرصدت الجركم الف وابات لكھنے را نتائ احراركيا _ جنداوراً دى هي اس صنون كوابني زبان برلائے _ س نے كها كر مجھے في الحال جوابات من من معي انشاء الشرنعالي كوئي دفت وتكليف بنين موكى - بهان معي كفتكو من آئی کہ و مات کھی من کہوں وہ تھی جائے یا فقط زیاتی گفتگو بری اکتفاع کیا جائے۔ مولانارس الدين خالصاحت الوى مروح نے فرما كر صنف ما مل فرقومين، وه السيان كران كاذكر رابر في اربتا بهدا نا خربيس بولى جاسية يس في ولوى كرم الشرصاصي احراد كم ساكفوه كاغذ في بالأيس برسائل وا طلب رقوم تھے) جب بن نے اس کاغذکو بڑھنا جا انوخانصا حب مرق نے اسکوا بنے بالماس الكرفر بالكرآسان طريقيه بهاراس كاعتساك بكسوال كوس سركرون اورسرايك كاجواب معى سنناجاؤل اوركفتكو كخريرى وتفريرى دولون طرح سيهوك اس کے بعدوہ کر براسی (مولفہ) کاغذیر ہوجائے باکسی دوسرے کاغذیر" أتؤكار جيدوابات دوسر عكاغذ برس في المصادريا في وايات كازباني بان المسى نے دوستوں شكابت كى كداس طرح كے سوال وجوات واس وقت كيے جالهمين كياتفع به ومناسب برتفاكرس وفت بهركنتدكان جمع بوع يضاسي وفت ہم کو بھی بالباجا نا میں نے اول صاحبراد کان مولانا محصوص الشروعبرہ سے کہا وآب لوگ میرے صاحبز ادے میں اور من آہے برا دری اور رسننہ داری کی نبیت بھی رکھنا مُولِ مِن وَفْت بِهِي آبِ بِإِ دِفِرِ النَّالَةِ أَبِ كُوا خَيْبًا رِيقًا و (مي حاصر موجانًا) اور الرقود آب عزب خامز برآدهی رات کولهی تشرلف لانے تنظیمی تھیک تھا۔ آپ سے بیگا نگت کی وجہ سے بیٹنکاین کررہا ہوں" (بركهدكر) مي نے بعرفالصاحب (مولانا رشيدالدين خانصاحب)سے اسى بات كى الكابت كى اوروض كيا "كيس جناس دوسى اضلاص اورتناسا فى كاتعلى ركفنا اول آب ہرکتندگان کے اجتماع کے وقت مجھے کھی طلب قربالیتے "فانصاح نے قربایا" اس موجوده اجتماع سيعون برب كرعوام وتواص آب كاكلام سيكين ين في كماكرين ببنز تفاكرين ودأس وقت (اس سيبلكسي وقت) ما عزبوها ما

اورميرا بهرزده نوشنة كواس وفت اس محمع سريش كرديا جأ ما اوربه كها جا ما كرص كسى كواس مهرزده نوشنه مين تنك سنهموا ببعيدا كحي حاصر به اس سيخفيق كرلى جا خانصاحب ولانارشدالدين صاحب تے فرايا -"بهان منظور ومطلوب مے کمعوی طور سے سے لوگ نیں! جب اس السلمين بحث وتكرار برهي أو بعض أكا برومع : زين تنهر نے قرما يا كم مولوى صاحب تعنى اس منره صعيف كاخا لصاحت تنكابت كرنا درست تهين عاور عذر کھی معقول ہنیں ہے۔ بات برطھانے سے کیا فائدہ ہے ؟ معل - استنسر فضمون كي ترتب بادنهيس رسي كرس وفت مركور بواالينه أني بات بادے کہ اس دوسرے معتمول بعد ہوا بسوالات کے جامات دربیان بن بااس سے بہلے ہوا، بھی باد نہیں (قامسرامضمون) بہے کہ خاتصائے یا وازملندفر ما الدلوك محفاري طرف بهن سى غلط بالوں كى نسبت كرتے ہيں اور بس ان لوكوں كى بائنس ماكوار كردني ہى ۔ لوگ آب كامقوله بان كرنيب اوركهني برير حصرت شاه عدالع تيزي راه (تعوذ بالشر) جهنم کی راه کھی۔ س نے کہاکس نے بیات ہرکر انس کی (اوراکر کی ہو) نواس بات برایک کواہ ہونا جاسے جس کسی نے برمات کہی ہووہی اس کا مواقدہ دارہوگا۔ خانصاحب فرمایا _ وہی لوگ کہنے ہی واکے فدائی او محلص سے رہنے ہی۔ فانصاحب كالفظ فرائي وما تا مجع وب يادب بس نے کہا کہ تع ہے کہ جو لوگ سال یا سال سے بیرے ہم قوم اہم وطن فیم مسل بن او نزديك فروح فررسنين وه أومير عدائى او ولص بهرا اداد من التخاص وجنددا جائ محدد بلی کی بری محلس درس مخلدا ورستر کاء کے ستر مک بوجاتے ہی وہ سرے فدائى اورمخلص بن جائيس خانصاصي ايك شخص كانام سكريكاراكه وه كهان ع والسالاء وبي كمناع ا ورنا برخانصا حف سخت عضه آميزالفا ظامي إسك منعلق فراع مين ها موس را-اسى انناء برب نے کہا کہ ب ولانا نناه عبدالعزیز میرکوانا الحصنیفرج آنام الولوسف ا اورامام محرك شل نوبهس محصاالية طحاوي وكري كشل عزور مجصابون مبرى زيا اس قول كا تا بركا ذكركرى دي منى كرفانصاحية فراياكرس آيك كلام كوي محصايون كواه كاحزودت إنس عري فحصرت شاه عدالور رسك الدين ومات كالفى كدوه ل طهادی دری بین مجھیاد بنیں بڑتاکہ از تو دہی فی اضاصب کے رکسی موال کے والسامياناعي الم ميزر ما عزين كى در تواست بعلى وكاغذيرس في يندوا بات لكم تحف مر محمد جربنين كراس كاغذكوس في ليا تفااتنا أوحروريا ديه كرخانصا حب حرم مع مع م تع أسى عانب وه كاغذكيا - والترتعاك اعلم. خانصاحب بلندآ وازسيسوال كرتے تھے من واب لكھ كرد نبا تھااس وابكو يمى خانصاحب لندآواز سے يرصرناتے تھے۔ ايك سوال ويوابي اسى طرح عل بوا يهرس ايت لكيم بوع يوا كوتودى ماند آوازسير وهنا تفايفا خالفاحب بعراسي واب كودوباره بآواز الندروف تفي يمليمي الك والاس والموكا بمرتحه ما درون على كرمر علندا وازس مرصف منى اكتفاكياكما سوال فركولوسه دين والامشرك بهانهين جواب: -إس التراك كامشركنين بي سي صحط على لازم آنام. ستوال: - فركولوسه دينا مكروه م ما تهس ؟ جواب: - مروه به صاكركا عن العلمين لكها مولي اورصاحب عين العلم كا إنباع اس ماب (لوسة فرك سلسله) من كرنا جاسية. موال اول كيواك الفاظ تو محصوب بادين اور بافي توايات كالفاظ محص بورى طح ياد نهين ليكن صفرون والين وأن شربين وي صفون وي ويل المالها ع سوال: - زجم الفاظ قرآن وصربت كعلاوه قرآن وصربت معقل كادخل ب 9041 جواب: فلسقيات كمطالع سع فهم انسان كاندريدا بوناع اسكارهل قران وصريت بركر بنس وناجا سے اس كالاوه فل كى بہتى صورتى بى بهای صورت برکرو کے محاورہ کو بیجا تناجا ہے اوراس محاورہ کے مطالی قرآن ف صربت كو تجعنا جامع عفل كاير ول أو بونا بي جانبة بشلاً الشرتعال فرمانا مي والمفنى

منامك الخ (ترجم آيت _و مومين فقول في آب كالتناع كليم الكيمالة لواصع كمالة ين آيجً) محاورة عربط جال زركه كراكراس آبت كريم كفظي زهم راكفاكباطاع توالترك اس علم كى كاآورى صفوراكم صلى الشرتعالي عليه آلدواصحابه ولم سينابت بس اوراكر ما ورة عرب كودخل دبي كاس سوم أدنواضع بي توحصرت بيخ برصل الشرعليه وللم سع اسكى بجا آورى اسطرح ہوئی کرکسی سے مکن بہس ہے۔ دوسرى صورت برم كرآبات متشابهات اورصفات مرعقل كورخل دس الميح بنين ع) صب آيت الرهلي على العرش استوى "كمفهوم من -مبراعقيره بربي كدالسي صورت مرعقل كودخل بنبي ديناجا سيئ اوربه ما يعلوم وللم م كرائم وسلف كالجعي بي اعتقادتها "الاستواء معلي واللبف جهول" (المتواء ازمادم ماوراسكى كيفيت جمول م) اس باب استواءمس مي تابت م-مترح عفائد نفي من مجع باديدنا محدمتا وبن في آيات متنابهات كاناويل جابلين اورفرق ضاله ماظلم كے مطاعن كوردكرتے كے ليے كى ہے۔ تبسرى صورت برب كماحكام فقهد زفنف بثلاً عدد ركعات فازاوروصوس عقل كودخل دين ، اورجب كليني عقل سرمعلوم تذكرين فيول نذكرين _ بيقل كادخل نهايت فلع اوركفرتك بهونيا في والام. اس كيدرواس كيايين (وكا) موال بوا من والياكس فياس كومانتا بون اورقياس كالحقى كالقلد بون بهجار جابين في المصين وكولي ال يكي المني المدين الدر وق كرے أوه مرے أى كاغذكو سامنے لائے۔ بعدازان جلدى كى وجرس لكمن كاسلسله وفوف بوكراا ورحرف زمانى باتجيت براكنفاء بوا ـ اورو بكر تكه بوع وا مات محقوظ بوتي بداالهين بدروعلى لكهاكيا ۵ - ایک سوال بر بواک کل بدعیة صلالی (بر برعت مرابی م) عام م یا فاص ؟ واب داكاكرفاص -مرسوال اواكراس كالحقيص (تخصيص كنده) كياجزع ؟ والياكيا_اسكامم ومعزت عرفه كازادع كي المن ولي كراى 4.

"نعمنة البدعة"

فالقاصة فرا باكاس كامخصص به صربت هي بوگي من سن سنة حسنة فله اجرها واجرمن عمل بها (جرش فل قراجها طريق ايجاد كيا تواسكواس اجهم طريق كا ايجاد كا اجراوراب على كرته والع انتخاص كا اجرائي كا ايجاد كا اجراوراب على كرته والع انتخاص كا اجرائي كرة والع انتخاص كا اجرائي كا

س نے کہا بہ صربت کھی تخصص ہوسکتی ہے۔

بعرفانصاصف كهاكرابك صربت ان انفاظين مدرمن ابتدع بدعة صلالة (باضافت برعة بسوع صلالت) (نرجمه: حِس نے برعت صلالة كى الجاد كى بو) خاتصا

نے کھی فرمایا کہ برعت فرص واجب اور تحب بھی ہوتی ہے۔

مِن فَهُما فِي مِن مِن الله مِن برعت كى اصل برى به مِن اصل برعت كوسيم كمها المون المحال برعت كوسيم كمها المون المحال الم كاكليم با في ربع _ اس منى كوصرت الم أودى في مبان المرابع الم

معزت ولوى محقوص الشرصاحب تے معى كيا -

مِن نے کہا برعت ماھر کوئی بہیں جا تناہوں۔ خانصاصے ایک تخصی کا ا سے ایک کتاب لی اس کتا کی نام بھی جیجے یا دہیں خانصاصے تھے کوئی اطب کر کے قرابا۔ محصرت امام آودی کے انتاذی م کا قول ہے اور امام آودی وہ ہیں کہ جیکے قول سے مولوی صاحب (عیدائجی ٹرھا آوی) نے برعت کے معنی بیان کیے ہیں امام آودی کے

انتاذ مي كي كالرسي وبات مين كي كي كي اس سي مجهد انتابا دي كرمن المه مع

المباحة (برعت كا ابك م برعت مباحرهی م)

برعت مباحر عن من تولود تشرلیت کے اندر کھا لوں کا بکا نا، فقراء اور اکبن کو کھانا اظہار شاشت کرنا اور شما لوں بن توقق کا ہونا اور تولود تشرلیت بڑھنا، ان سب بالوں کا بھی نذکرہ ہواہ میں وقت خالصا صاب سے اردی محصوص الشرصاح ہے آہستہ سے قرا یا کہ بھی برعت مباحد عموں کی امس مے مولوی محصوص الشرصاح ہے آہستہ سے قرا یا کہ بھی برعت مباحد عموں کی امس ہے میں نے مولوی صاحب موصوف کی بیریات اجھی طرح سنی اور شا بددو مروق کھی تی ہو۔

میں نے مولوی صاحب موصوف کی بیریات اجھی طرح سنی اور شا بددو مروق کھی تی ہو۔

اسکے بعدان دولوں حضرات نے برسوال کیا کر مولود شرلیت کے مارے میں آب

كاكهني وس في كما بلانعين ما يخ ويوم برعت نهيس ب اور عن كما تقديم ہے۔ اگر سمھے کہ آئے بھے دوسرے دنوں تواب ماق ہوگائی بنس اوراکر ہوگائی جگا اكريدان قرره داول سي كالون كارباني كي وجرس ماكين طعام سي تنفي او في (اور کھانے کی صرورت ورعنت ہیں ہوتی) اور دیکرایام میں کھانے کے مختاج رہنے ہی اواد اس کے ان تفررہ داول میں کھانے کا انتظام کرے، بربرعت سبتہ ہے۔ اوراگرتص تری سے کوئی برعت مزاحم و مفایل ہو جیساکہ ما ہ رمضان بن تواب شرکتا برط حانا ہے اور مولودكر نبوالا يستحف كمولودك زمانه من صورصل الشرعليه وللم كو تواب زباده بهونيا ہے اور رمضان کی خصوصیت تھی جانتا ہو آوا استخص کے متعلیٰ شاہیں تے بہر کہا کہ یہ بات باعت فوت تفرع - اورمبراكمان غالب بهم كاسى سوال برروزه كي تفتكونوني اورسان برعت كے درسان برصرب معى ذكرى كى مى احدت فى امرياهن اماليس منه فهورد (وبها العاس دس السي مانس بيد كرع واس به بن الدوه مانس مردودين) - اس صربت سے بعلم مؤما ہے كہ مرعت اموردس من بواكرتى معالماً بهوال منى ندكور مواكر صربت "مارالا المسلمون حسًا فهوعن والله حسى " (يس بات كوملمان اجها يحصيل وه باالترك تزديك عي اجهي)_اسط كيا وابع (س نے کہاکہ) اس اجالی واب بہے کہ وعادات کمین کے ماوراء کے ساتھ متعلق ہے۔ اورانناء بان برعت بس بهات مي س في عد حرت يودك ترديك كل مدعة

فانصاصی ایک وسر مے خص کی جانب منوج ہوکرفر مایک مصرت محرق بروجین کو داخل سیر کرنے ہیں اور برعت سیر کو کھی برعت قرار دینے ہیں اس محاط سے ماک ہی

كوفى وق بيس-

سوال ہواکہ مردہ کو دفن کرنے کے بعد قریرا ذان پڑھنا کیسانے ؟ جواب دیا گیاکہ برعت رہے۔

خانصاص نے زبایا کمنفین مرده کی طرح بدا ذان بھی جائز ہے۔ میں نے کہا صفیہ کے نز دیک تلفین مرده کا کوئی جواز نہیں ہے۔ اگر اس کا جواذ ہے

نوسل المام شافع يين ي.

خانصارت فرايا_ بعن كنت غير من الفين كاجواز موجد ما وراذان على قر كواسى دفياس كرلاب من في كها وه كنا يص من رصفيه كي زويك الفنن كي احادث المولين حاشا. خانصاح فراامل كانا وتشار فالمؤل كالمكن نفاح كالك فالمهن ناا بمرال بواري ادت كالواب رده وسختام بالبس من في والي باعبادت البرك تواب كابيونياس آئم كي زديك نابت ع. عادت برنبه كالذاب رده كوزندكى طرف سدام الوصيفردك نزديك توبيونجناع امام شافعی کے تزدیک بنس بھوکتا۔ خانصاحة والكركتات شرح الصرديس أتركااس باره النفاق سكهام - مح اينا واب دينا بادنيس كراس كاكيا واب ديا-بمرسوال ہوا۔ اجاع مجت ہے یا ہمیں ؟ س نے واب دیا کہ جست ہے۔ فانعاد في زاياكم الريافل اجاع تقدع تب اجاع جن ع خانصاح في اول توبيات فرمائي جرمير استفسار كيدينالين يخ جلال الدين بوطي مسي علماء كنام من كن السكري السيري في السكي تصديق و توسى اس سازياده باد بيس -كوسوال بوامرده كوادراك بوناع بابني عين في واب ديا- بان مرده كوعالم (مرتخ) كا دراك توب اوتا به كوسوال بواكركااس دنيا كالحفى ادراك بونام و س نے وایا کہا کھی کھی ہوجا نامے۔ بهرسوال مواکر میامرده استخص کے کلام کورا برستام جواسی ترریبونیکا کھرکہتا ہے و باکھی سنتا ہے باکھی جہیں سنتا و من تعواب مروت مان والشر تعالى اعلم كما الغرص مضمون جبارم بسجامور مذكور موع الن كى تخرير كے بعد بدعت اورا فان على الفركا مشكر مرم بن موالور باتى گفتگو طبدى كى وجرسے خضر موتى كفى -

يمرفانصاص الكاليي مات فرائ ص سنهم موالا يج واماس فراغت علوم فيهم الوكئ _ بعرها نصاحب اورتام حاحزين محلس ساله كيء المعلس سامضے كے بعدا بكت من ترجم كے بادے بن سوال كيا بي نے كمام ده كوالصال تواب درست اورجا تزيي بكن نسر برروزك فيربدعت سيع بيم مضمون بحم يس بو كجه كلام فركور موااس كے مطابق كهاكيا۔ اسكے بعد كھرا ذان على القركے ماسے مي الكشخص فيسوال كياء مين نے کہا بر برعت رہے اور صور صلے الشرعليہ وآلہ واصحابہ ولم اور صحابہ رام رصى الشرتعالي عنهم اجمعين كے زمانه مرئيس تفي اوراب مك كرمقطم مرتبين ما وركيل (عدم اذان على القبر) أس زمانه سي بكراس وفت بك أواتر وأوارث كے ما كانے اوريم اسى كود يجفيظة أع بين اذان على الفيركوسَن بهس كلوركا ـ الكشخص كى درخواست براولاً تبحير كاجواب بآواز طندير طاكبااوراس سيتصل جاذان على القر كيسوال كأجواب تحفاوه مفى زورس برط صاكبا واورتهد بيقتم من من أكا برمولوي محموص التر ويره علماء كالذكره كياكيام. ان كان وايات كوسنا بانهستا معلوم بهيس م. الممر و من ما من مقامن من اول بركر لوكون مي جب زبك برنك كے اغراض بون آواس كے مطالن مختلف النس اور مختلف حالات بوتي كلسان سعري وطعف والكوابي مطلك مطابن مختلف حکایا دار ایا با دره جانی بن کسی کونوبات تیم کی حکایات عشق در انی اور سی کوبات سنم کی صنعف ونا لوالی کی حکایتیں با دره جاتی ہیں۔ (اوجب برست کو رہ حکایت با در مہی ہے۔) کے برسبدزاں کم کردہ فرزند کہ اے روس کم بیر خرد مند (ترجيشر)كسي في حصرت بعقوب عليه الصلوة والسلام سے بوجهاكدا بے روشن خاندان والي أورائع قلمند سرركك

اله معلی مونا بے کہ حصرت مولانا عبدالحی نے بروداد لکھنے وقت علامت واثنارہ کے طور پرمن بدایک شخری لکھناکا فی سمجھا،آگے اس سلسلہ کے بداشعارا ور ہیں۔ بدایک شخری لکھناکا فی سمجھا،آگے اس سلسلہ کے بداشعارا ور ہیں۔ زمصرت ہوئے براہی شبری جوادر جاہ کنعائی تدبیری (باقی اکلے صفح میہ) MA

اصحاب وارق وكرامات كے احوال سے معلیم ہونا ہے كہ جو مقبولان بارگاہ الہم ہن وہ اپنی عاجری اوربندگی كا عراف وا قراد كرنے ہيں ہی وقت نوان مقبولان بارگاہ الهی سے الشركی شیعت و قدرت كے دراجہ ایک امریجیب صادر ہونا ہے اور بھی ان كی عاجری ولا جاری صاحت والم ہر موجاتی ہے ہے ہیں ہمیتہ توجید برست ہفتولان بارگاہ الہی كا معنفذ رہنا ہے اور سی كو گلتنان كی بر حکابت یا در ہی ہے۔

برم دے لطبعت در لب را د دختر ک را مکفش دونے داد

(ترجمه) بغدادس ایم تون مزلج بواهد این اطای ایک فش دور (بوجی) کے تکاری میں دیری (اس طی کا مزاج رکھنے والا) ہیں شہاد ہام اور تہوت کے وسادس بے فق ہو رقم الارتها ہیں ہیں کہ دیدی (اس طی کا مزاج رکھنے والا) ہیں شہاد ہام اور تہوت کے واقعہ مذکورہ میں کہی ہمات بعد کہ میں کہ دوار ایک آلوں کو سنتا اور با در کھنا اغراض و صالات اغیار سے مختلف و مقاد ہوا ہوگا۔ دوسرامضمون بر کرمن کام کے کلام کا لہج ہما معین کی عقلوں کے تفاوت و فرق کروہ سے ممل ما آب کے سااو فات ابنا ہوتا ہے کہ ایک فہری ایک خص کی عقل کے مطال ایک و بات میں اور ایس کے مطال ایک ایک و وہ میں اور ایم وہا گئے ایک وہ میں اور ایم وہا گئے ۔ یہ مات بلات کی شریم کے مطال این ایک طوئل کلام انتا محقوم کا کہر خوص

كالمحمس بس أسكناتها، كرجندا مورظامره السي تقاويم من أسكة تق جنائي جارالاً! وي مكاكم بن الورظام وس سكف اوران صمولون بن قصد مالكنظام ب كلام كي جوصه كالتحصاا ورجوكانه عضاالسي بلاعظيم بي كركلام كرف والدعالم حال کورل دسی ہے۔ نبسرامضمون ببه بحكماس طرح كے واقعات ميش آلے وقت ايساحال رونما ہونا م كرص كوفكرا تون بوتى في أوده الم مقصود كوشن نظر ركفتام اوراس فصود س بركذغا فل بنبس بونام اوراية عقيد وعمل كونترع منزلية كمطابن مجع ودرست ركفتك _ مناظره س غالب ومغلوب كى برواه بهنس كرتك ب اوراكركو كي منحص بيول كرعفيده وعلى غالب مغلوب كى دانست برموقوت ب تاكه غالب كالتلاع كما حام اور خلوب كالتباع مذكبا جاع أوالسيخض كوريجان ليب جاہے کہ دہن تن کے ارکان مناظروں برموقوت نہیں رہتے ۔ بربحث کرتبحہ ما جالعہ وا اوراس طرح کی دوسری رسی کرنی جا ہٹیں ما نہیں کرنی جا ہٹیں اور فتر کو بحنہ نبا ما اور ہے یا بہیں _ہرکہ ہرکہ یہ بائیں ارکان دس ما اصل بہیں ی

اكرسيرة ون عافل وبالغ ملمان مرده كود فن كرك إينه التي كم والبيل حامي اور بهراس مرده کاکوئی ذکرنه کرس نوبرگز برگز ارکان دین سے کوئی دکن سروکانس اوا برخلات تاز صيركن كاكرفنامت سي يهل تازك ماره بن وال بوكااور تازك جھوڑنے والافرعون وہان کے ساتھ محتور ہونے کے فایل ہے۔

بزارون مبكه لا كفون لمان ابسے اہم اركان اسلام جورت ين اوردوآدموں كو بھی اس برابیا قلن نہیں ہونا جیساکہ رسوم زائر کے جھوڑتے بر ہونا ہے (جکر) برعت ك عصور ني بربهت كه موج بجاركرتي بي سيحان الشراب نوا بك عظيم انقلاب مي والله غالب على امرة وللى الترالناس لا يعلمون -

اله عرعلى عنى عنه

اله به صاحب صن ولاناعدائي كي تحريفرائي ولي دودادك نافل وكانبين.

و المحالم

از _ حصرت ولانا محر تطور نعاتی دارت برکانهم

مولانا تبهم احدور بدی علبه الرحمہ کے مضمون من تولانا الوائحن زیردہ لوی
کی تصنیف مولانا اسماعیل دہلوی اور تقویۃ الا بیان کے تنعلق بیشئر حزوری
یا نیں آگئی ہیں ہولوگ اس موضوع سے پہلے سے کچھ وا قفیت رکھتے ہوا کھیں تولانا
فریدی کے اس صفحون کی ضاص قدر ہوگی نے تنی تنسل کے جولوگ شارا وراسے تفضیلی
یش فطرسے واقف نہمیں ہیں انھیں س عاجم کا مشورہ یہ ہے کہ وہ برجی کہ آب برا ہولیں
(۱) تناہ آگئی کی اس میں اور مواندین اہل برجمت کے الواتا (۲) الحیت تراهی السند

(٣) المل البيان في نا يجرنفون الايان

ا بنے مطالعہ و بحربہ کی روشنی میں مبرا بہ اصاس ہے کہ بعض ان لوگوں کو جھا کہے وہے مسلط حصرت بنیا ہ اسماعیل جہد کے اوران کے ذوق و مشرہ دینی مناسبت نہیں ہے بلکہ کچھ بُعدی وہ حب اپنی اس طبعی کیفیت کی علمی آدجہ کرنا جا سبتے ہیں آدا کی کتاب تفویۃ الا بہان کی اجم وہ عبار بنی ہیں کرنے ہیں ہیں اُن مشر کا نہ رسوم و عا دات کی بنے کئی کیلئے فار سے تن اور عام اُن اُن مشرکا نہ رسوم و عا دات کی بنے کئی کیلئے فار سے تن اور عام اُن اُن مشرکا نہ رسوم و عا دات کی بنے کئی کیلئے فار سے تن اور عام اُن اُن مشرکا نہ رسوم و عام مسلما اُن میں بری طرح دائے کھیں ۔ مام فہم انداز اختیار کیا گیا ہے جو اُس دور کے عام مسلما اُن میں بری طرح دائے کھیں ۔ اور نا وا فقت عوام کو بہا ورکر اُنے کی کوشش کرتے ہیں کہ ہیں اُن حصرت ننا ہیں ہوئے ہیں ہوئے کہ واحترام میں فقیم ہوگئے دو دوراصل انکے سوء ادب اور بازگا ہ بنوت کی تنظیم واحترام میں فقیم

كاوج سے ہے....

جهان کم صرت ناه اساعیل شهید با ان جیسے دوسرے خاد مان اسلام افرینین است سے مناسب باعثم مناسب کا سوال ہے تو وہ کوئی بحث و نظرا ورات دلال کا مشکر نہیں اسکے مختلف اساب ہو تے ہیں اور بہ کوئی صروری بھی نہیں کہ ہرا مکیک و تنام اہل علم سے بکیباں محبت اور فلبی لگاؤ ہو ____ البنہ جہان کا اس عاجز نے صرت ثناه اسکیل شہید کی شخصیت مزاج ، خدمات اور خاص کران کی زبر بحث کتاب نقویۃ الا بہانی مطالع کہا ہے اسکی روشنی میں مجھے ان لوگوں کی طرف سے جھیں ان سے مناسبت نہیں اپنی عرم مناسبت نہیں اپنی عرم مناسبت کی یہ فرکورہ بالا توجی ہراس غلط اور لے بنیاد ہی نہیں البی افسوت کی جہارت المناسب کے ان عدر زلائش کرنا بہت شکل ہے۔

"نفونة الا بان بن موصا ف انداز او صريح لف المجد اختيار كماكيا في السكاليا في السكاليا في السكالية بن المراح الم المراح وه المراح وه

توصدان كواس جابلبت سي تكالف كے لئے دركارهي ؟

نفون الایمان بین کہیں کہیں اس کے صاص مصنف نے لینے زمانہ کے مسلمانوں پر ترکآ جاہلیت کے اثرات کا ذکر کیا ہے۔ اس سے اُسوفت کی صور تحال کا زبادہ صحیح اندازہ کیب جاسکتا ہے۔ مثال کے طور بریہ فصل را بع فی ذکور د الانشوالی فی العادات بیں ایک عدبیت کی تشریح کرتے ہوئے تخریر فرمایا ہے:۔

المناس مربت سے معلوم ہواکہ آخو زمانہ بن فدیم سرک بھی دائے ہوگا۔ سو بیغیر خداکے فرانے کے مطابات ہوالین جیبا مسلمان لوگ اپنے بنی اور ولی کے ماتھ معاملہ شرک کاکرتے ہیں اسی طرح فدیم سرک بھی بجبیل رہا ہے۔ اور کافروں کے بتوں کو بھی انتے ہیں انتی رسموں برجیلتے ہیں، برسمن اوجھنا، شکون اینا، سات ماننا، سنیل ممانی بوجنا، مہنومان او ناجاری، کلوابر کی دہائی دہنی، دلوالی کا انتا، سنیل ممانی بوجنا، مہنومان کی نوشی کونا، قمر درعفر ب تحت الشعاع کا اعتبا کونا کہ درسب رسمیں مہنود و مجدسی کی ہیں مسلمانوں میں واج یا گئی ہیں میں مدو آگے فصل فامس میں سودة اعراف کی ایک آب کا ترجمہ کرنے کے بعد فائدہ "بن کھنے ہیں اورجب اولا دکی امید ہموتی ہے تو اسی کو (بعنی اللہ ہی کہ) بجالئے ہیں اور وعدہ کرتے ہیں کہ اولا دا چھی بھی ہوئے نوالٹر کا بہت تی انین پھر جب وہ اولا د بجشتا ہے تو اوروں کو فائع کئے ہیں اوران کی ندرونیا ڈیں کرتے ہیں کہ بین کے نفان برکوئی کسی کی قر کھتا ہیں کوئی کسی کی قبر بریا جا آبا ہے کوئی کسی کی بین کا فیا ہے کوئی کسی کی بین کا فیقر ہے کہ کا تھی کی بین کا فیقر ہے کہ کا تھی کا بین کا فیقر ہے کہ کوئی کسی کا بین کی بین کا فیقر ہے کہ کا گا

اسى فصلى ين سورة كى كى ايك آيت كاترجمه كرنے كے بعد فائدة بين لكھا ہے:-واس آبت سمعلی ہواکہ ووگ کہنے ہی کری کے جہنے میں بان مرکھانا جامع لال كبرانه بين صرت لى فى كاستكم دنه كهائيس اورحب الى كى نباذ كيجيع نزاس بالصرور فلاني فلاني نزكاربان بول اورسي سيمهندي ہواوراس کولونڈے نہ کھا ویں اورش مورے دومرا فا وندکیا ہووہ کھی تركها في اورج نيج قوم سيمويا بركار وه كفي ندكها في اورتنا ه عدالي كا توشه طوابي موتا ہے. اوراس كواس اختياط سے بنائے اور حقر سے والے كورة ديجي اورناه مرارى نباز البده بي وطعقام - اوراوعلى قلندرى سهمى اوراصحاب كهفت كى كوشت رونى اورساه س قلاتى فلانى رسس صرورين اوروت من فلاني فلاني، اوروت مي بعدندآب تنادي تعظ من ادى من عظمة ، مناجار دالة اورفلانے لوگ نباكير انهناس اور قلالے لال اول مد بہن سوس علو فے اور ترک من کرفار الشرى حكومت كانان بي دخل كرتي اوراك مرعابي صرى فاع كرتي اوراك مرعابي صدى فاع كرتي اوراك مرعابي صدى تقوية الابان كان افتتاميات سينهاب واضح اورطعي طور رعام بوجاتا بكرين المانون كاصلاح كمانة والمعي كماني والبيليسي كمرابيون اوركن مركانه رسوم وبرعات من منلائع . اور توجيد وسنت سے ده كننے دورجا برا ہے تھے كم سے اس عاجد كوتواس من دره برابرهي فلكنيس كران جهالتون اوران كرابيون كى بخ كنى كيلية اسى لي الجداوراس دولوك انداز بيان كى عزورت عفى بصالتركى

توفين سيصرت ثناه اساعيل منهنية في تفويد الايمان من اختبار قرمايا واس عام ك اس لفنين كى وجربه بے كه وه جهاں بيرا موااورجهاں بلا بط صاوع وه معمد مين واندرسوم توبنين ففرح كانفونة الابان كي منفوله بالاافتياسات بي ذكركباكيام. العنه فررتي اورتغربه برستى صييم شركامة اعمال من وبال كي سلمان كبلات والع اوكول كى اكترب برى طرح منالا كفي صلح مراداً بادكي منهور فضيه عمل كحس محلمي بارا فاندان بابوا تفااس بي موضور سي آبادي تقي . ايك كموانه كلي شيعون كالبيس تفايس تعرب دارى كاجوحال وبإل تفاء تنايدي وكسى فتبعه آبادى من يويسيون كمون من تعريب ويص جاتے، ان برندریں اور جرط هاف جرا هنے، امام حسین سے حاجتیں اور مرادی انکی میں اورب بدرس اورج معاف جوط مل والدكري برهاماده فنن ركف تع كرام حين انكى مرادس اورى كردس كے بجو كا ال مبريران صين كا فقر سا باجا نا تفاكد امام صين ال كى دندگی کے ضامن ہو بھے _ فروں برکھی تو ب حوط ما اے ہوائے جاتے تھے بہار محلم ہی مس ایک ونجی سی فرکفی حس کو داداً النی بخش کی فیز کہا جا تا تھا اس برخاص طور سے معرائے دن مرادس اور صاحبتن ما تكنة والعطرح طرح كي موطها في موطها تقان بن زباده ومطائبا موس بافتكرات كي طباق _ ابك محاورها بمنفير سنت تفيدا تكيما تعدالك لوزهي يتمكل طوائف معی رہے گھی۔ دونوں کے پاس اپنے اپنے برتن ہوتے _ برط صاف میں ایک حصتہ مجاورها كابونا كفااوراكك سطوالف كا_اورامك صمران بحول كفتيم كباحانا بو اسى تفصد سے دہاں جمع ہوجاتے تھے _ ہر حوظ صافے کیلئے وہ طوالگ تاجی تھی، شاید اس ليج كددادا اللي محنن كراصى كرنے كيليج بوط ها وے تے علا وہ طوالف كے ناج كي تھي صرورت تھی سے ایک اور محلیں نناہ مرارکے نام سے ایک اورا ونجی سی جرائقي اس بركسى فاص نابيخ كومله لكنا تفا وبال آف والع تا حق زياده ترديبات آتے تھے جن کے جم برکوئی سلام واکبر البس مؤنا تھا، "احرام" کی طرح ایک جا در لطور تهندوه بهج بوتے تھے اور ایک جا دراوبر کے جم بریٹری ہوتی، بہ حاجی اپنے ساتھ تناه مرارى فربانى كے ليع مرغا با برائجى اپنے ساتھ لاتے اوروبي ان كى قربانى كرتے اور كيروه له بداس علاقة كالبك خاص تخفي واكرتا تفاص بي جاولوں كے اور شكركا ايك تهدمونى اوراسك اويرهي كالكنهموني.

۲۲۱ وگ تاه مارسے اپنی مرادیں مانگنے _ برمیلیس نے توریجین یس کم ازکم ایک دود دفعہ

اس عابرت این وطن اوراین محلی فررسینی اورتعزیه بهینی کابیرحال دراصل بیرمن كرفي كليع بيان كا بي كرم رى طرح جن لوكوں نے السے حالات ديجھے بى الحقيل مترك كابح كئ اوردوت توجيرين حفزت تناه إساعيل شيدك محصوص اوردولوك انداز بان كولي مات قابل اعتراص بهين علوم بوكى البية جن توس تصبول تے اليے فاقواد ول بي برورت يا في جهال بصورتحال بنس كفي (اورمبراا ندازه بهكربها يسيحترم مولانا الوانحن زيد الحا مجددي كاخانواده ان يس مرفيرست بوكاس ليحكروه محددى اصلاحات وتعلمات كا وارث كورانه تفا) الفيس اكر حصرت ثناه اسماعيل شهير كاندازيان مي صروريج صرود سے تجا وزنظر آئے توبیات بہت زیادہ باعیت تنجب اور محل شکا بہت نہیں ہوتی جامع _ بال ال حصرات كوبرا حيناط صرور لمحوظ ركفتى جامع كربركنا ببندسان كحيدالي مخصوص خاندانون كيليح بنبس ملكهاس ملك بس نسة والهان عام مسلما أول كيليخ المعي كم القري العلى المرك الموافات ك دلدل بى د صنت الوائم كف

الم ـ نفونة الايمان كيم مله برغوركرني وفت أيال صولى حقيقت بريهي من نظريهي جابية (ج فرآن مجيد اسوة بنوى اورصحابرام كطرزعل سيمعلم بوتى م) كرجب کسی السے کروہ کی اصلاح مقصود موجوکسی نبی یا ولی کے مارے می السے غلوم خاتل ہوسیں بشرك كانا تبرهي بولو حكمت اصلاح كانفا صنرب كدال تناف كي صفورس اس تخصیت کی بندگی اور سجار کی کے بہلوکو ایک اوری صراحت اورصفائی کے ساتھ بان كاجائي ___سورة مائرة آبت عظامي أن عبسائبول كمشركان غلوى اصلاح كليع وصرت بسع على السلام كو فدائى كي وسن بريجها عيد وع عظ فرما ياكما ب-"كَقَنْ كَفَرِ إِنَّانِيَ قَالُوالِنَّ اللَّهِ هُوَ الْمُسِيحُ مُنَّ مُرْبَعَ قُلُ فَسَي بَيْمُلِكُ مِنَ اللَّهِ شَيْعًا إِنَ أَرَادَ أِن يَتَهُ لِكَ الْمُسَبِّحُ بُنَ مَرْسِهَ

وَأُمَّهُ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ مَسْعًا" مطلب به مه كدوه لو كقطى كا فريو كي جن كاعقيده به به كرسي سام يي خدا

بن المال من البال من الله الله المراجع الله والمرض المن من الله الما ور

دنباكساك انسالون كوبلاك اورفئاكروسن كااراده كرية توكس كاختبارس مكرانكوي سكيه بدر كلِمَنُ اللهِ وَرُقْحُ مِنْهُ" اور و حَمْيِهَا فِي الدُّسَا وَ الْآمِرَةِ وَمِنَ المُقْرِّبِينَ فراباكياب اورائكي والرام معوم مركم صرلق كالدين فراباكياج إن الله اصطفال وَطُهَّرُكِ وَاصْطَفَاكِ عَلَى سِاءً الْعَالِمَين "سِنْ الْمَالَكِين "سِنْ الْمُحَالِمُ اللهُ عَلَى سِنْ الْمَ جن ب عبسائيون كے علوى اصلاح مقصوف ايكى فظالبالمين قراباحي انكى عظمت اورعلوننان ظاهر بوا بلكه به فرما ياكيا بيك نتبلاؤ الكرانشران كوملاك اورفت كردين كااراده قرماك تذب كوئي وأنفيس بحاسك 99 اسى طرح سورة بنى اسرائيل من ارشاد فرما باكيا بى كركم مشركول دروال لشر صلا الشرطب ولم سكها_" لن نومن لك متى تفيرلنا من الارض بنبوعًا الآبات "_مطلب به به كميم تم كواس وقت مك ضراكانى ورسول بنس انس ك جب مكتم يدكركي نه وكها دوكه مكر كي فشك زمين سے ہما اے ليے يا في كاجبتم ها دى كرد وا بابدكه بنها والخدابك ابسا سرستر كفجورون اورانكورون كاماغ بوص ببرس جارى يون بالم بيركم وكها دوكراسان كم مكرا وو - باالتراوراس ك فرننتون كوبهاك مامنة لاكركم الردور بالخفاراجا تدى اورسوك كالمعربو بالم آسان يرجم مع حاد اور ومان سركهي لكها في كتاب لي كرا وجيم المصلين ان كرسمون كيافيريم بهين نی اور رسول نہیں مانیں گے۔ اا بونكمشركون كالن جابلانه بانون كاسبب أن كابه خيال تفاكه نبي اوررسول وسي موسكنا مجوما فوق البشرطافت ركفنا مواوروه كرك دكهاف وكوئي بشزبه كرسكنا، اس لية الشرتفاك في اسك جواب رسول الشرصل الشرعليه ولم كوي طب كرت فرايا قُلُ شَعِكَانَ رَبِّيْ هَلَ كُنْ فِي إِلَّا بَشَرًا رَّسُولِكَ العِن بِي كُرَابِ ال لوكون سِيصًا صاف كهديج كهركم ورى سياك صاف برايروردكاد م مرف ويى سب كيدكمان من تونس الكيشر مون اورايك بيامبر) بهان عوركرت كى بات بينه كه دوسر مع مقامات يرقرآن مجيد من رسول لا صطالت عليه والم كاعظمت ثان طابركرنك لي مخلف القاب اوصاك ما تفات كا

تذكره كياكيا به كاياكيا "وَمَا أَرْسَلْنَكُ وَلَا رَصَمَنَ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا وَسِولِما مُنْدُرًا" ببكن مورة بني أسرابيل كى فركوره بالاآبين كالمفصر وبكرنبوت و رسالت کے بالے من شرکوں کے غالبان خیالات کی اصلاح تھا اس لئے آ ہے کی زبان بارك سے صرف انتاكه لوا باكيا" هَلْ كُنْتُ إِلَّا بَشَرًا رُسُولًا" (مِن نوا بَكُ بَرْبُول اورالشركابهام بهونجانبوالاستنراس سوا كهينس) ايك موقعه ربعض صحابه سے اظہار عقیدت وعظمت میں مجھ لے اعتدالی اور لعزش موكم قوآب في سخت تنبيه فرالي اورارتنا دفرايا. لَاسْنَهُوْ مَنْكُمُ الشَّيْطَانُ الْمَا عُكُمُّ لُنُ عَبُدِادتُهِ عَبُدادته عَبْدادته وَرَسُولُهُ، مَا أُحِبُّ آنَ ثَرُ فَعُولِي فَوِقَ مَنْزِلَتِي الَّتِيُ آنْزُ لَنِي _ (روالا اعمد وعبدين عميد وسعيدين منصورو البيهقى فى شعب الايسان) كنزالمال جم مسلا لوكو المعين شيطان كراه فركروع من عيدالتركا بطا محريون التركاند اوراس كارسول مجھے بہ مات اجھى بنيں لكنى كرتم مجھے بمرے اُس مرتب سے اور اُلھاؤ جماں الشرفے محصے رکھاہے۔ ابك فعكسى محابى كازبان سيملسلة كلام بين مكل كيا" مَا شَاءَ اللهُ وَشِيتُتَ " (لعني وه بوكا بوالسراع اورج آب جابي) آب اس يرسخت بريم بوع اورفرايا:-"مَعَلَنْتَى يِتَّهِ نِيًّا إِلْ مَاشَاء (مُنَّهُ وَعُلَكُ" ردواه الطبراني في الكبر-كنز العمال ج م طال) ترقي وفراكي رايركردما (لون بنين) ملكه لون كموكرة ننها فراجام وهاكا. ایک اور موقعه برارننا دفرمایا: ب لَاتَّطُوُّولِيْ كَمَا أَطْرَيْ ِالنصارى عِيْسَى ابْنَ مَرْيَمِ وإنَّمَا أَنَا عَبْدُاللَّهِ وَرَسُولُهُ فَقُولُوا عَبُدُاللَّهِ وَرَسُولُ مُ " مطلب برے کہرے بادے میں اس طرح غلومت کروس طرح عیدانیوں نے عسى ابن مريم كے بالے ين كيا من قوم ون الشركا بنو بول اور اس كارسول في بامري

طالا كم فوراً كفرت في والمراع وقور إلي اوبرالله تعالى ضومى العالمة كاذكر كرن من في اوبرالله تعالى في المرافع الما الله الما والمناوع المنافع والمنظم المنافع والمنظم المنافع والمنظم المنافع والمنطق والمنافع وال

لیکن جب غلوی اصلاح کیلئے آپ نے نگورہ بالاارتنا دات فرمائے آوائس من اتنا ارتنا دفرمایا آنا عسابق عبدادلله ، عبدادلله و دسوله "(میں تولیس اللز کا بنده

ا وراس كارسول بول) .

إس اصولى حفيقت اورحكمتِ اصلاح كاواضح نزين اوراننها في سين آموز بنوية صدين اكبرة كاوة طيم بهج الحفول في رسول الشرصل الشرعليه وسلم كي وفات كيموقعم يرتام صحابه كرام كے مجمع من دیاتھا _ جمجے بخاری كى روایت كے مطالق واقعه كا خلاصه به بے كرجب رسول الشرصلے الشرعليه والم كا وصال بوانو با بركے توكوں مي سے سي بهل مصرت فارون اعظم أورص تمغيره ابن سعيم الموسين صرعالت ملا سے اجازت لے کر کھ م تفرسیس داخل ہوئے صرفت صدافۃ نے بردہ فرالیا، حصور کے جرة مبارك كود مجه كر معزت مغرة في كها،آب وفات بالطي (اناجله وإنااليم والمعد) صزت عرك انكود انطااوركها كرم كذاب كى وفات بهس موئى جب ك كفلان فلان كام انجام نه باجام س كرآب اس دنياس ريس كر، مطلب به به كربيكة كاى كيفيت بحض كونم غلطى سے موت سجھ لے ہو كھرا برائے بے خرس كركھ اورلوگ كھى آجكے تقصرت عرض لجرى شرت كے ساتھ لينے اس لقين كالوكوں كے سامنے اظہار فرما يا تعين روايا س بیان کے ہے کہ الحقوں نے فریا کا کہ اگر کوئی کیے گاکہ حصنور کی و فات ہو جی تو اسکام لم كرديا جائيكا ____ ظاہر ہے كہ بدأن برايك غليم حال كى كيفيت تھى غالب كمان وصنور كيسا تفعام صحابه كوام كوجيت تفى اسكى بنا برا تكوحصرت عرم كى بريات عمى لكني بوكى واس دوران محم طرطفا كيا . أتخصرت كي جي حصرت عباس في معي حمرت عرف كوسحها ناجا بإليكن المفول في الكي مي بنيستى و اور زور تنور سي ابني بات قرمات رے ___ بہاں بہات می قابل ذکرے کرص دن صور نے وقات یا فاس دن كي مبع كوآب كى حالت بهت إلى فني جعزت على مرتصى وكرياستقل نتمارداد تعصع كو

ج وه كرس ما برآئ اور لوكون نے لوجھاكر صفور كاكرا حال بي توالفول كماكا كورا . صور کی حالت آج بهت ہی اجھی ہے۔ صدبی اکر فریمعلوم ہونے کے بعداینے گونشر لیب كي وكسى فدرفا صلى والكوجب خريجي لو كهوا عير بيري وكورنزى سيبنج دميما اجھافاصا مجے ہے۔ اور صورت عرف اربار او کوں کے سامنے اپنی مات دہرالے میں صدان اکم گھوڑے سے از کرمید ہے اپنی میں صورت عائندرہ کے مجرہ میں داخل ہوئے جصنور کے جديمادك يرجا در وال دى كئ لفى صداق اكرم في اندريع كرجرة مادك سيجادد بمثالً اورميتالى مبارك كوبوسه ف كركها طيت ميّاً وَمُتّا (آج زند كي سي معي باك اور باکنزہ تھے اور موت کے نبدیھی باک اور باکنزہ میں) اسکے بعد کرہ مبارک سے باہر شراف لاع يصرت عرف كوفا موس كرنا جا با كرا تكامال به تفاكر الفول قے الكي مي تبدي صدبن اكبر مسجد تشرلف لاع ميد مع منبرير بيني عام صحابه كرام وجانت كفي كه الويري حصور كيتمام صحابه كوام من افضل اورملندم تنبين ووصفور في أثرى ولون من ان كو الم م نا زبنا كرسب براس مقبقت كوظا برنعي كرديا تفا. وه سب صرت عرف كوجهور كر معادي معزت الوكرة كے باس آكے جعزت عرف بھی آگئے، اس موقع برحمزت صرف الر تے بیجسوس کرکے کہ عرص کی بات غلط اور ایک شم کے غلیم حال کا نتیج ہے اور اس سے لوگوں مح عقيدون من فسادة سكتام حاصرين سي خطاب قرما ياص بي مجع بخارى وعزه كى روابت عمطالن الشرك حدوثنا كي بعدوائنكا ف طور برقرما ما "من كان منكم بجب اَوُ قُتِلَ انْقَلَبْتُمْ عَلَىٰ أَعْقَا بِكُمْ وَمَنْ يَنْقَلِبْ عَلَىٰ عَقِبْنِهِ فَلَنْ يَضَّرَّا لِلَّهُ شَيْعًا وَسَيْحُزى اللهُ التَّمَاكُونِي

جس کالفظی زعبہ بہرگاکہ اے لوگو! تم بس سے کوکوئی محد کی بندگی اورعبادت کرتا خفاتو اسکومعلوم ہمونا جا ہے کہ محد تو وفات با کئے (مقبط لفظی نزعبہ بہرگاکہ بحرار تو مرحکیے) اور جونم میں سے الٹرکی عبادت اور مندگی کرتے تھے انکومعلوم ہمونا جا ہے کہ الٹر ہمینہ زندہ دسمنے والا ہے اسکو بھی فنا نہیں ۔ آئے صدبان اکر منتے قرائ مجد کی اُس آبت کا دوالہ مھی دیا جس میں فزما باگراہے کرمحد اسکور اکھے نہیں کہ س الٹرکے دول ہیں اسے بہلے بہر ہے۔

ربول كرر بطيم وكيا اكروه وفات بإجابي بافنل كردية جائين أو تم (دين سے) ألط باؤل اوط جاؤك اورح اساكر كاوه الشركا يحض سكا وسك كالورالشرنفان تسكركذا (بعنى دبن بزقائم رسن والع) بندون كواس استقامت كاصلمعطا فرمائيكا ع رونا باجاع صحاع كرام مس ملكه لورى امت مس صدان اكرم كى يرا يرصوركا مرتب فيا اورآب كما تفعيت اور فدائبت كاتعلق ركفنه والاكوني بعي ترتفاء آتخضرت ے (جے خاری وعیرہ کی روایت کے مطابق) وفات صرف بانے دن پہلے سیر مترلف ك التما توى خطاب بي ايني ما توصرت صران كا نتبارى تعلى كوظا بركرني بوعي فرماما بفاكهما بيدسا لفض في محاوات كما تفائم في اسكا بدليجا ديا، مولي الويرة ك الهول في واحدانات كي اسكام له الكوالشرتعا في الترت من عطافر مائيكا الغرق حصورك ارشاد باك اورابلسنت كعفده كمطابن صحابركام كيطبقه اورادى امت س الومرضدان وبي صنور سس زياده محبت اورفدائيت كانعلق تفااوردى س زباده صوركيمقام عظمت كشاسا كقاسكم باوجودا كفون في استطيب وحفورً كے باليے بن غلوكے سرماب كيلي ديا آب كے نام كے ساتھ تى بارسول باعظمت كوظام كرتے والاكوئى كلم حتى كرصلے السطلير وسلم معى بہيں قرمايا۔ اب رافقى و معزت صدين أكبر فكو (معا ذالشر) منافق كهني اوران سابغ وعداوت رکھتے ہیں وہ کہتے ہیں کہ دیکھ وصور کے دنیا سے بردہ قرفانے کے فورا ابعدالو کرون کا باطن ظامر بوكباا وراس قطبه بب المقول تے صفور كاحس طرح ذكركما و معلى بولى لے ادبى سكن تام صحابركم اورائفس كاطرح الكي برى كرتوا يهم المسنت في كفي بي يجها كرصكت اصلاح كابي تفاضا تها بهاي تزديك صدان البرك الن خطسة

با واز بلند فاروقی اندازیم اعلان قربا کراما وادته لفده بلت انده هولانتفع ولانتفرولولا الله وارتفرولولا المن والته الله من الله والمنظم الله والمنظم الله والمنظم الله والمنظم الله والمنظم والمن الله والمنظم والمنظم

امت کے صلیحین مجد دہن اور دہن تی کے محافظین کے ملفوظات ومکنوبات تھاریو مواعظا ورنصیفات کے شاریمونے اس حکمتِ اصلاح کے بیش کئے جا سکتے ہیں بیکن نہ انتی گنجائش ہے اور نہ عقل کیم رکھنے والوں کے لئے انتی طوالت کی حرورت ناہم منا سرمعلوم ہنونا ہے کہ اپنے محترم مولا نا ابوالحس زیرصاحب کی ضرمت میں ایک دونتا لیں حضرت محدوالف نا ان قدس مرہ کے مکنوبات سے تھی میش کردی جائیں۔

مكنوبات كے دفتر اول كے مكنوب عضا بين فرماتے ہيں: _

اے برا در المحدرسول الشربان علو اے بھائی المحدرسول الشریمی با وجود

نان البرلود وبداغ صدوت اسفدر البندئ مرتبه كے ابتر تخفے اور وامكان تنسم - صدوت وامكان كے داغ سے داغداد-

اب بوشخص محضرت امام رما بی سے بغض وعدا وت رکھناہے وہ سنور مجائے گاکہ محضرت میں درنے محفظ کے کاکہ محضرت میں درنے محفظ کے درخے سے داغدار لکھر ما بر بیصنور کی نائی بادبی ہے۔ درخ سے داغدار لکھر ما بر بیصنور کی نائی بادبی ہے۔ نیز دفتر سوم کے آخری مکنوب ہی جو مصنور صلے الشرعلیہ وہلم کے حزن وعم سے تعلق ملا محسن شمیری کے ایک موال کے جواب میں ہے ۔ نیز برفر مانے ہیں ب

برفدركما ذوجود لبنرب باقليت يرضفد لبنريت بافي باسى فادراسك

اب صلے دل من صفرت امام رہانی کے بالے بین برگمانی اور تغیق وعداوت ہوگی، وہ کہے گاکہ الحقوں نے حصور صلے الشرعلیہ وسلم کی نشان مبارک بین لیے ادبی اور آب کی نفیص کی ہے ہیں جہ کاکہ الحقوں نے حصورت امام رہانی اور نشیخ عطار نے جو فرمایا وہ عین حقیقت

ہے۔ گر____ہ تربح نظم اوت بزرگ نزعیب انست ۔ اس عاجر کے نزدیک ثناہ اساعبل شہیر اوران کی کناب نفویۃ الا بمان کے باہے

بس مولوی فضل رسول برابونی ا ورمولوی احررضاخان بربلوی اوران کے ببروکاروں کے معاملہ کی مقبقت کہی ہے۔

مولانا ذبرصاحب کی اس عبارت کاصاف مطلب بربکانا ہے کہ ولانا اسماعیل شہر کرتے ابنی کتاب نقونہ الا بہان میں حکہ حکمہ مکروہ ننزیبی کو مکروہ نخری، مکروہ نخری کوجوام قطعی اور بشرکیا صغرا ور شرک ضی کومشرک اکبرا ورمشرک حلی قرار دیا ہے ___

س بہت صفائے کے ساتھ عرص کرتا ہوں کہ تھے تقویۃ الایان" س بہت الائل يا وجود الك جكر كفي السي تبيس مل سكي حس س منزك ا صغركومنزك كبريا بنزك في كونزك جلي قرارد باكبابو والسنة طور بينزك صغرك تنرك اكبربابشرك في كويشرك على قرادف وبينا كولي معمولي بأت بنس بے بدہست بڑى جارت ہے۔ ہوادین سالین علطی ہے ۔۔ بیکن جیسا کہ عرض کیا گیا کہ ننا ہ شہری کی تقویز الا بان من الماس كے با وجو دكسى مفام بر معى السي عبارت بني ملى جي بر رضي كونترك على الكه كان يو مرياس المالي كالمطبوع وه في من يرولانا محبوب على مروم كا حاسبه على اس صاف وضاحت كے بعداب سع ص كرنا ہوں كرتفونة الا بمان س متعدد مفامات بران اعال كو منرك (حفى باجلى اوراصغربا اكبرى صفت كے بنير) قرار ديا كباب كن كا فرنك جهورعلمائ المسنت (بشمول مصنف نفوية الايان) ك نزديك به دائره اسلام سے خارج ہوتا ہے اور نہ ایری عذاب اخروی کاستی فرار دیاجا تاہے بلكه كناه كامرنك ہوتا ہے۔ اور بیطرز بیان ___ان اعال کو مشرک یا " کفر" قرار دينا، جويترك باكفر كي شعبول من سے ايك شعبہ نويس، تيكن ان كاكرتے والا فالوني و ففنى طور بيمشرك كافرا وردائره اسلام سيفارج بهين بوتا، كماب الشراورسنت رسول الشرصل الشرعليه وسلم عين مطابئ ب علماء كرام كى اصطلاح مين اس فسم كاعال كوشرافي دون شرافي، كفر دوق كفر كها جانانى. اس عاجر کے محرد مطالع بین سر صورع برسے زبا دہشقی محبن ، رتل اورسے ماصل مجت علامه ابن فيم رحمن السرفي ابن كناب الصلوة ولمكام ناوكها "بن كيدي حضر مولانا سبراحرعناني رفي فتح الملهم منزح صحح سلمين مدين بنوى إن بب الرجل وبي الشرك والكفر توك الصلاة "كي تشري بي علامه ابن فيم كي وه إوري محت فدر فالمخبص كے ساتھ نقل كردى ہے، اس محت بى علامدابن فيم تنے بربان كرتے كاجد كرحن طرح ابان كے بہت سے شغیر ہونے ہیں، اور ان سب ابانی شغیوں کا درجہ اور حکم کمیاں نہیں ہواکرتا، ملکدان ہیں سے بعض السے ہیں جن کی عدم موجودگی کی بنابراصل ابان کا فقدان لازم ہوتا ہے اور بعض السے ہیں جن کے نہونے کی صورت ہیں ابان ہی کی اور کمزودی نوآنی ہے، البتہ مالکلیہ اسکے زوال کا حکم نہیں لگایا جاسکتا، اسی طرح کو کے بھی بہت سے سے ہوتے ہیں اور کھر کے ال شعبوں کا بھی درجدا ور حکم مکیاں ہیں ۔ ۔۔۔ بھر بربیان کرتے کے بعد کہ کھر کی دوسیس ہوتی ہیں ۔ کفراعتقادی اور کفر عملی ،

كفراتكارى (اعتقادى) بدم كالشرتفايلى اساد صفات اوراسك افعال اوراسكاكيمي ص صركے الے من بر الفتی طور وعلم بوك اسيدسول الشرط الشرعلية وم الشرنع الكرف لاعيم اسطانكاد مرون ترانة اوربط وحرى كى وحد تسي كما جائ كفركى فيهم إيمان كي وقيم سافى بے سمان مك كفر على كا تعلق بے او ०० ८० ५ वर्ष द्वारीया कार्य हर्वात्री كے منافی مے اور دوسراوہ وایات منافی بهن بس بت كوسي كرنا، قران بحدى فين معرك فن كرنا يكاليان دينا ، المان كينا في ع ليكن الشرنعاك كينا يحقوانك علاده مى اور فالوكى مطالن فيصاركن اناز كاورنا المات كفرعلى ہے۔ اس طرح كے اعال كوكفر صروركما جاعے كاكبو كم التراورالتركے رسول تے الحقيں وكف كهام لهذاالشرك نازل كرده قوانس بجاع كسى اورقانون كے مطالق فصلكر موالا، اورتا دكا يارك رسول الشصل الشرعليه ولم ك صافرمان كيرجوك ولوكها طاع كانابم كفوعلى موكانة كفراعتقادىاسىطى اول صل الشرعليه وللم في زناكرنواك يورى كرنواك شرائي ادريكي شرارتون سيروى محفوظوما مون

دولوں کی تنظری کرتے ہوئے علامہ ابن فتم نے مکھا ہے فكقرا لجعودان بكفريماعلمان الرو جاءبه من عندانله بحودًا وعنادًا من اسماء الرب ومفاته وأفعاله واحكامه وهذاالكفريضا حالابمان من كل وحم __ وأماكفرالعمل قينقسم إلى مايضاد الايمان وإلى مالايضاده فالسجود للصنم والاستهانة بالمصعت وقنل السي وسيَّة بضاد الايمان، وأما الحكم بغيرما أتزل الله وترك الصلاة فهومى الكقرا لعملي قطعًا ولاعملن ال شفى عنه اسم [لكقريعداك اطلقه الله ورسول عليه فالحاكم بقبرما انزل الله كافروتارك الصلاة كافرينص رسول اللهصلي عليم وسلم ولكن هوكقرعمل لان كفراعتفادوقد نفي رسول له صلى الله عليم والانمان عن الزانى السارق وشارب المنسروعتى لايأمن ماركا بوائقة وازانفي عته اسم الايمان فهوكافرمن مهة العلوانتفى عنهكقرا لعبحود

مردیدان کی تفی قرمائی بهذاره مردیدان کی تفی قرمائی بهذاره کفراع تفاد کفرمائی کا مرکب فرار دیاجائے گابیکی فراع تفاد اس بینیس نامین کیاجائے گا۔

آگے جل کواسی بات کی نا تیریس علا مرابی جم نے کئی اور صبوط دلائل وسوار قرآن مجد اور اکا برصحاب و نا اجبین کے بیانات سے نفل قرباع ہے ہیں۔ کھر کفٹ دوں کفٹ کے بارے بس بحث ممل کرنے کے بعد شواہ دوں شواہ کے بارے بس مکھا ہے۔

اسى طرح مترك مى دوطرح كا بنونا بدايك آد وه ين كامركب المسطقالي بوطانا بالس سرك كركيني إور ومراوه بتركص آدى ملت فارج بس بوما، استركام وكمة المن صيدراكارى الرك كرك بالمان ألى آن كالمؤة ارتئاد فراوندى (انهمى يشوك بالله فقدمرم الله عليم المنتزوماوله النار) اور رومن يشرك باحله فكأنما مورمن السماع) وعروين اوررما كارى وال مركع كم المصين (مثلاً) فراما كرام (هن كان برعولقاءريه فليعل عملاصالحا ولاستر بعبادة ويم احدا) مركى دومري سم مشرك صعربى كم مايسي رسول الشرصل الشرعلي وسلم كابرادتنا وكعى بي صلى آب في الما ي الشرك علاوة ى اورى قسم س تے كھائى و مرك مركب بروا _ بريامعلى بيك الترك علاوهى اورى تنم كها بنوالامل خارج تهيس بوباال مراس برکفارک احکا عائد کی مات براز کا التيم سيتعلق به آج كايدرتنادكراس مناي

كنالله المترك شركان، شريد بنقل عن الملة وهوالشوك الاكبروشوك لاسقلعن الملة وهوالشراد الاصقر وهو شرك العمل كالرباء، وقال تعالى في الشرك الاكبرُ إنَّ هُ مَنْ يُشُولِكُ باللهِ فَقَلُ مَرَّمُ اللهُ عَلَيْهِ الْحُتَّةَ وَمَأْوِيْكُ النَّارِ وَقَالَ وَمَنَ لِيُنْوِلِهُ بالله فكانما مَثر من السماع ... الانة وفي شرك الرباء "فَمَنَ كَانَ يُرْمُو لِقَاءَ رَيْنِ فَلْنَعُ لُ عَكَرُ مَالِكًا وَلِالْنَتْوِلَةُ بعبَادَةُرُتِهِ أَكُدُا، ومن هذاالشركِ الأصغر قولم صلى الله عليم وسلم ومن ملف بغيرادلله فقدا أشرك ع والا الوداؤد وغيره ومعلوم أن ملف بغيرا يتله لا يغرم عو الملة ولابوعب لم علم [للفاس) ومن هذا قولم صلى الله عليه وسلم الشرك في هذالأمنز المفي مس ديب النمل. مرك يونطون كى دهمي جال سرعي زمادة فرعون و به عاجمة البياعلم ومطالعه كى صريك إلياء اطبيان كرماته ومن كريام كرتفونة الابان برجمزت ثناه تنهيية في ال شركانه اعال كو منزك واردين م محصك سي قرآني وتبوي انداز كى بېروى كى بېرس كى وضاحت علامداس فيم كى منفوله بالا تحت بىس كى كئے بے ليكه نود صرن نناه سمير في تقويد الايمان كي شروع بي من صل اول كي تحت بيلي آبت كا ترجمه لكهنك بعداسك فائده من بيات صاف كردى في كالم الكفيم وه في سادى كال اوردون كابرى عذاب كاستى موجانا كا وردوس فيم وه بالاس سيم درج كيترك ين السُّرْنَعَالَ كيها ن اس كي جومزا مقريب اس كا مُرْتَاكِين وه مراياع كا" اكراس عابر كابراحاس نهواكرسرك وعنره دوسرى عوى كرابمبول أمت كى حفاظت کی صرفهد کی داه می اس حکمت علی کے تناسب اور حق حالات می جزوری ہونیکے بالدين واطبتان وبن كاحفاظت اوراست كى اصلاح كى عموى صدوجد كرورا تخريدا وراسكى برولت ماصل مونے والے محصوص ذون ومزاج سے مال بوسكتا ہے وہ صرت نظري دلائل سيهنين بوسكنا، نوبه عاجز الجعي اس السلمين اورهي مجوع فرنا ين أب بركهن إوى بيفتكوممل كرما ب كرص مبارك زبان سي يسروا ولانقسروا بشروا ولا منفروا كازرس براب كالمافق السي زبان سافرة من نزك الصلاة فقىكفرومن ملف بغيرادته فف أشرك "وعرم تغرومن على صادي موع يق __اس بيغوركما جاع اورب دعاكى جاع كداك نتونعا الصفوراكم صالة علبه ولم كى ہر براب كواپنے صبح محل برر كھنے اور آب كى اصل متناء كو كھيك كھيك سمجھ كى استعداد ہم سب كوعطا قرما ہے۔ بات بينزوع بوى كفي كرمولانا زيرصاحب في نناه سنبياتيرالزام لكابا بحك الفول في تفوية الا بمان من تشرك صغر كواكبرا وريشرك هي كو حلى تكهام

بات بالرق الإبان بن سرك المعرك الرواص المان بن المان بن المراه ورشرك في كوهلي لكهام الكابابي المسكرة الإبان بن كورك المراه ورشرك في كوهلي لكهام السكرة البيان بن كورك المراه ورشرك في المراه ورشوك المراه ورشوك المراه ورشرك المراه ورشوك المراه ورشرك المراه ورشرك المراه ورشوك المر

اب به عاج وعن كريا به كرفى الحقيقات مولا ما زير صاكر الزام كى بنيا دا مرتباه فا صاحب مرح مى تقل كى بهو فى المك حكابت برينج والبرالر وابات بن درج به بن من تقوية الابيان كه ما يريس فو دنيا ه أي مل نته بركا بربيان قل كياكيا به كرا اس بله عن مقرد ال تبرالفاظ آكة بن اولوص حكر نشار كهى بوكيا به نشالا ان الموركو جو منزك فعى تفويزك حلى مكوم ما كياب "

بہ آدعوش کیا جا جکا ہے کہ تقونہ الا ہا ن ہی کہیں گئی نلاش کے با وجود السی کوئی عباد نظر نہیں بڑی میں سنر کہ جلی لکھا گیا ہو۔۔۔ اُسکے بعد یہ با منتعین ہوجاتی ہے کہ حکا بت میں سنر کے بھی کو منز کے جلی قرار دینے کی جو بات لکھی گئی ہے وہ بچے ہمیں ہے اس واقعہ کے دوایت کرتے والے کسی راوی کی غالبًا غلط فہی کا تنہیں ہے۔

السى طرح محضرت نشأه الساعبل تنهيار كا ابنى ايك وسرى تصنيف منصب المامن "بن محضرات انبياء عليهم السلام كي عظمت نشأن اورباركاه خداوندي لأكلى محبوست بمقبوليت كاجو وجد آفرس ببان قربا باجهاسكي جيزسطرس ذبل لاحظم فربائي اور بساكر الشرنغ الحالية فربائية اور بساكر الشرنغ الحالية فربائية الموركة تأبية من محصرت نشاه منهدات كالموركة تأبية من محصرت نشاه منهدات كالمؤرث و كالمؤرث و محدة المارك المعاركة المرابطة المرابطة

صرت نناه نهمير كي فلي كيفيت كويتم فود ديجهة إ سايردانست كه انباء غليم انسلام دا بحقور صرت رجان بنسيت جميع افرادانسان لو عاد انباء غليم انسان كه به نكاه بهرياتي منظورا ندود بطوب د باني مسرود برمز بيت انعام مرفرا دند و بعريدا كرام ممناز باليمبر جربي بيت اندواد درگذشي المحري فقوليت اختران افلاك نس اندافسران الماك تق اندافت مناصب عظيم لاكن انداود در سرانجام مهات في مرفائن بمزادا م معافل كروبيال انداو مران عماكرة دوبيال بمت ابتيال مقتل اعتلاق ابواب است وعامي ابتيال بلارب سنجاب محب ابتيال محدور موقع دب الادماك ست معوض ابتيال من وقيم انتخاب محب ابتيال باعت رفع

درجات است وتوسل ايشان وسليم نيات " (منصب المامت صي) ومعلوم بونا جامع كدا نبياعليهم السلام كود مكرا فراد إنساني كيم فالمي فاص انتاز حاصل مان برضرا وندكريم كى نظر رحمت باوران كوعنايا الهبيه سيضاص سرت بي وه فراواتي انعامات سيسرفرازاور قضل وكرم كي بارسوں سے متازیں جی محبوریت کے کل ماسمیں اور انجس فنولیت کے اورنگنتین بن آسمان اس کے درخشاں اختراورعالم قدس کے اضرابی ناصب جليله في نقولمن كے لائن اور بہم بالشاں امورعظام كى انجام دي میں فائن ہیں، کر وہوں کی محفلوں کے سرداراور فروسی الشکروں کے سیرالار بن ان كى خاص توصر بند دروازوں كى تنجى ہے اوران كى دعالار بر مفتول ہوتی ہے'ان سے محبت کرنے والاحصرت رب العزت کا محبوب اوران سے عراوت رکھنے والااس مارگاہ مرب بغوص و مخصوب ہے ال کی محبت ترقیع درجات كاذرلعدا وران كالوسل نجات كا وسليهي

اورا تفين حصرت سنهير كي ايك طويل معروت نظم م ي كاعتوان م يُسِلك أورا اس كے نتروع بن جيباكہ جاہئے تھا الشر تعالے كى حدوثناكے جيزا شعارين اس كے بعد

رسول الشرصلے الشرعليبہ ولم كي تنان ميں رفنطرا زہيں : -

وه انسان المل عسنة بوكون! بوعي في جس سعية ولول كون شفيع الورى بادئ راه دي بهال بوسكي منقبت اسكيك مرانطاسے دنیک ورب حقيقت بس مطلع اصفياء

خصوصًا كرواكمل انسان بے وه سام عقول كاعتوان بے نی البرایا رسول کریم نبوت کے دریا کا دُتر بنیم جيب ندا سيد المرسلين محدية نام اس كا احدلفنب دل اس كا بوع يخزن سرعنب بظاهر وبهم مقطع أنبب

(كلام شاه المعلى شهدير مرزيضاب خالد ميام على البيام المران بلي) ۵. بهی دجه به کرجن لوگوں کے باہے میں معولی سی وا فقیت رکھنے والا شخص کھی جا نتا بكرالفيس الشرورسول سيجى عبت كى دولت تصب بفى الفيسم في حضر شاه الحيل تهدد

اورخاص كرائكى كناب تفذين الابيان كى تعرلف مي رطب اللسان بى يا ياب معولانا فريكا على الرحمة في المنه مصمون من صرت ما مين توكل شاه وعيره بعض اكا بروشاع كانذكره فرايا م يحقول في ولا نا المعبل حكون من كلمات جركه تق يب عاجز حدا وراكا برى طرت عام قارين جصوصًا محزم ولانازيرصاحب كي توجر مرول كوانا جا بناہے۔ اس السلمين سي يهلي فابل ذكرم وه مصحرت ولاناتناه عبدالعني مهاجرينى كاجومولانا زيدصاحي والدبزركوار حصزت مولاناشاه الوالخرصا محدى فادفي كے انتاذ مرم اورائك داد الے صنبقى بھائى تھے الكى عبارت تود مولانا زيرصا صلے تتم تقاما مظرى كالدس نقل فرمائي بيه من مصرت مرق قصرت ولانا شاه أعلى تهداور الحرشد حصرت ببراحد شهير كاذكر ويدا احترام كرما تع كباب اوران كبلي تنهيدكا تفظاستعال كيا ہے، (ناظرين كرام برعبارت بولانافريدى مرحم كے مضمون ين اسى تفام برد كيه جكيم جهال ولانا زيرضا كاكمنو فالكياكيا بي ببزوكم اس وفع يراس عارت راید، بار محرتگاه دال بی جامع.) بجرصرت مولا نأتناه عبدالعني كيالمانه عن معزت مولانا دنيا حدثنا وي معزت مولانا تحديقيوب مانونوي مصرت مولانا محرفاتهم نافونوي اوركيرانك نلا نده بريشخ الهند حفزت ولا تامحود من داويدى اور حفزت ولاناعدالعلى قريدى صدرالمدرين وسيخ الحديث مررسه عدالرب دملي (جو ودعة م مولانا زيرصاصيح اننا ذعي بي)--اور_انكے بعد كے طبقة من مولانا عبدالشر سنرهى اور مولانا سالمان ندوى -ا ور - انکے بعد کی نسل میں مولانا نسیم احد فریدی ہولانا بیر ابوالحس علی ندوی وغیرہ بإنهارا بل علم و ذكر___ اور __ كون بني جا نتاكه برسك مسحصرت شاه اساعيل سنهيد كاعقبدت ومحبت اوران كاكناب نفوية الابان كى مدح وتحسين من يك زيان اوررطب الليان بي. مثال كے طور برلاحظ فر البيج حصرت مولا تا رستيرا حدثتكوني كا بربيان بول يك فتوے کے صمن میں الحقوں کے لکھا تھا:-"مولوى محداسميل صافع عالم تنقى برعت كالها لاتے والے اورسندے كے الم باديه كرولانا زيرها في ابني كابين اورخطين عي ان كياع شهد كالفط لكيف سيربيركاب،

ماری کرنے والے اور قرآن و صدیت پر پیراعم کرنے والے اور خلن الشرکہ ہائی کرنے والے اور خلن الشرکہ ہائی کرنے والے اور خلن الشرکہ ہائی کے فارکے ہائی سیس اور آخر کا دی سیس الشرکہ ہائی کفارکے ہائی سے اور در تشرک و بدعت میں لاجواب ہے استدلال اس کے بالکل کناب الشرا و راحا دیت سے ہیں ۔۔۔۔ (قنا وی رشیدیہ، ج اصفال) صفرت مولانا محمد تعقوب نا فوقو کی نے ایک سائل کے سوال کے جواب میں لکھا تھا ؛۔۔ مسافر مولوی اسماعیل صفاح میں کی اور اس خاندان کو اپنا بیشو اسمحقالے اور لی تحقیب ان کی باتیں ہوائی قرآن اور صوبر شریکے کے باتا ہے اور ان کے فاقین کوئی سے دورا و رہٹ دھر میا کرنے دیکھتا ہے "۔۔ مالی نامی کوئی سے دورا و رہٹ دھر میا کرنے دیکھتا ہے "۔۔ مالی کوئی سے دورا و رہٹ دھر میا کرنے دیکھتا ہے "۔۔ مالی نامی کوئی سے دورا و رہٹ دھر میا کرنے دیکھتا ہے "۔۔ مالی کوئی سے دورا و رہٹ دھر میا کرنے دیکھتا ہے "۔۔ مالی کا دیکھتا ہے "۔۔ مالی کا دیکھتا ہے "۔۔ مالی کا دیکھتا ہے تا ہے "اور ان کے دیکھتا ہے دورا و رہٹ دھر میا کرنے دیکھتا ہے "۔۔ مالی کا دیکھتا ہے "۔۔ مالی کا دیکھتا ہے دورا و رہٹ دھر میا کرنے دیکھتا ہے "۔۔ ان ایک کا دیکھتا ہے "۔۔ ان کا دیکھتا ہے "۔۔ مالی کا دیکھتا ہے "۔۔ مالی کا دیکھتا ہے " ایکھتا ہے " ان ایک کا دیکھتا ہے " ایکھتا ہے " ایکھتا ہے " ان ایکھتا ہے " ایکھتا ہے ایکھتا ہے " ایکھتا ہے تا ہائے گائے کیکھتا ہے تا ہائے گائے کوئی کیکھتا ہے تا ہے گائے کیکھتا ہے تا ہائے گائے گائے کیکھتا ہے تا ہائے گائے کیکھتا ہے کیکھتا ہے تا ہائے گائے کیکھتا ہے تا ہائے گائے کیکھتا ہے تا ہائے گائے کیکھتا ہے تا ہا

شيخ الهند يحصرت مولا نامحدوض دلومبندى تورالسُّر مزفدهٔ نے اپني كُنَّابُ الجهد المفل مِين لكمه الم

"عالم بيل قاصل جليل تمونة علماء اهنى كانداء بنى اسوائيل" مولاما الحافظ الحاج مولوى اسماعيل تنهيد رحمة الشرعافي على آبائد الكرام في المافظ الحاج مولوى اسماعيل تنهيد رحمة الشرعافي على آبائد الكرام في مدوح في منافئة والمام مدوح في منافئة والمتنافئة والمتنافئة والمتنافئة والمتنافئة والمتنافئة والمتنافئة والمتنافية والمتنافية والمتنافية والمتنافقة والمتنافة والمتنافة

عفائدُورسوم كونفل كرفيك بدرسيرول كاطرت سالك عزاص نفل كاب كمسلانون كعيمشركان اعال ورسوم باعيصاتين اسط واستؤلف نے بدیا ہے کہ ہم نے بهندو ندبہ کے متعلق ہو کچھ کہا ہے وہ الکی سنند مذہبی کیا ہو سے افوذ مالین الے وابس و کوش کا ماتا ہے وہ اسلام کی سنند كنابون سے ماخوذ بہن سکم المانوں کے اعال ورسوم بن حکا اسلام ذراد أبين وا ورفران وحدبيث سے اسكى كوئي ستريش بنيس كى جاسكتي اس توقع يربر عالقي وبرى طرح أوسلم تف الكوتوج بولي كروه اس مات كى تحقیق کرس کیا واقعی اسلام کی منتد کتابی اس علی ما تکل نے داع ہی اوران س ان اعال ورسوم كاكهس تنوت بس اس موقعه براك السي كناب كا عزورت لفي سي مرت فرآن اورصرب كي والها الله كى توصورين كى كريم موتون فسمتى سے تحقة الهندك بدار دوسرى كذاب مبرے ہا تھ من آئی وہ مولانا اسمعل تنہد کی نقونہ الا بان تقی واس سوال كاجواب شافى كفى اورس سيمعلوم بوكباكراسلام كى توجيرانكل خانص ہے، اور قرآن اور صربیت ملانوں کے ان اعال ورسوم سے الكل برئايي.

ان دولوں کمنا بوں سے من اسلام کے منعلق ایسا صحیح عقیدہ بیرا کرسکاکہ آج کک شایراس میں ایک دون کا بھی اضافہ بہتیں کرسکایہ (مشاہبراہل علم کی محسن کنا میں صوح)

بنزاہی مولاناسندھی کابیان ہے:۔

"اسلام کے اظہار سے بیلے میں نے شاہ صاحب کی نفونہ الاہمان ہڑھی
جانجہ دو نشرک کے تنعلق مجھ اس سے بڑا فائرہ بہنجا بلکہ ایک بحاظ سے
برکتاب مجھے اسلام میں لانے کا دریعہ بنی بڑھنیکہ رام مجراسا عبل بہرے
اسا داور امام ہیں اور مجھے ان سے بہت مجست عرص طرح لوگ اسنے
مذاہد کے المئہ سے کرتے ہیں " (شاہ ولی الشرا ورائی بیاسی تحریک میں)
تفویۃ الا بان کے بالے میں علامہ سیار آبان ان مدوی تے اینا آئی شران لفظوں میں بیان

" بہرے بڑے بھائی بولوی حکیم سبدالوجیب صفار صوی محددی

زیددست کے شیفت اور دلدادہ تھے۔ اور تام عمرکا ال اتباع سنت اور لا ہدونفوی بیں گذاری بسلما آوں بین برغت کا رواج زیادہ تورولوں کے برخت کا رواج زیادہ تورولوں کے برخت کا رواج دیادہ تورولوں کے بیسی کے بیسی ہے اس لیے اُن کو اپنے رہند کی بیسیوں اور گاؤی کی دوسری بیسی کو بمجھانے اور اسلام کی جیجے تعلیم سے آتنا کرنے کی دھی تھی ۔ اکھولتے ہفتہ بیں ایک ن بیسیوں بی وعظ و بلقین کیلئے محصوص فرایا ہو تکہ بین مجھافاری مجھے ہو کہ میران و بنشعب شروع کی تھی ۔ فرآن باک کے بیرمولا نا شاہ اسم لیسی سے بیسیوں کے بیچ بیٹھ کر تھو بۃ الا بمان دین کی بہلی کتا ہے بیرے ہاتھ بین دی گئی میں ان شہری کی تھو بۃ الا بمان دین کی بہلی کتا ہے بیرے ہاتھ بین دی گئی میں ان میں میں میں میں ان کے بیدوں کے بیچ بیٹھ کر تھو بۃ الا بمان کی ایک ایک بیل بات پڑھنا تھا اور کھائی میں صاحب مردم میردہ کے بیچھے سے ایک ایک شریح و تھیے فریاتے اور ہو وہ میرے دل میں بیٹھنا ہے آنا۔

برہینی کا بریقی جس نے مجھے دہن جی کی انتی کھا ہیں اورانسی کھا ہی کہ انتیاعی دفیہ جیا لات کے طوقا کی انتیاعی دفیہ جیا لات کے طوقا کا کہ انتیاعی و مطالعہ برجہ بید جی تنہ جی انتیاعی دفیہ جی اپنی جا بی جی اپنی جا بی جا

مولانا فضل می خیراً با دی نیروی صدی کے معروت اورمولا نااساعیل دہوی کے معاصراہ علم میں سے بی بعض وجوہ سے ایک زمانہ میں ان پردلا نااساعیل دہوی کی شدید بی الفت کا غلبہ ہوگیا تھا جا اس زمانہ میں المقوں نے ایک کتاب می کھیتن الفتوی فی ابطاً للطقوی کھی تھی جو درائل نفوج الا بیان میں شارشفا عت کے بالے میں بولا نااساعی دہوی کی ایک جا ایت کے متعلق ایک مائل کے عین موالات کے جواجے طور پر کھی گئی تھی کتا جا می جے۔ اس عاج کے باس اس کا جو نمایت فدیم قلمی نے خالی جو اس کے صفحات ۲۸۸ ہیں ۔ میں عالم اس کا موالات کے بیش نظر مولا نا جرا با دی نے کتاب کے آخر میں سائل کے سوال اور اپنے جواب کا ضلاحہ خود می مکھلہ ہے۔ ذیل میں وہ خلاصہ اور اس کا ترجہ موالی اور اپنے جواب کا ضلاحہ خود می مکھلہ ہے۔ ذیل میں وہ خلاصہ اور اس کا ترجہ مال طاخلہ فرانے ہے۔۔

مستفتی دراستفتاء سرسوال کرد، کے آئکہ منتفتی نے تین سوال کے کھے(۱) نقویہ
این کلام می است باباطل، دوئم آئکہ الابان کی بیش کردہ عبارت می جاباطل کلام میں است باباطل، دوئم آئکہ الابان کی بیش کردہ عبارت می جاباطل کلام میں براستفا میں شائ آب (۱) برکلام مصنور برا اسلین علم الصلوآ التو تیر صفرت میرالادلین والا تحرین الدونین والا تحرین و ت

اه المنظر في السلم بركى وجوه كاطرت اشاره كبله جن بس سولانا جرابًا دى كاتفقولا بي المنظر في السلم بي كانتفقولا بي المنظر في المنظر في المنظر ا

MAL

برشتل مے بانہیں ؟ (٣) اگریہ بات مجھے مے کہ اس کلام میں صفور کی نشان میں اوران اور تقیص مے تو اسکے قائل اوراس کا عقبہ و رکھنے والوں کے بالے میں منر لوبت کا حکم کما ہے ؟

(۱) پہلے سوال کا ہواب بہ ہے کہ بہ کلام از سرنا باجھوٹ فریب اور دھوکہ بازی ہے کہ کہ وہ آنحضر شاور اصفیاء واولیا علیم السلام اور ملائکہ اور اصفیاء واولیا سے کہ کا روں کے حق بمی شفاعت محبت اور شفاعت وجا بہت کی تفی کر تاجاس کا بہ عقیدہ کنا ب الشراور صور کے ارتنا دات اور سلمانوں کے اجماع سے خلا و ن بے جبیبا کہ تفصیل سے لکھا جا جکا ۔

(۲) دوسر مے سوال کا جواب بہ ہے کہ بلانتہ اس کا بہ کلام سرور کا نتا ت اور تام انبیاء و ملائکہ اور اصفیاء و مشائخ اور اولیاء کرام کی شان میں بے ادبی اور تنقیص بیشتل ہے۔ تنقیص بیشتل ہے۔

جواب سوال نالث ابنست كرفائل (٣) فيسر مي وال كابواب به م كربي الله السي كلام لاطائل ازروع منرع مبسس كرف والاستحص (اس عبارت كالكهف والا) بلاشه كا فرو به دبول سن بركز مؤمن فرع مبين يحاكم مع مطابق كافرو به دبوج و مسلمان نبست وحكم او نشر عافت وفي من اور مؤمن اور مؤمن اور ترعان كالموسكا

ا تضل الانبياء والمسلين انتمال واردمانه؟ سوم آنكه برنفذ برانتمال ودلالت آن ناعت استخفاف وانتفاص ننان آنخصرت حكم مركب آن منزعًا جبست و واندو عد دبن ولمن كبست و

بواب موال اول این است که کلام و قائل ندکورا زمر نا باکذب و ذورو قریب و عزور است که اونفی سبب بودن نشفا مرائح نیات که اونفی شفاعت و جا می شفاعت و ما گرانم با و و الکه واصفیاء می کند - این الحقا و الا ولیمفضالا و تدربان بطلان جن کمانه الما و ترکیات می المقام التانی معللاً معللاً الم حالاً الم معللاً المعلد الم معللاً الم معللاً الم معللاً الم معلون المعلون الم

بوان والدو البست كركام اوبلا تردد والنباه براسخفات بمزان و جاه آن بردو وفر بان بارگاه خضرت اله و انتفاص ننان سائر انباء وملا كردا صفباء ونبوح واولباء انتفال دارد جانج در نفام نالت ندكوروف باسبن مبرس مسطور است بالت ندكوروف الباسن مبرس مسطور است اس كلام لاطائل ازروع مشرع مبسس بلانشه كا فرو بے دبواست برگر مومن بلانشه كا فرو بے دبواست برگر مومن وسلمان نبست و حكم اور نفر عافن و قفر

مام م معلم مي بي كراسكي مكفير كي جائد اوراسينسل من مي بي كراسكي مكفير كي جائد اوراسينسل كردبا جائي واوروشخص اسككفرس زك كرے اوراسكى بے ادبى اوركتائى كومعولى يا سجه وه مي كا فروا دين اوري ملم ولون بين استخص كالفران لوكوك تفالمركم تر درج كام واسك كلام كودرست اورسي اوراس عقبد كو دبن كي خرورى عقائد بنار كيس إوراب اكرت والے كاكفر كلام كرنوالے كے برابر ب ملكراس معى بالاند بي كلماس في أتخفزت اوردوسرے إنباء كرام اوراولياء واصفياء اورملائكه كي نوين وعص كوسس سمحطا بلكاسكودين كاحزورى عقدمانا يهامال باستخص كالوظاهر بالماطن میں اس کلام کے کونیوالے کی یا سداری کرنا اورائكي آبروبافي ركصفيكياء دورازكا زناولا كرنام اس ليحكروه عي اسى توين وقفي كا مركم المحكو كروة صورك احترا المح مقابل ایک بے دین کی باسراری کونرضے دنیا ہے اور لمامت بوت سے ملکہ فی الحقیقت ابنی بری كى دح سے ان صروں كے مابت كرنيكے سجھے يواي من صوراكم كي نوين وسي اور بيب كفروالحاداورزندند بيب

است وبركه دركفراوتنك آردبا تردددارد بااس استخفات راسهل انكاروكا فروسان وناملمان ولعين است الادركفروميري كزاست اذكبيكراس كلام ضلالت نظام راصواف يخس ببدار دواعفا دكند وابكارا ازعفائد عزوربر دين شارد وآلكس در كقرما فأعل بمسر ملكه دراستخفا ت ازوبالاتيا بجاواسخفات أتخصرت صلاالشرعليه وسلم وسائرانبياء وملائكه واولباء رامسخس دانشت وآ زااز حرور بات دين بندا وبمجنال سيكنظا برأيا باطنا باسدارياب قائل درا بنجنس سائل روا داردومائے حفظ حرمت او درابل باوبلات دوراز كار بررفيع كارآر دجرا ونبز مرتكب اسخفات شاي حضرت بيدالرسلين شؤكه بإسراري بيدية دارا صرام سبالانام علبرالتحية والسلام رجحان داد كخوت المامت بلكه بمقتضلة يرمخني وثنامت دريج اثنات آنج براسخفات آنحصرت ولالت دارد افتاد واس بمكفروزند فداست و 1/2/04

ہمیں بہاں ولانا فضل فی جرآبادی کے اس فنونے برگفتگونہیں کرنی ہے نہ اکھرور ا کے ماصی بیل س وخوع برکافی محت کی جا جگی ہے۔ اور اس سے کھی ڈیا دہ اہم بات بہ ہے کہ فود مولانا فضل فی جرآبادی نے اس سے رہوع کر رہا تھا، جیسا کہ انشاء السم ہم آئی و ۲۳۲۲ عرض کریں گے ۔۔۔ ہم نوبہاں بیعرض کرنا جاہتے ہیں کہ محترم مولانا ابوالحس زیرصا حریے ابنی کنا بیس کم محترم مولانا ابوالحس زیرصا حریے ابنی کنا بیس مفتوی کو تحقیق ابنی اور "تحقیق بھری کتاب" قرار دیا ہے اورصا ت فقطوں میں اسکی نائیر کرنے ہوئے ارتباد قربایا ہے :۔۔

"بن نے اس كاب كا مطالعه كبائے اورب الديا بے كد الكركوئي شخص انصا كى نظرسے اس كا مطالعه كرے كا وہ ان اكا بركا ہمنواسے كا "

اس کاصاف مطلب اورلازی نتیج بہم جھا جائے گاکہ مولانا زبرصاص کواس فنو ہے ہے بوراانفان ہے ایکے نزدیک بھی وہ تمام حصرات ہونفونہ الا بیان کے متعلات کو درست اور کناب و سندت کے مطابق سیجھتے ہیں کا فرولے دہن اور عبر مسلم اور ملعون ہیں اب آب نور بھی نیجے کہ کیسے علماء و مشائح ، اور زبرو نفوی علم و معرفت کے اساطبین اس فور سیجھ نیجے کہ کیسے علماء و مشائح ، اور زبرو نفوی علم و معرفت کے اساطبین اس فنوے کی زدیس آنے ہیں ہوسے گذشتہ صفحات ہیں ہم نے نفونہ الا بیان کے بارے ہیں جن فنوے کی ذریس آنے ہیں ہوئے ناموں پر فنون اور انکی تخصینوں اور زنبرو مفام کو ذہین بن نازہ کر لیجے اور انکی تخصینوں اور زنبرو مفام کو ذہین بن نازہ کر لیجے ۔ . . . !!

ہماب کولانا زبرصاحیے یا ہے بس جو کھے جانے تھے اسکی روشی بس جورتال ہمارے لئے سخت جبران کن بھی ہے اورغم انگیز بھی!

ناطفة سرنگريان كه اسيكياكهية

السّرتعاليا ہم سب كى ہرطرح كے زبن وصلال سے آخى وقت كا مفاظت فرطع.

مولانا فضل في جرآبادي كے ربوع كاميله

مولانا فضل حی جرآبا دی کفتوے کا ذکر جھڑ ہی گیائے توخروری معلوم ہذنا ہے کہ فائی کی واس حقیقت سے بھی آگاہ کر دیا جائے کہ فابل اغنا ددلائل و شول پر سے بیزنا بن ہے کہ انھوں نے اپنے ندکورہ بالا فنوے سے جزائر انٹرانٹر انبری کے دوران رجوع کرلیا تھا، (بادیے کرمولا نا جرآبا دی اور مولا نا مفنی عنا بت احمد کا کوروی ان تعدد علماء و شاہر ہے کے حجم میں جگے جھوں نا جرکا کوروی ان تعدد علماء و شاہر ہے کے خوجم میں خوائر انٹرانٹر ان کا لا بانی) میں فیدر دیا تھا۔
کی مزادی تھی اور جزائر انٹرانٹران (کا لا بانی) میں فیدر دیا تھا۔

ابرتناه فانصاحب ين كاذكرا وبركذر وكاب كارواب كروان الراج اجرامراي

سنبهلی نے ان سے بربیان کیا تھاکہ ولا نامقتی عنایت احد کاکوروی نے __ جفیں انطان سے رہا كرديا كيا تفا. اوروه محالات من اپنے وطن والس آگئے تھے الحيس (يعنى ولا ناسراج احد معلى ك) بنايا تفاكه يولا نا فضل في ضرآيا دى بهت نام تھے، اور بہت روتے تھے کہ اکھوں تے مولانا شاہ اساعیل شہدر کی مخالفت كواه ريس كيس في اس سدروع كرابا ب، اورالشرتفاك كصفورس توبدكرلي ے _ اور اگر مجھے رہائی ال کئی تو بہند و سنان بہنے کر اپنے رہے کو شاکتے تھی _____ولانامفتى عنابت احرصاحب نے بیمی نیا باتھا کا انھوں 8000 اس كے بار بيس ابنے صاحبرادے ولا تاعبدالحق جراتيادى كے نام خط بھى آكے اميرتناه صاحب بان ہے كہ بن تعولانا مفتى بطعت الشرصاحب على كردهى كى صرمت من صاحز بوكر (جو ولا نامقنى عنابيت احدصا حي تناكر د تفي اورائكي رمائي كے بدائل ضرمت بس كاكورى ما مزيمي ہوئے تھے ولا تا فضل فی خرآ با دى كے رقع کے بارے میں مولانا سراج اجرصاحب کی بیان کی ہوئی مذکورہ بالا بات کاذکرکس آت الفول في اسكى تصديق فرمائى، البنة مولانا عبد الحق صاحب جرآبادى كے نام قطك اليين فرما الديم اس كاعلم بنس _ (المخصا امر الروايات صالا) اكر وخصرت مولانا سراج احرصا اسرائيلي سنجعلى كى ندسے ابرتناه فالفا كى بان كى بونى روابت ميكي تصربن حصرت بولا نا لطف الشرصاعلى كرا صى في كمي فرما فى __ رجوع كے نبوت كے لئے كافى بے يكن علي كار كمراہم باس لئے بيا بر ساب سمحضا به اسك مجدة رائن وسوابري ذكركرد يتي مائيس -مولوى احدرضاخانصاحب برلوى كي جاعت كالبك آركن ما بنامه الميزان ك نام سيميني سي شائع بونام واس كاليك فاص نراي 19 من المام احررضا لمراكعوات له تولانا سراج احدام رائيلي سنعلي معزت مفتى عمايت احدكاكوروي بمحزت بولانا ففنل مي جرآبادى كيم عصراوراس دورك اكابرعلماءم بي فف السابط بي في أوال مال كاعرم فات بالكاس محاظ سي عداء كم به الكامر ك وقت الكي عري إس مال ك زيد عقى -

تنائع ہوا تھا،اس بن تولوی اجر رضا خاں صاحبے گہری عفیہ رت رکھنے والے پر و فیبر مختارالدین احرصاً (ڈبن کیلی آت آرٹس کم او نیورسی علی گڑھ) کا تولوی اجر رضاخاتھا کے بالے بن ایک صنمون تکارتے اس میں کے بالے بن ایک صنمون تکارتے اس میں نولوی احد رضا خانصا حب اور تولا نا فوار کی خام میں مولوی احد رضا خانصا حب اور تولا نا فضا می خام میں مولوی احد رضا خانصا حب اور تولا نا فضا می خار اور جانسین مولانا عبد المی مقا خرآبادی مقا خربالی مقا

"علامرخرآبادی نے گفتگوکای موردیا اور پرجهاکر بربای میں آب کاکیا شغل ہے۔ اعلی مرت نے فرایا کر تدریس قصیب اورافتاء۔ پرجهاکس فن میں تصنیف کرنے بی اعلی مرت نے فرایا کر حن عظر دینے بیں مرورت دیجھی اور دو باہرا مولانا نے فرایا کر آب بھی دو وہا ہر کرتے ہیں ایک وہ ہما دا برابونی خطی ہے ہروفت اس خطیس تبلا دہتا ہے " (المبران ام احررضا منہ صلالا) آگے فاصل صفرون نگار نے مولانا جرآبا دی کے اس آمنی جارکے بار بیں کھلے کر براشا دہ مولوی فضل رسول برابونی کے فرز تدو جانئے والد بزرگوار مولوی فضل رسول طرف ہے ان کا مشغلہ اورشن بھی وہی رہا ہے جوانے والد بزرگوار مولوی فضل رسول برابونی کا تھا۔

به عاجم عن کرنامے اورا مبدمے کہ مرصاصیم ہی سمجھے گاکہ تولا ناعبرالی خرآبائی مرحم کا رد وہا بہ کوخیط اوراسکو زندگی کا مشن بنانے والے کوخیطی کہنا اس بات کی رفوق بل مے کہ بہ بات ایک علم میں آجی تھی کہ ایکے والد ماجر صرت مولانا فضل حق ضرآبا دی علیا وجم نے مولانا اسمجیل نہر کری تکفیر کے فتق سے رہوع فرما لیا تھا۔

بھرانے نناگردوں اور نناگردوں کے نناگردوں کا بھر وبر رہاکہ وہ تناہ آئے۔ انہیں کو موٹن صادف امنے کا صلح اور تہدی سیسل الشریخ والے اکا برعلما کے ساتھ ولیا ہی تعلق اور ترائی علماء تن کا ایک دوسرے کے ساتھ ہونا ہے بہی اسکی روق دلیا ہے کہ انکو بہات معلوم ہو حکی تفی کہ مولانا فضل تی نے فعاص کر تحقیق الفتوی سے دہل ہے کہ انکو بہات معلوم ہو حکی تفی کہ مولانا فضل تی نے فعاص کر تحقیق الفتوی سے رجوع کر دبا تھا ۔۔ اور قالبانی وجہے کہ بہرکتاب ڈیٹو موسول ان کی طبع ہمیں ہوئی، صالح ہی میں سانے کہ باکستان میں مولوی احدرضا خالصاحب کی جاعت سے فعلق رفع والے مالے ہی میں سنا ہے کہ باکستان میں مولوی احدرضا خالصاحب کی جاعت سے فعلق رفع والے میں مولوی احدرضا خالصاحب کی جاعت سے فعلق رفع والے میں میں سنا ہے کہ باکستان میں مولوی احدرضا خالصاحب کی جاعت سے فعلق رفع والے میں میں سنا ہے کہ باکستان میں مولوی احدرضا خالصاحب کی جاعت سے فعلق رفع والے میں میں سنا ہے کہ باکستان میں مولوی احدرضا خالصاحب کی جاعت سے فعلق رفع والے میں میں سنا ہے کہ باکستان میں مولوی احدرضا خالصاحب کی جاعت سے فعلق رفع والے میں میں سنا ہے کہ باکستان میں مولوی احدرضا خالصاحب کی جاعت سے فعلق رفع والے میں میں سنا ہے کہ باکستان میں مولوی احدرضا خالصاحب کی جاعت سے فعل میں میں سنا ہے کہ باکستان میں مولوی احدرضا خالصاحب کی جاعت سے فعل میں میں سنا ہے کہ باکستان میں مولوی احدرضا خالصاحب کی جاعت سے فعل میں میں میں میں میں میں مولوی احدرضا خالصاحب کی جاعت سے فعل میں میں میں مولوی احدر میں مولوں احدرضا خالصاحب کی جاعت سے فعل میں مولوں کی مول

بعن لوكوں نے بركما بطع كواكرتنا كے كردى ہے

اس عاج نے جرآباد کے علی سلسلہ کے آخری بزرگ حمزت مولاتا معین الدین اجری كودمكها باورلفضل تغالان ساجها خاصانيا ذمندان ربط كهي رماي ان كارويري تفاء الكيابك عزيزا ورجيعية شاكرد ولاناع راستا برخان شرواني في صرت ولانا فضل في خرآباد على الرحم كي و فصيده النورة الهندية "كانزجمه ايكطويل مفصل مفدم كم ما تفرياعي مندونتان كي نام سائع قربيًا نصف صدى بيلي مكهاا ورنتائع كبا تفااس بالمفول صراحت كالمفاولانا فضل في جرآبادى اورمولانا شاه اسمعيل شهير وولون كاذكر يوك احترام كرسا تفكيلها وردونون كوشهيد في سبيل الشرفر ارديا في اورُحلي بولا ك الكابيطال اورسلك الكي محزم انتا وحصرت مولانا معين الدين اجميري كي تلمذا ورفنين صحبت كانتجه بـ — انتابى بنيس ملكه صزت مولا نامعين الدين اجميرى عليالهمة اور الخيس كطبق كي جرآبادى السلم كي متنا زصاحب درس عالم مولانا فضل من والبورى (برنسيل مدرسه عاليه دياست وابيور) بو محزت مولانا معين الدين بي كي مح بيك الط مولانا عدالي جرآبادي مروم كے شاكرد تھ ان دولوں صرات كالعمول تھاكراينے أن شاكردول كويوعلى لحاظ سے متاز ہوتے ان كومشوره دینے كہ وہ بہاں سفراعن كے بعرصن ولانا محدالورنشاه سنبرى عليه الرحمن سه صربت مشرلف يرهف كے ليا ايكال كياع داراً لعلوم دادبن معالمي بيعاج البيئنفرد حصرات سے واقفت سے الغرص ان قراش وتنوا بركوسامة ركصة بوعة حصرت بولا نامفتى عنابت احرصاحب كي روابت كے بالے میں كيا اللے الل اللہ كى كنا أش بني رہنى -

کے بولانا فریدی مرحم کے مضمون کے آخریس ناظرین کوام ساتھ میں جائے مسیردہلی میں ہونے والے ایک میاحتہ و مناظرہ کی روئدا دہلا حظر فراجی ہیں فداکرے کہ تا ریخی اعتبار سے بدروئدا دمولانا کا ایک نا درنجھ اسمجھ کر بڑھی جائے۔ اہل دوق واہل نظری اسکی تاریخی اسمیت کو محسوس کرسکیں گئے ۔ بہاں بربہ عاجم آبک ایسے علی بہلو کی طرف بھی عام فارٹین کی اورصوصًا اہل علم کی توجہ میڈول کو انا جا بہتا ہے جو خود اسے بڑی فند سے اس دوئداد کے مطالعہ کے دوران محسوس ہوا۔ وہ بدکہ بدا یک مجیب مکا مناظرہ تھا، ایک

له ماعى بهندونان طلا

رَانِ ہِرَاروں کا مجمع ساتھ ہے کہ جامع مسجد میں اجا تک آگیا تھا، اور دوسرے قران _ بعقی مولانا اسلمب ہے ہوں اور ایک سی فرق و ہجال _ کو خری ہم ہم کا کا مناظرہ اور ایک سی فرق و ہجال _ کو خری ہم کا کا کا مناظرہ اور ایک سی فرق و مطابق جو میں دوس و عظامی تعول تھے ہوئوالا ہے _ مولانا عبد الحق مناظرہ کا مشار دکھا گیا تو الحقول عندرکیا، انکو تحود کرکیا گیا ہا لا تو وہ اس مجھ من شراح بنا ہوئے بناہ المعلم ہم اس مناظرہ میں اور ہوا ہوآ ہے وہ ولانا عبد الحق مناکی زباتی سی سے ہم اس مناظرہ میں وہ ہوا ہوآ ہے قد مولانا عبد الحق مناکی زباتی سی سے ہم اس مناظرہ میں وہ ہوا ہوآ ہے قد مولانا عبد الحق مناکی زباتی سی سے ہم اس مناظرہ میں وہ ہوا ہوآ ہے قد مولانا عبد الحق مناکی زباتی سی سے ہم اس مناظرہ میں وہ ہوا ہوآ ہے قد مولانا عبد الحق من اور ماتھ کے بنیاد ہو کرمٹر انتقابی میں اور مہانی منافرہ میں اور مولانا میں انتقابیہ ہے۔
مان کا ہو نمو مزما منے آنا ہے وہ ہوا ہی اسمین آئو در اور فابل نقلیہ ہے۔
مان کا ہو نمو مزما منے آنا ہے وہ ہوا ہی اسمین آئو در اور فابل نقلیہ ہے۔

ساظره مي اس بر محت عزور بوتى -

الغرض مناظرہ من نفونہ الا مان کا نام کک نہ آنا اور اسکی سی بھار پر بجیت نہونا اس با کی روش دس ہے کہ تناہ جہد کے اس تھے ہے الف علماء کرآ انفونہ الا بمان اور نتاہ جہد کر ہول کام صلے الشرعلیہ وسلم کی تنان بہت قبص و تو بہن کا الزام جہیں لگانے تھے ۔۔۔ مولا نا زیرصائی نے اس مناظرہ بین زبر بحث آنے والے جن جو دہ ممائل کا ذکر کیلے ہے اُن بریجی تقونہ الا بمان کی عبارت کے متعلق کوئی مثلہ جس ہے۔

مراخس صاف لفظون مين بيع من كردينا معي مزورى معلوم بونام كريم ترحفزت

444

نناه اساعیل شہد کو معموم سمجھتے ہیں نہ ان کے اتناد ومربی حصرت نناه عبدالعزید کو اندان میں انکے شیخ ومرف رسیدا حمد تنہ کو اور نہ انکے دادا حصرت نناه ولی الشرائ کو اور نہ ان کے دادا حصرت نناه ولی الشرائی کو سے نیخ المشائح سبرا المام رہائی حصرت محمد دالفت نائی کو سے انجو دلائٹر ہم نہ علی میں بیکھتے ہیں بلکہ سے ہمرائی تحضرت کا محمدت الشرعلیہ کا وہ ارتباد سے علی میں ہوسکتی ہے سے امام دارالہج ق مصرت امام مالک رحمت الشرعلیہ کا وہ ارتباد ہمارے ہوئے فرا ایک اور کرنے ہوئے فرا ایک اس بیرائرس صلے الشرعلیہ وسلم کی فرمبارک کی طرف انتازہ کرتے ہوئے فرا ایک المحمد میں سیدائرس صلے الشرعلیہ وسلم کی فرمبارک کی طرف انتازہ کرتے ہوئے فرا ایک المحمد میں میں میدائرس صلے الشرعلیہ وسلم کی فرمبارک کی طرف انتازہ کرتے ہوئے فرا ایک اور کچھی میں الفیر علیہ الصلاح والسلام درکیا جا تا ہے ، سوائے اس فیرمبارک میں الفیر علیہ الصلاح والسلام درکیا جا تا ہے ، سوائے اس فیرمبارک

مين آرام فرمانے والے كے على الصالاة واللا

اس لئے شاہ اساعیں تنہیدی کناب نفونبرالا بان بین باکسی اور کناب بین باکسی کھی عالم دہن کی کناب بین بالنے علی افترا مات بین السی جریں بالکل ہوسکتی ہیں ہونا قابل فیول ہوں اور آنکو رد کرنا فیول کرتے سے بہتر با حروری ہو ۔۔ بیکن ۔ حصرت شاہ اساعیل شہر علی الرحمۃ بررسول الشرصلے الشرعلیہ وسلم کی نشان ہیں ہے ادبی وگستاخی کا الزام لگا نا اور یہ کہنا کہ نفونہ الا بیان سے فرہمی آزاد خیالی کا دور تشرق ہوا، اور یہ کہ السکتاب سے بارگاہ بنوت کی تعظیم واحزام مرتفصرات کا سلسلہ نشرق ہوگیا، بیان نہیں کیا جاسکتا کہ ان لوگوں کیا تنا تنظیم واحزام مرتفصرات کا سلسلہ نشرق ہوگیا، بیان نہیں کیا جاسکتا کہ ان لوگوں کیا تنا تنظیمت دہ ہے جفوں نے انہی بزرگوں کی سائی جمیلہ کے نتیج میں توجیدہ سنت اور بحیث رسول کا سبت بڑھا ہے اور جو گردو بیش کے حالات اور ماضی وحال کے جائزہ کے بعد اور جو گردو بیش کے حالات اور ماضی وحال کے جائزہ کے بعد برجمور میں کہنے برجمور میں کرت سے جو اور جو کردو میں کے حالات اور ماضی وحال کے جائزہ کے جو کہنے برجمور میں کو خوال

بربهاداب ودنباس آئی موئی ہے برسب بودائف کائی موئی ہے

الشركا فنكر به كدا بهي بم غلائوں كالنا فون سفيد نهي بوا، الشركاليك نابيا و معدوراورصالح بنده اس معدوراورسام بنده استحداد المعدورات بنده اس معدوراورسام بنده استحداد المعدورات بنده استحداد المعدورات المعدورات المعدورات المعدورات بنده استحداد المعدورات المعد

ایک مخلص بنده (شاه محداسمعیل کی طرف سے دفاع اوران پر لگائے جانے والے فلط الزامات کی تردید کو اپنے لئے زاد آخرت اور رضاء الہٰی کا وسیلہ سمجھتے ہوئے اسی فلط الزامات کی تردید کو اپنے لئے زاد آخرت اور رضاء الہٰی کا وسیلہ سمجھتے ہوئے اسی نا بدیا تی اور معذوری کی حالت بین صنحون لکھا یا ہو نا ظرین کرام نے اس عاج کی معروضا سے پہلے لا حظ قرایا ۔۔۔۔ اور عجب نہیں کر اسی مخلص بندہ کے در در دل کے تیج بی الشراف کے آپ نے اس بناماء امراض اور مصنعیت بندہ کے جسم نا نواں میں وہ کیفیت بیدا فریا دی جس نے وہ سب مجھ لکھوا دیا ہو آب نے تکملہ کے زیر عنوان بہاں کے بیدا فریا دی آپ نے وہ سب مجھ لکھوا دیا ہو آب نے تکملہ کے زیر عنوان بہاں کے بیدا فریا دیا ہو آب نے تکملہ کے زیر عنوان بہاں تک



الفرقان بن شائع شرمقالات فريائي كي فهرست (مرته: يناب تطب الدين لآصاص بگا)

كالصفي	صحفير	شاده نمنبر	جلدكمتر	عنوانات
٨	N44	4	۵	شاعج جنت اورساع مزامير
11	TMM-114.	مزالف الأم	۵	تذكرة خلفائي محددالف ناني
۲.	111	14-~	۵	آفناب سرمند (نظم)
,	۲۳.	تاه بي التركبر	4	مزارتناه ولى الشريه ويح كر (نظم)
٢	67-61	W-r	^	حصرت نناه ولى الشراوردا والعلوم داونيد (نظم)
1	104	3 1	14	المركاد مرينه (نظم)
11	rr-11	11	19	ان سے ایک سوج البس بس بہلے قسط سال
11	12-10	11	19	Ku 11 11 11
11"	mm_17	1	۲.	<u> </u>
Ir	14-11	4	7.	بحردلابت كے دو آبدار وئى فسط عل
١٣	17x-144	.4	۲.	Y " " "
9	11-14	1	11	تذكرة بافي التحالية
٨	PW_ 17	۲۰۰	11	Ken ""
4	PY-74	۳	rı	<u>F</u> , , , ,
۵	mr_50	r	11	" " "
1-	MA_ MG	7	11	تاج العارفين
8	mr-19	4	111	طابان لوك كالمن افزائي (تزجيك ويوموي

اله مرزامطرها ن جان كالى على الله واجع كال واواجع ود. المع الم الدين سيملي و خليفة ما في رح

كاصفحا	صفيمير	نتاره بمبر	ملائز		ت	عنوانار	
11	NY- 64	19	71		(0)	راز (ند	تواجا
1.	19-1.	1	rr				شخ إلا
1-	1-m-9 m	9-1	77	(2)1-818)	ايات (تذ	لماءكاء	اع اداله
11	Y ^	+	73	بدئ فنطيا	وصوم سرد	हिवादे ।	مكتوبات
4	14-11	٣	۲۳	فتطعك	, ,	" "	"
1	04	٣	74	م (نعت)	الترعلبه وسأ	دعالم صلحا	سركاده
4	11-4	4	۲۳	فسطعط	را معموم را	ن نواج ک	ىكنۇ بات
9	11-12	۵	۲۳	匹 "	"	"	"
4	10-19	4	rm	01 11	"	"	"
~	11-10	^	73	74 11	"	"	"
1-	14-14	19	۲۳	61 11	"	"	"
۵	17-17	11	7.11	<u>~</u> "	"	"	"
4	10-9	11	۲۳	94 "	"	"	"
9	m9-m1	- 1	44	1-2 //	"	"	11
11	00-MM	7	rr	final		نبير	فيبدأ حمرتنا
^	TW-14	- 7	24	قسط علا	يحصوم	الواحكة	كلنوبات
٨	12-14	M	78	11/2 //	"	"	"
٨	10-11	۵	tr	15 "	"	"	"
4	19-14	Ч	17	14 "	"	"	"
^	YM_14	1-4	14	100 11	"	"	"
10	rr-0	9	TM		عبلشهية		
10	40-MA	11-11-1-	rr	فديدىكازامه	80078	بابرار	ر الف ناني

له نواج مام الدين خليفة يا في و مله ملك كناب برنبصره. سمة تلخيص.

كلصني	صفيتر	اشاره منبر	طديمتر		ت	عوانا	
^	14-19	1	10	قطيلا	אניםם מור	انوام	كنزبان
^	14-6	4	ra	16, 11	"	"	.11
11	14-14	· w	10	11/1	"	"	"
11	17-11	r	ra	19. "	A	"	"
9	17-11	۵	to	121	11 11	"	"
11	14-4	٦	10	11/1	"	"	"
١.	1r-0	۷	20	TT "	" "	"	"
47	04-10	۵	74	100			آزادی
10	10-11	- 11	14	فزنامهجاز	يفتروم كاس	لمقاضان	الواب مصي
14	19-1m	11	14	ررفنطيل	" "	"	-""
10	r4	۲	16	القطال	بدرالف ناني	حزت	تجلبات
10	17-17	٣	14		" "	"	"
9	17-IN	~	74	Tu,	" "	"	"
110	11-11	۵	14	11/11	" "	2	"
10	Mr_10	4	14	0111		"	"
18	11-9	4	14	74 11	"	"	"
10	14-14	^	14	41	"	"	"
10	mr- r.	11-19	14	211	" "	"	"
17	14-11	11	14	911	"	"	"
^	17-19	1	10	1211	100	"	"
1-	17-14	. r	14	1100	"	"	"
) -	16-11	, m	10	112 "	"		"
4	10-19	1	11	11/2 11	"	"	0
^	18-14	4-0	MA	100 11	11	"	1

YON

كاصفي	صحركمر	شاده بمبر	جلداتمير			عنوانا	
9	21-17	4	71	فسط م	عة ثالي س	، مجددال	تجليات
^	11-11	^	71	17 "	"	"	"
۱۳	11-9	9	TA	14 "	"	"	"
9-	94-4	11-1-	70	أضأفا وفي كانزم	لانادفين الدين	حجازازمو	مفرنامة
24	40-11	۵	19	قطرا		יצייט	زبإرت
^	7-79	7	19	上,		"	"
4	44 74		19	世,,		"	"
4	00-19	^	19	54		"	"
14	M4-M1	9	19	211		"	"
^	04- NA	1-	19	قسط شرا	لعت ناني دم	نا مجددا	تجلبان
9	11-11	17	19	19, ,,	"	"	"
11	17-17	J	٣-	121	"	"	"
11	17-IN	٢	٣.	11/1	"	11	"
11	אר-אד	۳.	٣.	11.	"	"	"
٣	14-10	~	٣.	YW.	"	"	"
٨	19-11	۵	۳.	1 1 1 1	"	"	"
7	1x-17	٦	٣.	100 11	"	"	"
4	11-10	4	٣-	17 11	"	"	"
11	44-44	^	٣-	14 "	"	"	"
10	84-41	11-19	۳.	12 "	"	11	11
1-	mr_ rm	11	٣.	19 0	"	"	"
9	11-0	1	اس		. "	"	11
9	12-19	W-Y	١٣١	PL 11	"	"	"
4	10-19	N	١٣١	mr_ 11	"	"	11

كاصفي	صفحاتم	انتماره تمبر	اجلدتم				ت	انوانا	e		
13	11-4	۵	۳۱	الط المالا	5	فيده	تا	برداله	ي ج	تجليا	
9	10-14	٦	۱۳۱	MM.	,		"	"		"	
4	79- rm	- 4	۱۳۱	May.	,		"	"	-	"	
9	MM-44	^	١٣	my ,	,		"	1		"	
12	41- Ma	19	۳)	<u>me</u>	,		"		,	"	
4	17-14	11-11	۱۳۱	<u> </u>	"		"	•	,	"	
11	11-14	1	٣٢	<u> </u>	"		"	1	,	"	, E
1-	WY-77	٣	٣٢	W.	"		"		,	"	
4	17-12	~	77	WI	"		"		,	11	
٨	17-9	۵	77	ME	"		"		,	11	1
1.	10-14	4	27	W. P.	"		"	"		"	-
۵	10-11	'4	27	W.W.	"		"	"	W.	"	2
4	PP_74	A -	٣٢	Ma	"		"	"		"	1
^	1M-14	9	٣٢	MY	"	67	"	"	-11-	11	1
. 12	11-7	11-11	rr		-			The state of the s		حصرت نشاه ولا	40.00
14	rr-9	1	7"	1-b	ڤ	1	,	"	"	"	1
19	WJ-11	7	٣٣	<u>"</u>	,	"	1.	"	"	"	
11	04-W	0-17-1	٣٣	وصبا	رهم	كاجنا	سف	الحراو	שיצע	حفرت	7
11	17-17	4	سرس	وروش	رلعد	الميعات	بكنام	ىكالي	ولحالا	سلسلة	-
1-	W1-47	^	rr	1	فد	الموى	مناد	الوالر	اناه	حفرت	1
^	r mm	9	77	L'	"		"	"		"	
10	11-10	1-	mm	T'	"		"	"		"	

له دفر سوم كا آغاز - كه مصرت شاه عدالقا درفالميدرى -

				107					
الصفي	صفحمر	تشاره بمبر	علدتمتر			ت	عنوانا		19
1-	17-1N			وي نشايا	وفي ديا	الرحيم فار	ثناه عبدا	حصزت	
٨	17-10	11		I ., ,,	78	4	"	"	
4	17-14	1	٣٣	Y ,,		"	"	,,	
14	r19	r	24	M //		"	"	"	
-11	17-17	14	770	011		"	"	,,	
٨	17-19	4	٣٣	7/ //		"	"	"	
11	10-10	4	44	41		4	"	"	
				ز کرد لوی	برالعز	ئاەس	بنارحتره	راجاا	
10	r14	1	20						
11	27-10	۲	۳۵	فسطمتك		"	"	"	
1-	rr_rr	٣	20	r,	"	"	"	"	
۷	11-11	٦	ra	K. "		"	"	"	
9	111	7	3	04 11	"	"	"	"	
4	14-1-	4	20	工 "	"	"	"	"	
9	11-11	^	20	4 "	"	"	"	"	
4	177-179	11-11-1-	20	1	"	"	"	"	
11	TM-17	11	٣٦	90 11	"	"	"	"	
1.	07- MC	r	٣٦	1: "	"	"	"	"	
11	27- YM	٣	٣٧	11 "	"	"	"	"	
1.	mr_ro	r	٣٦	11/4	"	"	11	"	
10	27-KK	۵	٣٧	11 "	"	"	"	"	
	-	1		<i>روردی فدین</i>	משות	بابال	ن شخ ر	ja	
9	m1-rm	17 - 11	٣٧	U Z				ابني	
4	rr-19	113	14	قطع ت	,	"	. 1	-	

كإصفي	صفحرانر	شاره بخبر	جلرتمير	عنوانات
۵	rr-19		٣٤	ا ۱۱ ۱۱ ۱۱ ا فطعط
4	DY-ME	٣	٣4	N 1 0 0 1 11 11
P	p 14	~	٣٧	04 11 11 11 11 11
۵	mr_m.	۵	juz	70 11 11 11 11
11	mr_11	7	٣٧	ارتشادات حكيم الاست حضرت تفانوي
11	14-16	4	٣4	را را نظما
14	P 10	^	r2	Y 1 1 1 11
11	m1-r.	9	٣2	Ne 11 11 11
10	N 16	11-1-	p2	01 11 11 11
10	17-11	Ir	.٣4	70000
^	14-19	10	٣٨	64 11 11 11
10	14-14	r	٣٨	<u> </u>
1-	מץשיין	4	MA.	,
7	ria_r.	۵	120	را را ما المحاسطة ورايا
4	14-41	4	100	THE P " " "
7	17- PM	1 ^	MA	IF W " " "
4	44-40	19	12	
٨	DY- NO) 11	14	र्विद्यार दिन हिंदी है। के क्रिक्री
٨	11-4	11	14	1 " " " " " " " " " " " " " " " " " " "
	1000	10-1	180	دامان كوه سے ايك مردى أكاه كى آواز
4	TA- 17	1	19	بالأست المست
^	My_ ma	1-1	19	ر ر ر قطط
. ^	1100		149	F 1 1 11 11 11 11

له تواج محرعتان دامان ـ

كالمنون	صفير	تناده بنر	جلدانير			انات	عنو	
7	19-1N	- 11	49	فيطمل		كِكُكُل	الله در	29
٨	14-19	11	٣9	上。		"	"	"
۵	19-10	- 1	۴-	世。		"	"	"
۵	rr- r.	۲	۴-	K"		"	"	"
۵	11-6	٣	r-	011		"	"	"
^	PF- 77	r	17	上,		"	"	11
4	mr_r2	٣	17	6411		"	"	1
۵	11- 4	۵	17	~"		11.	"	4
٠ ٦	12-17	A-6	41	9411		"	"	"
۵	19-10	1-	41	1-2 11		"	"	"
۵	14-11	1)	(1)	11/2 //		11	"	"
^	111	11	41	15 "		"	"	"
^	14-1-	1-1	44	""		4	"	1/2
10	19-4	9	MY			L	اليل دا	فأفله
11	14-4	1-	44	L "			"	11
1-	rr-10	11	Mr.	上"			"	"
11	19-19	1	my.	رنتربه)	كاتنب	امات م	يسے (افنہ	وابريا
12	r19	W-1	Wm.	قطعا	"	"	"	"
4	19-11	^	24	P ,,	"	"	"	11
4	14-14	9	74	K"	"	"	"	"
9	14-9	1	UL	011	"	11	11	11
14	M1-19	1	UL	7411	"	"	"	,"
11	14-10	m	MA	13/03	محامراه	مربي قا	عكم يحره	ولانا

Berge	صحر لمير	شاده نمبر	طدانر			ت	عوانا		نرثناد
4	14-11	4	MM	يرب إضطاء	ن	ن زيم كان	یے (نلخه	بوايرا	
٨	10-14	^	WA	1	U	"	"	"	100
1-	mr-10	9	MM	94 11	"	"	"	"	4
1-	14-4	11-1-	MM	1-1	"	,	"	"	
9	11-4	IF	MM	11 ,,	"	"	"	"	100
۵	14	1	50	IL"	"	"	"	"	
٦	11-11	r-r	Ma	11 /	"	11	"	"	217
9	11-1-	^	Ma	182 11	"	"	"	"	9
4	MM-49	9	MA	10 ,	"	"	"	"	
2	11-10	۳-۲	No		فنار	الشرائعين الشرائعين	الموعوقاة	آساين	
10	77-01	11-1-	۳۵	4.0	إوئ ا	ی در توی هم محدث دو مدلال (م	العفوب	شاهم	
	17A-11	11	MA			(6-	فاقدي	عيراء	
۵	19-10	1	84	فطيلا	"	"	"		Sins.
N	r14	٢	44	世,	1	"	"	"	
	1.	·w	NY	Nº "	"	"	"	"	
1-	41-12	m	, ,						
	17-179 17-179			011		"	"	"	
۵	47º 79		44	215	"	"	"	"	
0 7	47-79 47-79	6	44	011	"	" "			
0 7 0	47-49 46-49 40-41	4 8 7	44	10 y	"	"	"	. "	
0 7 0 7	47-79 47-79	4 8 7	44 44 44	A	" " " "	"	" "	" "	

كالصفح	صفيتر	شاده نمنر	جلرتمير					·	1
4	10-rr	11	44	قسطيلا	"		"	" "	
4	24-21	11	77	IK "	"		"	" "	
۵	10-11	۲	MZ	112 "	"		,	, ,	
۵	17-19	٣	MY	14 "	,"		,	" "	
4	M- 44	4	47	فقل ارتشاد	أويكاكا	زتكفا	سن	تحكيمالاه	
4	ra-19	^	M	قطط	"	"	"	"	
11	m_11	4	MA	T	"	"	"	"	
9	W 77	4	MV	I'm	"	"	"	"	
4	14-11	4	MA	00 11	"	"	11	. 11	
A	W - 19/4	11-1-	MA	1/1	"	"	"	"	
۵	10-11	Ir	MA	611	"	"	"	"	
۵	11-11	1	49	1	"	"	"	"	
4	ומ-און	m	19	94 ,,	"	"	"	"	
. 0	114	m	19	12 "	"	"	"	"	
14	07-M1	9-1	19			2	الهنار	أنادشخ	
10	MA-10	11 1.9	0.	طالعه	جالىم	ت _1	بمشخصيا	ایک عظ	
	THE S			لوستدى اور	شين	راصغر	بان	حصرت	
10	11-14	A.	DM					درس ألو	
14	14-10	9	DA	E,	port)	"	"	11	
	9:41-9	4	3 4 -	النااسميل	ناباو	To.	كحسن	تولا باالوا	
RY.	199-160	1-0	02						

نوط: _الفرقان كى جلرع البين التا العلى فأكل دفر الفرقان بي مفوظ البين روسكى مين ما صلى عين صاحب إلى ما من الشاء الشرمناسي قبيت ميش كردى جاعي كى .

الم في الحديث ولانا عرزكريا"

تغليمي سأل توكية غازيرا بل علم ك

تقييرابن كثير مرم ملدر ١٠٠٠ المعجم الوسيط ، اجلاره انقالقن جريروالافطل الاتمام ١٣٠٠ معانى القان واعل يصلن جاج المختار الصحاح اللازى عرب تاريخ النقد الادبى احرابراهم ١٢٠٠ معقق مجد عرده النجد عدد الدبالكاتب ابن قيم محدد

- ١٥٠٠ شرح فتع القدير لابن عام ١٥٠٠ تاريخ النقد الادبي والبلاغة ٢٠٠٠

المبردمحقق بالماورة تقييب التهدنيب اجلد /٥٥٠ كتاب البخلاء للجاحظ ١٠٥٠ شرح شافيه اين الحاجب المعلوم ४-१८ - १- 1 रूप ही लंडी हिल के अर्थ १ - १० । विकार के विकार के निकार के निक لابن جيالعسقلات ر-١٢٠ كتاب المعاني الكبير عجلر أر-٢ المسوى شرح المؤط اللامأ اوفالله · معجماليلدان للبلاذرى مروره السراط ليلاغة للجهاني روم التيبيرش الجامع الصغاير المام الصغاير المام الصغاير الم

تقسير الطبرى ممل ١١ جلد/-١٨ إلقاموس المحيط دورتك اجليهم كتاب الضاعتين للعسك ي ٢٥٠/٥ في ظلال القال ميرتطب وجلورا المورد عرب انكريزي يره، مفتاح العلوم للسكاكي تحقر .. ١٠ تقسيرالد والمنتورالسيوطي ١٩ جلد ١٦٠ المورد الكريزي عربي يردى في النقد الادبي عالمع زيتين روس

تفسيرالمهائمي عملا ير-٢ معجم مصطلحات الادب يرمه في تاريخ النقد والمذاهب المعجم المفه س لالفاظ القال قاموس المصطلحالياميوم

المعجم لفهم المناط الحري ١١١ المستصفى للغزالي مع فواتح طبقات فيول الشعراع ١٠٠١ المعجم الكير للطبراني -/٠٠٠ المحق الفائلي على ١٠٠٠ تاريخ الادب العربي عفى وخ موسوعة الحاف الحديث ١٣٠٠ جهم السائل العرب به جلد ١٠٠٠ شوقي فيف ٢٠٠٠ بعدد ١٠٠٠ الرفع والتكميل لعبرالخي وكي على ١٠٠٠ جهرة خطب العاب ١٩٠١/١٤ الكامل في اللغة والادب ين الاوطاريشوكاني بهميد رو البيان والتبيين للجاحظم ميدروم المتوارى فى تراجد البغارى/- ٣٠٠ اتارابن القفع -- ١٠٠٠ حاشية الخضى على شرح يتمة الدعى للتعليى مع اللكه شرح مقامات بديع الزمان سي ابن عقيل ١٠٥٠ م

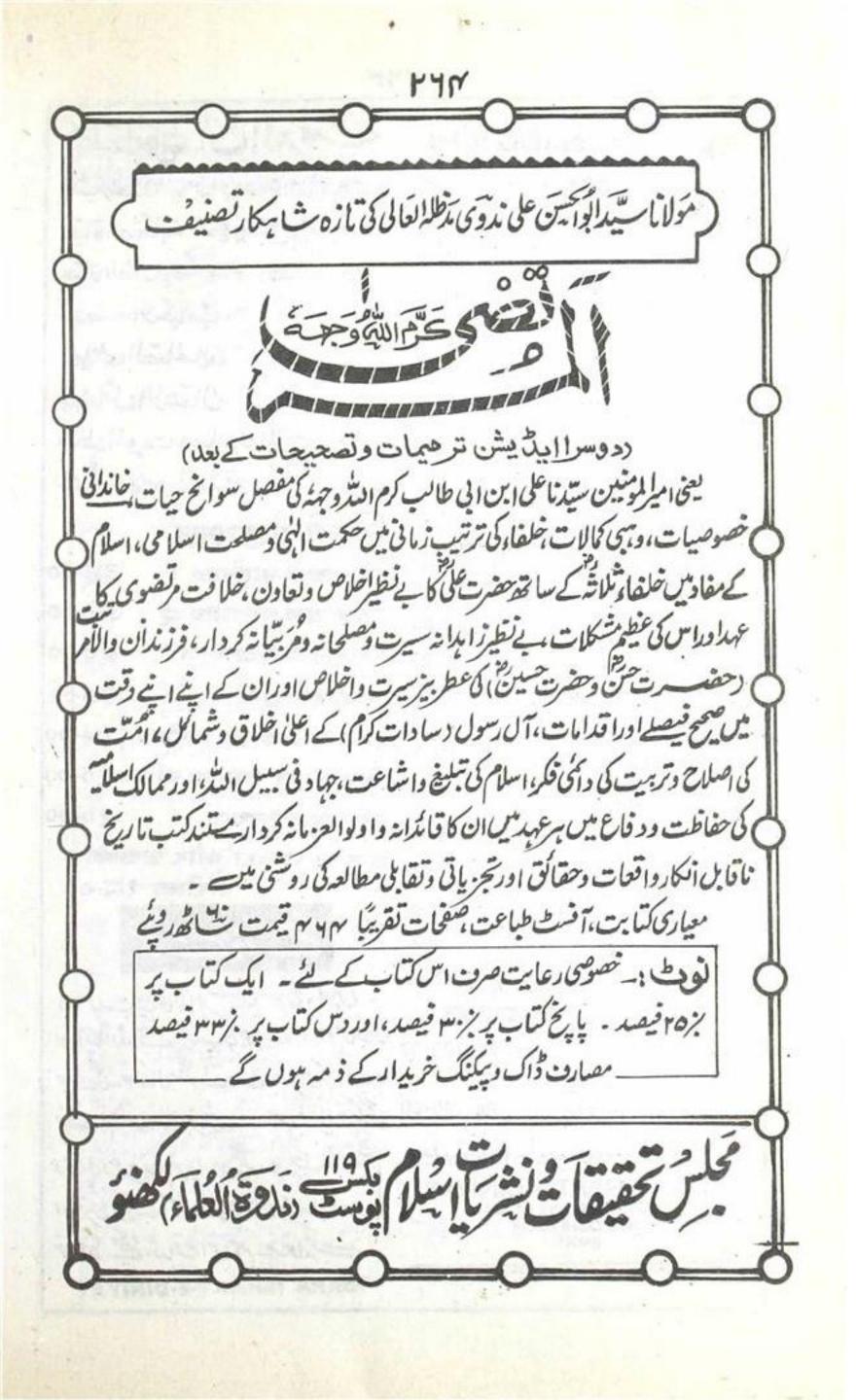
الاشاب للسمعاني عملد/-٢٠٠٠ شرحديوان الي نمام -/-٣ تاريخ لغداد ١٩ ملد/-٥٠٠٠ جهوة إنشاب العب لابن حراس شرحديوان جرس -ر-١٠٠٠ ماريخ الطبرى ه ملد/١٠٠٠ السيرة النبوية لابن عشر الديان البحترى عجد/ الثقافة الاسلامية في المعنل الاصابه في تمييز الصحابة شرديون المتنى مرهم

معجم قبائل العرب مجدر ١٨٠١ اساس البلاغة للن فيترى ٢٥١ الدهاوى ٧ ميد - ١٠٠٨

منتطق الم يرقطب، مالك اين نبي اور منتي يكن كي سشا

, Ju					100	, 9
ي تن وكل	مرت نظاً)الدين	ياتحض	ااشاعت دبيبه	كاذاره	طبوعات	اردو
L. yell	A STATE OF THE PARTY OF THE PAR	STATE OF THE PARTY.	حضرت جی کی یا د گارتنا	THE REAL PROPERTY.	THE RESERVE OF THE PERSON NAMED IN	No. of Concession, Name of Street, or other Persons, Name of Street, or ot
N/-	فضائل مسواك	19027	طلات كان والا	الماري	ايرده في يسم	وتراميان
4/-	ففالابنماز	W/A- ()	ر اوراس کی دعا اُ	10/-	مارر _ا	ركال
-	نضأ كل تبليغ	70-0.	مالار جهتم حمالات جهتم	DA/	05/10	سور سو
D/	قضائل ذكر		حالات جمنم حكايات صحاريم	قصر م	رمندول کرده	وت كرفك
4	فضائل قرآك		حضرت الوسجررة	0/-	ż	والءن
4/	فقنائل دمقنان		حرت عررة	1		ريسلم
	فصنائل صدقات مكو	7	حضرت عثمان رض	1 1000	وماتعد	
	فضائل جج	1112111	ر على ق	1	YE .	
14	نضائل درودشراب		فدا كى جنت		Me "	
4/-	مستون دعائين	4-			re ,	
[80	مسنون دعائیں مسلمانوں کی موجودہ ستح	14/-	دعوت ذكر	4/-	يني وعوت	
m/[واحدعلاج	4-04	بسول الشركى صاحيزاه	1 1-/-	ظمترجم	زب الأع
0/ U.	مسنوك اوثقبول وعايك	9/- 0	مول الشركي بيشين كوسًا	11-/-	تمبر	
	معين التجويد					-
	مرد ول اورعور تول.					باتين كلا
9/	مخصوص مساكل	ارتا	موالخ محبوب البي حفا	المحارا		
4	سلمان فاوند	191	ظام الدين اولياء	1 44		دمثالي
-N/-	سلمان بوی	17/-	سيح وشام كى دعائين	14		لرتبا
10/-	رنے کے بعد کیا ہوگا ہ	Y-/-	ت بنوی م	6 4.	يراول	اةالعجا
9/	بيال حشر	0/-	ورتول کی نماز	6-1	دوم	1
400	سلم والين كے لئے بي	W-/	شائل توبراستغفار	2 6-1	med	,
4/	بیدان حشر سلم خواتین کے لئے بسم الدین کے حقوق		شاك اعمال اول مع	١٠٠١ ق	من سط	
10-	بين شركين مع د عاد نفعت شعبان - عاد نفعت شعبان	0-/-	درود مشرافیت	1	ناالياساه	رت اولا
	د عارضت شعبان	0-/-	Bollewin	1º/	وعوت	کی دستی

ENGLISH PUBLICATIO	ONS	وعات العربية	المطي
Uswai Rasool-E-Akram	80-00	الياس ودعوة الدينية -٨	
Hayat-us-Sahabah (3 Vols Set) each Vol.	150-00	ابق ا- ٤ روشكل وهشي ١٤٠/	حياةالصة
Stories of Sahaba	30-00	アンタノ(だいる) アーノ るし	حياةالص
Fazail-e-Aamal	80-00		روضةال
The Holy Quran By M. M. Pick	kthal	1/	ربياضاله
Text & Trans	75-00	11/11	
Riyazus saliheen (Vol. 1 & 2)	250-00		فضائل
Six Fundamentals of Islam	8-00	تومالعدالموت ١٥٨	
Peculiar Personal Problems o	f	الماستة -١٥١	دلائلالاه
Man and women			
Hazrat Muhammad the Prophe	12-00	हिन्दी प्रकाशन	C11
of Islam Hazzat Abubakr (Raz.)	12-00	कजाइछे आमाछ १	€Ã-00
Hazrat Osman (Raz.)	12-00	क्ज़ाइछे आमाछ २	€#-00
Hazrat Omar (Raz.)	12-00	क्ज़ाइले डदकात	A0-00
Hazrat Chai (Raz.) Hazrat Khalid Bin Walid (Raz.)	12-00	फ़ज़ाइले हज	₹0-00
Hazrat Aisha (Raz.)	12-00	क्लाइले व्रव्ह शरीप	B 94-00
Four Companions (Raz.)	40-00	हिकायाते चहावा रि	
Hazrat Ali (Raz.)	12-00		
Al-Hizbul Azam	18-00	क्ज़ाइछे नमाज़	80-00
Fundamentals of Islam	12-00	हुज व उमरा और उ	
Teachings of Tabligh	15-00	सराव्य	₹5-00
Quranic Advices	15-00	رسے پر ھے	E
Prayers of the Prophet (saw)	12-00	4500 1 - 1. 2.	7 4
FRENCH PUBLICATIO	NS	على ما المرسين مسوح المحمين -	THE RESIDENCE OF THE PARTY OF T
	100-00	فيركتاب كى جوقميت بوكى ويى لكانى	
LE SE NEIGNEMENTS,	. 70-00	المنكواني والعضات كمازكم ٢٥	11
DELLIGO		رسان دو ما د ما الرجات الما الرجات الما الرجات الما الما الما الما الما الما الما ال	A STATE OF THE PARTY OF THE PARTY.
IDADA ICI IAAT F DINI		مرخريدارمونكي، ٥ يتك الرانسور	وى، يى دعره ب
IDARA ISHAAT-E-DIN HAZRAT NIZAMUDDIN NEW DELHI-110 013	IYAT	مستین اورانیامکمل پتهصات ا و ر د مازه روسان در سازی میکند	ادرقری رطوب
(INDIA)	**********	دراف اس نام سے بوارے -	وحطاها



سمه ماهی بعث ونظر فقهىسميتارنمار

بولائي بي منظرعام برآديا ہے

جديرعمرى مائل يرتفينان امت ك ٢٠ مفالات ومباحث كالمجوعم

- كياكسى انسان كاعصور كرده ،آنكووعره) دوسر عصرورمندانسان كيمم منتفل كوما طائدجه ۔ صبطانولید (آبریش والع حل دواؤں) کے شرعی صدود کیا ہیں ؟ - کباکرایہ کے مکان و دکان پر بگڑی لینا اور دینا جائز ہے ؟

قفتى سميناد منبر ، مبكرين سائر: ، ٣٥٠ صفحات ، و لوا ونسط كاعمده طباعت فيمت مر ١٥٨

مقالة تكارون مين وصرت ولانامت الشريطاني مقرولاناب الوكس على ندئ واكثر طوط ما فياص لعلوالى وامركبي مولاما برمان الدرسي تعلى مولانا مقتى طفرالدين مولانا مفى جيديار من مرآيا وى مولانا قاصی بالاسلام اولانا محب الترفی الولانا قالسبت الترافانی مفتی احربتا اولاناسمس برزاده وعبره -فارس وا بحنط بشکی آرڈر بھیج کرابنی کابی مخصوص کرائیں۔ پیندہ: ۔۔ یعت و نظر۔ چھلواس می منتر دھت ، بطنت م

الطيشزى كى دنياس حكنا د كمتانام

كابيان، رسط، بجراور لوط يكس كے المر الجرول كسلة خصوى رعابت

مولانا شبيرا حد كاندهلوى مروم في حصرت سنة الحديث ولانا محدد كرياضا كي وفاا ورصالا بر منى دومنظوم مجوع مرتب كي تفيض كعلى وديني صلفول من بهت لي - عم نامة وزان، سانحة وفات شخ الحديث صفحات ٨٠ فتيت /١٠ ٢- دردنامة حرب حالات شخ الحديث منفحات ٢٠١ - فيمت ١٠٠ المانه وريم اردوبازارجاع سجروعى واكر النفاق التر الم ١٢٥ ١٥ ادب كي تلاس فران کی نیاعری بالماحكول واكرط علا رول كران ير-م الم تنفيدي مطالع الدوليل كارى واكرفارب دو واي كاظم على خال .. -/- \ الدوافيات كافن بهركاجم والطرفريد احريكاني /-١٥ ١٨ ساص اورسمندر افتتام صين الدوس كون كادب داكروفنال زيرى بريا محرعلى صديقي -/١١ والطرشاني بطاجاريه بكالى زاك اردوكارية والرااورسجاد مرهم لندك اوركترن نای انفاری ۔/بم 4-/-لاس وتعارف الطافي بي ردالي يردي مرصيف نفوي اربه الله تاريخ وتحقيق لنعكئ ثنابضت امك ثاما سائنوى والرعبالرون الها W-/-عانب أنك بطالعه على وادريدى بسرمتازهين رابع الله تاريخ ادب كاندوين فراق فن اورخصت (فرست كتب طلب فرما بيغ) ما منامدُ الفرقان كي اثنا عبت خاص فريري م براتان كرفيريم دلى باركبادين كرفيس. مشروان اورسوك كاسلال كيلي المارى فاص بنرت م

معتصرفهر وسعه الفرقات بالذيو

حصرت مولانا محمنظورتعانى مظلة كى دوسرى كرالقررتصنيقا

ان مفوظات کے مطالعہ سے آپ کولیری طرح جان وسجوسکتے ہیں۔ معنی عمرہ

منتخب تقريي

آمان زبان میں مولانا م**غانی منطلۂ** کی ایمان افروزاصلائی وتبینی تقریروں کامجموعہ _قیمت مجلعکی میرس

آپ ج کیسے کریں ؟ یک بہ نہات آسان ودلنتیں انداز میں ع کاطرافیۃ اور احکام وسناسک جی بیاتی ہے۔ اور دون دوق کو شوق بی بیدا کرتی ہے جو چ دنیا رت کی جان ہے۔ قیمت مجلمت کی اسا غریجاد کرا

EULT

آب بے کیے ریا کا ظامہ باکٹ انز میں ۔ تیمت ۱۳/۵ میں قرب اللی کے دوراستے قرب الفرائض اور قرب النوافل کی تشریع میوجودہ حالات میں قرب الفرائن کو ترجیع کیوں ؟ اس ریالدیں بڑھنے قیمت ۔ -/۲

تصون كيوسوع بيكتاب الني المقال المحقيق الدر المقال كي المحاد كالطائب الميت مباحث كما المصاحب الميت متاذب مسادر ملا الميت مبلد مراه

بركات رُصان

ماه دمضان اوراس کے خاص اعمال و وظائف کے فضائل دہر کات اور تکی روحانی تأثیرات کاشوق انگر بیان ۔ تیمت ۔/۵

معارف كريث

احادیث بنوی کاایک جائن انتخاب
آسان اردو ترجه و تشریح کے ساتھ
اس مجوعیں ان احادیث کا انتخاب کیا گیا
ہے جن کا انسانوں کی فکری واعتقادی
اور علی زندگ سے خاص تعلق ہے اور
جس میں امت کے لئے ہدایت کا خاص
ساتان ہے ___

مذكره مجددالفتان

امم، بانی تخاص رمندی محدد و ا نان کے سواخ حیات، آپ کے عوالی ادرار شادی صوصیات نیمت محد ۱۹۸ شخ محرب عبدالوہا کے دیار ویک و ا ادر مزد شراب کے علامی باسکے اور ت

يالدنش ___زيرطيع

اسلام کیاہے ہے نہایت آسان : بان ، ب مدنشیں اور پُراٹر اندازیں اسلای تعلیات کا جائے اور کمل خلاصہ ، مجلطی سراا

وين وشراعيت

اس کتاب میں توحید ، آخرت راسات فار ، دوزہ بھے وزکوۃ ، افسان ومعالماً دورہ بھی وزکوۃ ، افسان ومحومت اور احسان وتصوت کے مباحث پر تفضیل احسان وتصوت کے مباحث پر تفضیل سے دور میں والی گئی ہے۔ در یر طبع)

قرآن ایسی کیا کہا ہے ؟ قرآن مایات ادراس کی استیا کا جائع مرفع ۔جس میں سیکروں کوزاتا کی تحق متعلقہ قرآن آیات کو نہایت مور ادر دوع پر در تشریحات کی اتھ جھے کیا گیا ہے ، قیمت مجلد ۔ ۲۹۷

کلمهٔ طیبه کی حقیقت اسلام کیکهٔ دعوت الاالدالانم محدر سول امنه "ک ایان افروز تشریح قیمت ۵۰/۲۸

نمازك حقيقت

ناز كمقام الى دواد وحيقة ع دانف مون كك في يزابنى نلاي حود وضوع ككيفيت بيدار في خود وصوع ككيفيت بيدار في كالمنافلة بيدار في كالمنافلة بهت مفيد مه - نياايد الله قيمت مليد ما يدايد الله

قا يانى كيون المان تنين مئلنزول يم وحيات يسح ردقاديانت پرلاجواب كتاب جو عام دفاص سب کے لئے کیاں مفت

قاديا پرغور كرنيكا سيدهارات تاديانت يرمولاناكا يختصرساله "دريا بكوزه" كامصداق اورقارانت ے دہر کا محرب تریاق ہے۔

لفرداسلم كى صرودا ورقاديات اس میں قادیانی نظریح کے بیوں حوالون سے ثابت كياكيا كي تاوياني زقه مذا غلام احركوني ورمول انتاب اس سے وہ ملان نہیں۔

1/0. 000

انایت دنده ب

حصرت مولانا محد منظور نعانى مظلؤك د ندگ کے چار میں آموز واقعات وقد وارارفا دات كموجوده دورس ايك اليار ماليومريا تقتك بيونخيا جاسي الميت ٥٠/١٠

خازاورخطيهى زبان

نا زاورخطبه عرب مي كيون يرها جائے اس بارے میں شرع حکم اور حمين اس كتاب من بيان ك الى يى -

حاصل مولک ؟ _ قیمت مولانا كودودى كيك ميرى رفا کی سرگزشته اوراب میراموقف

مولانا نغانى مذطله كى ايك يتصنيف اے طرزی سی کاب عص میں وال موصوت نے مودودی صاحب ک ان بالو^ں اورنظریات ک نشاندی کی ہے جوات کے لئے الخصوص ال کے متبعین کیلئے زيغ وصلال كاباعث بن سحة ين قيمت محلم عكى قبيت ١٨/

تبليغي جاءت جاءت اسلامي

اور بربلوی حضرات اس كتاب مي درج ذي ه أسمال الم مضامین جمع کردیے گئے ہیں۔ ا يبينى جاعت كى اصلى دعوت، بنيادى مقصداورطراقيكاركي وضاحت ٢ - تبينى جاعت متعلق ايكسى آك وطى افسرك ايسى موالات كاجواب جو بہت سے دلوں میں بیدا ہوتے ہوں گے ٣ - مولانا مودودي صاحب كاليك صفن جس میں انفوں نے اپنایہ تا تر پور ہے

زورتلم كساته ظامركيا بكراسانة ين ا حياردين كي جدوجهد كاليح طريقي ي ے جوتبینی جاعت کا طریقہ ہے۔ م يسبيني جاعت ير"جاعت اسلائ ك طرف سے کئے جانے والے اعتراضاً کا جوہ ۵ - بر موی جاعت کی تاریخ اور تبینی جاعت يرسكائ كخان كالزاات

اوربىتانوں كاحقيقت ـ قيمت عسى ايدسين ١٠٠٠

إوارق الغيب

علرغيب نبيئ كاترديدس مولانا مغانى منظلهٔ کی ایک محقار تصنیف جس میں چاليس قرآن آية استريوى سترين كاس عقيد عكا باطل ادر خلاف قركن ہونا آبات کیا گیاہے ۔ قیمت -/۲۸

فيصلكن مناظره

أكابرها محداون ديرواوى احرونا خاب بر اوی مصنگین تکفیری الزامات كالحقيق هاب نايريش في كتابت يظ

شاه أعيل تهيداور معاندين البابرعت كالزامات حطرت شاه شهيدهبيي مقدم بي يرمعاندين الى بدعت كمكرده الزام كالخصيقي واب - قيمت -/٢

لقيدة علمعيب ومول أكرم صلى الشرعلية وسلم كو

عارضيب متعاياتها بالساسوال كا مل جواب ترآن وعديث كحوالون كما لا - تيت - ال مئله جيات لنى كاهيقت

كياحصنوراكرم صلى الشرعليه وسلم بر موت طبى دارد إولى عياجن حيات کے ساتھاں دنیا میں رونق افروزتھ اكاجات كما تققربارك يس منتقل كوري كي كاياكودوس انبيارى وإعاس دنيا منعلى ك بعدون خاص الخاص حيات

نابغه عصره لانانسيم احرفريك عليارهمركي منديادگارتصانيف فيت صداول يرس صدوم عره م المح شالة في وردي مولا افريدي في الله الماقي الله الماقي الله الماقي الله الماقي ال ما في المراح المراح المرام من المطبر عان من المطبر عان الله على المردي الما على المردي الما على المردي المراح الم افيطفوظات كے آئينتي- اوران كے طفاركا تذكره-معرضاة الوسعي سلادولي اليي كاليك كمنا وروش حضرت شاه ابوسعيد بطى رائ بربلوي ك مختصر حالا يحضرت شاه ولى الشرىدة وبلوى ا ورايح خاندان سے أن تعلقات مراسلات كى روشى يس ساتهي ان كه ايك كمنام خليف مجاز حضرشاه عبدالقادرخالصيورى كاتذكره ورم حضرشاہ ولی المرد ملوی کے والد ما جدشاہ عبدر حم فاروقسے ويوى اورعم مرمشاه الوالرصافاروتي دبلوى كے عالات والعفوظ



بربلوى فيتنه كانياروب

أز: مؤلانا عجمَّا عَارِف سَعَلَى

یکناب ادستد الفاددی کی کمناب ذلخی که کاجواب بی نہیں ربلوی فتند پرایک خرکاری ہے برکہ علم عنیب اور کا کائنات بین تھرف کے عقید کی جو تنقیح کی گئی ہے دواس کا گئات بین تھرف کے عقید کی جو تنقیح کی گئی ہے دواس کا ساتھ بین تھرف کو لا ایک ایم مضمون ساتھ بین تھرن تولا ایم مخصون علماء دیوب در بریلولوں کے الزامات کا بین منظم منظم مسرف منظم کی گئی ہے۔

علماء دیوب در بریلولوں کے الزامات کا بین منظم منظم کی گئی۔

فیم ملاحظ کی گئے۔

فیم ملاحظ کی گئے۔

فیم ملاحظ کی گئے۔

صحيتے بااہل ک

هاقه المون الشرط المالية البوالحسن الموالي عارف بالشرط المالية المولية المون الشرط المولية المولية المون المرف المرف المولية المولية المون المرف المون المو

فزآن ئى بىيەك يۈركارىغانى نالوت

الزيست المحوى سن الروكي و

تلاوت كى سنگين غلطيول سے محفوظ رہنے كے لئے اس كتاب كامطالع بہت عزورى ہے، يتمت صوف الم

در بارنبوت کی حاضری

تاريخ مبيلاد

مولانا حکیم عبد الشکورمرز الوری مجلس میلادی مفصل تاریخ، ن کے بالے میں علماء کرام کی آلادا وراس سلامی نقطهٔ اعتدال کیاہے۔ قیمت بر ۱۳

للخا الفرقان بحركوا البأكاول مغربي المحنوالوبي

تذكره المترادليم -ذكرة صلح الامت ادل به دوم إ ٢٠ كاروان ايان وعرميت وفيات ماجدى

. تاریخ الخلفاد مندوستان يحبدوهي كافوجي نظام ١٣٧ بها رى ياد شاي 10/-16/.

ايستني جاعت كى كارگذارى ايك مطالعه يا ايك مخالطه بيليغ ودعوت كأمجح اشاسلوب -/٢٠ بنيغ كامقامى كام

ضيا والقرأت 4/-جمال القرآن فوائدمكيه 1/0. مظهر البحويد 1/0. زسته القارى 1/0.

تذكرك يرك يراغ مكل افع المال تذكره مولانا فضل الرحمن تحني مرادآبادي -/١٠

"ادیخ اسلام محل م جلدی -/۱۱۸ rr/-تاريخ فرشة مكمل اجلد عرب زبان وادب عبد مغليمي -/٣

طوفان سے ساحل تک كاروان زندگی مكل سجدين- / ١٠٠

آپ می مولانادریا بادی

اسلام كابيغام بن نوع انساك كم نام ١٠٠ اسلاميان إدرمنز لي متشرقين اسلام اورغراسلای بنیب ۱۲۰ انسائيكلوييرياآف اسلام مكل اجلد/٨٠ تهذيب وتدن كاسلام ميا ثات ١٨١ معركهٔ ايان وماديت

ايمان افروز قصے وحكايا

ارواح ثلثه (حکایات اولیا) ۔/۲۵ بچون فقصص الانبياراون تاييم روس

تاریخ

- ار- نح اسلام مكل (از أكر شاه) - اي ١٩ تا ذيخ بيت المقدس Ta/-101 رزم ملوكيه بزم لعونيه Mr/-

احيار الصنوامكل اكا يركا سلوك واحسان تاليفات مصلح الامت تزكيه واحالنايا تصوف ملوك إربر YA/-

تفيران كثيرمكل الملد -/ ٢٥١م تفيربيان القرآن عل اجلد إر.٠٠ تفيرمعارفالقرآن معلى معلد يرص

٣/-كاروان مرينه YY/-

الابواب والتراجم مكل الص يريا بخارى شريف كل مترج عكى ١٠٥٠٠ ترمذی شریف مترجم عکسی -/۲۵۰

دریا کے کابل سے برموک تک دو مهيني امريكه مين دو سفة مغرباتصى مراكش م وصالي مفته باكستان مي شرق اوسطای واری -/۵۰

14/-

أخرى رسول

اموة رسول أكرم 00/-00/-البنى انخاتم 11/-ينمراعظ وآخ وجمتعالم رمول اكرم كى ساست خارجه درول اكرم كى سياسى زندكى دسالتمآب

اصحاب رسول 10/-حيات امام الوصنيف 4-/-شاكارتيم 40/-امترف السوالخ مكل 110/-جبايان كى بهاراك r./-حياة الصحافيكن ٣ جلد r--/-

سرت بداحد شهيد مكل احلد را١٢ يبرت عاكنته سرت مولانا محد على مؤنكيرى سوائع يتح الحديث محدزكريا علامه سيدسليان ندوى ہارے اسلاف

آساك لغات القرآن نقرالقرآن قاموس القرآن مطالدقراك مطالعة قرآن ك اطول ومبادى 10/

بهتني زيور MO/-پاک درنزخوان 11/-حن معاشرت 4/-خوامتين ادردين كى غدمة ذاكقه عورت ادرېرده مسلان بوی تجلد-/۸ غیرمجلد-/۴

فقهوفتاو*ی*

اصول الفقة الدادالفتادي مكل وص يربه جديدهي مأل اصح جوارانفقة مكل عص دين دنيا مرب شید کے چالیں بنیادی سوائج عبدالقادر دائے بوری بری فادی داراتعلوم دیوندکی الصار ۱۷۵ عقیدے ___ -/ سوائے مولاتا محدلوسف کاندھو ہے۔ قادی رشیدیہ المین المین رود

تنظيم الانتات مكل شكواة شريين مترجم عكسي مكل علوم أكديث

يراوى كے حقوق حقوق زوعين 0/-حقوق والدين 0/-سيا ك بيوى كے حقوق

اعلی حصرت کادین باطل شکن 1/0. بدعات محراورتعزيه بدعت كى إيس مكل 4./-تعارف مرمب تعوية الاعان عتذكم الاعان ma/-تقوية الايان بدعت كياب 10/-توحيدكاخنج 14/-10.60 1/0. دومتضاوتصويري 11/-داویندے برایا یک رصاخاني تزجيه وتضر

رضافانيت كانتقيدى جائزه بالا נציל פננגל 14/-شيد كرلما 10/-شيد ادر قرآن بر۲ حات خليل ٢٠/٠ قالمان حين كا خانة لماتى - / علفات راشدين - ١٥/ علم الفقر ١٠٠ بريم كد الفلايان

			1-1		
	نماز		متفرقات	یایے	لغات ووكشنر
6/-	آينه نماز	- BROKEN	اقال ملف	The state of the s	القانوس كبديدع ب اردو
4/-	اركانان	11/0-			ه م اردوول
4/-	بركت نماز	10/-	يبامامن		رر متوسط
1/-	رمنما ئے تار	4/-	111111		بيان الليان
Y/o-	میری ناز_/ عشری ناز	ro/-	جزيرة الرب	يط - / - 10	المنجد -/١٢٠ المعم الوس
¢/-	نازگ شرع حثیت	17/00/	دولت اورغرب اسلام كانفا		فيروز اللغات سوسط إبه
1	عادمترج كلال.٥١٦ خو	my/-	روح البيان محمل وبلد		مصباح اللتات
-	نعتين وسا	10%	زاد کاروال سلسکه کوتر مکمل ۱۳ جلد	THE REAL PROPERTY.	مسائل واحث
1/-	بادهٔ وطرت	4./-	سأش اوراسلام	11/-	اسلامی قانون دراشت
	ميو ل ميول	PY/-	سأنس اوداسلام عالم عربي كا الميه	/	اشرف الجواب
1/-	تخليات حمين	YA-	علم حديد كاجياج		اصلاك القلاب امت
9-	خرالام كى بارگاەي	7		1-/-	تعليم الاسلام مكنل مجلد
8/-	دردد دسلام	5	مقالا وخطباا ورقي		اشرفي كبشتى زكو بخشايمل
1/-	سلام ي سلام	. ٢٢/-	ياجا سراغ زنرگ	11/0.	جا رفقي تحقيقات
14/-	105	44/-	ینلی تقرئرسرت (۱صصے)	1-/-	مدرسير يكل سأل
Y/- 0	زمزمه نفت د/۲ فردوس	11/-	"خفركشمير	11/-	يخدام فقهى سائل
	No.	14/-	تحفرُ إنسانيت	1/-	روزه کی شرعی حیثیت
yo.	گليستدال دوق	10./-	خطبات يحيم الألام مكمل	1/-	زكواة كاشرى حيثيت
1/0.	نعتين وسلام	r./-	مقالات بيرت	10/-	مسكه الصال تواب

معاشرتى مساكل

عدی کی کی دجہ سے مندرجہ بالا فہرست میں ہم نے موجودہ کتبیں سے مرف چندی کت کا تذکرہ کیا ہے۔ ہارے اشاک میں ان موصوعات براور می بے شاری ایس انجد دسٹر موجود ہیں ۔ نیز دیگر اہم موصوعات بر می بہت سى كتابي إلى مثلاً معرى و مترجم قرآن مجدد يار في وعادُن كم مجوع عوب مارس بن رائج عدمات فيز مندی اعریزی اورع بی زبان کی اسلام کتابین ____ اگرآب مزید تابوں کے بارے میں واقفیت جاہتے بون توآئی عرام کے ڈاک ٹی میں کا ہماری فقسل ، فہرست کتب طلب فرای ۔ مینجر میں ان موسی کتب طلب فرای ۔ مینجر میں ا

1/-

11/-

ناله نيمشي

معارى طباعت __وقت كى پابندى

السكافي الرئي يوطن المعنو

اردو، انگریزی ، عربی و بهندی کی نئا تدارواعلی

是是是是

بهاری فرکاف کاصل بجیئ بهاری فرکاف کامی کس بهوبیات دستباب بی اب کوجب بھی طباعت کامشلہ در مین بو نشرلف لا بئے بارابطرفائم کیجئے بهادابتہ:۔اسکائی لائن برنیوس جیامئو کھنے

فون ١٩٠٩٣ فون ١٤٠٩٣

فوق فيدى نميرى آهم اشاعت براور فه جنرل سلورا يجنب نرامين اباد لكهنو



آب کی کار اور ٹڑک کی بیٹرلوں کو ایک کو ایک کو ایک کو ایک کار اور ٹڑک کی بیٹرلوں کو ایک کار اور ٹرکٹ کی مل سکتی ہے ۔ انٹی زندگی مل سکتی ہے

مناسدام ___اور_اور_اور والمحلق المحتاج المحتاج المحتاج المحتاب المحتاج المحتاج المحتاج المحتاج المحتاج المحتاج المحتاج المحتاب

فون رباكش ١٣٢٠ فون

فون آفس





اوده استورامين آباد تفنوكي جانب سي فريدى نيرك بالخ نيك خوا بهشات المرسم من المراب المر

ENERGILE HERBAL HEALTH TONIC

NEWSTREE STATES OF STATES AND STATES OF STATES

With best compliments from :-

Royal Mill Board Industries

Manufacturer of Mill Board & Straw Board

ROYAL STATIONERS

WHOLE SALE OF COPIES & REGISTERS GWYNE ROAD, LUCKNOW-18



Hotel Burlington

Vidhan Sabha Marg Lucknow-1
Centrally located, Spacious Rooms, Moderate
Charges Homely Comfort and Delicious food.



King Watch House

2, Aminabad Lucknow-18

TEL-33096 & 62765

Distributor of :-

H M T WATCHES

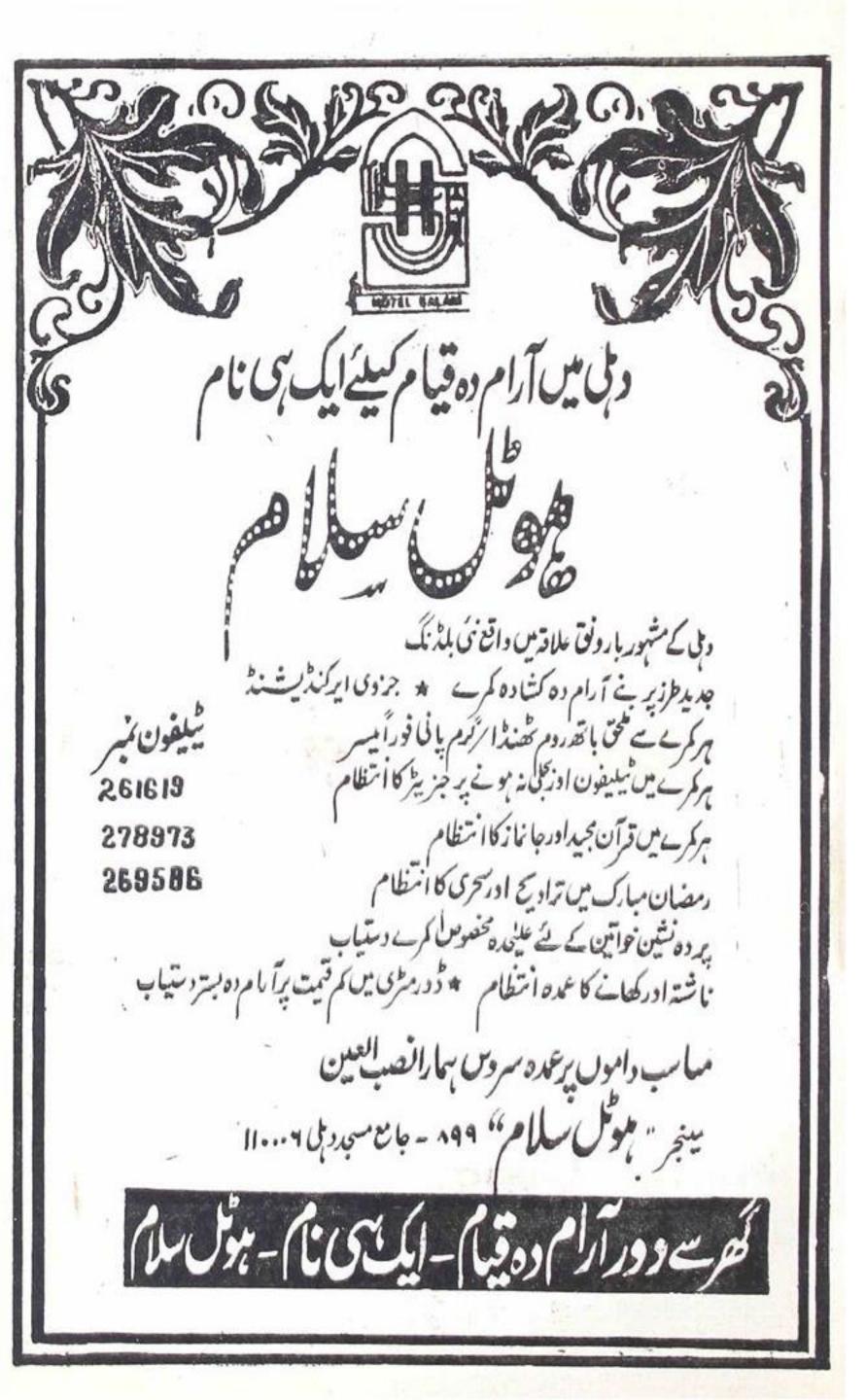
Dealer of :-

TITAN, TIME STAR, ALLWYN &

SONIC WALLCLOCK

NAME OF STREET S

جب مجمى آب كوعده لكرطى كى عزورت بويم سطيب MATEEN > 560 9 IR KS 11939 (عدش باع رود- زداولس وي عن باع للمنوي ہرفتم کی دلکش اور دبیرہ زیب گھڑلوں کیلے ایک فایل اعتما د دوکان أوتوران واجتمعي كوئن رود. اين آيا در المعنو نوابن اوده کی بادگار لکھنو جین آرف کے مری کے کرتے ، ارگنڈی ولوسطی ساریان



ALFURGAN MONTHLY

31, NAYA GAON WEST LUCKNOW-226018 (INDIA)

Phone: 45547

Regd. No. LW/NP-62

Vol. 57 No. 5-8

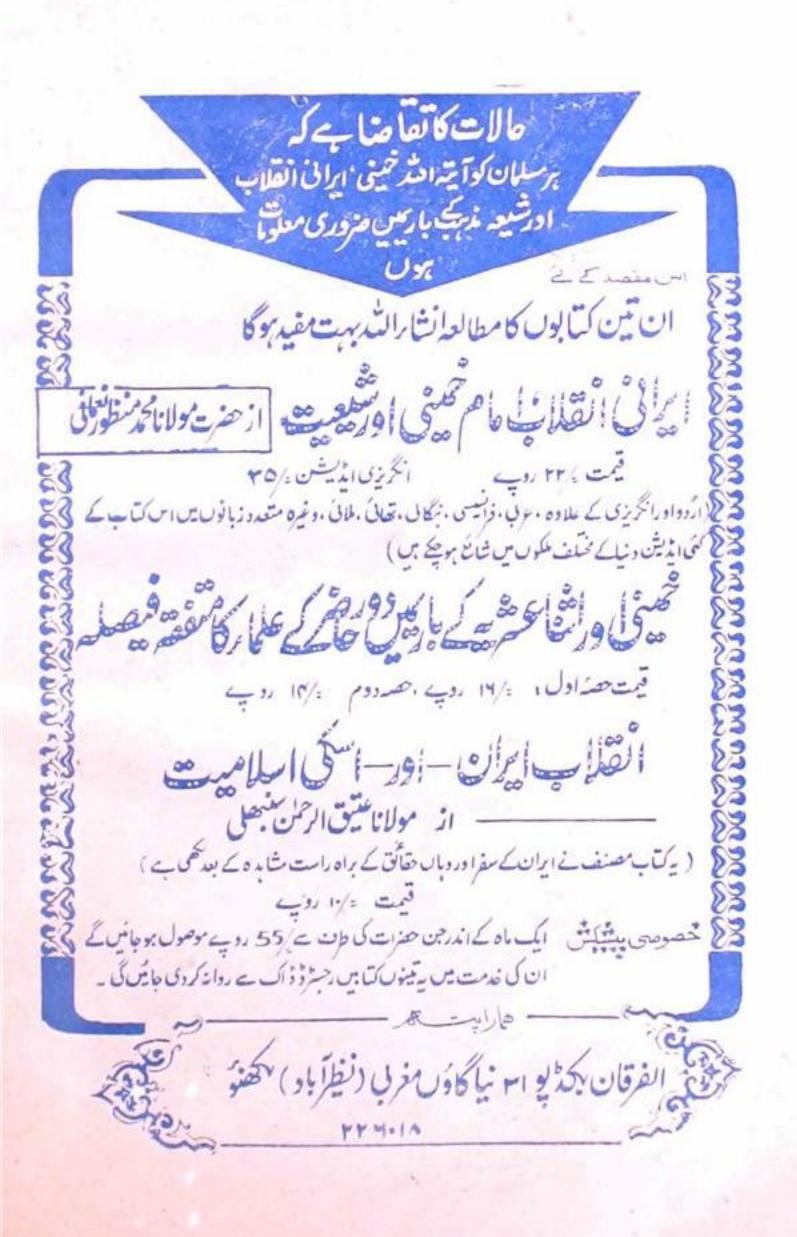
July.

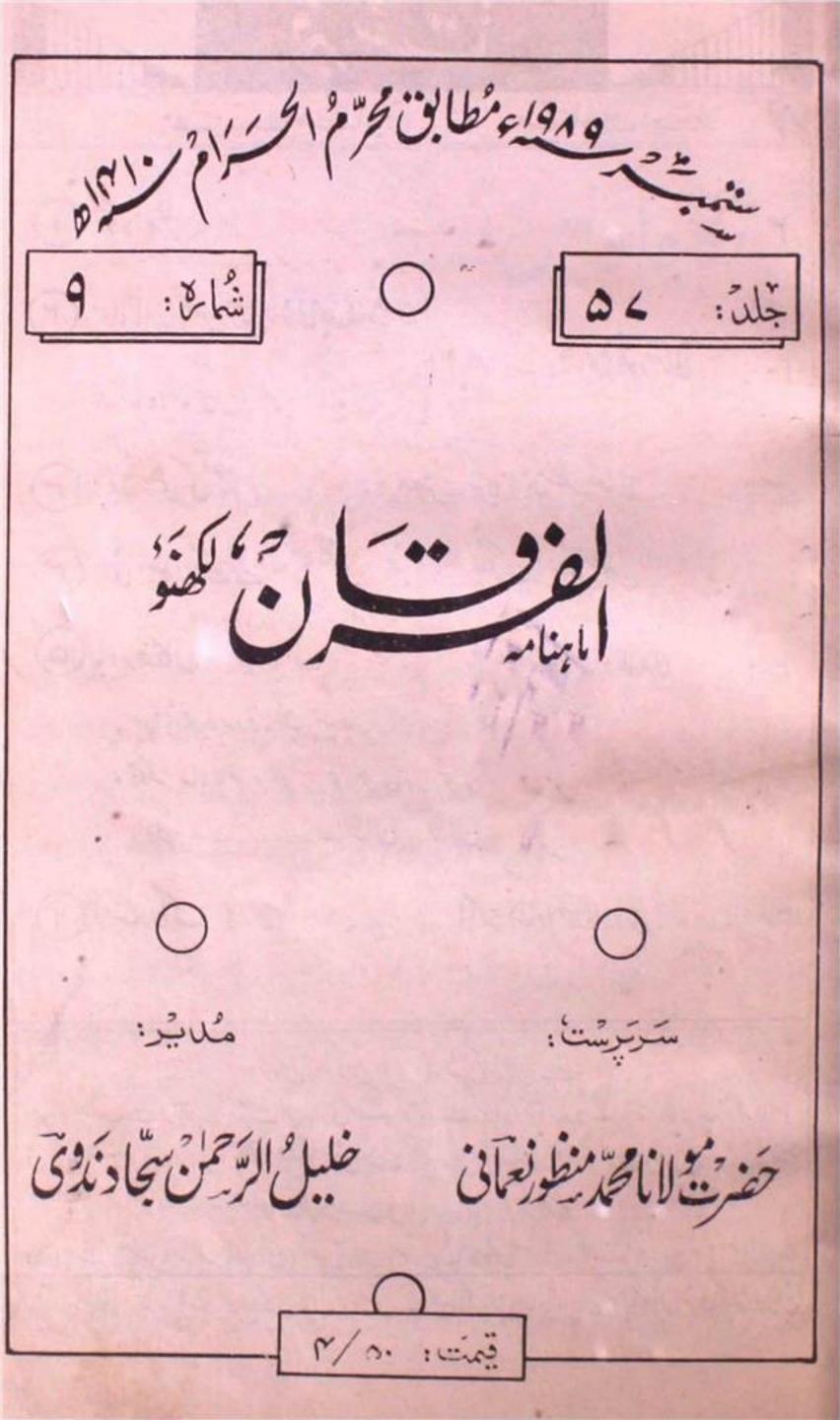




مُدِين عليل الرحمن بتجاد نكروى عليل الرحمن بتجاد نكروى

سَرَيِت:





اورنناه اساعبل وُنفوننزالا بمان اورنناه اساعبل وُنفوننزالا بمان

ا بکفلطی کی نصبیح حضرت مولانا محر نظور نعانی اسلا

ابنی بہنوں کے لئے بگرسیرا صغرصین سام

ه يا درفنگان خبيل الرحمان سجا دندوى .. . به س

• بها أَي محديوست بالبيوري علبالرحمه • دُاكر نناه عالم ، محد سبم خورج ي

ا ور ____ماه عام ، محرسيم تورج ي ا ور ___ماحبان

التدراك واكر نناراحد فاروق ٨٧

 ستنبي الم

المُ السَّلْقُ السَّمَّا اللَّهُ اللّلَّةُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

تكاره اولين مديد

آج كى صحبت ميسب سے پہلے تواس رب كريم كافتكر كالانا ہے ص فے اپنے ايك صالح بندے _ ولانالسم احد فریدی کے تذکرہ و نعارف بیشنل الفرقان کی ایک خصوصى اشاعت كى ترتب وطباعت كى توفيق مى كمزورونا توان بندون كومحض اين فضل وكرم سعطافر مادى __اوركيم بهارى اس كاوس كوابل ذوق وابل فظركى بنديدكى اورابل طلب كى فدردانى كا مورد بنا دبا، بريمي اس رب كريم كے فضل وعنابن كانتجه إلى الناعت كاداده واعلان كيا تفااس وقت عام اسالي نفطة تنطرس وه آسان بهيس تفاه ظاهرى صغف معذورى كے اعتبار سے صاحب الفر فان (حضرت والدما جد منظلهٔ) ہے کا اور مولا نافريدى كابابهي دبربية تعلق بي دراصل اس تمبركي انتاعت كالولين مرك تفاء _ كاحال نو فارس كومعلوم بها، به ناجيز كهي حصيمضا بن كى نرتنب وتصبح وعيره كازباده تزكام كرنا تفاان دنون سخت بهارلون اورتكلفون مين بنلاتفائ مالى اعتبارسے بوں توادارہ الفرخان می می صحنت رہیں رہاالبتذان دنوں حال کھے زبادہ ہما دِكْرُكُون تفا،اس كےعلاوہ ادارہ كوكئ اور تھى انتظامى الجھنيں دريش تفين الفرقان كے مابن كانب صاحب تلون مزاجى كافتكار بوكررخ بصريط تق اداره ك الك فدم كاركن بهى داع مفارقت در كي ته بهر صال حالات السي تف كر خاص منر أو دركنارعام شارو بى كانسل خطر عين تفا_ سكن _ بيصرت اورصرت الشرنعاك كانوفين وتفدير كاكر شخر تفاكر نشكرواعزا واسان مندى ووفا شعارى اوزنلافئ مافات كا

الفرفان كمصنوع آب اس رماله کوکس درج می مفید سمجھے ہی توخالص دہنی صروج مدی نبت سے اپنے دوننن دوستوں کو باسانی اس کا خربدار بناسکتے ہیں ۔ "ظہور فلم" کے اس دوری رمانل ومجلات اورا خاروں كي سلائے شابري كوئى كھوآج محفوظ موا اكر بهائے آب كے كھوں میں اچھے بالیزہ اوراصلاحی رسائل جائیں گے نو گھرے ماحول برانشاء الشرانکا اجھاہی اند برا بگا،آب بر بھی کرسکتے ہیں کرا بنے کسی عزیز با دوست با محس کے نام الفرقان جاری کرواد اور رقم مجیجے وقت بصراحت کردیں کہ فلاں صاحب کے نام الفرقان میری طرف سے "برع خلوص ومحبت كي طور برجارى كرد يا جائك آب كى فرمائش كي مطالن اداره كى طرت سے ان صاحب کو اسکی اطلاع بھی کردی جائیگی، دہنی کتابس اور رسانے ایک دوسرے کو تحفہ دبنا ایک السی عادت ہے س کارواج ڈالنے کی ضرورت ہے کیا عجب م كرآب كايتخفراس كموازيس صالح نبريلي لانے بالسي جادة في برنابت فام ركھني معاون بن جاعداورآب كوكفر منطفي الرعظيم مل جاع . فريرى مبرك باليين ناترات: ات سروع بوق محق" فريدى منه" كي بيم ندكره جموط كيا مجمداوريا تون كا تفريبًا روزانه ي داك بن وخطوط بهن موصول بوليه بن ان سے بيعلوم بويا ہے كہ الحديلة عام فارس اورابل علم وتظرف فريدى نمر كوبهت ببدفرمايا بهي فاصطور نوسنى اسكى كرزمنى واصلاحى تفظء نظر سيمنركوبهت مفيدا ورمؤ نزسجها جازياب اوراللركا ففل كربهارا مقصوداولس معي بي تفاء آنے والے خطوط کے ڈھیرس سے عرف دوکے افتیاس ادبان سی کراہے ہیں، عام طورسے اورخطوط کا رُخ بھی بی ہے۔ "دارالعلوم ندوة العلماء كي ناشب ناظم خياب مولانا معين الشرندوي صاب يظلان را فم اكرون ك نام اين الكيكنوب لمن لكها بي :-" کے جندون پہلے ایک ماحب کے ذراعیہ" فریدی نمبر" المادل بہت ہی

ستربيم

مناز ہوا، با وجود معذوری کے دوسرے دن ہی ختم کردبا، کاس ابولانا مرحوم کی زندگی بیں کچھ حالات کاعلم ہوتا ۔۔۔ میری طبیعت جا ہتی ہے کہ اپنے مرادس کے اسا نذہ صرور د بکھ لیس، یوں نوسب کے لئے مفید ہے ۔۔۔ بجیس کا بیاں مع بل کے میرے باس بھیجدی جائیس، انشاء الشرمناسب جگہوں بر بھیجے کی کوششن کروں گا"

دارالعلوم دلوبند كے عربی نزجان بندرہ روزہ الداعی كے ایڈبطرمولا مانورعالم ابنی صاحب نے حضرت والدما جدمد ظلہ كے نام ابنے خط میں لکھا:۔

کاونیں اپنی اپنی جگر مقبد ہیں۔ ندا سردیا مرکب ایک ایا ہو تکرمی بیکا صاحب کی ایالی ذا

فدلسے دعا ہے کہ ہرایک کو اہلِ حق کی مجبت کا صلہ دے بہلی بارالفرقان سے ہی مولائاً کے مقام و مرنز کا اندازہ ہوا ببک وفت علم و دہا ادب سے ہی مولائاً کے مقام و مرنز کا اندازہ ہوا ببک وفت علم و دہا ادب و نزک بئر نفس اور ضرمت خلق سادگی اور صبر و نفین اور دعوت وعز بہت کو جمع کرنا بڑا مشکل اور ممتاز کام ہے اور ساتھ ہی اخفاء کھی ، بہ نوسی زبادہ شکل بات ہے خدا ہم سجھوں کو ان کے نفش فدم برجلنے کی زفیق دی و نبادہ شکل بات ہے خدا ہم سجھوں کو ان کے نفش فدم برجلنے کی زفیق دے "

دىنى دارس كىلي ورى منبر كىسلسلىن خصوصى منتكن :-

ہمارانشروع سے بہاحساس تھاکہ انشاء الشراس تمبر کامطالوہ ہاہے دہنی ہارس کے اساتذہ وطلبہ اور ذمہ داران کیلئے خاص طور پر بہت مفید ہوگا، ای تفردا ہل علم کے ناثرات سے بھی اسکی نائید ہوگئی۔ لہذا زیادہ سے زیادہ دہنی مارس میں زیادہ سے زیادہ نعدادیں اس تمبر کے بہونیا نے کی عرض سے ادارہ الفرقان نے ایک خصوصی اسکی زیادہ نعدادیں اس تمبر کے بہونیا نے کی عرض سے ادارہ الفرقان نے ایک خصوصی اسکی زیادہ نعدادیں اس تمبر کے بہونیا نے کی عرض سے ادارہ الفرقان نے ایک خصوصی اسکی

الفرفان کھنوع من اس نشارہ کے مصلے ملاحظ فی اسکن ہیں گا

مرنب کی ہے ۔ آب اس نشارہ کے صفی بروہ اسکیم ملاحظہ فرماسکتے ہیں ۔ اگر آب و دکسی مررسہ سے نتعلق نہیں ہیں لکین بہ نمبر فریمر کرکسی مررسہ میں ہم ونجا ناجا ہم ہم اسکتے ہیں ۔ نہ بھی آب اس اسکیم کے حوالہ سے نمبر کی فرماکشن ادارہ کو بھیجے سکتے ہیں ۔

الفرقان نيخ قالبين:-

بین برا می ایک نیخ قالب بی طے گا، اصل بی فصر بے آفیدے کی جو مشینیں بہاں کھنوس بین ان کے لیئے ذیادہ مناسب سائز بہی رہنا ہے جس برشاد بین بیاج بیم نے کافی دن تک اس کی کوشین کی کہ الفرقان کے برانے سائز کو بیش کیا جارہ ہے ہوئے طباعت کے معیار کو بہتر سے بہتر بنایا جائے کیکن بھین اس بھاطر تواہ کا مبابی بہس بوسکی، اب بنام خدا سائز کی تبدیلی کا فیصلہ کر دیا گیا ہے۔ انشاء الشراب الفرقان ایس بیاب الشراب سائز بین التے ہوا کہ ہے گا، امید ہے کہ تھوڑے دن میں آنکھیں اس مذاکرے البابی ہو۔

مذاکرے البابی ہو۔

صفحات اورزرسالانه من اضافه:-

سائز کی بند بلی کے ساتھ ہی الفرفان کی صفاحت میں بھی آگھ صفحات کا اضافہ کرد باگیا ہے اب انشاء الشرالفرفان الر بالبیس صفحات برشنل ہواکرے گا معبار طباعت میں بہری اور صفحات میں اس اضافے کی وجہ سے الفرفان کی اشاعت برسالانہ مصارف مختاط تخدید کے مطابق کم ازکم ایک لاکھ نیس ہزار روبیتے ہو کی جبکہ برکھے جبکہ زرسالانہ کے موجودہ مشرح کے مطابق اس کی سالانہ مجوعی آندنی تفریبالجاجی ہزار روبیتے ہے ایر وصوف کے اس فرق کو کم کرنے کی غرض سے الفرفان کے ذرسالانہ میں اصافہ اب انتہائی ناگر بر بھی کا علان صف برکہ اجابی بیا ہے۔ مام فار میں اسے صرور ملاحظ فر بالیں اور یہ بھی کا علان صف برکہ اجابی اس فار میں اسے صرور ملاحظ فر بالیں ۔ اور یہ بھی کا اعلان صف برکہ اجابی اور یہ بھی

سنمبي م

یا درفتگان:-

ماريج موجي كي شاره بين را فم الحروت في صفرت مولانا عبيدالشربلياوي واكر محرآصف فدوائي اوريهائي محربوسف بالنبوري كيهاد نثرانتفال كاطلاع دينة وع يبركها تفاكدان حصرات كه حالات زندكي كيفقيل سيناني كا داعيج بوانشاءالشرآئنده شاره مس بورام وبائركا، بمراريل كے شاره من والطرمحراصف فذوائى صاحب كم بالم يستحضرت والدما جدمظله كالكيفصل مصنمون تنائع موا كبك كنجائش منهوني كى وجر سے بقيبه دو حصرات كے بالے بي اسى اعلان براكنفاكرنا براك وانشاءالسرفرمدي منبرك بعدك شارون من مم لين وعده كوبوراكرسكين كي يبش نظرتنا يري بهائ لوسف صاحب بالبنوري كے بائے بس مم ابني معلومات مين كريه على __مولانا بليا وى كے متعلق ابك مفصل مصنمون الحى يرستور سمايے ذمہ فرحن ہے _ جوانشاء الشریم صروراد اکریں کے _ اس سلسلمیں مولا تاکے فریبی اہل تعلق سے ہی ہماری درخواست ہے کہ ولانا کے حالاتِ زندگی اورا اوال ووافغات کے باہے بس انکے باس ومنند معلومات میں وہ ہمیں جلدا زجلدارسال فرمادیں ۔ اس تناره س حال ہی من دنیا سے رخصت ہونے والے تن ساتھیوں کا تذکرہ تنا مل محتفول داه خداس اینے وطن سے ہزاروں میل دور وان ان اون کوسردی _اس ندکوہ رسى تعربني أوط كاطح منظ هي كاس سيسن لين اورسركم على بون كانيت سيره هي كا.

آبنة الشميني:

موت سے کسی کومفرنہیں ہم ہون میں اور جا بے بینی بھی رخصت ہوئے ، اور نوحہ ومائم سے نتیدائی اپنے بے شارفدائیوں اور بیروکاروں کومائم اور سبنہ کوئی کا ایک نباعنوان دے گئے ۔ اُن کی تمنا بہ بھی کہ وہ "امام آخ الزباں جناب ہمدی کے دست مبارک

الفرفان لكمفتو مي القلاب كالجمنة الخفاكري دنيا سي جائين، الكيم زارون طفة بكون كزينة دسال سے بددعا میں میں مانگ دسے تھے کو مقدایا خدایا ، تا انقلاب مہدی جبنی را مکہ راز (اے ضرااے خدا، حصرت مهدی کے انقلاب تک جمبنی کی حفاظت قرما!) لیکن عا الع باآرزوك فاكست ١٠ الفرقان كے صفحات برجمينى صاحب كافوت ذكر خرار الے سے الكے بہتے خيالا سے عام سلمانوں کو واقف کرانے کا زبارہ فرکام نفذ برالہی نے"الفرقان" ہی سے بیاہے اعدانتفال كے بعرتفصیل سے اعمے بالريس مكھنے كا ہما راكوئي اوادہ بہیں تھا، اس ليم إس عصمين صحرات فيهم سيب فرمائش كاكرابك مرنبه بمرجبين صاحي ونباس وصت ہوتے کے بعد اُنکی شخصیت کا جائزہ نے بیاجائے توہم نے ان سے معذرت ہی کی سبکن إده ومعض اجارات ورساعل عب ومضاعن اسسلسليس نظرس كذب تورانعب بواء اورمولاناعطاء الشرنناه بخارئ كالكرجله بإدآباكه بهارى مرده برست قوم كأبهي عجب حال معالية فض زندكى محر اورملعون رينام بهكن مرني بى اكروه صلى الترعليه وم تهين أو عليالسلام" عزور موجا ما إ_ بهرجال اس فتم كي مضابن بره كواس وردنكا اصاس بوالداكر محنت كري حينى كالتخصيت زندكى الكاوخيالات اوركارنا موكى باليابيان مطالعها عال الفرفائ ذريعيه على سلما أول عسامن ركهدبا بطاع أوانشاء الشراوكون كوفائده بوكا اوراك جرمحفوظ بوطي كان خاص كراس كلي السلام ابني درد ارى كالصاس بونام كالسطاني شخصيت كمايي ما الجهافاها مطالع اس وزيد مرالفرفان نے كذشنه سالون كردالا مركزا عكرام ذراويها وكون كوده بالني علوم بوجائين والتك العظم منها الكيلى بعرمرى طالب افاوطيع نے تواس من كى زندكى سے بہتے سن مى افتركي بئ شايران بيلووں كى طرت معى مجيداتناره موجاع _ يمكن اس صفون كى بهلى فسط كيلي فارس كو آئند ماه اكتوبرك شمار كانتظاركنا بوكا، اوراس وربيطية دعاؤن كالبنام معى والترتفالي بماراهاى والمرج آخى كذارش - ليفى عارين سي به كواس شاره كالداب بديموع مائز اكناب و طباعت اورتضابن كے بامين اپنے ناٹرائے ہمن طلع فرائے اکرائلی دوی من اورآ كے بڑھ من

سنز ١٩٨٩ء

حضرت مولانا عسكم منظور نعالى

مولانا الواليس زيرفاروقي عرى داوى

منناع المعانى وتقوية الابمان

(حب عده اسى توصوع سے تعلق جند صرورى باننب مزيد ندرناظرين كى جاتى بين)

9 محرم ولانا زبرصاحب نے اپنی کتاب بن تفویہ الا بان کی جنرعبار توں برخاص طور سے تبصرہ فرایا ہے اوران کو کو یا حصرت شہیری سکین گراہی قرار دیا ہے ان میں بہلی عبارت تفوين الا بان كے صلاسے بينفل فرما لي مے:-

بِ قرابا الشرنفاك في سورة بوسف بن وَمَا بُؤُمِنَ آكَنُوهُمُ بِاللهِ الآوَهُمُ مُشْرِكُون __ (نزجمه) اورنبين المان بن اكثرك مرك منزك كرني بي وصلا

تقوية الابان كى اس عبارت برتبره كرتے بوعى محترم ولا ناز برصاحے كر بربر اباع: " مولانا (اسماعبل صاحب) نے ابان کا ترجہ اسلام سے کیا ہے بہذا بالشر كاترجه بهب كياء تناه عبدالفا دركا ترجه بيه ب اورتقين بهب لاتي بهت

لوگ الشرير بكرسا فف سركي بھي كرتے دے"

علماء كرام نے تفاسیرس ابن عباس سے نقل كيا ہے كراس آين كا زول منزكين كے ليبك كہنے كے سلسلے من ہوا ہے، وہ يج ميں كہاكر تے تھے: ليدا اللهملبيك لاشريك لك إلاشريكانملكه وماملك ما فرمون لا الله عاصر بول ، تبراكو في ننر كنيس والكي كالكا اوراسى مليت كافيالك عدد ٢١٩٨٩ ٢

أتوس ولانا زيرصاحب في كريرمايا ع:-

مولانااساعبل نے محرب عبدالوہاب كى بيروى كا وروسى لكھ كيے يواس ك كما تفااورآب كوملاوج مومنون يرصكاديا " صديه الد

مولانا ذبرصاصب كے اعزامن كاماصل بي بے كرسورة بوسف كى آبت ومايؤمن اكترهم بالله الأية مشركين كوئ بين نازل بوئ كفي مولانا اساعيل في تقوية الإيا ك مندرج بالاعادت من اسكوسلمان برصكا دبا اوراس من الحقول في مدان عبدالول. كى بېردى كى ____ بى عابى مولانا زېرصاحب كى خىرىت بى اىكے اور لينے بھى يى المناع امام ربان حزت مجددالف ثانى قدس مرة كالبك كمنوب برابي مين كرے كا جس سيرآن نقوية الايان بى كاطرح ان جابل سلمانون كے حق بس كريرونا فاكئى ب بوصرت فرس سرة كے زمان بن شركان اعال ورسوم بن نتلائے ____اس كتوب بدابت سے صرف اننا ہى معلى ند بوكاكر شاه اساعبل شہير فاس آبت كے استعال مي حصرت محد فالرام في بروى ب ملكريكمي معلوم بوجا ميكاكرا مفول نے ابت زاند كے تبلائے سرك لمانوں كے بار يس و كھے تقوية الا بان كى مخالف قصلوں بي مكها به اس مين الخفول في حضرت المام رباني تحطر لقي بي كى بيروى كى به يكن تاسب معلى بوتا بكرمولاتا زيدتے تفوية الا يان كى جودوسطرى عبارت نقل فرمائ ٤١٥ سيبلى چندسطرس بعى ناظرى كرام كى خدمت بين بين كردى جائيس سي ساعلى موكاكر ولانا شهيد وج المانون كواس آنت كا مصداق فراد ديا أن كا حال كيا تقا اوروه سلمان كهلاع حائے كم باوجودكيس كيسي مشركانداعال واطوارمين بلائف تاه سيد كريوماكين:-

م سوسنناجا بيئ كداكنزلوك بيرون كواوريين ون كواورانا مون كواور فنهيدون كواور فرشتون كواورير لون كوشكل مح وقت بكالتظين اوران سے مرادي ما تكنة بين اوران كي نتيس ما نينة بين اورهاجت برا في كے ليم الكي ندر ونیاز کرتے ہی اور کلا کے طلع کیلئے اپنے بھوں کوان کی طرف نسبت کرتے ہیں

کوئی بدار بخش کوئی سالار بخش کوئی علی بخش کوئی صیب بخش کوئی برین اور کوئی بدار بخش کوئی برای الدین کوئی مدار بخش کوئی مدالا بین کوئی علام معین الدین اور انتخاه معین الدین کوئی علام معین الدین اور انتخاه کوئی کسی کے نام کی برهی بہنا نا ہے کوئی کسی کے نام کی برهی بہنا نا ہے کوئی کسی کے نام کی برهی بہنا نا ہے کوئی کسی کے نام کی برهی والنا ہے کوئی کسی کے نام کے برائی دنیا ہے کوئی کسی کے نام کے برائی دنیا ہے کوئی مشکل کے وقت کسی کی دہائی دنیا ہے کوئی اپنی باتوں میں کسی کے نام کی برجھوٹے مسلمان اولیاء اور انبیاء سے اور فرندوں اور براوں سے کرگذرتے ہیں ؟
اور نتہ بدوں سے اور فرندوں اور براوں سے کرگذرتے ہیں ؟
افور نیز الا بان کی اس عبارت سے معلیم ہوگیا کرشاہ اساعیل شہیر کے مسلمان کہنا ہے کہ اور الربیان کی اس عبارت سے معلیم ہوگیا کرشاہ اساعیل شہیر کے مسلمان کہنا ہوئی اور الربیان کی اس عبارت سے معلیم ہوگیا کرشاہ اساعیل شہیر کے مسلمان کہنا ہوئی الربیان کی اس عبارت سے معلیم ہوگیا کرشاہ اساعیل شہیر کے مسلمان کہنا ہوئی اور الربی الذی میں مناز اللہ الدی میں الربیات کی اس میں کہنا ہوئی کرنیا ہوئی کرنیا

صوبهالا بان ماس جارت مع تعلق ہولیا دراہ اسم بین مہیرے سلمان ہما جانے والے جن لوگوں کوسورہ بوست کی آبیت و ما بیؤمن اکثر هم با دلا و ه مشرکون کے مصداق میں شامل فرایا ہے وہ کس کس شم کے مشرکا نہ اعمال و عادات میں نتالہ نف

ابهمام ربانی حصرت محددالف نانی قدس سره کے اس مکنوب ہدایت کے بچھ افتیاسات بیش کرتے ہی الداوید دباگیا، بہ مکنوب سی نیک بخت خاتون کو لکھاگیا ہے فالبًا وہ حصرت سے اوا دن کا تعلق رکھتی ہوں گی، اِس کنوب بی صفرت محدد کے فالبًا وہ حصرت سے اوا دن کا تعلق رکھتی ہوں گی، اِس کنوب بی صفرت محدد کی اُسلم نوائین سورهٔ محتنہ کی اُس آبت کی تشنز کے فرمائی ہے جس بی فتح کہ کے موقعہ برکم کی اُسلم نوائین سے بیاجی جس می تا میں ایس کی تشریح کا عہد سے بیاجی جس میں فتح کہ کے والی نوائین سے بیاجی جس میرکاع ہد میں بیاجی جس میں کو بیاگی اس کی تشریح کا عہد اوروضاحت کرتے ہوئے صفرت می دفارس مرہ کے برفر باتے ہیں :۔۔
اوروضاحت کرتے ہوئے صفرت می دفارس مرہ کے برفر باتے ہیں :۔۔

اه لموظ میم اس طرح کے نام رکھنا اُس صورت بن ایک درجرکا نزک ہوگا جبکہ بہنام اس عقبدہ کی بنیا دہر کھے جائیں کراس نام کی وجرسے بجہ جنبا دہرگا اور بلاؤں بیا دلوں سے محفوظ رہے گا اور الرفان مرکھنے کی بنیا در بعق بدہ ند ہو تو ایسے نام رکھنا دائرہ منزک بن ندا بیگا بلکہ کروہ ہوگا۔ اور اگر نام رکھنے کی بنیا در بعق بدہ ند ہو تو ایسے نام رکھنا دائرہ منزک بن ندا بیگا بلکہ کروہ ہوگا۔ (نفونہ الا بان کے جائیہ بن بھی وضاحت کردی گئے ہے)۔

ستنبيسية

بہادیوں کے دور کرنے کے لئے بتوں اور شیطانوں سے مدد طلب کرنا جیسا کہ جاہاں سلمانوں میں دائج ہوگیا ہے، عین منزک وضلالت ہے ۔

"واستدادا زاصنام وطاعوت درونع امراص واسقام كه درجها الإسلام ثائع كشد است عين سنرك صلال است!

آگے اسی سلسلے میں تخریفرماتے ہیں:۔۔

اکر زناں بواسط کمال جہل کردارند

بایں استداد منوع بتلا اندوطلب

دفع بلیدا زیں اساء بے سمی می نابند

وبا دلئے مراسم شرک اہل سرک گفتار

اندعلی الخصوص این میں اذبیک و بد

ایشاں دروقت عوص مرض جردی

ایشاں دروقت عوص مرض جردی

مشہود و محسوس است، کم زنے باشک مشہود و محسوس است، کم زنے باشک اندوائی این سرک خالی ابود؛

بهت سی (مسلمان)عورندلینی انهانی جهالت کی بنا پرانسی چیزوں سے مرد طلب کرتی بہر جن سے مع کیا گیا ہے اور بلاوم میں بہر کی بہر جن کا کو فعیدان اساء سے بردہ مراسم میر کی ایک کرتا اور بہر سے میں کرتا اور بہر سے مورتوں سے بریات سے بولہ وہ فی کرمن ہوں یا بد خاص طور پر جو کی کا مرض جن کو میں کو میں کو میں کو میں کو میں کو کا مرض جن کی مورت کی جو کی کا مرض جن کی جو تی ہوں کا مرض جن کی کا درکسوں ہونگی جو اس شرک کی بار کمیوں سے خالی ہوں۔

کی بار کمیوں سے خالی ہوں۔

عِرْسلموں عِظمن والے دلوں کا تعظیم کزااورا کے منہور رسوم کالانا بھی تنگرم میرک اور منوجب کفرے سے جنائجہ ایام دوالی بیں جاہل سلمان خصوصًا ایکی عور نیں عیر سلموں کے رسوم اداکر نے ہیں آگے فرماتے ہیں :"وتعظیم نودن ایام معظم نہودراو بجا
آوردن دراں ایام متعارفہ جہودرا
متاری مترک وستوجب کفراست جائے
درایام دوالی کفار جہلائی اسلام
علی الخصوص زناین ابتاں رسوم

سنزومواع

ا ودان داون بى عبدى سى توشى تناخ بى اورابل منرك كى طرح ابنى لوكبول اوربهنو ل كورج ابنى لوكبول اوربهنو ل كوم به به دوان كرنے بس المرت اسلام بيسب باننس منرك كى اوردبين اسلام سے انكاركى بس الشرنعا كے فرانا مے دوما بي من اكثر هم باداته

ابل كفررا بجامى آرند وعيرفود عبانده وبدا باعضنيه بهرا باعضار وبدا باعضنيه بهرا باع ابل كفاد بخانها ك وخران وتوابران در درنگ ابل منزك مى فرستند بهر منزك است و كفراست برين اسلام قال است و كفراست برين اسلام قال الله نبارا و و نعالى وما بؤمس كانزهم بارته و الاوهم و شركون ...

اکنزهمربادته اِلده هموشرکون و الادهموشرکون و الادهموشرکون و ایم فیص فرض اور مفصد سے صحرت امام ربائی قدس مرف کے برافتبا ساب بہان قل کئے ہیں وہ بفضلہ تعالیٰ بورا ہوگیا ۔ محزم مولا نازیر صنا اور عام ناظرین نے بھی ملاحظ فرالیا کہ صرح حصرت تناہ اساعیل تنہدر تنے اپنے زمانہ کے اُن جاہل اور گراہ سلما لوں کو بھی جو مختلف قسم کے مشرکا مذاعال ورموم بیں متبلا تھے، سورہ اورمی آبت و مالیہ من اکثر هم ماللہ و محمد ان بی تنال فرایا ہے اسی طرح حصرت امام ربائی نے اپنے زمانہ کے اُسی طرح حصرت امام ربائی نے اپنے زمانہ کے اُسی طرح حصرت امام ربائی نے اپنے زمانہ کے اُسی طرح کے جاہل و گراہ مردوں اورعوز لوں کو چو مختلف قسم کے مشرکا نہ اعمال اطوار بی منبلا تھے اِس آبت کے مصدان میں شامل اوراس آبت کو اُن برجبیاں فرایا ہے ۔ ۔ ۔ اوراس با ہے بی حصرت تنہ بہ بہ نے اپنے شنے المشائح اور میں مولانا زیرصاح کے بھی جدّاعلیٰ حصرت بی محدرت تنہ بہ بہ نے اپنے شنے المشائح اور میں مولانا زیرصاح کے بھی جدّاعلیٰ حصرت بی دور بی دور بی دیں بی دور کی ہے ۔

اُبِعلَى دبانت اور تى بسى كانفاضا كرى مولانا زبرصاص سورة بوسعت كاس آبت كے استعال كے بائے بہ بہر م كامجرم شاه اساعبل شہبر كو قرار دبلے اسى بوم كامجرم شاه اساعبل شہبر كو قرار دبلے اسى بوم كامجرم شاه اساعبل شہبر كو قرار دبلے اسى بوم كام نكب وہ حصرت امام رمانی كو بھی قرار دبس با اعتراف فرمایا جائے كراس بالے بیں مجھ سے علطی ہوئے ہے ہے ہائے نز دبك مق اور حقیقت بہی ہے كہ ان دولوں بزرگوں (حصرت علمی ہوئے ہے استعال فرمایا ہے كہ الا شہر آبت كا مصدا ف می دور می میں ہوا بان اور اسلام كے دعوے كے ساتھ كسی شم اور كسى درج كے سترك

سنبه اعمواء

ملسار محدد بقتندر برعظم نربن عالم محدث ومفسراو فقيه بهضرت قاصى نناءالشر بانى بنى نورالشرم قده نے ابنى نفسبر مروت بنفسبر ظهرى مين لما لؤں كے فرقے قدر به كو ملكران عام سلما لؤں كو بھى جو سبب الا سابى تغلط سے غافل ہوكرا بنى صرور بات و معالمات ميں اساب بى كواستعال كرتے ہيں اس آبت كے مصداق ميں شامل فرابا ہے ۔

حصرت مجرد فدس مره تے کمنوب برابت کے ہوا فتباسات اوبرنقل ہوئے ان سے مرید بھی معلوم ہواکہ حس طرح شاہ اسماعیل شہیر کے نفویۃ الابمان بس اپنے کومسلمان کہنے اورکہلانے والے جاہل وگراہ لوگوں کے ابسے اعمال وعا دات اوراطوار کوجن بن شرکتین کی شاہرت اور مشرک کا شائمہ ہوسٹرک فرار دیا ہے اسی طرح حضرت امام ربانی مجدالفت انی فدی مرافی مجدالفت ان فدی مرفی کے ابسی طرح حضرت امام ربانی مجدالفت ان فدی مرفی تی ایسے ہی اعمال واطوار کو مشرک اور "کفر برین اسلام" فرار دیا ہے نیز اسی فری میں اسلام" فرار دیا ہے نیز اسی

کنوب براین بن آگے بخر برفر مانے ہیں :وجوانات داکہ ندر مشائع می کنند
وبرسر فیر بائے ایشاں دفتہ آن جوانا
ذبح می نما بنیا در در وابات فقہ بایں
عمل دا بیر داخل منرک ساخته اند-

اوربزرگوں کیلئے ہوجوانات (مرعوں کروں دعیرہ) کی ندریں مانتے ہیں اور بھران کو انکی فبروں بریجا کرذیے کرتے ہیں نوفقہی روایات میں اس فعل کو بھی مشرک میں داخل کیا ہے ۔

-: いだりをう

اور منزک ہی کے نبیلہ سے ہم بورتوں ۔
کے وہ رونے جو وہ بیروں اور بینوں
کی نبی کھتی ہم اوران ہی سے اکثر
کے نونام بھی فودا بھی کے نزاشے ہوئے
ہیں اورا نہی فودساختہ ناموں پروہ
روزے رکھتی ہیں ۔ اور ہردوزہ کے

وازس عالم است عبام نساء كربنبت وازس عالم است عبام نساء كربنبت براوبدبانكاه دارندواكنز نا مهائ ابنتا دازندواكنز نا مهائ ابنتا دازندو درانبده ، روره هاغ خود دا بنام آنها نبیت كنند و دروقت افطار ازبرائ برروزه طعام خاص بوغیم ازبرائ برروزه طعام خاص بوغیم مخصوص نعین ی نابندونعین ابام

له تغير مظرى سورة بوست مه علده طبع ديلى.

ستبقيدي

افطاركيلي المفول فيفاص طريق مفردكي بب اوران روزوں كے دن مى الكالك تقريمي ببريخت اورجابل عورنس البني حاجنون كوان روزون سے وابسنہ کرتی ہیں اوراُن روزوں ہی کے وسلم سے اپنی مرادیں اُن برد بابييون سے مامكنى مى اوراكى صاحت روائي كااعنقا دركفتي بن اوربه بلانك ىنزك فى العبادىاوروه جو بعض عورنس اسكي وابس بناوس كرنى مي كهم برون الترك واسط ر کھتے ہں اوران کا تواب بروں کو مخف بن الوريحن ال كاجله ع ورية اكروه اس بات بسيجي مونين نوان روزون كيليخ خاص بى دنون كانعين كبون بونااور بمرافطارين خاص کے کھانوں اور خاص طریقوں کے ابتنام كحكيامعني و

بزميكنندا ذيراخ صبام، ومطالب ونقاصر ودراباي روزه بامرادط مسازند وبنوسل اب روزه باازبنها تواعج تؤدمي ابهندوروائ ماجات الادراازانهامدادنند اس سركت در عبادت است وحلاست آنجه لعضاززنان درونن اظها يثناعت ایفل گویندکه اایس روزه با برائے ضرانكاه مبداركم ونواب آنراببرال مى تشم اكر درس امرصا دن بانند تغين ابأم ازبرائ صبام جدد كارا وتخصيص طعام وتعبين اوضاع تننيع مختلفه درافطا ربراع جببيت. (مكنوب علا دفزنسي على الما الم طبع امرتسر

 ستر وم واع

اس کی ذوبن سے سی کی بجا حابت با مخالفت کے جذبات سے اپنے دل کو فالی کرے عور کرے کو اس کی آفیان سے اپنے دل کو فالی کرے کو ر کرے گااس کا بیصلہ بہم ہوگا کہ اِن دولوں بس کوئی اصولی اور بنیا دی فرق نہیں ہے۔ اور شاہ اساعبل شہیر ہے اِس بارے بس صفرت امام ربانی فدس سرہ کے طراحتہ ہی کی سردی کی ہے۔

بہاں مصرت امام ربانی فدس سرہ کے صرف ایک کمنوب ہدا بین کے جبدا فتباسات بین کئے گئے ہیں واقعہ یہ ہے کہ حصرت فدس سرہ کے کمنوبات کے نبوں دفتروں سے اِس مضمون کے مکا تب بڑی تعدا دہی بیش کئے جاسکتے ہیں۔

محترم مولانا ابوامحن زیرصاصیے تقویۃ الابان کی چنرعارتوں برجوتیمرے فرائے
ہیں اُن ہیں سے پہلے تبصرہ پراس عاجونے گفتگو نشرف کی تفی اور اس سلسلہ بر صحرت امام
ربا بی قدرس رہ کے ایک مکتوب ہوایت کے مندر رحبالا افتیاسات بیش ہوئے جن سے مولانا
میں ناہ اساعیل نہید تفیقت بھی ناظرین کے سامنے آگئی نیز معلوم ہوگیا کہ تقویۃ الابان
میں ناہ اساعیل نہید تفیق نے محمد قدرس مرہ کے طریقہ ہی کی بیروی کی ہے
اس کے علاوہ تقویۃ الابان کی جن عبارتوں پرمولانا موصوف نے تبصرہ فربایا ہے ان بی
بعض جو وہ عبارتی ہیں جن کے متعلق شاہ شہریہ کے نیا نفین ، بے جا ہے سادہ دل عوام
کے دلوں ہیں بہ وسوسہ ڈالتے ہیں کہ ان میں رسول اکرم صلے الشر علیہ وسلم کی ثبان باک
میں بے ادبی اورگت اخی کی گئی ہے ۔ اِن عبارتوں کی ایسی وضاحت
الشر تعالیٰ نے اس عاجو کے قلم سے کرا دی ہے کہ اس کے بعداس طرح کی وسوسراندازی
کی سی کے لئے گئیا قش نہیں رہی ۔ دارتہ جھ می میں بیشاء اللہ
مراط مستقیم۔

له به وضاحت اس عابو بح رساله تناه اساعبل شهيدا ورمعا ندين ابل برعت كالزاما بين ناظرين كرام ملاحظ فرما سكن بين .

سنبشير

• إ - محترم مولاناالوا محسن ذبير صاحب نے إبنى كتاب بي مولانا فضل مى جرآبا وى يروم كى كتاب مختب الفنوى فى إبطال الطعنولى" كا دوجگه ذكر فرما با بيخ صفة بريخ برفرما با بي الشرنعاك اجرعظيم دے علامة اكب مولانا فضل مى جبرآبا دى ابير كالا با ن كوكرا كفوں نے معركة الآلاء كتاب مختب الفنولى فى إبطال الطعنوى جمعت مار رمضان ١٢٨٠ هـ (٢ مرمى ١٢٥٥) كو تابيت كى، نوش قسمتى سے بدلا بواب كتاب ١٢٩٩ هـ (١ مرمى ١٢٥٩) كو تابيت كى، نوش قسمتى سے بدلا بواب كتاب ١٤٩٩ هـ (١ مرمى ١٤٩٥) كو تابيت كى، نوش قسمتى سے بدلا بواب كتاب ١٤٩٩ هـ (١ مرمى ١٥٥) كو تابيت كا محمد العزيز كے سزة نامى كرامى شاكر دوں كے اس بدستخطا وز صوب بيك مبرى جوب على جامح تريذى بي مولانا اساعبل كيم سبن اورا كي سركرم انصار ميں سے بين المفول نے الا بيان برحا بنبه لكھا ہے المفول نے اس كتاب كا مطالع كي اور يرمكھا : -

كَمَّاتُأُمُّلُتُ وَيَظَرُتُ فِيهُ مِنْ دَعَا فِوَ وَهُمُ وُهِ مَا وَعَيْرِهِمَا تَظَرَالإِنْمَا فِ مِنْ غَبُرِالْعِنَا وَ وَالْاعِنسا ف وحدته معنسًا لاَبَانِيْهِ البَاطِلُ مِنْ بِنِي بَدَيْهِ وَلاَمِنْ مَلْفِم فَخَتَمَتُ عليه لاَبَانِيْهِ البَاطِلُ مِنْ بِنِي بَدَيْهِ وَلاَمِنْ مَلْفِم فَخَتَمَتُ عليه

"جبیں نے اس کا ب کے دعا وی اوران کے دلائل، کسی عنا داور نحالفت

کے بغیر نظر انصاف سے دیجھ، اُسے ابیاحی بابیا کہ باطل کسی طرف سے اسے

لاحی نہیں ہوسکنا، لہذا ہیں نے اس بر ہم زنصد بن نبت کر دی " مقا بھرصك بر بھی مولا نا زبرصاحب نے اس کنا ب کا بوری تعریف و تخبین کے ساتھ ذکر کرنے کے بعد اُن سنترہ حصر ان علماء کرام کے اساء گرای بھی نخریر فرائے ہیں جو ان کے بعد اُن سنترہ حصر ان علماء کرام کے اساء گرای بھی نخریر فرائے ہیں جو ان کے بیان کے مطابق حصر ن شاہ عبد العزیز صاحب کے نامی گرای نئا گرد ہیں اورا کھوں نے اِس فنق نے کی تا بیکر و تصد بی فربائی ہے اُتھی نام مولا نا مبر محبوب علی صاحب کا میں فربا با ہے اور لکھا ہے کہ :۔

" ؛ بن نے اس كتاب كامطالع كيا ہے اور برائز بيا ہے كرا كركوئي شخص انصاكى

نظر سے ان كا مطالع كرے كا، وہ ان اكا بركا بمنواب كا برحضرات اپنے وقت كمنخات روزكار كفي مساله من ال كرسخط شب بوع ارمد الشر

مولا تأخر آبادى مرحم اوران كي تصنيف تخفين الفنولي في ابطال الطعوى "كا ذكر تملك كرزيووان بيلي كي كيا جاجكات بكن اس كي ما يدي كيدائهم بالنب وويا ل

بسيكهي جاسكني تفيس اب وعن كى جاري بي -

بہلی بات بہے کہ ولا تا زبرصاحب نے کناب اوراس کے مصنف کے بارے بی توده سب محمد ترا الو ناظرين في ان كامتدره بالاعاد ون من برطا _ لكن اسكا ك في ذكريس والكركت بس ميا مكماكيا ب واكروه اس كو معى كزيرونا في توان كاكتاب كے د بجھے والوں كوان كا موفق معلوم ہوجا نا اوركناب كے فائدين الحے بار يب رائے فائم كركتے. بهارك اظرين اس كناب تخفيق الفنولى في ابطال الطغوى كا وه فلاصهوفوداسك مصنف مولانا خرآبادى مروم فاكناب كرآفيس كخروراد بالمفريكلير يس لاخطرز الحكيم من صاف الفاظب اس كاحاصل اورخلاصه به محكة:-

مولانا اسماعبل دہلوی نے تفویز الا بمان میں تناعت کے مثلہ کے بارے مين و كيم لكها إلى على وجرس وه واجدالفتل اوركا فربي اورالسي كافرين کہ وکان کے کفرین زودنال کرے وہ بھی کافرہے۔

ولانا زيرصاحب نے اس كتاب كے بالے بن ابن ورائے مندرج بالاعبار توں بن ظاہر فرمائی ہے اسکے بعد کسی کیلئے اس میں فلک شبہ کی گنی اکٹن بہیں ہے کد ثناہ اساعیل جہید کے الي س فود مولانا زيرصاحب كافتوى مي بي بيكروه كافريس واجرالفتل بن اوريو الے کھزیں تردد نال کے وہ بھی کا رہے۔

له ما خط فر ایا جائے، فریری مزوا ۱۳ که فریری مزوا ۱۳ کا با کارخلاصه مولوی فضل رسول بدالونی نے اپنی کتاب سیعت الجار " بس مجی نفل کرد با ہے۔

الفرقان لكهنو ببان ببلے لکھی جا جی ہے کہ اس فنوے کی زدمیں کون کون اور کیسے کیسے اکا بروشاع آنے ہیں جن بس ولانا زیرصاحب کے بعض اکا برومشاع اوراسا نذہ مجی براہ اب بيعاج وعن كرما ب كرمام اكابرجاعت دبوبنداس طرح جاعت ابل صديت كے اكابراورائے تبعین كے علاوہ مولوى احررضا خاں اور ایے سے تبعین معى اس فنوے كى زدين آخين اورسب بكفلم كافر قرارباتين ___ شايدولانا زيرصاحب كواسكا علم نه ہوکہ ولانا احدرضاخاں صاحب بربلوی نے نہ صرف برکدان کو کا فرکھنے میں زد ذنا مل کما ب بلكم حراحت كرسا له عدم تكفير كاروبه اختيادكيا به أوردوسر علماء واصحاب فنوى كوكھى ہي سنورہ دبائے كہوہ الكى تكفيرة كري -ابنى كتاب منهدا مان من تكفيركم ماسے من النف مخناط روب كاذكركرتي موع علمام :-"اورامام الطائفة اساعبل دہدی کے تفریقی حکم نہیں کرناکہ ہم بہانے نبی صلے الشر تعالے علیہ وسلم نے اہلِ لاإله الاالشركي تكفیرسے منع فرما باہے جب تك وجركفراً فنأب سے زبارہ روشن من موجاع اور حكم اسلام كے ليا اصلاً كو لئ صعيف ماضيف كالمجياني ندرم فان الاسلام بعلوولا بعلى نزاسى ئېدرا بان مى دلائا اساعبل ئېدى كے مائے مي لكھا ہے:-وكماعلام عناطين الخيس كافرية كهين بي صواب ع وهوالجواب ويه يفتى وعلبه الفنوى وهوالمذهب وعلبم الاعتماد وفيه السلامة وفيهالسداد" بعن بي جاب ماوراسي برفتوي بواوراسي برفتولي ماور بهی بهادا ندمب اوراسی براعتماد اوراسی می سلامت اوراسی می استفامت ، اذراه صنطن إس عاج كاجال م كمحتم مولانا زيرصاحك وكقبن الفنوى اوراسكا و خلاصة مي نايرعورس ملاحظهن فرمايا اوربنس مجهاكداس كى زديس ودان كے اكارونا ع واساندہ اور ولوی احدرضافاں صاحب تک آجاتے ہیں۔ فداکرے کہ اب اس حقیقت کے له لاخطرنا اماع فريدى ترميم ١٣٠١ ٢٥ كم تبدرا بان مسلم طبع اول ٢٣١١ مع مطبع ابل سنت وجاعت بربلى سم منهدا بان صله سائة آجانے كے بعد ولانا موصوف ابى رائے برنظر نانى فر بائيں ۔ اور الشر تغالے رج ع كى توفيق عطافراع

11 و تخفین الفنوی کے بالے میں ایک دوسری اہم بات بے کمولانا زیرصاحب نے جن سرة علماء كرام كے نام اس فنوے كى نائيرونصوب كرنے والوں كى جنبت سے ظروفرائے بين أن من سي صورت مولا تاعد الخالق د الوى وحمد الشرتفال سي تنعلق مولا نافريري عليالوجة نے وکھ کو برفرایا ہے۔ اس سے قطعی طور بڑابت ہوجا نام کروہ نوشاہ اساعیل شہیرے عاضفون اورينيدائيون مس منف لهذااس مي ننگ شركي كنيائش بهي كدان كانام ولانا اساعبل شهير كمفرس مي مكهنا محص جل اورافزاء ب. اسىطرح بيعاج وص كزنام كرمولانا مرجيوب علىصاحب كانام كعي بلانشه أن يرافتراء ع مرت م كرولانازيرصاحب في اسكوكبون بنين محسوس فرمايا، الخول في ايني

كنابين لكها بحكدان كے پاس نفونة الا بان كا وہ نسخہ ہے و سعام الله ميں دہلى كے مطبع صديقي من جمیاے اوراس برمولانا مرمحوب علی صاحب کا جائیہ ہے ____ وہ نسخہ اس عابن کے باس معي م ي مخفيق الفنولي" من مثلة شفاعت سينغلق ص عبارت كي بنيادير نناه اساعيل شهير كي تكفير كي كمي ب وه إس نسخ كے طلا سے نشروع موكر صنه برخم مولي م اسعبارت برولانا برحبوب على صاحب نے وجواسى مكھين أن بن شاه اساعبل شهيدكے مضمون کی نائیراوروضاحت ہی فرمائی ہے اورصع کے آخری حاشیس ایک بڑے منطقى"كاذكركياب يقيبًا مولاتازيرصاحب كولعي اس من شدنه بوكاكداس سراد مولانا فضل فى جرآيادى مروم بى بى ___ اورس طرح مولانا برى وبعلى صاحب ان كاذكركيا بالكي بوكسي كواس كالشير كلي بنين بوسكنا به وه ان كيسي السيفنوي كي تائيدوتصوب كريك صبي شاه اساعبل شهيد كواس درج كامكافر قرارد باكيا موكه بو ان کے کفرئی زردتا ل کرے وہ بھی کافر ____ بولانا زبیصاحب بفینا اس حقیق

له دیکهاجائے وزیری انرونوا

وافف ہونگے کہ دولانا مبر محبوب علی صاحب نے نفویۃ الا بان برحا سُنیہ تخفین الفتوی کی نصنیف کے کئی سال بعد مکھا ہے (اور صاشبہ ہی بس اس کا شوت موجود ہے) اس لیٹے اس کا امکان ہی نہیں کہ دولانا مبر محبوب علی صاحب نے ثناہ اساعبل شہیر کی تکفیر کے فتو ہے کی تا بیسر رو نصوب کی ہو۔ نصوب کی ہو۔

اس درجا کافر قرارد باکیا ہے کہ وان کے تفرین زدد تا بل کرے وہ می کافرے۔ الغرص تفويز الابان كاس عبارت براوراس كعلاوه كسي عمى السي عبارت برج ال حصرات كے نزد بك موجب كفر بو كون فرك الاس بات كافطى دليل محكم ال حضرات ك راعي حصرت سنهيدًا ورتفون الإبان كے بارے بس وہ بنب تفی جوفنو ميں تھی گئ ہے اس بنا براس عاجو کا قرب برلفتین کمان ہے کہ بیھی نام کسی افتراء بردازی افترا بردازی اور حلسازی کا نتیجه بن بران می اور میرے باس تحقیق الفنوی کا بود میں الفنوی کا بود کا بنتیجہ بن بران کا میں میں الفنوی کا بود کا بیان کا کا بیان کار کا بیان کا بیان کا بیان کا بیان کا بیان کار کا بیان کا بیان کا بیا اس كاكاغذا وراس كاخاص بعيب وكيفيت ويجه كرففن بوطانا به كروه اسى زمانے كالكها بواب ص زما نے بس كناب تصنيف بوئى بے) اس بركسوا كى كھى نائر وقصوب بنیں ہے ____ بھی اس کا قربنہ ہے کہ فتق کی تا تیرونصوب کرنے والوں مے جواساء کرای تھے گئے ہیں بیسی ناضراترس افتراء بردازی افتراء بردازی ہے۔ والشراعكم -

١١- ناظرى كرام فرىدى تمبرس ملاحظه فرما جكي بي كه به بات فابل اعتماد دلائل و شوابه سے نابت برجی م کرمولانا فضل حی خبرآبادی علیدالرجمند نے جزائراندان کی امیل كيزماني مين اس فنؤے سے رہوع كرىيا تھا اور اپنے رفقاء كوجن مي حصرت مفتى عابت احمد كاكوروى دحمة الترعليه كلى تفع إس رج عبر ننا برنا با تها، كورفني صاحب مرجم ريا بوكر تشرلفي لي آع عفي اورا كفول لي مولانا فضل عليه الرحمة كم روع كى اطلاع دى كفى ___ مفتى صاحب كى ربائى كاسب بيهوا نظاكه الكيا بكريزا فسرى فرمائش يرائه تي تفويم البلان" نائ كتاب كا ترجم كي تظاء اس الكريزاف كي مفادين براكي ريا في كا حكم إلى اوروه كالماه من ابني وطن كاكورى (ضلع لكهنوم) نشرلف المراع الكي سال معتليه بس ولانا فضل عن خرآبا دى عليه الرحمة في الرائد المان بى بي وفات بالى-

سنر ممواء

بہاں بہان بھی فابل ذکرہے کہ دولانا خرآیا دی مرفوم کے اس دبوع کے بارے بمب مفتی عنابیت اجرصاحب کی اطلاع صفرت مولانا سراج اجرا سرائیلی سنجملی مرفوم کی دوابت اور حضرت مفتی لطف الشرصاحب علی گڑا حسی دحمۃ الشرعلیہ کی نصد بن کے ساتھ اسرشاہ خال مرفوم کے بیان سے معلوم ہو گئی تھی (جیسا کہ تفصیل سے قریدی تمبر بن کھا جا جکا ہے) ۔۔۔ لیکن علوم ہو اگر امبر شاہ خال مرفوم ان دولوں بالوں سے واقف نہیں نظے کہ مفتی عنابیت احرصاحب کی دہائی کا باعث کیا ہوا تھا اور یہ کہ مولانا فضل می جزا آبادی عنابیت احرصاحب کی دہائی کا باعث کیا ہوا تھا اور یہ کہ مولانا فضل می جزا آبادی مرفوم نے ان کی دہائی کے انگر سال صحابات میں جزائر انڈمان ہی میں وفات بائی ۔ مولونات بس ساعی تخف اس وجہ سے ان کے بیانات میں کہیں ہو جن ما بنی برضح کھی معلومات بس ساعی تخف اس وجہ سے ان کے بیانات میں کہیں ہو جن ما بنی برضح کھی سے سنی معلومات بس ساعی تخف اس وجہ سے ان کے بیانات میں کہیں ہو جن ما بنی برضوع کھی سے سنی آگئی ہیں۔۔۔۔ اس عاج کا خیال ہے کہ یہ با تیں اکھوں نے اسی طرح کسی سے سنی مولی کی ۔ والشراعلم ۔

الله عنوان قائم فرناكري ده سوالات اوران كے جوابات بخريم فرنا المجارده مائل" كا عنوان قائم فرناكري ده سوالات اوران كے جوابات بخريم فرنا محريم ان كابيان مي كرجام حسير دملى ميں سهماره هم مناظره بهوا تفااس ميں بهوالات تولانار شرالي فال صاحب فال صاحب في لكه كرمين فرنائے تھے اوران كے بهجوابات تولانا اساعبل صاحب في لكھ كومين فرنائے تھے اوران كے بهجوابات تولانا اساعبل صاحب في لكھ تھے ہم اور جوابات قارسى زبان ميں ہيں ۔

ناظرین فریدی منبرس ملاحظ فرما جکے ہیں کہ مولانا مفتی نسم احد علیہ الرحمہ نے اس بزنبصرہ فرنایا ہے اور نبلایا ہے کہ مولانا نباہ اساعیل ننہ برا اس مناظرہ میں نزر کے اس بناظرہ میں نزر کے ہوا اساعیل ننہ برا اس مناظرہ میں نزر کے ہوا ہات مولانا عبد الحجامین منافع الرحمان کے جوابات مولانا عبد الحجامین منافع الرحمان کے موالات کے جوابات مولانا عبد الحجامین منافع الرحمان کے موالات کے جوابات مولانا عبد الحجامین منافع الرحمان کے موالات کے جوابات مولانا عبد الحجامین منافع الرحمان کے موالات کے جوابات مولانا عبد الحجامین منافع الرحمان کے موالات کے جوابات مولانا عبد الحجامین منافع الرحمان کے موالات کے جوابات مولانا عبد الرحمان کے موالات کے جوابات مولانا عبد الرحمان کے موالات کے جوابات مولانا عبد الرحمان کے موالانا کو مانوں کے موالانا کو مانوں کے موالانا کو مانوں کے موالانا کے موالانا کو مانوں کو مانوں کو مانوں کے موالانا کو مانوں کو مانوں کو مانوں کو مانوں کو مانوں کو مانوں کا میں کا موالانا کے موالانا کو مانوں کو مانوں

له مولانا اساعبل دبلوى اورتفوية الاعبان صرابام. ا

الفرقان للمعنوم ٢٥ ستر ١٩٨٩ء الفرقان للمعنوم المعنوم ا

اب بيعاج وعن كرتا به كرص في فناه شهير كي كنابون كامطالع كياب اور وہ آوجیدوں ترک اورسنت وبرعت کے ما دے من ایکے طرز فکرا ورسلک سے کھی واقفیت ركفنا باسكواسكا سيمي بنبس بوسكناكر بيجابات اع يخريرفراع بوع بوعي اسىطرح إن بوابات كومولا ناعدا كحي تعاحب كاطرت بعي منسوبين كياجا مكذاك بوابات انکی نو د نوشت روداد سے معلوم ہو چکے ہیں جو ہوب مخضر ہیں ، اوراکشر أن وابات سے خلف ہم ہو" رسالہ جاؤہ سائل" بس لکھے گئے ہیں ۔ اس سے يكفي على بوكياكم ولانانسم احرفريدى عليدالرحمة كيتبصره كابتدائي حصيب ابك جگران جوابات کے باہے میں جوبر لکھا گیا ہے کہ بہجا ابات سمعزت مولانا اساعبل سہید كيهن بي بكهولاناعدالئ يرهالوى كي برها الوى كي براه المعادث بي برآخرى خطكتبره جليفاليًا كانب صاحب كسهوفلم كانتجب ولانا فريدى عليه الرحمة جفول حضرت مولاناعدا محي كي و د نوشت روداد كواردوس شفل كيا ب أن كے بارے من تصورتها كا ما المناكروه ورالهما دده ما أل " بس لكهم وع وابات كولانا عدائی کی طوت شوب کیں۔ اس عاج کا جال ہے کہ ولانا فریدی صاحب نے فرما بابو كاكرسوالات كي ابات ولاناعداكي برهالوى نے ديئے تھے۔ والشراعلم.

۱۹ عن مولانا دیم مولانا دیم مولانا دیم مولانا فضل رسول برالی نکا با که تو مین مولانا فضل رسول برالی نکا با که خط مولانا محضوص الشرصاحب کے نام اورائی طرف سے اس کا جواب نفل کیا بین خط میں مولانا محضوص الشرصاحب ابن حصرت نناه رفیع الدین صاحب سے چند سوالات کئے تھے جن کا تعلق مولانا اسماعیل سے خفاء ان میں ایک موال جائے مسجد دہلی میں ہوتے والے مناظرہ سے متعلق بھی تھا، مولانا معلی معلومات حاصل کرنا جا باتھا ۔ اس کا جو جواب المحال معلومات حاصل کرنا جا باتھا ۔ اس کا جو جواب المحال میں مولانا اسماعیل ہوتا اور ندی مرحد المحال معلومات حاصل کرنا جا باتھا ۔ اس کا جو جواب المحال میں مولانا اسماعیل ہوتا المحال میں مولانا اسماعیل ہوتا المحال مولانا الماعیل ہوتا المحال میں مولانا الماعیل ہوتا المحال مولانا الماعیل ہوتا المحال مولانا الماعیل ہوتا المحال میں مولانا الماعیل ہوتا المحال مولانا الماعیل ہوتا الماعیل ہوتا المحال مولانا المحال مولانا المحال مولانا الماعیل ہوتا المحال مولانا المحال مولا

ستر ١٩٨٩

مولانا محضوص الشرصائے دبانھا اس کے الفاظ بین :د ہماری طرف سے جو تو الات ہوئے تھے اس کے جواب میں یا س جی ہاں جی
کہ کرمسی رسے جلے گئے ہے

ظاہر ہے کہ دولانا زبرصاحب نے دولانا محضوص الشرصاحب کا بہج ا کسی اختلافی تردیدی نوط کے بغیرنفل کرکے "رسالہ بہاردہ مسائل کے متعلق لینے دعوے کی تو دہی تردید فرما دی ہے ۔ سیکن کسی کے لئے بھی اس یالے میں ننگ شنہ کی گنجا متن نہیں ہے کہ بہ جو اب جو مولانا محضوص الشرصاحب کی طرف سے نقل کیا گیا ہے بالکل خلاف وافعہ اور صریح غلط بہاتی ہے جس کی کوئی تا وہل نہیں کی جاسکتی ۔

مولانا زبرصاحب نے مولانا برابونی کا خطا ورمولانا مخصوص الشرصاحب کا جواب مولانا برابونی کے رسالہ خفین الحقیقة "کے جوالہ سے نفل کیا ہے ____

اب الوبه مجا جائے كر ولانا مخصوص الشرصاحب ہى نے بھر كے غلط بيانى كى ، يا كہا جائے

خطاور جاب كابوراافساند مولوى برابوني صاحب بى كالمعظم ابوائے ___اور تور

اس عاجمہ کا خیال ہی ہے۔۔ان بزرگواری جن تنعدد کنا بوں کا اس عاجمہ نے مطالع

كياب أن بي اس طرح كى افسانے نظر سے كدر يہيں۔

۵۱ - ابناظرین کوام مصزت شاه شهر برسی متعلق محترم مولانا زبرصاحب کاایک ارشاد لاحظ فرنائیس جس سے اندازه کیا جاسکتا ہے کہ اس کتاب کے کلفے وقت شاه شهریت کے متعلق مولانا موصوف کی ذہنی کیفیست کیا تھی ۔ کتاب کے متلاہ پر تخریر فرایا ہے بہ شخاندان شاه ولی الشرکے حالات پڑھنے اور سمجھنے سے بیات ظاہر ہوئی کہ مولانا اساعیل نے واعظی کا بینیہ اپنالیا تھا؟

اس کے نبوت اور شہادت کے طور بڑار وارخ تلانہ کے والہ سے امبرشاه خانصاب مرحم کی بیان کی ہوئی حکا بہت سے نقل فرمانے ہیں :۔

ام موم کی بیان کی ہوئی حکا بہت سے نقل فرمانے ہیں :۔

ام موم کی بیان کی ہوئی حکا بہت سے نقل فرمانے ہیں :۔

ام مولانا اسماعیل دہلوی اور نقونہ الابیان میں ا

ستنبعث

"ج سے والیسی کے بعد چھ جہینے دہلی میں قیام رہا، اس زمانے میں مولانا اسمعیل کی کے جد چھ جہینے دہلی میں قیام رہا، اس زمانے میں مولانا اسمعیل کی کے جو بین وعظ فرائے تھے اور مولوی عبدالمی صاحب مساجد میں بچھ جہیئے کے بعد جہا دکے لئے تشریعی نے گئے "

ثاه اساعبل شهيرعليه الرجمة اوران كحفاص رفيق مولاناعبدالحي شهيرك حالات سے وسخص کچھ مھی وا قفیت رکھنا ہے۔ وہ جا ننا ہے کہ اللہ کی نوفین سے جب الحوں نے ابنے زمانے برط موعے مسلمانوں کا اصلاح کی جدوج مرتشر وع کی توان کے مواعظ اورسانات كاخاص موصوع توجيرخالص وانباع سنت ومنزلجب كي دعوت اود ان مشركانه اعال ورسوم اوران بدعات وخوافات كى ترديداوران كے ترك كى زعيب ہونی تھی جن میں اس وقت کے جاہل عوام کی بڑی تعداد بتلا تھی ۔۔۔ بھر سما اھ میں جے سے والسی کے بعدایتے بروگرام کے مطابی جب جہادی نباری تنروع فرمائی توجهاد في سبيل الشريعيي راه خدامي برقسم كى قربانى كى دعوت ونزعنب بهي ان كيمواعظ و بيانات كاخاص موصوع بوكئ ____اورنناه شهير كيمواع نكارون كيانا كرطابي قبام دلى كران جومهينون بن حفرت سميركا برحال رباكه وه كلي كويون ب بانات قرماتے اوران میں سلمالوں کو اسی کی دعوت دیتے ،جس قرمانی کی وہ دعوت دينے تھے اُس كے لئے سب سے پہلے اپنے كوننبا ركر جكے تف اور بالاً خروہ اسى راه بن شہيد म्हिराम्डे ग्रिक्ट डिस्ट डिटिन

بناكر دندنوش رسم بخاك ونون غلطيدن فلطيدن فلطينت را

عزم مولانا ابوالحن زیرصاصی دہلی کے گلی کوچوں میں شاہ اساعیل شہید کے
ان مواعظ و بیانا ت اوراس سلسلہ کی عیر معمولی سرگری کو واعظی کا بیشہ ابنا لینے سے
تعییر فرایا ہے ۔۔۔ ظاہر ہے کہ اس کا مطلب بہی سجھا جائے گاکہ مولانا شہید بینیہ ور
داعظوں کی طرح (گویا بدرانے وصول کرنے کے لئے) بہ وعظ کہتے تھے ۔۔ کاش امحترم
مولانا زیرصاحب محسوس فرمانے کہ وہ اپنی محترم شخصیت اوراینی قابل احترام سنبورکے

19/4/20

فرامون كريكسى فدرغلط كبيى ركبك اوركتني كرى بوقى بات يخريرفرايم اس عاجز كومعلوم بے كمولانا زبرصاحب نے اپنى لعص كريوں بس اكا برعلماء دلوبندميس سي بالخصوص محزت ولانا مجذفاتهم نالؤنؤي كيسا كفر حش عفيدت كاخاص طور سے اظہار فرمایا ہے ' بہمی مخربر فرمایا کہ الفوں نے عالم وافعین ان کومتا دیمی مرکبیما حضرت بالونوى رحمة الشرعليدان كاستاذ الاستاذ كفي بس رجيباكه ولانانسيم احرفريري عليه الرحمة كينصره سي معلم موجكام.)

محتزم مولانا زبرصاحي جس ارواح تلنه كيواله سے دہلى كے كلى كوجوں ميں شاه شهيدكي مواعظ وببإنات كاذكرام برشاه خاس كى روابت سے كيا ہے اوراس سے بيتي نكالا بحكرمولا نااساعيل نے واعظى كالبينبراينا بيانها ___ أسى ارواح نلنه ميں اميرتناه خان مرحم بهي كي روايت سي صرت الو تذي رحمة الشرعليكا يك طويل لفوظ نفل كباكيا بي بص كاهل بيد ب كروعظ كالهل وبي شخص ب اوراسي كے وعظ بين البربوني بيص كے دل و دماغ برخلق الشركي بدابين كا نفاضا شلاً استنجے كے نفاضے كاطرح بجاحا عي واننا شريم ونام كرجي تك آدى اس نقاض سے فارغ نس ہُوجا یا اسے جین نہیں آنا _____ آخریں حضرت نا او نوی کے لمفوظ کے الفاظين :-

"بنقاصا مولوی اساعبل صاحب کے دل میں بورے طور بر موجو د تفاا درجب مك وه برابن مركبتے تھے اُن كوجبن مذآنا تفاجنا نجيہ وہ ایک ایک دن میں بیس بیس جگہ وعظ کہنے تھے اس لئے وہ وعظ کے ابل تقيا وران كا وعظ مؤتر كهي بونا تها"

اے اس وقت اس عاج کو یا دہمیں کہ ولا تا ذیدی ہے کرکس کا میں نظر سے گذری ہے، ناظرين سي كوئي صاحب عزوري مجمين تو بولانا زيرصاحب سے دريا ف كرسكتے ہيں۔ م فريرى منر مها الله الدواح تلنة مه الم

جاعت داوبدك امام وببنوا مصرت ولانا محرفاسم الوتوى رحمة الشرعليه فيناه شهدرهن الشرعليه بروعظ وصبحت كاس عليه كوامت كى براب كے نقاصة كا غلبه محما ہو يفنيا انبياء عليهم السلام كي فاص ورانت إورولانا زبرصاح واعظى كابينها تعيار " بهزنجینیم عداوت بزرگ زعیب است" کی کیسی روش ا ور كرلينے سے تعبر فرایا۔ الشرنعا يا بم سب كو قلي نظرى سلامتى نصيب فرماع. عرتناك شال ع

١٦- اب بيعاج اس سليلة كلام كونقونة الابان سي تعلق فود حضرت شاه تهيير كم ابك بيان بيم كرتام بهااه بي بغداد كي ايك عزم بزرك اورعالم دين سيرعبدالترالبغدادي الجيلاني مندنان تشرلف لاع موع تقاور صياكه علم مواس دملى مرحضرت ثناه عدالعزيز صاحيك فواس حصرت ثناه محراسي صابح جهو في بعالى ثناه محريعيفوب صاحب إس فيا وايا تفا بهضرت نناه اسماعيل مسعنا در كھنے والا ايك بنجابي مولوى تفوينرالا بان كالسخه باله مب كركر الكى خدمت بس بهونجا وراسكى ايك عبارت بره كرسائي اورع بي بس الكونبلا باكراس عبارت بس انبياءعليهم اسلام اوراوبياءكرام كومشركون كيتون كيرايرنتلا باكباع ببدمروح فيخراباك بنوانباعليم السلام كى شان سي ادبي ع.

أن داون حصرت شاه اسماعيل شهيد كابنورنشرلف ركصف تفيه وبال آب كواملي طلاع المى نوات وبب سريد والترالبغدادى الجيلاني كوخط لكها، بخطوى زبان من بن صفحات كاب حصرت ولانا محرفاسم بانونوى رحمة الشرعليه كالكينوب (انتباه المونيين) كم مالف الساسى سال بهلے اردوز حمرے ساتھ ساتھ من طبع مجتبائی دہلی مرطبع ہواتھا، وہی سخداس عاجر كے سامنے عاس كمنوب بناه الله يرفي حدوصلون كے بعد كر برفر ما باہے:-

"لا يَعْنَى عليام الى لما رأست عوام على مخفى درم كرس فحب مندوتان كے عام سلمانوں کی برحالت دھی کابنی جالت كرىد بزك برعت بن كويو كي بن اوردابى تابى شبول كودس باعظم

الهند قدانهمكم اجهلهم في الاشراك والبدعات وغسكوا بالشهاالواها وحطوابيدون القبوروأهلها

ستر ١٩٨٩ء

به اورفرو اورفرو الب بغال برفون الردو الماركان المحاجب الماكها الماكلة الكيم الكران المحجود المحاجب الماكها المحاب المراكمة المحابة المراكمة المحابة المحالة المراكمة المحالة المحال

وسألوا بهم ما ما نهم ولها وملها ألفت رسالة في ردالانسراك باحله واستدالت فيها بستنة وعشري البنة من كلام احته وترجعتها بالهندى نسه بلالاستفادا نهم وكشفاللغطاء عن فيح منه كالم واستدالالا نهم واستدالالا نهم ألوقًا من النساء والرجال، فما نرد دفيها إلا بعض المعانب بن

 ستر ١٩٨٩ تر

نقده مد قن فيما الفت في رسالله وماقلت فيكان من عدا وراية كلامك لأن كلامك في رسالتك كلامك لأن هند بيا وانارجل عربي لأ فهم الهندى والرجل الفنجالي قد افترى عليك وأغلط في النرجمة كنيرا فلا تغضب ولا تغضب ولا تغضب

تاه اساعبل شهبر اورائی تصنیف تفویز الایان کے بارے میں اس عاجز نے ہو کھ ا بہان کہ کھا یا اللہ تعالے کی توفیق سے آخرت کے محاسبہ و مواخذہ کو بین نظر رکھ کروہی الکھا یا ہے جس کو فیصا بدی و بین احدّ می اورجے سمجھا ہے ۔ وجم آ دین احدہ کھا یا ہے جس کو فیصا بدی و بین احدّ می اورجے سمجھا ہے ۔ وجم آ دین احدہ

بوم الفيامة ___ والمردعوانا أن الحمد مله رب العلمين والصلوة والسلام. على سيد ناهمد النبى الأمى وعلى الده وصعبه والتابعين لهمربا حسان إلى يوم الدين

*==×

الفرفان كمعتو سم المراق الما المراق الما المراق الما المراق المرا

ابنی بہنوں کیسلع سر براصغ حین ماج مکھنوء

حرناحلق

برگام بن شوره لباگرین.)

الشرنعال البخاص بن و سری می بر فران می دور و عبا دُالدَّهُ مَهُ الله به مَهُ الله و می الدَّرِی مَهُ الله و می الدَّرِی مَهُ مَا الله و می الدَّرِی مَهُ مَا الله و می الدَّرِی مَهُ مَا الله و می الله

بالنبا جهوم رات مار بر مصد والعادر بررور روره رصد والعباء بها على المار برسط والعباء بالم عن مربع بها المادر المول كافر مان آني بره المادر الموريخ كربها المادر آني باس في من وربيخ كربها المادر آني باس في من وربيخ كربها المادر آني باس في من وربيخ كربها المادر ا

الفرفان لكمنوم اسلام بس اخلاق كونها بيت الهم درج حاصل به بحضور تفرطايا بيكر حسك ياس اخلاق بس اس كاليان عمل بنين ہم اپنی حالت کا ذراجا ترزه لیں رہائے تعلقات براخلاص وسی خلق کا کہا تنک انزے بهاننك براجال بيم استعمت سيرطى عذبك وم بوجكين سلمان بون كاجتبيت بمي بفرص فاصطور سع عائم بونا بے كراسلاى اخلاق بماليے اخلاق بول بمي اسلاى حميت بو ا بانى عبرت بواسلام كي وفادارى افرسلمانون اور رشت دارون اوردوستون كيساته سيحى بمدردى بوائم تواه دنياكاكوئى كام كرس دوروس كافائره بمين من نظريد اينكسى فاندئ كاخطربا إبني ذاني نفضان سي تحييم بسيم سيمهي كوئي السي وكن سرزدنه بوس عزبزون اوريروسبون كوكوئي نفصان بالتكبيف ببولنج جب طرح بم ابني توبهن بردانشت نهين كرسكة ،اسى طرح دوسرو لى توبين مم كوكوارانه بوئهم كويه طي كرلينا جا بين كربها الول سيتمون، بيواؤن اورمخنا بول، معذورول كالجميحي عان كالحي في عه كوئى كام كرنے كى صلاحيت ركھنے ہي مگرسرما بہنہونے كى وج سے نہيں كربانے ہي ہم برقوم كے بحوں كا بھى تى ہے جو فدرت كے نيز اتے سے دماغ اور ذبانت لا نے ہن مگرع زب كى وجرسے تعلیم نہیں ما سکتے ،العرص اسلامی تعلیم ہی ہے کہم دنیا میں آئکھیں نزر کرکے نہ بیجھیل کے عوركرت ريس كرسكس كى خدمت بايددكرنا بها دا فرص ب بيرجهان كم بوسكدورون كي مجيسيت وتكليف بس الحكيم تزكي ريس اورجه الى با اخلاقي مدد كرسكن بهون اس بردي نكرس، جنكے باس دولت بهس مے وہ دوسرے ذريعوں سے مددكرسكنے بن بيشابره ے کہ رہندت عزیب کھرانوں کے ہماہے امر کھرانوں کی توانین میں مراضل فی کامون ہے زباده بخنام ، عرب كوباس بهاكراسكادرد وكوسنناك بمانان جهاجانا بالسكريكس اس زمانه میں دوسرے ترابس اور دوسری قوموں کی نوانین میں نوس اضلاقی اور مرد کا زمادہ بائی جاتی ہے، یکس فدر شرم کی مان ہے کہ دنبا کے سہے بڑے ملم اخلاق حصرت محر (صلے انشرعلبہ ولم) کی اُست میں ہوئے کے باوجودیم عین اخلاق اورانسانی ہمدردی من وری فويون كى خوانين سے بہت بھے بي افوت وساوات كاسبق ہم نے كھلاد بائے اسلاى داداد

ہم نے ترک کردی ہے اسکی وج سے ہما را معامتر تی نظام میں درہم برہم ہوجیکا ہے دنبا مول الام كے آتے سے پہلے حسن اخلاق كا دور دور بند تھا، كھررسول لتر اصلے السرعليه وسلم) كى تعسلىم و تزبيت كابدائز بواكروب كے درندے بھی فرنسنے بن كئے اب ہماری بدا خلاقی كار حال ہے كہ الم تودابنوں كيلي درنده بن كي بن معاف كيا جائے واقع بى مے كرہارى مداخل في انہاک ہوئے گئے ہے کسی اچھے زمین کام کے لئے یا اسلامی مدرسہ کے لئے اگر کوئی جنرہ لینے آصاعے باکو فاشامت کا مارا صاحب مندا صاعے نو کھرد بھے کہ ہمارا بارہ کننی ڈکری جڑھ جانا بي جارات بهارى جيب سينهس تكلية ، حالا نكه اسى وفت مع يول كيسنها جاكر دس بس روبيع صرف كرديني به مقيفت برب كريم طافت ودولت كوغلط هجف او غلط استعال كرتيب وه صرف قداكى طاقت بي ويم كوطاقت عطاكرك رهم كرناسكهاني ہے۔ طاقت کا مجمع مظاہرہ برہیں ہے کہ ہم کمزوروں کو دیا تیں اوران کے حق مارس طاقت كاهجج استعال ببرم كرمهم اينے تفس سے حبک كرس اور اپنے اندر بداخلافي اور سنگ ديي كاجدبه أمجر نے نددیں، جب مك افراد كى داخلى نزىب وننظیم اس نظربہ كے تحت نہ ہوكی قوم كى اصلاح اورتعمرونز في كى سارى ندسرس اوركوسسنس في متنجريس كى -برورد كارعالم مم كووة صلبنى عطافز ما يوتتر مي زديك الجمي يمول اوروعاد ا نزى مرصى كے خلاف ہوں ان سے ہم كودور ركھ اور تمام آفات دہنى و دنبوى سے بم و بجا! آمين بات العالمين ا مولانافريدى نمبرى تؤسيع اشاعت كيسلسليس خصوصى رعابتى اسكيم صرف دین مارس ومراکز کے لیے • منبر ۵ عددطلب كرنے برمحصول واك بهارے ذمه بوكا. • دس اعدد مك منبرطلب كرنے بر مرا بنصدرعابت ديائے گااورمحصول واك بهادے د مربوكا יי וואר יי יי בשפט בוושים בים בית אונים " " " 10 = 110 " " " " " " " " " " " 199 = 1 -- 0 ٠٠٠١١س سوزار نفط: -زياده نعداديس طلب كرن والحصرات آردوركم ممراه جو بخفائي رقم صرور بحصير

ستنبومواع

تمليل الحلى سجادندوى

با درفنگال بهان محربوست صاحب بالنبوری علیالرممن

گران کے منہور نہ را پنیور کے مضافات بن ایک جھوٹی سی سی جنگواڑہ ہے ۔ نفریبا ایم سال پہلے وہاں کا ایک نوجوان محد لوست بمبئی بن مجبسی جلا باکرنا تھا۔ اسی زمانہ بین المطارہ سال کی عمر میں اس نوجوان کا بنیلغ کے کام سے نعلق ہوا، اور بھر مال "ہی ہیں المحقارہ سال کی عمر میں اس نوجوان کا بنیلغ کے کام سے نعلق ہوا، اور بھر مال "ہی ہیں مراکئے ۔ دبیجھتے ہی دبیجھتے یہ نوجوان اببانوش اون الماکئی دبیکھتے یہ نوجوان اببانوش اور انبا جفاکش اور برق رفتا رکارکن بن کرا بھراکہ نہ جانے کتنے برائے ہمسفروں سے آگے نکل گیا۔ اور ابنے گاؤں، ضلع، برادری اور صولے کی سطح کی فکروں کے ساتھ بورے ملک ملکہ عالمی سطح بربوری براگندہ حال سلم نوم کو ایک یا مقصد است "بنائے کی فکروس کے فکروس عی کا ایک فابل رنگ مخونہ بن گیا۔

اار فروری می می کو بوست بھائی کا انتقال ہوا تھا، مئی کے شارے ہیں ان کے انتقال کی اطلاع دینے ہوئے وعدہ کیا گیا تھا کہ انشاء الشرآئندہ کسی نتمارے بیاں کے باہے

س محمد تفصيل سے تکھا جا گئگا۔

ذبل کی سطروں بیں آب ہو مضمون طاحظ فر مائیں گے وہ دراصل مجوعہ ہے اوست بھائی مرح م کے حالات کے بائے بیں موصول بنن تخریروں کا جن بیں سے ایک نوان کے صاحبرا ہے کھائی محطلے کی طرف سے بہیں موصول ہوئی اور دو تخریریں ان کے فرسی رفقاء مولوی محرفتان محالک محرفتان محالک محالے کے دخالہ محرفتالہ منہا رصاحتے بھی بی بھی بی اس را تم اکرون نے ان نینوں کو صرف مزنب کرنے کا کام انجام دباہے۔

بوسف بھائ مرحوم كوالشرقے بڑى تو ببول اورصلا جينوں سے نوازا تھا۔ ان برسے بہا فابل ذكران كى زبردست فوت ارادى اورصبرو تخل وعالى بمنى ہے براسى كانتنج ہے كم

سنز ممواع

استفا من كرما كالورفكرومحت قرباني ودعا، اورموجه بوجه بن تن كرما كالقرائي ورعا، اورموجه بوجه بن تن كرما كالقرائي كالميم المنتفا من كرما كالما ورموجه بوجه بن تن كرما كالقرائي كالميم بهان كرما بن كالمحتبق سع جالے __ راه محبت بن ان كانات فدى اورموجه بكى كاليك المجمع بن كالمان كرما ان كرما كرما ورود دين كرنفا صور كرموج وكرك مرق علاج ومعا كراورا رام كيلي كاروا و ان كرما حرا در كرما و المان كرما و المان كرما و المان كرما حرا در كرما و المان كرما و الما

انتقال سے جاراہ قبل ایک مفرسے جب گونشرلیت لائے آوصحت بہت کر ورصلوم ہوئی صا ف طور برکسی اندرونی تکلیف کے تا ناطا ہر ہور مے تھے لیکن اپنی ذبان سے کسی کے سامنے تکلیف کا اظہار نہیں کیا بلکھر ف ایک ہفتہ قبام کرکے بھر سفر نزوع کر دیااور دورا ن سفر ہی جنتا ہو سکا علاج کراتے لئے بندہ نے اس سلسلہ میں ان کو ایک خطیس دہلی کھاکہ ایا جان اس مرتبہ ہو آب تشرلیت لائے تھے آب تشرلیت لائے تھے اور کی صحبت بہت کر ورصلوم ہور ہی تھی دریا فت کرتے برآب نے فرایا تھاکہ اسٹر کا شکر ہے لیکن ہمیں اس سے اطبیان نہیں ہوا تھ بقت صال مخر برفراکر میں اس سے اطبیان نہیں ہوا تھ بقت صال مخر برفراکر میں اس سے اطبیان نہیں ہوا تھ بقت صال مخر برفراک

منون زماية يواب بن خريرزمايا:-

"برا بنده کی صحت کئی ماه سے تو اب جل رہی ہے بہا و قات دات ہیں منتقل در در ہاکرتا ہے بتیاب ہی کا فی حلی ہوتی ہے بسا او قات دات ہیں ابسا در در منزوع ہو جا تا ہے کہ تکلیفت کی وجہ سے ساری دات بیر ادی ہیں گرز جاتی ہے برٹا جس طرح ہیں نے تم گھر والوں کے سامنے اس کیلیفت کا اظہاد مناسب نہیں سجھا اسی طرح بہاں دہی ہیں اکا برین کے سامنے اظہاد نہیں کیا کہ و کہ گرائیں اس حکم فرمائیں گے اور بہاں کے دبن کے کام کے نقاصوں کو د بجھے علاج و آزام کا صولوں اور ملکوں سے لوگ جو ق در ہوق کہتے ہے ہیں دل گو ادا نہیں کرنا کہ علاج اور آزام ہیں وقت صرف کیا جائے بہتہ نہیں کراب بھی وزیر گی کا کننا و قت اور آزام میں وقت صرف کیا جائے بہتہ نہیں کراب بھی وزیر گی کا کننا و قت

سترومواء

باقیره گیا میس دل بیجابتا می کورکر آخری حصر کا زیاده سے زیاده وقت اسی عالی کام میں لگ جائے اور زیاده تر بھے بہی دھیان وجیال رہتا ہے کہ عالم آخرت کی طرب جائے کا وقت بالک قرب آگیا ہے ؟ اگری دلوں کا حال

انتقال سے نفر بیا دیو همینه فیل جب تکیف میں بہت زیادہ شدت ہوئی اور لعص ما لحول نے بنا باکہ حکر کا کینسر نہا بن خطر ناک مرحلہ میں داخل ہو جکا ہے نب طے ہواکہ علاج كيليخ بمبتى لے جا با جائے۔ بينوره كھي مين ميں موانھا جهاں ايك بور كے موقع براوست شد بزنکلیف کے با وجود کئے تھے ، جنانجہ وہاں سے بمبئی جانے کی نیاری کیلئے پہلے اپنے وطن آئے اوركه والون سيكهاكم سنوره سيمبرك ليخ لغرص علاج بمبتى جاناطع بواع اورمبرى نبت بہے کہبدرہ روز کے بعد ذمہ داروں کی ایک جاعت کام کرتی ہوئی بمبئی بہتے رہی ہے ہیں انشاءالتران كالفرنز كبهوجاؤك كرسة بكلنة وقت كمركة نام جيوث براء افرادكوجم كرك اجتماعي دعاكى ان كے صاحبزاد سے كابيان مے كداس دعاسے ابيا معلوم ہونا تفاكه يه گھرس ان كى آخرى دعامے مبئى بہنے كرا كداسينال من داخل كئے كيے عيادت كرنے والوں كا ہجوم رہنا تفاجب ك فودلونے كى ہمن اورطا فت رہى آنے والوں كودبن اوردبن كامحنت من سنز كم مونے كى دعوت دينے بيے ليكن جب مرص كى شدت زبادہ ہوكئ اور بولنے کی سکت بالکل نہ رہی نوا کی صنمون لکھوا دبا جوعبادت کیلئے آنے والوں کو بڑھ کرسنا دبا جانا بہان کے کرجب بولنا بالکل ہی بند ہوگیا تواشاہے سے اپنے صاحبزا دے یا دوسرے تبارداروں سے کہنے کہ ہرآنے والے کو وہ مخریر برط صوا دی جا ہے بیات اور فائدے کیلئے اس صنون كالك حصة ذال من سن كما حارا ب.

لسمامته التَّهن التَّحيم

بها برا دروسنو ابهاری مزاج برسی کرنے بس سنز بزاً رفر شنے دعائب کرنے بس اوراسنعفار کرنے ہیں اس کا دھیان جاکر ببار برسی کرنے والے بھائی مندر ہم ذبل باتوں سے نصبحت اور عبرت حاصل کریں۔ اولاً تواثو بروالی صدیب باک

دور رسان کی الک کام کے دور وہ ایک نوعالمی نسبت برنقل و وکت دور رسانے مقام بررہ کے کا مکل بن سجد وارجاعت بن جو کو محنت کا نظام کا نے کھانے اور صرور بات زندگی کو صرورت کا درجہ دیں، مقصر جات کا درجہ نہ دیں دعوت ایمان والے علی بن ہی حق تعالے نے پولے دین کو، پوری حقیقت کے ساتھ پوری امت میں اور لوگری دنیا میں قبامت مک کے لئے زندہ ہونے کی خاصیت رکھی ہے اور باطل نظام کے درہم برہم ہوجانی نا نبر بھی الشراک نے اس مبارک علی میں رکھی ہے ۔ جیسا کہ انبیاء علیہم الصلاق والسلام کی محنت میں الشرکی نے کرکے دکھا با، وہی نا نبر صبح محنت کرنے برائے بھی ظاہر اور سکی الشرکی نے کرکے دکھا با، وہی نا نبر صبح محنت کرنے برائے بھی ظاہر اور سکی

بندے پرجب تکلیف اوراضطراب کا طال آئے توان جار دعاؤں کا اہتام کرنا جا ہے:۔

ستبورو

بادنته این آیکے نبطے پر راضی ہوں آب برے اس حال سے فوش ہوکر میری مفرت فرادیں اور لوری دنیا کے انسانوں کو ہدا بن کا اور جو بزرے اور لوری دنیا کے انسانوں کو ہدا بن کا اور جو بزرے اور لوری امت کو دعوت ایمان کی محنت پر کھڑا فرما دیں، اور جو بزرے دعوت کے کام سے منسوب ہو چکے ہیں، اُن سب کو صفاتِ فبولیت سے آرات فرما دیں، اور بر بنیوں دعائیں فیامت کہ آنے والے انسانوں کے حق بی فیول فرمائیں ۔ آبین

پهربین کے رص کو صحت سے بدلئے کیا جن بار ورود نظر لین بڑھ کر رائی مات مرنبر سورہ فائی بڑھ کر صدیب کی اس دعا کو انگاجا کے اور وَم کرائی کا است مرنبر سورہ فائی بڑھ کر صدیب کی اس دعا کو انگاجا کے اور وَم کرائی کا اللّٰهُمَّ الدُهُمَّ الدُهُمَ الدُهُمُ اللّٰ الذَا اللّٰ الذَا اللهُ الدُهُمُ اللّٰ اللهُ الذَا اللهُ الدُهُمُ اللهُ الدُهُمُ اللهُ ا

بندے کاآب حفزات کی خدمت بن دعاؤں کی در تواست ہے کہ صحت الشرنعالے ابنی رضا والے کا موں بن لگالے کیلئے عطافر مائے اور بندے کی طرف سے آب کو کسی طرح کی بھی نکلیف بہونجی ہونوالشرکیلئے معاکرنے کی بھی نکلیف بہونجی ہونوالشرکیلئے معاکرنے کی بھی در تواست ہے۔ اور بندے نے بھی آب کو معاف کر دیا ہے۔

آخری دنوں بن شب وروز سخت اذبت و نکلیف رہنی تھی ہمکن وہ کہا کرنے تھے

کر می کے نکلیف صرور ہے لیکن الحد لشردل بین خوب اطبینان ہے کہ بہ نکلیف الشری طرف
سے ہے اورالشرجیں حال بین رکھے بندے کو راضی رہنا جا بہتے ہی ادت کرتے والے بھی تھی
ان کی حالت کو د کم کردنیا تر ہوجاتے تو الٹا الحبیں صبری نلفین کرتے ۔

سے بی ادراک میں کردنیا تر ہوجاتے تو الٹا الحبیں صبری نلفین کرتے ۔

سے بی ادراک میں کردنیا تر ہوجاتے تو الٹا الحبیں صبری نلفین کرتے ۔

آخرين منوره بواكر الخيس مبئي سيسورت لي آياجائ يسورت كيمووت بيهارخاندان سي بوسف بهائي كيرط مخلصان تعلقات كفي بنا بجران حفرات كي

MI المكن بينج محود منهارك مكان برفيام طيهوا يندبدتكيت كي وودمرص الوفات بركي ام نازي باحاعت بى اداكرت ربيان كدا توى عثاء كى ناز جواتارون سے دهی ده می اینے صاحبزادوں کے ساتھ باجاعت ہی اداکی ۔ ان کے صاحبزادے بھائی المطلح كابيان بيك أتزى عثاء كى خارك بعديب بى فوشى كا ظهار قربا با ورماته بى يصني بهن بره مكى كلم طبيبه اوردرود بنرليب برهمنا سزوع كرد با اوراسى حال مي اس دنيائ فان سرطن فراكع - اللهم اغفرله وارحمه وارض عنه وأدخله الجنة وغيرمن النار-اللهم اعف عنه وعافه وأكرم نزله ووشع مد خلم-طالبهمانهذوق بعائ محدفالرنبهارماحب نے ان کے مالات کے بالے میں ایک فاص بات يهي بيك وربين بعالي زندكي بعرطالب علم يديد بهركام كى بات كوبهت ابتهام سے پہلے رُف او ط مک میں اور پھر صاف و فوں میں تنفل ڈائر اوں میں تکھ لینے تھے ان کی ڈائریاں واقعی فابل دیر سے ہیں ہی میں دعوت کے اصول وآداب قیمتی ہالیا اوربهت سارى كام كى بانني معى بوئ بن كلام زم ونازك سے الحقيل تنى طبعى مناسن مقى اس كاندازه ال كے منتف اشعار سے بخ بی ہوسکتا ہے ۔ ایک ڈائری میں سے ان كے جديديده انتعاركفنا بون. الميل زندى ع والون يروط كمانا تعبر زندى س كوراك رك زجانا من اسى ليع ملمان اسى ليع تازى برى زندى كامقصائرے دسى كامراز خطائمي وهني جانى بس عطائم بسرو سجوس ببهول ناوه اننابهرالكون بوسف بهائ مروم كوحصرت مولاتا كداويم فالمائم الشرعلية والهانة تعلق تظاءان كي نام ے ساتھان کی ڈائری سی بہتو مکھا ہواتھا۔ يوسف بمائ مروم كوالشرتعالي ني آ كله بيط ديئ بي بير حافظ قر آن بويكي بي اوردو جو لے مط حفظ قرآن می شغول ہیں۔

الفرقان لكمنوع الترنغاك بوسعت بهائ برابني رحنون كى ما رس قرماعي بطالبين سكهاكمة ابني زندگى سے ہم سب كو، وه ايك تبكسى درائيور تھ، كركهاں سے كهاں" بہنے كردم بب اے الشرابیانی جذبہ صادق ہم سب کو می عطافر ما وے اور اے الشراس کام کوف قروع واستحكام عطا قرماجس كى بدولت بزارون لوسعت بے كاروان" ضائع ہونے سے بے سے ہیں، اور ہیں اس کی صبح فدردانی کی نوفیق عطافر ما ۔ وبرممالله عبداً افتال آمِينا واكطرنناه عالم عديم تورجى اور داكرعد القدير صاجان الى رهذالله الفرقان كے فارمین میں سے زیادہ نرحصرات ان نمبوں احباب كى راہ خدامیں تنہاد ك خبرس جكے ہوں كے __ بنينوں صرات اپنے وطن سے ہزاروں ميل دورابك جاعت كے ساتھ امرىكى بى سفركرى بے تھے۔ ٢٥ رجولائى كو دوران سفرابك حادثه كا نظار ہوئے اور مالك حقيقي سے حالمے ___ اس حادثه كى اطلاع دینے ہوئے على كرد هملم لونبورسٹی كے شعبۂ البكظ بكل الجبينيزيك كيروفيسر خباب واكط سلمان بيك صاحب إينا ايك مكنوب من لكها "ہاری امریکی مونی جاعت کے ساتھ جو صادند بین آبادسکی اطلاع غالبًا آب تک يهنع حكى بوكى فون سے ملى بوئ اطلاعات كے مطابن بيادن مم رحولائى و مونكل كو دوبېردو کے کے قربیبین آبا نا درعلی خاں صاحب کی امارت بیں اور ایکے علاوہ ڈاکٹر ا قبال احرخان صاحب واكثر ثناه عالم اور محرنبم نور دی (انجینبر) برشنل به جاعت والل ون سے امریکبیں کام کررہی تھی اور اُس وفت کچھ مفامی ساتھیوں کے ہمراہ ایک بین بی بطرائط سے کلبولین طی ارسی تھی۔ مفامی ساتھیوں ہی میں سے ایک گار عی جلائے تھے شاہے کہ ایک بھاری اورنبزرفتارٹرک کے بچھلے حصے سے ایسی مکرلگی کہ وین فلابازیاں کھانی ہوئی دورجا بڑی۔ کچھ ساتھی نو دروا زوں کے کھل جانے سے باہر کرکئے تھے مگرجار اسی میں بھنسے رہ گئے تھے۔ ان میں سے دو گا کا طرنناہ عالم اور نسم تورہوی جائے جا دنہ برہی اور نیسرے ساتھی (ڈاکٹرعبلاقدیر حید آباد) اسبنال کے راستے میں اسٹرکو بیا رہے ہوئے

الغرقان المفنوع إِنَّا يِنْهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ وَاجْعُون كَارْى عِلا فِي وَالْمِالِي (وَوَحَرى عَالِمَنَا) شريرز في وال واكط ادرعلى خان صاحب اور واكط اقبال احرفان كے باؤں كى ہڑ بوں كے وشتے اورد الل اببتال ہونے ی خرم ۔ باطلاع ۲۷ رولائی ۸۹۹ برص کے دن ظیر کے وقت علی گرام بدرابع فون منجي اورفطرى طوربريم سب كے فلوب كود بلاكتى اور تعلقين كونور في والم كے سنديب ون كركئ مصرت جي دامت بركائهم كي نشاء كيمطابي منعلفين سے استفساد كے بعد وہيں ڈ بطرائط ميں دفن كئے جانے كا فيصله كياكيا شليفون سے كام كاے اطلاعات آتی دیں۔ امریکہ کے ساتھیوں کے اصرار برندفین کوابک دن کیلئے مؤو کیا گیا۔ اورے والم سے ما کھی جون درجون جنانے بی سزکت کی سعادت ماصل کرنے کے لئے دوڑے آئے۔ تقربيًا بانج ہزار کے محمد نے جنازے میں سرکت کی ۔ الشرنعالے ان شہداء کی قربانبوں کو قبول فراكزتام عالم بالخصوص امركيكي برابيت ناميكا فبصله فراع يبدرهوي صدى كے ان المنبوں نے داو فدا میں جان دے كرائس سرزمن میں اپنی فرس بنوائس ودین كے متوالے صحابرام كى قبروں سے حوم كفى جدائى كارىخ وعم نونظرى جبزے كران كى شہادت بقینا قابل رسک ہے۔ لنم وروى مروم بهادے برائے ساتھ یوں سے تھے بہیں سے انجستریک کا و بلوما كيا تفا لعديس آكے كى برهائى بھى D.W.D كى ملازمت كے ساتھ ساتھ ضمى طورير بہیں کرتے ہے۔ ابھی ME کرنے تھے۔ زمانہ طالب علی سے دعوت کے کام سے جڑے ہوئے تھے بسیاندگان میں ان کے بوڑھے باب بیوہ، بانے لو کے اور نین لو کیاں ہیں۔ سے بڑالو کا بہیں ڈبلوما انجنیزیک کے دوسرے سال میں زیرتعلیم ہے۔ والط شاه عالم مروم ميرى جيوني بهن كي سؤمر تھے۔ ابھي ٣٥-٢٦ سال كاس تفابها ن سنعيم جزافيه بن مكور من دو يخ اوران سع جول أيك كي م برا الحيه نوال كائم بعظ كمل كرك الكول جانان عدور الم عمال كائ والجنى حفظ كروائه ٢٥ ياسيمل كردكا به بحي نين سال كى به والدكانين سال بيلي كانتقال بواتحا، ال سے بڑے وان بیط کاع بردانست کرنے کو ہو دہے۔ مروم طبعًا بہت زم براج دبنداد

اورتنفي عفے گور كھيجورا بك چھے خاندان سے نعلق ركھنے تھے اور كبيب سے دعوت كے كام بي لكے ہوئے تھے۔ الى اسكول كے بعد إلى الى وى كى كى برط صالى ہما رى او تبورسى سے كى او اس کے بیری سم عربی لکے رہو گئے تھے۔ آب سے درخواست مے کہ خود کھی شہداء کے لئے ابھال نواب اورسیانگان کیلئے صبحببل كى دعا كا انهام فرماً بين اور د بكراحباب سي يمن للقنين فرما دب الشريم سب كو مرتيدم مك دعوت كاس عظيم على من اخلاص واستخلاص سع لكر رسين كانونين عطا فرمائيض كى خاطرا كفول نے ابنى جانبى فربان كيس، اور اپنے فضل وكرم سے اس برا نامداوراصلاح کامل کے قبطے فرماعے جس کی طلب میں بندیک دوہورہی ہے میرے صغيف والدين بريهي اس حادثه كالزع ان كے ليے بھی صوصی دعا قرما وي مرحومين كاولا دكيلة بهي دعا فرما بب كه الشرنعالة ان كونبك اورصائح بنائمين جبأن طوبله وليبه عطافر ماكردين كاداعى وشيرائي بنائيس اوردنيا وآخوت كى بركاميا بى سے سرخ رو فرماتيس - آيين نقط طالب دعا محدسلمان ببك دارالعرفان سرسينكر علىكره صبيح صبياس طادنة كي خراكا براوراجاب ورفقاء كوملني كئي، مرتومن كي تعلقنن ك نام توزيني خطوط بكرت آنے كئے _ حضرت ولانا سعيدا حدفال صنا دامت بركائم نے کم کرمہ سے حادث کی خبر ملنے ہی فوری طور برایک تعربیت نام علی کو مد کے ساتھیوں كنام روانه فريايا، اس نعزيت نامه كالجه صهايم عام فائره كبلي بين كريمين سبخطابك بهن عزورى بان مجفك كمهواربا بول. وه به كرجب صنورباك

روانہ فریا یا، اس لعزیت نامہ کا بھے صفہ جی ہم عام فائرہ بیلے بین لرہے اسی خوریاں سیخط کی بین لرہے اسی خوریاں سیخط کی بات مجھ کر کھوارہا ہوں۔ وہ بہ کہ جب صفوریاک صلے السر علیہ وسلم دعوت نے کر مکہ مرمہ میں بدآ واز لگانے بھرتے تھے کہ اے لوگو لا اللہ الا الله کا بقین بیدا کہ لوکا مباب ہوجاؤ کے توابولہ بجفاص جیا لا اللہ الا اللہ الا الله کا بقین بیدا کہ لوکا مباب ہوجاؤ کے توابولہ بجفاص جیا کھے ، اورالوجہ ل جو مکہ مرمہ کے بڑے مرداروں میں سے تھے اوردوسرے مرداران کم

ستر ١٩٨٩ء

آب کواذبن دینے کے دریے موکے کوئی آب کے اور فاک بھنکا اور کوئی نازى مالت بى اونى كا وجدات كى كريد كفنا بكن آب كوالشرتعاك كى طرف سے صبرونخل كى اور دشمنوں كومعات كرنيكي نصبحت آنى تفي يجر طالف بس ومواسوموا برآئ كى مدنى تكليف كى ابتداء عنى واس كے بورائي كرست زباده بمدرد اورمعاون اورمحوب جاالوطالب كاجب انتفال مواجآت كى طرف سے دفاع كرنے تھے أوآب كوروحانى صدم بنزوع موا۔ بهرآب كالمجوب زوج محتر مدخد بجة الكرى رضى الترتعا كاعنها كاجد إنفال موااور صرب سمية كى شها دت يرآب لے آنسوبہائے . بھرفر وہ برس بوده صحابه وآث كے جان نار تھ خبر برد كرآب كے روحاني عم كوبرهاكي اس كے بعاعز وہ اصريس سنز صحاب كى نتہادت قيض بن آب كے محبوب جا حضرت عزه اورآب كي عبوب خادم مصعب بن عميراورعبداللرسي بن صبية آي كے روحاني عم كورط معاكمة كرالسر نعالے نے ان صرات كى شہادت براور عوب من مى كے كھلے كارات كھول ديا اوراسلام لورى ثنان وكت كے ساتھ وب كے اندر كھيل كيا بھرآئ كى دفيق اعلى سے ملاقات تام صحاب كي صديون كواسفدر برها كئ كرصحاب كي بوس المركية بمرون ون عاب شهرمونے كيے انتابى اسلام دنياس فوت بكوناكيا _اس الشرنطك ى يسنت علوم بوفى كرالشرى رأه بي جان دينے والوں كى اور قربانى كى وج سے فالے ہوتا ہے۔

حصزت ولاناابیاس صاحب فرمایکرتے تھے کہ ہماری جانوں کے بینی ہوئے
نے الشرکے دین کو بھیلنے سے روک رکھا ہے۔ اور حب ہم الشرکے دین براہنی جانوں
کو قربان کریں گئے تھی دنیا میں الشرنعالے کا دین تمام باطل ادبان برغالب
آوے گا۔ بھر قربا باکہ ہم سلمان کے دل میں بہ جذبہ ہوکہ مبراکام دنیا میں
الشرکی داہ میں شہا دن کے مواقع تلاس کرنا ہے تمام صحابہ کا بھی جذبہ تھا...

ستر ١٩٨٩ء

... بحب یک ہمارا بہ جذبہ نہیں بن جائے گاکہ ہم الشرکی راہ میں پھر نے ہوئے عفر الشرنعا ملک میں شہید ہوں اس وقت مک الشرنعا لئے کی رحمت ہوس بن آئی مشکل ہے (امر کم بین کام کرنے والی جاعت کے جوما تھی آب کے بہا کے نئج بد ہوئے بین) ایکے اعز اء سے ہما دی طرف سے نعز بین فرما دو آب حصرات تھی صبر خبیل اختیار کریں ۔ الشرنعا لئے سب کو اج عظم عطا فرمائے ایکے بچی کو نسلی اور شفی دیں کہ شرخص کا وقت مقررا ورجبین ہے بوت سے کوئی محمد بین بیا نہیں آئی ۔ بچے ہوان، بوڑھ جا ہے موت سے کوئی مفرین ہوں باگھ بر بہوں اپنے وقت سے پہلے نہیں آئی ۔ بچے ہوان، بوڑھ جا ہے مفرین ہوں باگھ بر بہوں اپنے وقت بر بہوت سب کو لے جانی ہے جی قدر الشردین صبر کریں گے اور الشرنعا لئی راہ میں نکلے کا جذبہ بریا ہوگا ۔ اسی فدر الشردین و بریا میں بلز کریں گے اور الشرنعا لئی راہ میں نکلے کا جذبہ بریا ہوگا ۔ اسی فدر الشردین دنیا میں بلز کریں گے ۔ سب جھڑات ان کیلئے ایصال نواب کی کیلی اختیار کریں گ

کرکردہ ہی سے بال گرد ہے کے ہوئے وسی کے شعبہ ریاضیات کے ایک انساذ نے ہو بھے بیت الشرکے نئے گئے ہوئے نہے محادثہ کی اطلاع ملنے پرلینے نغربیتی خطیس لکھا :۔

''اب تک اسلام کے لئے متنی فربا نیاں دی جا جکی ہیں اٹکے نفا بلیس ان بن کی شہادت نو کچھ بھی نہیں سکن بہ نو ہمانے ان سا کھیوں کی بڑی سعادت کی بن کئی کہ بڑوں بڑوں کی صعت میں نشا مل ہو گئے ۔ الشرباک کی ذات سے آج سے ایب بن کئی کہ بڑوں بڑوں کی صعت میں نشا مل ہو گئے ۔ الشرباک کی ذات سے آج ہوایت کا کام اس ادارے سے ایاجا عے گا ۔

ہرایت کا کام اس ادارے سے ایاجا عے گا ۔

مداکرے اب بربات ہم پر اور ہمانے سے ایاجا عے گا ۔

میں جکہ فربانی کی سطح برابر بڑھ درہی ہوا ہمارائے فکری کے ساتھ اس محنت میں جلیا نہائے کہ ایسے وقت ہیں بھی جمنت بربا تھی آجا میں نوانشاء الشروہ نشائے ظاہر ہو بھی ہیں نوانشاء الشروہ نشائے ظاہر ہو بھی ہوں بھی ہوں نہیں نوانشاء الشروہ نشائے ظاہر ہو بھی ہیں نوانشاء الشروہ نشائے ظاہر ہو بھی ہوں نہیں نوانشاء الشروہ نشائے ظاہر ہو بھی ہو نشائے ظاہر ہو بھی ہوں نے سے نوانس کی کو بھی ہوں نوانس کی کو بھی ہوں نوانس کی کے ساتھ ہوں کو بھی ہو کی کو بھی ہو کی کو بھی ہوں کو بھی ہو کی کو بھی ہو کی کو بھی ہوں کو بھی ہو کی کے بھی ہو کی کو بھی ہوں کی کو بھی ہو کی کو بھی ہو کی کو بھی ہو کی کو بھی کو بھی ہو کی کو بھی ہو کی کو بھی ہو کی کے بھی ہو کی کو بھی کی کو بھی ہو کی کو بھی کی کو بھی ہو کی کو بھی ہو کی کو بھی کی ک

بورسون بريمي ظاہرنه وع . آي حصرات اس تبري وقت كو إلفس

ستر ومواع دا ندور اب داون كوكم علاية والازباني وجود من آنام . اكراب محنت كرنيس م نے كمى اوركونائى كى توبيہ باكے دل كے دولكرا كى كل قامت كيدان سيس ما ت بن كرس كي الفرفان كصفحات بسطاني واليان وس تصرب مرحين كانذكره اور اس مادن سے منعلق تین خطوط کے افتیاسات اسی مفصد سے بین کئے گئے ہیں کہ ناظرين كرام ان حضرات كے لئے دعاؤں اورا بصال تواب كا ابتام كيم كرين اور اس رأه من فدم مي ره ما من درد وعم ، الشركا كلمه لمندكرن كا مديد ابان اخلاص اوروه سب مجمر بشرط طلب و بفدر سمن اطاصل بوسكنام اور بزادون بندون كوطاصل بورباع يص كاطاصل بوناس يوى كاميان اور جى سے وى سے دى كودى ہے الدل نام تفع معود المعنى الكما كازبان ميسواليا زباني اكربها المكان بوت توجم ال سنهيدون كالوروا و ضراك برسنهيد كابرينام س لي بمصرع كاس لفس بردرود لوارموجاع صے جنا ہورتے کے دع تنارہو جا عے نوط: اس عاعت كے نفروالفي زخى تھ لكے الايس وار برس ل ريابى كوده الحداللة روجعت بن اكرج ان بن سے عاليًا دوكي جين بنت سخت بن ان صرات كے ليے دعاع صحت کے اہمام کی کھی درتواست ہے۔

جناب ڈاکٹرننادا حمدفارونی صاحب نے فریدی منبرس سائے أستناراك مونه واله اين مضمون كيملسلين صب ذيل التداك ميها ع ا- مبرے مضمون بس مولا ما فریدی علیالرجمہ کا جو نج است یا گیا ہے وہ جو اہرفریدی اور محقق الانماك من ويتي بوع ينتي والتي جزوى طور بريخ لف بم كيكن بيكولانا فريدي بي كالك ما دواشت كى روشى بن الماكيا بي اغاز من الفول في الما الم لا وفالا المفراليا دينج وصبح إلى الله روسے ولانا فریدی حصرت بابا فرید کیج فنکر علیالرحمة کی ۱۲۳ وس سنت بس بن ٣-صفحه ١٨ ير (سطر١١) مولوي ين احد فريدي كي تنبسر عفرز ندا برادا حدفارو في رمنوفي ٧ ١٩١٤/٧ ١١٠ ه) كاناكم ا دهوداره كياب اوداكلي سطرس عديري ننبر عي حصر مولانا "ببريمسودين الله كاعلى علطى عصح بدع كرولانا فريرى وتف فرزيدى ٣- مولانا فريدي كاسة ولأد ١١ ١٩ء اورمهينه سنيرملوم ع يبي اسيح م ١٣٢٩ ه عيموافي لكها ببهولم بانفؤيم وتجهف سربيجلاكاس كم ورجورى ايكساته وافع بوعيم بوركولانا وي كالكير شيفك طبيل مكى ما المح ولاد الرسمبراا 19 على 19 ارمضان 14 اه كے مطابق م ٧٧ - مده برولانا فريدى كے سفرحدد آيادكاسة ١٩ ١٩ وكلام يد ١٩ ١٩ ووا و بوتا جا سيئ ۵ ـ أن كى وفات ۵ ربيع الاول كوم و في اور ندفين ٢ ربيع الاول و تحفي تساع مواكه دفن كا تاريخ كوتاريخ و قان بنا ديا . (نثارا حمرفاروقي)

سالانه جبث مامنة الفرفاق

تبيني جاءت جاء سالاي اوربرتلوی حضرات اني: مولينا محدمنطورنعاني اس ميم مندرمه ديا مضا مين يره هي . (۱) تبلیغی جاعت کی اصل دعوت، بنیا دی مغصداور طربی کار کی وصّا (۲) تبلیغی جماعت سے متعلق سی آئی ، وی کے ایک افسر سے ایسے سوالآ کا جواب جو مہت سوں کے دلول میں بیدا ہوتے ہونگے (۳) مولیے ابُوالاعلیٰ مودُودی کا ایک مضمون جوانفوں نے" جاعبت داسلای" قائم کرنے سے فریجا دوسال پہلے تبلیغی جاعت کے اس دقت کے میدان علی علاقت ميوات كادوده كرنے كے بعد لين دسال ترجمان القرآن ميں لكھا تھا، أس مضمون میں انھوں نے اپنایہ ما خر قلم کے یو اے زور کے ساتھ ظاہر کیا تھا كراس زمانيس احيادوين كاجدوجهد كالفيح طريقه وسي ب جوحضرت مولانا محد الیاس نے اختیار فرمایا ہے (جو تبلیغی جاعت کا طریقہ ہے)جن لوگوں کے دلوں میں دین کی خدمت کا ستاجذبہ وان کو اس طریقہ برکام کرنا جا ہے۔ یہ بورامضمون جوکتاب کے بیس صفحات برآیا ہے خاص طور ہے قابل مطالعب. (س)" تبليغي جاعت"ير" جاعت اسلامي "كے حضرات كى طرائ كئے جانے والے اعتراصات كا جواب _ ربيبيت اہم صنمون كتاب کے وسوسفات پرہے)۔ (۵) بریادی جاعت کی تاریخ ، اور لینی جات كے خلات بريلوى حضرات كى طرف سے لگائے جانے والے الزامات اور بهتانول كى حقيقت ____ * ٨٨ صفحات * اعلا كاغت * معمارت كتابت وطباعت * قيمت ١١ سَاسِي الفضف إن مجلاً بو ١١٠ نياكا وُن عزل رنظرآباد) كفو

ALFURQAN MONTHLY

31, NAYA GAON WEST UCKNOW-226018 (INDIA)

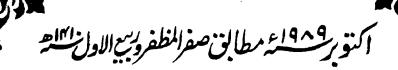
hone 45547

Regd. No. LW/NP-62

Vol. 57 No. 9

September, 1989





ا• ؛ بحارثناً

جلان: ۵۵



0

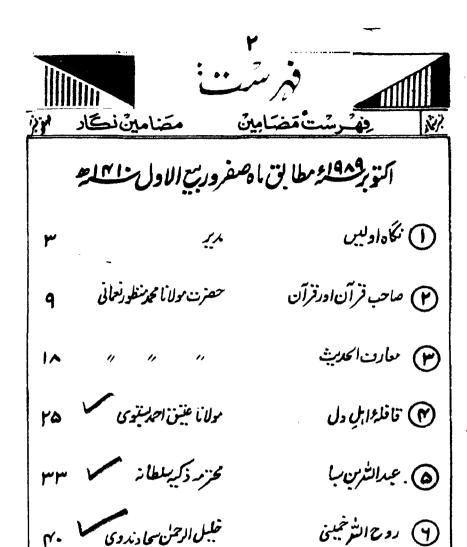
مُّں يُر؛

 \bigcirc

سَربِرِشْت:

حَصَرِ فَ لاَنا مُحْرِيظُورُ فِهَ أَن خَلِيلُ الرَّحْمَانُ سِيّادَ مُرْيُ

تيت: ۵/۲



اگراس واگرہیں کسٹرخ فِننانَ ہے تو اس کامطلب ہے کہ آپ کی مدّتِ خرداری حسّنہ ،ولئی ہے ، یرا و کرم آئندہ کے لئے سالانہ چندہ فورًا ارسال فرایش اِخر بداری کا ادادہ نہ ہو تو مطلع فرایش چندہ کا اطلاع میسینے کے آخر کٹ موصول نہونے کی سوت یس اُ گلانٹاری میسیندہ وی پی روانہ کیا بنائیگا،

بَهُارابِرَتَد : مَنِيجَرَا مِنا مَدَ العرقان ، نظير آباد (٣١ بينيتا كا وُل مَعْرِي) لكسنَوُ ١١٨ ٢ ١ (وَإِن الهُنْ الهُنْدِ اللهِ اللهُ الهُنْدِ اللهِ اللهُ ال

خليل الحلن سعادندوى

نگاهِ أَوَّلِينَ

آج کل ہرطرت جلبہائے بیرت کی بناریاں جل دہی ہمیا ہا وانتہر لکھنو ا بھی کسی سے بیچے بنیں ہے ۔۔۔ ایک جلسہ کے بی اس ناچیز مربر القوقان کو رعوکیا گیا، اس نے واب میں تظین جلسہ کو جوخط لکھا، مناسب مجھا گیا کہ اسے افادہ عام کے لیے الفر فان میں نتائے کر دیا جائے۔۔۔۔۔ ذبل میں دہی خط ملا حظ فرایا جائے۔۔۔۔۔مریہ

برسال إن دنون بن اس فاكساد كوابك استان سے گذرنا برنا ما كلك كى خالف علاقوں كے جلس بال اس من سركت كر الله دعوت نامے آئے بن اور كا بنا ہم ہوت ہوں كے لئے دعوت نامے آئے بن اور كوت قواب كا بخرد كوت في باللہ بن كا عز صس من كرك كھن أجائے بن اور ان كا زحمت اور امراد كا وجر سے مندرت كرنے ہوئے طبیعت بربہت بوجو برنا ہے سے اگر جب كذشتہ جند سالوں كے بخر بے لا تنگ نظروں اور بر ذوقوں كى فہرست بن بهارانام بمى درج كواد باج من بن من بن من بارانام بمى درج كواد باج من بربت بن بالبته اتنافن تا ہم دس بن من من من من من من بارانام بمى درج كواد باج من برب بن من بارانام بمى درج كواد باج من برب بن كوردار بلا في موصول ہو ہى جائے بن البته اتنافن بوا ہے كہم لوگوں كے معلم من اس بہلو بي خاص ذور دار باج من كی طرف آب نے بہادات من من برب بن كرن رہ جائے ہن كہا اللہ حسے كام راج دعو تى بن جائے اور وال كام اللہ دعو تى بن كرن رہ جائے ہن كرم اللہ دو اپنى جلسے كام راج دعو تى بن كرن رہ جائے ؟

ہم اورآب ایک ہی تنہر میں رہتے ہیں اور ایک دومرے کے مزاج سے واقعت بھی ہیں اور ایک دومرے کے مزاج سے واقعت بھی ہیں اور ایک دومرے کے خطوص و مجت اور قدر دومرے کے لئے خلوص و مجت اور قدر دوا عتما دیوجود ہے اس لئے دل جا کہ ایک کلفت اس سلسلے میں اپنے دل کی کچھ انتہا مُن من کروں، تنا بھرکہ اللہ تعلی ہم سب کے لئے انتجب مقبد بنا ہے ۔ اپنے ان کا نفع آج کے کا خام مربود۔

دل کے حال سے نوالٹروا نفت ہے ہیں جہاں کا اس خاکسار کا اندازہ ہے کہ آب کو الشرنعالیٰ نے براگندہ حال است مسلطی در در بین ہے در ہے مسائل کے سلطی در دو فکر کی دولت اور کھے کہ گذر نے کا جذب عطافرا رکھا ہے ہے جائل بات ہے ہیں کہ بریس رہا جا نا کہ اگر آب جسے فعال بخوک اور سلبقہ مند لوگ ابن نام مسلاجیتیں اور نوانا بیاں بہتنقل مزاجی کے ساتھ منظم طریقے پر رسول الشر صلے الشرطیر دلم کے فائم کمدہ اصولوں پر دبن اور امن کی حدمت کے عظمے میدان میں استعمال کونا نزی کہ دبن نوانی اور نوانا برت کہ دبن نوانی اور نوانا برت کے خوان میں استعمال کونا نوانا برت وخت بیت اور آئوت کا استحصار جسی ایم اور نبیا دی صفات بین نرتی واستحکام ہوا ور میں اور انہیں آپ کہ اور کی دبن پر جنا اور دوسروں کو دبن پر لانا بھی آپ ہوا ور کھر جہاری آبندہ نسلوں کے جو نعیلم و نربیت کا نظام بھی فائم ہوا ور کھر دبن کے نام شوں کو فروغ ہو۔

مدمت اورح كا انناعت اور باطل كوملائ كاجدوجهد بجير ليموق كوالتركاطرد ، دبس لانے کی کوشنش اورعلم وابان اور**حذرۂ اطاعت کوعام کرنے کی مح**نت محملسلے م كب في اورعل طائم فراعي اورج ابرى اور نطرى بدا بات دس اور على طور برج طراقة وكا ا در وزنب برت كردكها في نهم تميم اس كانداكره كرتے مي اور مداس بات كاكدان جيز يرهيهم آزاد بنب ببر بلكها يد رسول صله الشرعليه وسلم في خاتم النبيبين موفى كا حنبت سينام انبياء ورسل سيزبا دفع بل اورابنام كرساته أن اصولون كوفوا دعلاً بیان فرمایا بے اوران کوشنتوں کی کامیابی کی ایک اہم سرطان اصواوں کی حى الامكان بابنرى مى م بكران اصولوں بيل كرنے كے تنجيمي وكاميا إ ورو خرورکت طاہر ہونی ہے وہ کھی دراصل تمرہ ہوتی ہے ان اصولوں اورسبد محدرسول الشرصل الشرعليه وسلم سح مابين فالم شنده نسبت وتعلن كاري

ببوسنندره تشجر سيام بربهادركه منال کے طور رعص کرنا ہوں، ایک صاحب بربنہ منورہ آئے، اور لبطا ہران کی به آ ربیجرن بی کے سلنگہ کی تفی مگر آج برکسی ذریعہ سے منکشفت ہوگیا کہ اِن صاحب مدينية آنے كا اصل مقصد دين كى راه ميں بجرت و فريا ني نهيں م بلكه ايك اور ذاني مقف اں سے وس مفرکا اصل محرک ہے، آب نے بڑی شفقت مگر بوری صراحت سے ارتباد فرایک

اساالاهمال بالبنيات وانما لكل امرى مّاندى (اعال عنب كاساراا كها اس اندروني جذبه اورمفصد بربغ المجواس على كالص حك مذاع اورآدى وكام

كناب اسكي لمنج بين صرف وهي جنراسه حاصل مونى بي حواسك دل من اسعل سي

صفة مقصود مولام)

رسول الترصل الشرعليه وللم ني ابني اس ارشا دبس ابك بهت البم حقيقت يكشفه فرائی ہے انسان کی قطرت برے کر ج چراس کے دل میں اصل مفصود کے طور برجاکہ مونی ب وہ اپنی عام ذہبی قلی روحانی علی قرنیں اسی جرکے یا نے میں مرکوز کردیت ے اور کھر تفدیر ضداوندی کے مطابی وہی جیزانان کھ صل ہوتی ہے بسب اگر

كيداؤكسى ملافيرس كوفئ ايسااجاع كريب سان كالمفصدم ونادوم وت يهوكراس علاق كما الونك اندرج ع إلى التركيبيت أجام اوردين كى مزورت وعظمت اوداس سليلي ابي كوتابي وسياندگى كااحساس ان بس اس طودير آجائے کروہ اپنی اس کی کو دور کرنے کے لیع مقدور تھرکوٹ ش کے لیع الفر کھوے ہوں تواسى اصول كح مطابق بقدريمت ومحنت بقصود صاصل موت لكنا ب اس طرح اكر كوئى جلسە كون كاونداق اوزىلىم وزىبىت باكسى ادارى كے تعادف كے مفصد مع بونا ب وسى دى درج ميں به نتائج كھى حاصل بوجاتے ميں .

مِن نے رسول الشرصل الشرعليه ولم كے اس ارتبار كراى كا تذكره آب كے متائے ہوا ہے بہابت بنیادی اہمیت کے حاص اصولوں کی ایک شاکے طور رکیا ہے اوراس مرامقصدرع ص كاب كرم محنون سراج نتائج ظاهر دويدين وبال سنتاعج كظا برجون كاورجا ب سنتاع ظاهرنبي بوياب وبال سفتاع ظاهرنبوني مے بھے باب وعوال كالك بوراسلسله ب_ اور مظلے كاصل برنبس بے كربيان سم ك محنت من مكر موع وكون كودوسر فاسم كى كوششون من كفيدا حا وديدامبري جا كران كابك نقريسا وعكا أوابدل جامع كالورابك دم ساجه فتج برآدموه أبط بكر صرورت إسكى م كسخيد كى سے آمدو مخرج كا جائزة لباجائے اوراللرورسول كے بناع اصولوں كے مطابق بى كام كرنے كاع بم كيا جائے، خداكرے كرب فيم كام عنت بن لكي بوع وكري بيمي مرجع لي لواجه نناع ظ طابر بويد بي وه ال كرس كمال بإبزى وجرسي نهين ظاهر بوامع ملكه بصرف أسمحنت كم احولى اعتبار سطيح اور مقبول بوف كالمنج بحس س والبتكى كالنرف مزار محابات ظلمانى وأورانى عياوجود الترتعاك ني العبس عطافر مادباج، العبس بعبشه اس بردل سالتركافتكرا واكرت دمنا جاسة كداب وه أبك البي عالمي برا دري كفردبي جس كاجوب بمبت بمن وطاور صى تنافير مشرن سي مخرب كداوورب سيحم كيبي موئى بي لهذا الحبس اب إدرى كيسونى كرماته ابني توج وزبانى مقداركو بطعلة اورابني اندروني اصلاح وتميلك

طرف مرکوزرکھی میا ہے ، اگراس مرحلہ پہمی وہ کسی تسم کے احساس کتری میں بتلاہوئے آ یک مجمی اور مافذری کی علامت ہوگی جوالت کو لیندنہیں ۔

مرے محترم دبی بھائی اضراکے کے اسلام اور اُمّت کو اس ذمانی بھر و فقنوں کا مامنا ہے اور صور محرم کے فروشرک اور کا دنیا پرچھا با ہو اے ان صالات بہتے ہو مسلسل اور ظم اور خالص علی جد و جہدی اِس وفت صر ورت ہے دین کے جننے ہی شجے اس وفت ہمائے اور آپ کے سامنے ہیں اُن سب کیلئے جس تقل مراج بخلص اور وفاوا علی کا مرود ہے کہا اسکی نیا دی کا کام ان وقتی تقریبات سے انجام باسکت ہے بلکہ علی کا صر ورت ہے کہا اسکی نیا دی کا کام ان وقتی تقریبات سے انجام باسکت ہے بلکہ وقت سب بھے فریدی اندلینہ ہے کہ بہو ہے ہیں کہ سلمان وفتی ہمنگا موں کیلئے جان مال اور وقت سب بھے فر بان کر ورت ہے ہمیں اس کی وجر بہ فرنہیں کہ ہم ہی نے انکی عادت وقتی تقریبات بس با رہا ران کو استعمال کرے بھا آدی ہو جاجو ہوگ دور کے حالات بر نظر رکھتے ہیں، اور امن سازی کی طوبل اور صبر آذیا محنت ہیں گئے ہوئے ہیں اگر وہ بہتے ہوئے ہیں اور امن سازی کی طوبل اور صبر آذیا محنت ہیں گئے ہوئے ہیں اگر وہ بہتے ہی کہا کہا تا کہ کام رائے کہا تا کی کام رائے کہا تا کی کام رائے کہا تا کی کام رائے کی خور درت ہے نو وہ بالکل مجھے کہتے ہیں ۔ مسلمانوں کو کمل طور پر بر ہمیر کرائے کی خور درت ہے نو وہ بالکل صبح کہتے ہیں ۔ مسلمانوں کو کمل طور پر بر ہمیر کرائے کی خور درت ہے نو وہ بالکل صبح کہتے ہیں ۔ مسلمانوں کو کمل طور پر بر ہمیر کرائے کی خور درت ہے نو وہ بالکل صبح کہتے ہیں ۔ مسلمانوں کو کمل طور پر بر ہمیر کرائے کی خور درت ہے نو وہ بالکل صبح کہتے ہیں ۔ مسلمانوں کو کمل طور پر بر ہمیر کرائے کی خور درت ہے نو وہ بالکل صبح کہتے ہیں ۔

ِمِكَاہِوں بِرِجِلِكُ، دات بِسِ النُّرِنغالے نے متحدد صحابہ کرام کو دیا ۽ صائح ہِسِ ا ذان سکھائی خوں نے چیچ مصنور صلے النُّر علیہ وسلم کی خدمت ہِس صاحر ہوکر اپنی آپ بننی سائی اوراس ت سے ا ذان کا طراحۃ مشروع ہوگیا۔

مجھے ہاں بہاس واقعہ کے صنبی ہم ص کونا ہے کھنجا نبالتوکی اینا کا ہم کھی ہوں کا اسلامی کا کہند کھی ہون کا کہ الے میں دائے متو اے کا لاری کا اسلامی کا رہے ہائے میں دائے متو اے کا لاری کی کا کہ اس میں ضوا وندی دینا گار اس کا اس میں دائے متو اے باغو دو تو ص کی درہ ہم اب خاکش ہمیں رہے کہ مرح وہ بنوں وائیں دو مری فو موں یہ خاکش ہمیں میں ملکہ یہاں ہوا ت کھی فام اوراسی بنا پر رسول الشر صلے الشر علیہ وہ نے الحقیق تو اس میں فرایا اسی طرح کے بھی فام انسانی ذہیں جب بن کی فریت کے خالف نفاضوں کو موج بہن فواکر وہ نظم انسانی ذہیں جب بن کی فریت کے خالف نفاضوں کو وہ جب بن فواکر وہ نہ تو اس میں خرا اس مطر وہ بر تو ب جا نے بی کے اس کا انسانے کرتے ہوئے اس کے دہوں کے اس کا انسانے کرتے ہوئے اس کے دہوں کے اس کا انسانے کرتے ہوئے کے بہن اس کرے دیوت کی بکا داور دعو تی بیاد ور دعو تی میکا داور دعو تی میکا دور دعو تی میں دور کے داکھ دور کے دیا کہ اس کے دہوں کے اس کی عطاکیا گیا ہے۔

مبری واصر تمنابهی مے کہ آب جیسے صرات زبارہ عنور فکر کرتے لینے لئے ان براؤل د نتخب فرائیں جن میں زبارہ سے زبارہ الشرا ورائش کے رسول کے بنائے ہوئے ابدی صولوں کی پابندی کی کوششش کی جارہی ہوا ور بھر لینے اندرا ور باہر کی دنبا مراب سکے وزا فزوں فوائد کا خود مننا ہرہ اور تخریکریں۔

آخرب بجرع ص كرنا بول كرآب كاورآب كے دفقاء كى جو فررومجت دلى ب جاسى نے إس جارت برآمادہ كيا ____آب سب كى دعاؤں كا مختاج اور سائل وں، التر نعالے سم سب كو بدابت نامر عطافر مائے ۔

والسلام عليكم ورحمنة الله وتركانة

گابگاب بازوار

صاحب فرآن اورقرآن

حصزت مولانا محاضطودلغساني

گلے گاہے با زخواں کے عنوان کے تحت وقتاً فوقتاً ہم الفرقان کی برانی فائلوں بس ثنائع شدہ مضامن عین کرنے رہتے ہیں، عام طور برِقار مین اس سلسلہ کو ہمت بیند کرنے ہیں ۔

افعلم ونهديب كالتفق مي كميروم نفاة الدكبول اوركراب ول كما دل ندبز بياع موسانع الك خداكو بيوزكر يشاد دلولون دلوناؤل اوران سينسبت ركصفه والي تيفري مورنبون كالوجا بوني فني أت لة انسانوت مك كى فرمانى دى جانى تفى منهر مكه كاده كعبيس كوخدك بغير ارابيم واساعيل في خداكى عبادت كے مرکز كے طور براينے ہا تھو گئے بنا يا تھا، وہ ابك بڑا بت خاند بن گيا تھا، يورے ملك بن بنگل كا قانون جالونها، كور مكومتى نظام بعى نه نها، انسانى جان كى كورى فنبت نهفى فنل وغارا ورلوث اركا بازاركم نفاه سكرى اورفساوت اس صربك بهنج كئاهى كرخود لبغ نومولود بجي كوكر ها كالموي كرزي زنده دفن كرفينغ تفئ بيتنري اوربيحيائي كابيها أن تفاكه بهيئ لوگ ما درزاد برمهنه بوكرخانه كعبركا طوات کرنے تھا بعض قبلوں باب کے مرنے کے بعد مٹیا اس کی بوہ بوی کواپنی بوی بخالبتا تھا او برگویا**اُس کا حن تھا ۔۔۔ اخلا ن وروحانیت ک**یاس نباہ*ی کےعلا*وہ دنیابھی پرہا دھی بہت بڑی ننداُ السيغ ببول كانفى بوعزبت وافلاس كى مجورى سے زمين كے برے كواف اورمردازنك كھاليتے تھے۔ پوری انسانی دنیا کے اور خاص کر ملک عربے بیر حالات تھے کراہے تھیک ہودہ موسال پیلے عربے مركزى تنهركم مي ابراميم واساعيل ہى كىنىل كے ايك معز ذفنبيلة فريش كے ايك تركيب كھرانے ميں ايك بجير بریا ہوا۔۔۔ بریجر بریا ہونے سے پہلے ہی تنم ہو بیکا تھا اس کیا ہے ہی میں تھاکہ باب عبدالترب عبدالمطلب كانتفال بوكيا أوربيه مان بي فيه اس كوبالا عمركا يحطا سال تفاكر مان كا سايھي سرسے الكھ كيا كو داداعبدالمطلفے لينے آغوش نرمين بس لے بيا اس كے دوہي سال بعد دادا كامى انتقال موكياتوا كاماله كيم وجيا الوطالفي ابني كفالت من ليايا.

ا*س بجب*کا نام" محد" رکھاگیا تھا جس کے مغیٰ ہیں ٗ وہ ذات جو اپنی صفات اورکا زنا ہو^ں کی وجہ سے بہت ہی فالمی تعربیب ہے ۔

بونکوروں یں اس زمانہ میں کی رواج نہیں تھا، اس لئے آپ بھی اُتی بی وَمَنْ فِی فِالْدُ سے بالکل ناآشنا ہے ۔۔۔ کبل فطرت کی سلامتی اور رُقے کی پاکیزگی جوخد اکا خاص عطبہ تھا اس کے وجہ سے اس انتہا کی فاسد ماحول بر بھی آپ کی زندگی نہا بہ بی مصوما نہ اور مشر لیفیا نہ رہی ۔ جب سن خور کو پہنچے توکسب معاش کی فکر مولی ناکر بچا ایوطالب پر (جن کے فور بھی کا فی اولاد بھی) بوجھ نہ پڑے، تجارت خاندانی میں بنی فکر مولی ناکر بچا ایوطالب پر اجن کے فور بھی کا فی اوجہ سے اپنا ذاتی کاروبا رہنہ میں کرسکتے تھے اس سے اپنی محنت دو سروں کے سربا یہ کے ساتھ لگا کرکام میں مقور سے ہی دنوں بس معاملات بس آپ کی امانت و دیا نت استجافی اور نیک کرواری کی سنہرت ہوگئی اور آپ کا لفن بسی " ابرن" بڑگیا ہم نے آپ کے ساتھ کا روباری معاملہ کہا اس نے شہرت ہوگئی اور آپ کا لفن بسی انسان اور بالکل نے قسم کا ایک پاکیا زنا ہو بایا، اور وہ نتا تزہوا۔

كربس قرنش مى كفليلم فرتيجه أيك دولت مندموه خاتون خفيل من كاليناكار وارتهى تفاه اوردوسرس كوسرمابه بسي كرنعي وه تجارت كرانى كقيس طبي صاحب فمراست اورنبك فطرت خانو بخفيل أن سيمي آب كا كِيم كارفبارى واسطريبا نها__ وه أكرجه صاحرك لاخفين ا ورأن كي عرصال بي مال كارتوكي لنفي اورآت كي عرائبي مركبي في سال مي كيفي اسك با وجد الفول آب سركل كرناجا بااور نبكاح بوكيا. اس نکاح کے بعد آپ کو اپنے معاشی مشلہ کی زیا دہ فکر نہیں رہی تر آپ زیادہ وفت خلق السّر کی خدمت خاص كيزيبول آفت رسبرس اورهزورت مندس كى ايراد واعانت او يعلاقيس امن والمان كى فضا قائم كرنے بصرت كرنے كے __ زير كى اسى طرح جل دہى تقى اوراب كى معصوماند بيتر رنبك روى عز ما نوازی اور ضرمت خلن کی دہر سے لوگوکے دلو میں عام طورسے آب کی عظمت اور حبت بربرا برگڑ تھی الہ اس طع بورى قوم كى غيرتسى مرارى آب كو حال فى كريم كي جالبسوب سال بر آب ك اندرا بكغير فولى تدبلى بداموى، دلى منترسي بداعيربدا مؤماك كمرسا درآبادى سددوراس الكراكك بالكانهائي مں عبا دے اور دعا و مناتبا کے دربعہ خدا کا فرب صل کریں کے سے فریبًا ڈیڑھ دومیل کے فاصلیر ابك اونجي بيا لاي ع احس كي جو في بريقير كي بري بري جند ميانون سي كور ابواا بك فدرني غارب بوترج مجي غار ح کے نام سے مورون ہے آب ایک ہفتہ کے لئے صرف زندگی کی صرور کے بفدر کھانے بینے کامختفر سانا العكروبان جلي جان اوربالكل مكروننهااس غارب رسني بهفندين أيك فركمر آت اوريجراس طرح كعانے بينے كامختصرمان كے كروہن جلي جاتے اور سارا ونت توجه الى التَّراوزُ فكروعبادت بس كَرَار نے '۔

اگريياس ونت خداکي ذات وصفات کي ده معرفت آب کو کالنه براتني جوبعدين کالني سے صل بوئ اسى طرح طرى عبادت كى مى كى خاصلى ما كى خاصلى كان كى الله كالله كالم فطرسيليم رقيح بالبزو اوردل نوراني بوس درح كي خداكى محل موفت وعبت اوراس كارضاجو كي اور حصول قرب كا تنوق بديام وحانا حاسية، وه يفينًا أب كوحاصل نها، اوراين فلبي داعيه كارتها في كمطابن آبي خداكى عيادت اوراس كم حضوريس دعاكرنے تھے يسلسكى مهينداسى طح حادى رہا . اسى زماندى ايك نتى كيفيت آبيس يهي بيرابو فاكرآب مكنزت تواج مجف اوربو كي خوابين ديجيفنه وه الكله دن وافعه كي شكل بي سامنية آجا نا مكن آب لوكوك سامني اسكا إظهار وإعلان بالكل مذكرنے بيام بالا كرماتھ آب كے روحاني دابط كا أغاز نفا اوٹر فيع بونے والے دن كام عماد تقى اس كے بدر مولكه ايك ن جب كه غار مواكے اس مجام وا واغكاف كے سلسل ير موسي كر رہے نه این ایرا سے اس بنر مولی حالت میں گھر آئے کہ رنگ بیلا نھا جد بیا کہ کسخت دہشت زدہ انسا كابوجانام ادريم برارده كاس كيفيت طارى تفي آب آنهي بيكية اوركه والوس فرايا يمجه موسط مبرط اڑھا دو بجھ برمو نے بیڑے ڈال دو (دَمِّلُوْنِيْ دَمِّلُونِيْ) بھر حیالت کچھ نبھلی او بوی خریجہ کے دریا فٹ کرنے برغاریں ضراکے فرنننے کا طا ہر ہونا اور ضراکا ببغیام بہنچایا اور اس کا کلام بڑھوا نااؤ اس لسلمیں جو کیمیش آیا بھا،اورآ ہے تے فلب اور وح پراس کا جو غبر ممولی بوجھ بڑا تھا وہ سب آپ نے بیان کیا، اور نبلا باکر میری برحالت اُس کے انرسے ہے ۔ خدیجہ ج بڑی صاحبے فراست خانونی ب الفولغ ببلاتونودآب وتسلى دى كرآب جيب نبك اورسك كام آفي والين وكسائد أم كاخدابوكيد كركا وه بهنراى بوگا،اس كے بعدوه آب كواپنچ يا وُرْفَهن نوفل كے باس كِكنين بوبهت لوڑھ نھے الکھوٹ میں معذور ہو بھکے تھے الفول بہت پہلے اپنی بت برست فوم کے کبش و ذربب و تھوڑ کے نصرامنيت اختياركر في في وه فديم آسماني تما بون نورات وانجيل كرا يھے عالم ملكرمنز تم يھي النول غارِ حواكا وانعين كريقين كرما تعدكها كم تماك إس وفرنسة آباتها، بدالله كاوبي خاص فرنسة مي و ببغروك إس فعاكاكام وبهام اوراس كاحكاكالا بكراع معلم مؤنام كالشرزم كومنصر بنوت

برفائز کیا ہے اور بینمیری کا کاعظیم تھیں برد کیا جائے گا اور ش انتھاری قوم تھاری تین ہوجائے گی اور کم کو اس ا جلاوطن کرنے گئ بھر لوڑھے ورفہ نے حسرت کہا کہ کائن برائی فت زیرہ و توانا ہونا اور تھا دارا تھ دیسکتا! بس بہاں سے محدصلے الشرعلیہ ولم کے دور نہوت کا آغاز ہوا.

آب کااب کال به تھاکہ ابنی ذائیے معصوم نظرت اورخادم خلی تھے ہجی خاب کے اس کے کھی اس دورہ برا کو بس خوری ما کھی کے کہی ہمیں کا نہ قوم کے سامتے کھی خطیب ورخ رہن کے کھڑے ہوئے کہی کھی کھی کھی کھی کھی کھی کھی کھی ہے کہی کا آپ سامتے کھی خطیب ورخ رہن کے کھڑے ہوئے کہی کھی کھی تھے کھی کی کھی کھی ہے کہی آپ نے کوئی خلور نہیں ہوا ہوئی کروں کی مصلے کرری ہوئی براخلاتی وہے داہ دوی کی اصلاح کے لئے بھی آپ نے کوئی کھڑی کھڑی کھڑی کھڑی کھڑی کا اور کوئی بلیط فارم نہیں بنایا، وجی درسالت قیامت واتوت اور دین خرلوی کے کھڑی اس پورے جالینٹ سال میکھی آپ سے کچھ نہیں سناگیا، انگلے بیغر وس اوران کی امتوں کے مین آب روزواقعات کا بیان بھی آپ کی ذبان برکھی نہیں آبا، بیا تیا و کھرائیا، معاشیاً واقعاد بات کے بین سن آموز واقعات کا بیان کھی آپ کی ذبان برکھی نہیں ہوا، اور کری نے کوئی ایسی بات آپ سے نہیں کا آپ کی ذبر کی کا ان باتوں سے کوئی او کی تعلق ظاہر نہیں ہوا، اور کری نے کوئی ایسی بات آپ سے نہیں کا تیا در میا کہ انسان کی آپ سے نہیں کا دین سے بھی واقعت وہا خبر ہیں .

اكتوبر فليشط فاع

كى حانى بيا اور ين كوحاجت روامجها ما با أن كفيضه واختبار من كيم مي بهي عان كاعباد اوراللر م مي واكس مخلون كي هي عبّا دبهت براكناه اورنا قابلِ معا في جرم ہے؟ اِس ليَّ صرف ايك خداكى عباد كرو بوصور رين ماسى ساولكاء السي معراو رجبت كرواوراس بهت زياده دروا جيم مبرا الع معى ماور مسك لط معى! ائے نے فوم کور میجی نبایا اوران کے داور میں اس کالقنبن آنار نینے کی اور ی کوشش کی کربر دنیا حس بریم ره بس بر برین میدند نهب رم گرجس طرح برریداید نے والاً دی ابنی مقره زندگی اوری کرکے مرجا نام اسی طرح براوری دنیا بھی ایک فت خدا کے تکم سے فناکر دی جائے گی، وہ فیامت کا دن ہوگا، پھر ضرامي ابني فدرت سبكودوباره زندگي تخشي كا اورايك وسراعالم مربا موكا، به آخرت كاعالم موكاجم من سب كوابغ كي اعال كے مطابن جزابا سزالے كي جغول دنيا ميں خداكوا ورخدا كے احكام كومان كرماكبازى اورنبک کرداری کی زندگی گزاری موگی، ان برخدا کی رحمت بوگی اوران کو بحراو بلذنوں او کوشرقوں والی زندگی عطا فرمائی حامے گئا وراس کے بعکس خصولت اس دنیا میں اپنے خالن ویرورد کا رکو بھلاکرا وراس کے احکام سے بےبرواا ورآخرت کے انجام سے بے فکر بوکر مجرما نہ ذندگی گزاری ہوگی و ہخت عذاب بی گرفتا ہو گے۔ بھرآئ نے وضاحت اُنفوصیل کے ساتھ مبندوں برالسرے حفوق اور مبندوں پر دوسر مبندوں کے حفون اوراعمال صالحه اوراخلاني حسنه ي محيى فوم وتعليم ليقنبن كى اور فواحن ومنكرات اوربلاعماليو اوربداخلافبوں سے منع میمی فریایا، اوراس کے برے انجام سے ڈرابا.

اسى طرح آپ نے قوم کو خرید و فروخت تجارت و سوداگرى اور مالى لاین بن اور کمنت مزدولا وعیرہ کے بالے میری بھی خداکی ہوایات پہنچائیں اور نبا باکہ ان بیں بطر لفظے صبحے وجائز اور بیفلط فاجائز ہیں کھانے بینے کے بالے میری بھی آپ نے نبا باکہ بہتے ہیں خدا نے حلال اور بیروام قرار دی ہمیا بھر آپنے ان باتوں کو صرف نبا کے اور بریان کر کے نہیں جھوڑ دیا بلکہ بھی آپ کی زندگی کا مشن ہوگیا اور ان بچائیوں کی دعوت اور اپنی قوم عرب کی اور بوری انسانی دنیا کی ہوا بہت کی فکر آپ براس طرح جھاگئی کو اسے الگ کہیے نے سے کہ یکو ٹی چیپ نہیں دی دن دات اسی کی فکرا و رجد و جہد برین خول مینے اور اسی کے ایم اپنے خدامے دعائیں کرتے . اس داسته میں آپ نے سخت سخت کلیفیں اٹھائیں ادر کھائیں ڈلینی ہواشت کیں آپ اور آپ کے کنبہ کا طویل بڑت کک بائی کا ف کیا گیا، کھانے پہنے کی چیزوں کی بھی ناکرندی کی گئی کہاں آپ نے اپنی دعوت اور جرم ہوئی کی نہیں کی ، نیالفین سے سی آوزش کے بعبہ آب امکان بھر اپنے گا ایم لیسی طح کے ایسی دیا اور ان کے لئے الٹر تعالے سے اور ذیا وہ الحاج سے ہوایت اور وجمت کی دعائیں کرتے ہے۔

نوم بین سے بن لوگوں کی دو تو نام بین کا جو ہرا در تن کو تبول کرنے کی کم مین صلاحیت توجود تھی ،

دہ ایک بک دو دو گرکے آپ کی سجائی سے شاخر ہو کرآپ کی دعوت کو تبول کرنے لیے اور بھی وہ کے نظرات

پنج نفر کے مطالم کا نشا نہ بننے ہے تربیًا دہن بارہ مال اسی طبح گرنے اسکے بعد حب وہاں کے کو گوئی آپ کو اور آپ کے رسائھیوں کو مکہ سے با ہز کل حانے برجو بور کرد با اور اس کا کو گی امکان نہیں رہا کہ مربی رہ کرد بن ورت اور بندگان خدا کے مرب کی خدمت کا سلسلہ جا دی وہ سکے تو آپ نے خدا کے حکم سے مرب خربا کی اور زبا وہ جہدے مرکز بنالیا بہاں بہنچ کر کا اور زبا وہ جذب اور وی نی دون سے ہونے نگا اور خدا کے فضل سے دعوت نبول کرنے کی دفتار بہت نیز ہوگئی ۔

جذب اور محنت سے ہونے نگا اور خدا کے فضل سے دعوت نبول کرنے کی دفتار بہت نیز ہوگئی ۔

تفور مهري على المرابي مربيد من آب كي بروول اور فيفول كا اجتماعيت الكيمية بي بي بي بي الما على المرابي المرابي

دكھا دبار سكيس كے بلف ميں اليمي حكومتوں اوران كے عوام كا روب كيا ہونا جا سئے۔

بیسب پھھون دس سال میں ۔۔ اور مکہ کے ابتدائی دورکو بھی شامل کر ایا جائے آو تربیا قریباً جین بائیس سال میں ۔۔ ایک ایسے آدمی کے ذراجہ ہوگیا جس کے منعلق معلوم ہے کہ وہ العن بھی نہیں جانتا تھا اس کو اچھے ہمذب اور دانشند اور ضوا برست انسانوں کی بھی جست بھی نہیں بلی تھی اس کی زندگی ہیں چالیس سال کی عرشک رجو اندرونی جذبات اور رجیا نات کے ظہور کا خاص زمانہ ہوتا ہے کہ تقیم کی ہنگام پندی بخو کم بیت اور سی ہم کی قبادت کے جذبہ کی ادنی سی جعلا کیم کسی نے نہیں دھی تھی تو بزت اعرفها نہ خطیب نہ شاعروں با مقرروں کی کوئی شیم اس کے ساتھ تھی رسالوں اخباروں اور دیٹر اور کا تو وہ زمانہ ہی نہیں تھا۔۔۔۔ توسوجینے کی بات ہے کہ اتنا عظیم انسان اور دنباکی تاریخ میں عدیم انسال اینفلاب اس آدی کے ذرائع کیسے بوگیا ؟

فدا کا وہ بنرہ کہنا تھا کہ تو دمجھ میں کچھ ہیں ہے ہیں آدا کیے عزیبۃ کرتے ورت کا بٹیا ہوں پڑھا مکھا تھی کچھ ہیں ہوں ۔ ہیں فعرا کی ذات وصفات اور توجید وغیرہ کے بائے ہیں بیان کرنا ہوں آبیا و افرت اور دونے و معنت کے بائے ہیں ہوتا نا ہوں اور زندگی کے مختلف جوں سے خلی ہوا حکا اور بنا ہوں اور زندگی کے مختلف جوں سے خلی ہوا حکا اور ہوا ہے ہوں اور خیرا نا ہوں رہرے اپنے فہم و فکر کا غیر ہندہ ہم ملکہ رہسے ہیرے اور تھا ہے خدا کی طوت سے ہا اس نے چھے تھا دی ہوارت و خدرت کے لئے آلؤ کا داور وسلی بنا لیا ہے ۔ وہ ایک فلام پڑھ کو رہنا تا تھا ہوا اس نے جو کھی اور وہ ایک کا مرحزی تھی اور وہ کی ذیا کا مرحزی تھی اور وہ کی دیا ہے۔

یس تفاج بوری قوم کی زبان تنی بین وه با لکل نرالا کلام تضا بخود لا نے والے (بینبر) کے کلام سے بھی بالکل متناز ۔ اس کے بیخی بالکل متناز ۔ اس کے بیخی اس سے متناز ہونے تفظا وراس لئے اس کو تجاد و کلی متناز ہونے تفظا وراس لئے اس کو تجاد والا کہتا تھا کہ اصل تھے تناز ہوئے کہ بیکلام مبرا تہیں ہے بلکہ خدا کا کلام ہے استی جھی بیاز ل فرایا ہے ہیں اس کا ہدائیت نامرا ورکم نامر ہے اور تھا اے لئے اور رساری دنیا کے لئے بھی ۔ ۔ بی خدا کی آخری کتاب فران ہے ۔

وه فرآن آج بھی ہوں کا نوں محفوظ ہے اوراس بی بخوروفکر کرے آج بھی سجائی کا ہرطالب بیفنین حاصل کرسکتا ہے کہ ___ کیسی انسان کا کلام ہرگز نہیں ہوسکتا۔

اس بین صفات الهی او زنوجید صفیه مضایین کے بارہ بین ہو تجید بیان کیا گیا ہے وہ بقیبًا فتر کا آخری نقطہ ہے جبن مک خدا کی ہوارت نعلیم کے بغریسی دہین سے دہین انسان کی بھی رسائی نہیں ہوسکتی اسی طرح جبات بدر الموت اوران می کے دو مرض کا سائل برزر آن ہیں ہو کچی کہا گیا ہے وہ بفتینًا انسانی علم و فکر سے بہت آگے کی جیز ہے ۔۔۔۔ بیم انسانی زندگی کے ختلف خبوں کے بارہ بی جو ہوا بات دی گئی ہیں جو زمانہ کی بڑی سے بڑی نبر بلیوں کے باوجود انسانوں کی دہنائی کے لئے بالکل کو فی بین اُن کے بائے بالکل کا فی ہیں اُن کے بائے بالکل نا نعلیم یا فیندانسان کے فہم و فکر کا نتیج ہیں ۔ علیہ سے میں انسان کے فہم و فکر کا نتیج ہیں ۔

الغرض قرآن خود بى اس كى دليل به كه وه خداكا كلام اوراس كانا ذل كيا بوابدايت نامة اوراس كانا ذل كيا بوابدايت نامة اوراس كه لا في ولاف والدويت كرف والصحرت محدصله الشرعليه وللم اس كه ي درول بي والمحارث من المراس كناب قرآن آب سركيا كهنا به كامطالعداس للمبن آب كامد كار شات بوكا و المناسطة بي الماسلة بي المراسلة بي كامطالعداس كلام كامد كار

جضرت مولإناعة تمل منظور نعالى

معارف الحرسين كنات المناقبُ وَالفضائل (۲۲)

فضائل خلفاءارىجە:

رسول الشرصال الشرعليه وسلم في البند بعض ادننادات بم جس طرح ايك سائفة شجنين حصرت الوبكر وعرض الشرعنها كي نصائل ببيان فرما شئا اورجس طرح معض ادننادات بم حصرت عنمان رضى الشرعنه كوبهي ننا مل فرماكر ايك سائفة بنور حضرات كي فضائل ببيان فرماكر ايك سائفة بنور حضرات كي فضائل ببيان فرماكر ايك به في مرتضى دفعه بريبلي ذكر كمي حاجي جي اسى طرح آب في اين بعض ادننا دات بمن حصرت على مرتضى دفعي وضائل ايك سائفة ببيان فرماكر جيارون خلفاء كي فضائل ايك سائفة ببيان فرماكر جيارون خلفاء كي في مين المناهدة ال

عَنْ عَلِيَّ فَالَ . فَالَ رَسُولُ اللهِ مَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : رَحِمَ اللهُ الْبَاكِدُ فَالَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : رَحِمَ اللهُ الْبَاكِدُ فَالْكَدُ اللهِ مُحْرَةِ وَاعْتَنَ الْبَاكِدُ فَالَّهُ مُحَمَّ اللهُ عُمَرَ مَعْدُ لَ الْحَقَّ وَإِنْ كَانَ مُعَّالَ اللهُ مَلَا مَنْ مَعَلَى اللهُ اللهُ مَعْمَلَ اللهُ مَعْمَلَ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ مَعْمَلَ اللهُ مَعْمَلَ اللهُ مَعْمَلَ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ مَعْمَلَ اللهُ مَعْمَلُ اللهُ مَعْمَلُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ مَنْ اللهُ عَلَى اللهُ الل

(عائش کابرے ماتف کا حرد یا اور دارالہج و بربند منورہ کک بہونجنے کے اے بہرے داسط (سواری وعنب رہ و) سفر کے انتظامات کے اور بلان کو اپنے ال سے خربر کر آزاد کیا، ___ الشری رخمت ہوئ کر پر وہی بات کہنا ہے اگرچ کر وہ ی بات کی اس رہ لاگ) جن کوئی نے اِس حال میں کرچھوڑا ہے کہ کوئی اس کا سچا اور پورا دوست نہیں ___ الشری رحمت ہوغان می برجس کا حال بہ ہے کہ فرشتے بھی اس سے منز ماتے ہی __ اورالشری رحمت ہوغان می برحلی خرات کھی اس سے منز ماتے ہی __ اورالشری رحمت ہوغان میں موعنی نے ہی اس کے ساتھ دائر وسائر کر دے میں موسی کے ساتھ دائر وسائر کر دے کو وہ جن کے ساتھ رہے اور حق اس کے ساتھ اُسے سے رحات ترفری)

(ذنت حيم) رسول الشرصا الشرعليه وسلم في ليف اس ارتنا ديس جارون خلفاء والترين کیلئے رحمت کی دعا فرمائی،سب سے پیلے خلیفہ اول حضرت ابو کرصد بن رصی الشرعہ کے حق میں دعاء رحمت فرمانی اورخصوصیبت کے ساتھ ان کے نین اعمال حنیر کا ذکر قربایا، سب سے ہیلے انکے اس عمل کا ذکر فرما باکہ انھوں نے اپنی صاحبزا دی حُصرت عائشہ صرفیز صى الشرعنها كارب سے تكام كرديا ____ اس عاجر كاخبال بكر مصرت عائن مديق رضى الترغنها كيملاوه اكر حبكم ازكم آكار واج مطهرات آب كي اور يعيى بويس ابسكن حصزت عالننده كيانك كاخ كاخ كاخ الهميت بيهني كدآب كاسب سيهبلي دفيفة وحباب حصرت خدیجنز الکبری رضی الشرعنها جن کا وجو دان کے کمال ایمان ان کی فراست و دانشمند اور بالخصوصي ان كي وج مصفائكي عزور مات كي فكروب مُصيبي فكرى اورآزا دي حاصل موحانے کی وجرسے حفو کے لئے باعث سکون فاطر نھا ۔۔۔۔ ان کی وفات سے قطری طور برآت کوغیرمعولی رنج اور صرمه تفا،اس وفت عالم عبب کاطرف سے آب کواننارہ طَاكُه الْوَبَكِرُهُ كَي مَنْ فِي عَالَمُنْهُ مِنْ مُفَارِي رَفِيقِهُ حِباتُ بُونِكَى. اَكُرْجِهِ وه اس وقت بهت ممسن تفس كين أنخصرت صلے الشرعليه وللم ني غيبي انساره كي سابر نفيين فرما كي المريمني الله الترمفدرمويكام أوران كى رفاقت حفرت فدبجره مى كي طرح مبرك لي خيرا ور باعت سكون خاطراد كى بجنا بجدا كبك خانون تولدنت حكيم في حصرت الويكي كم تحصورك

طرف سے رہنے کا بینام بیونجا با بسے جبیاکہ اور ذکر کیا گیا حضرت عاکشتہ فاس فت ، بہت کس نفیں ، نیزان کی نسبت جسرابن طعم سے میط سے موجی تفی جوالو مکرسی کی طرح مکہ كينوننحال اوردولنمندلوگون من نفعي أورمالي جنتيت سي صنور صلے الترعليه ولم كا جوحال تفاوه الوكر فكرسامة تفااس كے باوج دالفوں لے حصور كى اس حالت كوالكل نظرانداذكرن بوع إس امبديركرب كاح دسول الترصف الشعلبولم كي فلب مبارك كرسكون كا ذربعه بنے كا اپنى اور مبنى كى سعادت سجھ كراسے نبول كربيا اور خصرت عالىند فركا آب سے نکاح کردیا بے بہرجال آ تحصرت صلے الشرعلیہ دسلم نے اپنے مذرج بالاارشاد من حصرت الوكر من حن من رحمت كى دعاكر في كما له بهلان كي إس احسان كاذكر فرايا اس كے بعدان كے إس دوسرے احسان كاذكر فراباكم الحفوں نے مرببہ طبيب كى طرف بجرت كراع مبرے واسطے انتظامات كي اور اور اے سفر من ميرے ساتھ ايم اتنو مين صفور كے ابو كمرصدان ممي استنسبر بيعل خبركا ذكرفرا باكرصرت بلال صبنى رضى الترعية كويوكمة ك ابك انهائ سنكرل كافرومشرك كے غلام تنفے وہ صرف حضور برابان لاكے اور شرك جهور كرنوب كونبول كرليني كي وجرسه ان كوسخت لرزه خبر الكيفس دنيا نفا بهمزت الوكر الويكرض فيحضرت بلال مؤكح علاوه بهجي البييمنغد دغلامون اوربا ندلون كوخزيدكرآ زادكبانكا جن كوان كے كا فرومشرك الك صرف البان لانے كے جرم من تكليفيس دينے كھے كيكے حفرت بكال طبشى كخصوصيات كى وحرسى دسول الشرصل الشاعلبه وسلم في إس ادتنا دبهرت الخيس كوخر بدكرة زادكر في كاذكر فرمايا .

حضراً ابو بکرصد بن نے بعد آپ نے دوسرے خلیفہ حصرت عربی عن میں رحمت کی دعا فرمائی اورائے اس خاص وصف کا ذکر فربا باکہ وہ مخلوف کی دخا میں اس خاص وصف کا ذکر فربا باکہ وہ مخلوف کی دخا مندی ناراحتی ہے برواہ ہو کہ ہر محاطم میں اوراس کی وج سے لوگ اُن سے دوراور ناراحن موجائیں ____معلوم ہواکہ کسی بندہ کا برحال میں الشرنغائے اورائس کے رسول باک صلے الشرعلیہ وسلم کے نزد بک بہت بیند بدہ ہے اور ابیا بندہ الشرک

رحمت کا خاص طور سے تخت ہے ۔۔۔۔ جھزت کو اللہ کے بعد آئی نے نبیر مے بلیفہ حضرت عثمان کے حق میں رحمت کی دعا فریا گی اور ان کے اس وصف کا ذکر فرایا کہ الشرکے فرنسے بھی ان سے مشرانے ہیں (اسی سلسلۂ معارف الحد بہت میں حصرت عثمان کے بعد آئیے ہوتھے خلیفہ حصر میں اُن کے اس وصف کا ذکر گذر جبکا ہے) ۔۔۔۔ حصرت عثمان کے بعد آئیے ہوتھے خلیفہ حصر علی مرتضی کے حق میں رحمت کی دعا فریا گی اور ساتھ ہی ہید دعا بھی فرما گی کہ اے الشرا آؤعلی میں ماتھ دی کے ساتھ دی کے دائر وسائر کروے بینی ہمیشہ وہ می بر رمیں اور حق آن کے ساتھ رہے۔

(فننه و المراب الشرط الشرط الشرعاب و المراب الناد من طفاء اربي سيم الكيك كاس وصف كاذكر فرا با عجب من أس وامت كنام دو مر افراد برا بنيا ذرا ما من على من المراب المرب المراب المراب المراب المر

عَنُ أَنِي هُوَيْرَ عَ فَالَ، قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنُ أَنِي هُوَيْرَ فَالَ مَنَ فَالَ وَعَلِيّ فَفَ لُ رَدّهَ مَا فُلْتُ مَ مَنْ فَضَّلَ عَلَى آبِي بَكُرُ قَعْمَ لَوَعْمَ أَنَ وَعِلِيّ فَفَ لُ رَدّه مَا فُلْتُ مَ وَلَهُ اللهِ عَنْ اللهِ مِرهِ وَفَى اللهِ عَنْ اللهِ عِنْ اللهِ عِنْ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ ال

(ننتی بیم) مدین سی نشری کی مختاج بہیں، اہل من کا اس براجاع اور انفاق کے کہ برجاروں صفرات نام امت بیں افضل میں، رسول الشرصلے الشرعلم کے ارتباد اس بالیے میں واضح میں جو کوئی برعقیدہ شخص کسی دوسرے کوان جارو سے افضل جانے نووہ رسول الشرصلے الشرعلم ہوا کے ارتبادات کی ترد بداور مخالفت کا مرتکب ہوا ۔

عَنْ ٱنْسِ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْمِ وَسَلَّمَ: لَا يَعْبَمُ

مُتُ هُوُّ لَامِ الْآدُيَعَةِ إِنْ تَكُو قَعْمَرَ وَعُمَّانَ وَعَلِيّ فِي فَلْبِ
مُنَافِقٍ _____ دواء الطبراني في الاوسط دابن عساكر
معزت انس صي السُّرعة سعروابت ما المعون في بيان كياكه رسول السُّر
على السُّرعليه وسلم في ارتنا وفرايك: ان جارون (مبرے سائفيوں اور فيقوں)
الجو بكر وعمراور عُمَّان وعلى كي مجبت كسي منافق كے دل بي جمع مذ ہوگى.

(معمرا وسطط برانى ابن عساكر)

(معمرا وسطط برانى ابن عساكر)

(نننى بيم) به مدين ميمكى نشر الحكى عنائج بهين بفضله نعالے اهل السد والجماعة كاحال بهي محكم وه ان جارون تصرات سے حبت كوكو با برزوا بان نقير كرنے من اور جو برنصب ان ميں سے سى ابک سے ہى بغض ركھے اس كو فاسرالعقب اور خفی ابان سے محروم جانتے میں ۔ اور خفی ابان سے محروم جانتے میں ۔

بیمیاکداوپرکھاگیانظاکت صربی میں اور بھی البی روایات ہیں جن ہی آنحفرت صلے السط علیہ وسلم نے إن خلفاء اربعہ کی فضیلت اوران کے انمیاز کا ذکراسی نزنیب سے فرمایا ہے ان سب روایات سے ان حضرات کی فضیلت کے ساتھ ان کے درمیان فرق مرانب اور ضلافت کے مالے میں نزنیب کا بھی انتارہ ملتا ہے۔

خلفاءار بعبر محفظ لل عاديب النظابي لحاظ حقبقت

صرب کی اکثر کا بول بر شخین (حصرت الویکر وصرت عرصی الترعنها) کے فضائل کے بارے بس صربنوں کی نفراد کم ہے ___حصرت علی مرتضیٰ رضی الترعنہ کے نضائل سے منعلیٰ صربنوں کی نفرا دسینگا زبادہ ہے اور صفرت علی مرتضیٰ رضی الترعنہ کے فضائل سے منعلیٰ صدبنوں کی نفرا دبہت زبادہ ہے ___ اس کی ایک بڑی وجہ بہے کہ دُو صحابہ بر شخصین من فضائل کی روابنیں نلاش کرے اور اُنت کے عوام کو بہنیا ہے، حصرت عنمان وضی الته فضائل کی روابنیں نلاش کرے اور اُنت کے عوام کو بہنیا ہے، حصرت عنمان وضی الته عنہ کی خلافت کے آخری سالوں میں خاص طور سے ایک گروہ کی سازش اور مترادت یہ عنہ کی خلافت کے آخری سالوں میں خاص طور سے ایک گروہ کی سازش اور مترادت یہ عنہ کی خلافت کے آخری سالوں میں خاص طور سے ایک گروہ کی سازش اور مترادت یہ عنہ کی خلافت کے آخری سالوں میں خاص طور سے ایک گروہ کی سازش اور مترادت یہ عنہ کی خلافت کے آخری سالوں میں خاص طور سے ایک گروہ کی سازش اور مترادت یہ در اُنترادت کے اُنترادت کے آخری سالوں میں خاص طور سے ایک گروہ کی سازش اور مترادت یہ سازش اور مترادت کے اُنترادت کے آخری سالوں میں خاص طور سے ایک گروہ کی سازش اور مترادت کے آخری سالوں میں خاص طور سے ایک گروہ کی سازش اور مترادت کی سازش اور مترادت کے آخری سالوں میں خاص طور سے ایک گروہ کی سازش اور مترادت کی مترادت کی سازش اور مترادت کی سازش اور مترادت کی صورت کا مترادت کی سازش اور مترادت کی سازش او

اكۆير قيموام

حب كاسرعنه ابك منافق عبدالترابن سانفان ك شخصبت تنفن عليهب رسي اسط اس کی صرورت بریام و گئ کدان کے فضائل سے منعلن روابنیں نلاس کرتے بیا ب ک جأمين اسى وحرسے ان كے فضائل سے منعلن صریبوں كى نعداد صدیب كى كنا بول من نين کی برنسبت زبا دہ ہے ۔ انکے بفرکھٹر علی مرتضیٰ رصی انٹرعنہ کی شخصبیت بھی مننا زعہ ہوگئی اورخوارج **کال**یکمننفل ایباگروہ بھی بریا ہوگیا جوان کو دین اوراُمتن بمب فتینہ جاننااورواجب القنل سمجينا نفا (حبيباكه ببلي ذكركياجا جيكاب) اس ليخ ان كففائل كى حديثين الماس كرنكي معى صرورت ببدام وكئي اور الشركي مخلص بندول في محنت الماس سے ان کے فضائل کی صدینیں جمع کیں ۔۔۔علاوہ ازب ان کے بائے میں غلوکونیوالوں میں ایسے لوگ بھی بربرا ہو ع ہے ہوان کے فضائل میں حدیثین وضع کرنا کا رِنُواب سمجھنے تھے، ان من سے بہت سے بطا ہرصالحین کی سی زندگی گذار نے تھے ۔ ہما اے می ذنین کر نسر ہی غف ان كازمانهمي ان راولوں كے بہت بعد كانفا، وه ان كے اندروني حال سے وافقت نه موسكا وران كى روابنى مى بهارى كنب صريب بي نناس بوكتير اس ليع مي صرت على مرتضى رضى الشرعية كے فضائل كى روا بات ہمارى كنب حديث ميں خلفاء ملنة كى لىبدت بہت زبادہ نعداد میں نظر آنی ہی ____اس بات کی مزورت وا فغۃ موہود ہے کہ ان احادبت كامىزنانداورخفقانداصول فواعرى روشى مب حائره بباجاع ____بعاجز اب عرکے اس مرحلہ اورصعف ومعذوری کے اس حال میں ہے کہ خود اس طرح کے کسی کام کی ہمت نہیں کرسکتا، دعا کرنا ہے کہ انشرنعا لیے اس کام کا داعبہ اس کے اہل لوگوں کے فلب مب ڈال نے اور بیکام کھی انجام باجائے۔

مولانان مم احرفر بری علبه ارحمه کی بنین نمی نصانیت تا فلهٔ اہل دل ۱۹۶ ۱۰ نذکرهٔ شاه ابوسید شنی ۱۰/۱ صفرت شاه عبدالرحیم وابوارضاً مع صبیم این قبورسے زندس کیم کلامی ۱۹۲۸ ملند سابیته در الفرفان میکر بورس اس نباکا و سفرنی مکھنو

مولانا عِبْنَ احدِسِنُوی اننا دُدارانعلی ندوهٔ انعلماء نکھنوم

قاقلة ابريل

اس

مُولانا فريدِيِّ ____ كانغارفُ

"فا فليما بل ول" دراصل صفرت مرزا مظهر جان جات كے خليف اجل اور بربر برب صدى بجرى كے خليف اور بربر برب صدى بجرى كے خليم صلى و مرتى حصرت مولا ناجىدالله المشتهرية شاه على محلى للفذ فلا و مكنوبات اورائكے خلفاء كے نذكره برشنل مولانا نسيم احمد فريدى كے ان مصابين بر مشتل ہجو و فنا فوق الفرقان ميں شائع ہو نے دے اوراب ا بك كنا بي شكل ميں شائع ہو نے دے اوراب ا بك كنا بي شكل ميں شائع ہو نے دے اوراب ا بك كنا بي شكل ميں شائع ہو نے دے اوراب ا بك كنا بي شكل ميں شائع ہو نے دے اوراب ا بك كنا بي شكل ميں شائع ہو نے دے اوراب ا بك كنا بي شكل ميں شائع ہو نے دے اوراب ا بك كنا بي شكل ميں شائع ہو نے دو ميں ناورت و بل ميں ميش كيا جا رہا ہے ۔ ا

"فافلهٔ اہلِ دل" کے صفحات بین نظر ہیں اور ذہنی کشکش کے ساتھ بسطی فلمندگر نے جارہا ہوں ' بندکرہ ہاں صرارب ہو ہزرگوں کا جھوں نے بابئے ہندکے دور ذوال بہ جا ہوا ہوا ہاں ولفین کے نعوں سے عالم کو معود کیا فلم ہوستان مولانا نسیم احد فریدی مرحوم کا جوبلانشیہ "فافلہ اہلِ دل کے ایک فرد اور بزرگان بیشن کی ذید اور بزرگان بیشن کی دید اور انباع سندن کی فند بی سے بند با بیا صحاب ندکرہ اور انباع سندن کی دید با اسے بلند با بیا صحاب ندکرہ اور انباع بیان می دوم گرامی حصر ت بولانا می نظور نمان اسے جوات بے مواکیا نام دیا جا سکتا ہے بیکن می دوم گرامی حصر ت بولانا می نظور نمان دامین برکا نہم کا حکم ہے کہ برگیم گاری فا فلم اہل دل کا نفارت کیمے اور میش فیمیت شیمی حداد دامین فیمیت شیمی حداد دامیت برکا نہم کا حکم ہے کہ برگیم گاری فا فلم اہل دل کا نفارت کیمی اور میشن فیمیت شیمی کا میمیت شیمی کا میمیت شیمیت شیمیت شیمیت کی دامیت برکا نہم کا حکم ہے کہ برگیم گاری فا فلم اہل دل کا نفارت کیمی اور میشن فیمیت شیمیت کی دامیت برکا نہم کا حکم ہے کہ برگیم گاری فلم گاری فلم گاری کا نفارت کیمیت کی در اور برکی کا نفارت کیمیت کیمی

تذكره نكادئ كرامت سيحق ـ

24

ناریخ کامطالعه کرنے والوں بر برجفیقت روشن مے کسی فوم کے بیاسی زوال کے ساتھ اس کا علمی اور نہذبی زوال صروری نہیں۔ اقوام وملل کی نابیخ میں البی شالیس کٹرن سے ملی ہر ایک فرم میں وفت بیاسی زوال کی انتہا تی بہتی میں تھی وہی زمانہ اسکی علمی کا مرانی اور نہذبی ارتفاء کا تھا۔ دور کیوں جا بیٹے ہندوننان ہی کی نابیخ برایک نظر ڈال لیجئے۔

باربوب صدی بجری کانصف آخراور نبر بروب صدی بجری کا نصف اول کما نابین کاریخ کا برزین ذمانه مے مغلبہ کلطنت (جودولت غنا بنہ کے بعد عالم اسلام کی سیاسی ناریخ کا برزین ذمانه مے مغلبہ کلطنت (جودولت غنا بنہ کے بعد عالم اسلام کی سیسے عظیم اور و بیع سلطنت کفی اس دور بین نبر بی سے روبرز وال کفی برصغیر بی انگریزوں کے بیاسی انزات بڑھ سے بغفے جاٹو ں اور مربوں نے دارالسلطنت دہلی کے ارد گرد حلف ننگ کر دبا نفا مغلبہ لطنت کا جراغ لال فلعہ کے اندر مظاربا نفا بجھ کیا بیائی ہوا کے سی موا کے سی میں خوا کی مادین نادیج کا منظر نفا بیان بہی دور سلما تاین بهندی علمی اور نہذیبی نادیج کا مسیسے نابناک دور ہے۔ اسی دور بی بہندونان نے عالم اسلام کی علمی وفکری فیادت کی اور علی اسلام کی علمی وفکری فیادت کی اور علی مرتب نظر علی مرتب خلفوں بی لیا بناہ ولی الشرد ہوگ اور ایکے عالی مرتب خلفاء فرزندان اور نشاگر دوں نے اسی دور بی اصلاح و نجد بدکی وہ بھر گیر جبور جہد منظل سے بلے گئی۔

اسی بیاسی زوال انتظامی بحران اور عدم انتخام کے زمانہ بی دہلی کے اندر ایک طرف صفرت ننا ہولی اللہ محدث دہلوئ آیزونند سیاسی ہواؤں سے مبند ہوکرا پنے ہم کی راصلات ونجد بدکے منصوبے کوعلی جامہ بہنا دے تھے آنود و سری طرف دہلی ہی کے

ا كمي كونفي من مصرت مرزام طهر جان جائ عشق وموفت كى دكان لكائ بندگان خدا المدين مرا المان من المان من

تناه ولی الشرد بهری کی وفات کے بعد اُن کی اصلای و تجدیدی کئی اورائی علم روابات کو ایک فرزندان و خلفاء خصوصًا حضرت نناه عبدالور پزماص (منونی فسلایه فی آگے برطا با اورصرت مرزام ظهر جانِ جات کی جانشینی کا نشرف ایک خلیف اجل حضرت نناه غلام علی نفش ندی مجددی (منونی مسلایی کی جانشینی کا منزف ایک خلیف اجل حضرت نناه غلام علی نفش نناه غلام علی نفش می دوئی اور کمال فی فی مسلایی کی محاصل موا بصرت نناه غلام علی نقش نی کی ما نفش ناه خلاص و نقوی اور کمال فی فی مسلایی کی ما نفرا الشر تعالی الشر تعالی کا دائره و سیع ترکرد با الشر تعالی ایم خصرت نناه غلام علی نقش ند کر که ایم اسلام کے اطراف و اکناف سے طالبین رشد و ہدا بت جی تحقیج کرتنے اور لینے قلوب علی البیان سے منور کرکے انباع سنت و منز بویت کا لیے بناه جذبہ کے کراپنے اپنے ملک البی جانے می خوارث نناه غلام علی نفش ننگ کی کے صرف ایک خلیف مولانا خالا کردی کے دراجی جن نفراکوا صلاح و ہدا بین کی دولت ملی آئی نفراد لاکھوں سے متنی و ذہبے .

مولانا نصرالٹرخاں تورج بی نابیج دکن بیں نناہ غل_{ر ہ}ی نقشبندی کے بادے بر کھنے ہیں:-

فیمنان ابنا ۱ زمند تا برنده وازعم تابعرب وازبخارا نابروم ربیده است کدورعم سعرب کداورنجا راسدوم افلیم از افا بیم سعد بنا نشر فیض رمان کرینجا بوا می بیفت افلیم بی سعکوئی صفرت ابنا ۱ درآن جازباند (طنا) افلیم ابسی نهیس می کرحفرت کافیفن پهنجانے والا و بان پر موجود نه بو۔

الم ابل منت حصرت مولانا محرى برالشكور فا دونى دَحمة السُّرَعلبه في لِبِخاص نقاءُ م**ن جالغرفان كرى دالفت نانى نبر (عصل على على المنطبة** الشوقب في حضوة المجدد بي عنوان سع ثنائح بوانها ودي بربي نذكرة مجدد العن ثانى (مرنبهصرت مولانانول دامت بركانه) بس امام رباني وكي وبعنوان ثنائع بوابصرت مولانا ثناه غلام على كونبرى مدى كامجدد قرارد بني موس تخرر فرايا تفا :-وأبكى ذات بابكات سے نواس فدرفيض مواكر بفول صفرت مولانات ه عِدالغی محدث د لموئی ثبا پرانگے شائخ مرکسی سے اس فدونیفن ہوا ہو ____ مندوننان مین ننا بریمی کوفی متهر دوجهان آب کاکوئی خلیفه نه دو صرف ایک شهر انبالمس بجاس خلفاء آب مرتفع"

حصرت مولانا محدعبدانشكورفارد في لكهنوي في اسى مفاله بم منهورت في فقيه علامه نشامي كى ابك عربي عبارت نقل فرمائي بيص ميب الحفول نے حصرت ولاما ننا فالم على كے بالي ميں حسب ذبل آداب والفاب استعمال كي بي :-

" بنيخ مشائخ الدبا والهندين كل مندك شخ المثائخ ، دموز و وارت المعارف والاسرارالميلة بن ممارف محدديد ك وارث ، بحار توحد کے مشنا ور، میدان درونتی النخوريد، فطب الطوائق، غوث وتخرد كسياح، فطب الأثن، الخلائق معدن الحفائق، منبع عزي خلائق معدن معت أثن نبع حكم واحيان مرحثيبة امرار وانفان، عالم نبحر، فاصل بكانه الواالترسع بركاية حصرت بنيخ

ساح بحارالتقحيدسياح قفار المحكم والاحسان والابفسان والدقائق،العالمالغوبير الفاضل والعلم المفرد الكامل المنتجر عماسوى مولالاحضونة التنبيخ عدالتردبوكي. عيدالله الدهلوي

مولانا نسبم احرفريدي كوالترنعال شانئ مشاع وبزركان دين كعلوم ومعار

له حصرت مولانا ننا ه غلام على " اگر جرایت اسى نام سے شہور تھے ، نیکن ان کا اصلی نام عبدالتر ہى تفاج صرت مولانا محرعبدالشكور فاروقى و فراینے اسى صنون بس ان کا نام اس طرح كما ہے۔ حصزت مولاأما بنبنح عبدالشر المنشنهر سبفلام على م

سخصوص مناسبت اورائك نذكره وتزاجم كاخاص ذون نعبب فرما بانها النهول في شائح وعلماء بهند كم كمنو بات وافادات كابرا الصدبر في كاببا بى كرمائة فارسى سدارد و منتقل كبا ورارد و فوال نه بن كرمائي والترتفال كبا ورارد و فوال كارنت بزرگان دبن كرمائي وممارت سيجر له دبا الخيس كوالترتفال في خوال كارنت بندگان كرمائي كم ملفوظات و كمنو بات كى لمخبص و تزجيه اورائك في معارت ناه على كرمائي في مسيد قرائ ميسيد قرائ ميسيد في فافر ابل دل دراصل المناطق المرتب بنت بهن و محترت نناه على معلى كرمائي المقاد كاردو ترجيه اور الكرمائي و كرمائي المناطق و كمنو بات كراردو ترجيه اور الكرمائي و كرمائي المناطق و كرمائي و كرمائي

تصوری کارفرائی سنبر ہویں صدی کے نلت اول کی دہلی ہی جاہی ہے۔۔۔
یہ دہلی ہے ۔۔۔۔ بلطنت مغلبہ کا ہواغ لال قلع ہی تھا رہا ہے ، عنیمت ہے انھی مجھیا
نہیں ہے جھزت ننا ہ عبدالعز بزیحدت دہلوی ہا دہو دہراند سالی پوری صدوجہد کے ماتھ
ملت بہنا کی گرانی بی مصروف ہیں اورسلطنت کے مادی سہالے کے زوال سے جو فراب
ننا مج بیدا ہوگئے ہیں ایکے ازالہ کی ندیم الحقوں نے نعلیات اسلامیہ کی نرویج واثنا عت
کے اندر ڈھونڈ نکالی ہے ۔۔۔۔۔

اسعظيم الشان محدث كي أننانه بيض يريبط صاحر موكر اكابرا ولباء كمزارات بر

صام المواس المحدة التابع الى سجده المح عظمت كى تكابون سے ديكية رائقاكر ____ حضرت مرزا مظهر جان جائ المهديم رار براندار برجاع رائ المهديم المار خطروان المار خطروان المعلم بياب درو بين بصلا انداز خسروان المعظم الموا والمهدي المراس المدار المحروان المعلم المراس المرس المراس المرس الماري ال

 صفر سه مسلاه کنمارے بس نرائع ہوئا بہلی نسط بس صاحب کمنوبات نناہ علام علی نقتبندی کے مطالب نزہندا کی احرام ملی نقتبندی کے مطالب نزہندا کی احرام ملی نقتبندی کے مطالب نزہندا کی احرام میں مصالب کے مطالب نو ہمندا کی احرام میں مصالب کا مسلم کے مطالب کے مطالب کا مسلم کا مسلم

به کمنوبات بر می گوزا ورابان افروزی به کمنوبات ام دبانی کی جلوه دیزی ان مکانیب بی بهت نابان محسوس بوتی ہے جصرت ناه غلام علی نقشبندی محدی کے مکانیک مطالعہ کرنے سے بیخفیفت بھی آئینہ موجانی ہے کرنصوف وسلوک اسلام کے منوازی کسی نظام کانام نہیں بلکرنصوف کا حاصل آیے سنت وسر لوبت اخلاص و تفویٰ، نوکل و نیا ابنا دو قربانی مجاہرہ و نہذیب نفس ہے نصوف دراصل بیفیت اصافی کے حصول کانام میں جن میں دبنی عقائد و حقائن کا استحفار بریدا ہوتا ہے ، محبت الہی کا جراغ دل میں فروزاں ہوتا ہے ۔ ان کمنوبات کی افا دیت اور فدرو قبیت کا انداز ہ فومطالعہ کے بیا قارمین کو بوسکے گا میں بہاں بطور بمون ایک کمتوب بیش کرنا ہوں ۔

ابنا ایک مریر بهان محرض و کبل انگریزک نام آبک کمتوب بن محریر فرانے بی السلام علیکم ورحمن الله بها ایس سال باس سے زبادہ بوکئے کہ خلوت کے اندردل کی آرز وُں کو نکسنہ کرکے اور مخلوق سے نظر بطا کر صبر وفناعت میں زندگی بسر بورہی ہے اور بخبر سی کی ایراد کے نقر رکے عافیت و فراعت کے ماتھ ایام عمر گزریے ہی بہورہی ہے اور بخبر سی کا دال و سے فراب امبر الدولہ (والی تو نک) سے ایرا و خانقا ہ کا بالکل نذکرہ نہ کیا جائے انکی ایراد مجھے منظور نہیں ۔ ایسانہ کوکر اس اخبر عمر من فروفنا اور صبر و تو کل کے طریقے میں کوئی خلل واقع ہوجائے ۔

ما اُبَروعے نفرو قناعت ننی برہم با بہرخاں بگوئے کروزی نفدراست (ہم نقرو فناعت کی آبر وبربا دکرنا نہیں جا سنے فواب امبرخاں والی ڈنک سے کہدو کہ روزی الٹرنغائے کی طرف سے مفدر ومفردہے ۔)

اس عمر میں بختاج ں کے ساھنے اپنی احتیاج پیش کرنا در دلیٹوں کے استعناء کے خلات ہے ۔۔۔۔ والسلام ۔ (الفرقان محرم الحرام م<mark>لاق سا</mark>لتھ ۔ ص^{میر}) مکانبہ بنتاہ غلام علی مجدد کی کی کمخیص ونرجہ سے فالغ ہونے کے بعد مولانا نیم احرفریدی نی فائد ایل دل کے عنوان سے صحرت شاہ غلام علی نقتبندی میدی کے خلفاء کا بذکرہ فلم بندگیا۔ بین ندگرہ الفرفان کے بنی شاروں (ستمبر اکتوبر فوم بری وائع) میں شائع ہوا مربر بین وخلفاء لینے بیروم شدکا ایکند ہونے ہیں، درخت لینے بیل سے بہانا جانا ہے اس لیع مشامح کا مربر با نظام ہی ایک خلفاء کے خالات و کمالات سے دانفینت انتہائی صروری ہوتی ہے حصرت مولانا نیم احدفریدی مرحم نے اگر جوفود مصرت شاہ غلام علی نفتین دی محددی کا مفصل نذکرہ نہیں کھا ایکن ایکے ملفوظات و مصرت شاہ غلام علی نفتین کرے اور ایکے خلفاء کا نذکرہ مرتب کر کے ایفوں فی صفرت شاہ غلام علی نفتین کرے اور ایکے خلفاء کا نذکرہ مرتب کر کے ایفوں فی صفرت شاہ غلام علی نفتین کرے اور ایکے خلفاء کا نذکرہ مرتب کر کے ایفوں فی صفرت شاہ غلام علی نفتین کر کے اور ایکے خلفاء کا نذکرہ مرتب کر کے ایفوں فی صفرت شاہ غلام علی نفتین کا بھر لو پر نفارت کرا دیا اور ان کی نعلیمات و اصلاحی نظر بیا سے استفادہ آسان بنا دیا۔

مولا ناسبم احدفر بدی مردم کی فواہش منی کر حصرت نیا ہ غلام علی نقشیندی کے ج المفوظات ومكانبيب كي لخبص وزرحم اورائك خلفاء عظام كانذكره بكياطور مركنا بي شكل بس ننا بع موجاع سكن نفديرالهي كابت بركراتكي برخوالمن انكي ذند كي من بودي م مُوسِكَى . نَفْرِبِّ الْبِكِ سَالَ بِهِلِي مُولانًا مُرْجِمُ اسْ دار فاني سے عالم جا و داني كى طرف تصن موكة البديك وه لين رب عفورك خصور من مرخ ومورم بول كا ورايغ اخلا ونفوى انواضع ولينفسي الباع منرلعيت اورهميت ديني كالبنبرس بعل ما يهم موتكر. _ اب كمنيدالفرقان كى طوف سے مولانا مروم كى ندكوره بالا نينون فيمنى كارموں كو كنا بن تكل من " فا فله الله ول "كه نام سه شالع كباجارها به " فا فله الله ول اكريم دراصل صرف اس صفون كاعنوان تفائص من حصرت نناه غلام على نقت بندى كے ظفاء كانذكره كياكيا نفابكن تنون خريرون كوكنا بي صورت بين شائع كرن كا فيصله كرنے وقت بهي نام بوري كناب كے ليئ موزوں معلوم ہوا، نيز حصرت ثنا ه غلام علي علياء نقتبندى كے لفوظات وكمتوبات" فا فلة ابل دل كے ليے بہنر من الدواه" بن الس «قافلهٔ اہلِ دل می مانفواکی اثناعت برطرح مناسب بے اس کناب کی اثناعت کے سے انشاء استر مولانا مرحم کی دوج نوش ہوگی اور انشاء الستر مولانا مرحم کی دوسری

عترمه ذكيه سُلطانه - كواجي

عبدالشرب سبا (ایک فنقی مطابعه)

بهودی دنباکی فدیم افوام می سے بن مهر بنبوی میں بہودی عرب کے نام علاا میں بھیلے ہوئے تھے بھوس نیوں بر بھی اکے دی کی بلکسنیوں کی ایک دنجر نظراتی ہے ہوا! معقد مفاہ بنبر وادی الفری بینا، فدک بر بنہ (سنرب) اورطالف اور جرش سے لے کربن و دیجرن مکار بین بنا الا بنو یا جلا گیا ہے کہ کہ بر بدلوں کی اکثر برب بر بنہ بن آباد بھی جس وقت مسلمان ہجرت کرے مرب بہنے انکو بہود اور کو نین بڑے خاندالوں بنو فینقاع بنو نصبراور بوالا مسلمان ہجرت کرے مرب بہنے انکو بہود اور کو نین بڑے خاندالوں بنو فینقاع بنو نصبراور بوالا مسلمان ہجرت کرے مرب بہنے انکو بہود اور باتھی برجھا ہے بہوئے تھے۔ دولت مند بولے کی وج انکو محال تھی انصاری اندوں کی افران کی تربی کے ساتھ ساتھ انکو محال تھی اور با ہمی میں جول کی وج سے ان کے رسم ورواج بھی بڑا کو مذہ بی اندوں کی میں انرکر ہے کہ تھے۔ مذکر بیا بی میں انرکر ہے کھے۔

بجن کے تبداسلام مربئی سے بھیلنے لگا اور ببود لو کا زور تو دیکھ ہونے لگا۔ اس ج سے ببود لوں کو زبردست دھج کا لگا۔ اس کھنے نے در نیز نیز لوب لانے کے بعدان لوکوں سے معا ہوکر لہا جسکی دوسے انھیں نرمہی آزلدی اور صاف ال کی تھا طب کی صافت دی گئی تھی سکی اسلام کی بیج کئی کی انداعت کے ساتھ ساتھ ببود لوں کی آئین صدر طبعتی گئی اور وہ دربردہ اسلام کی بیج کئی کی

له ڈاکٹر محرحمدالنٹر۔ رسول الٹرک بہاسی زندگی م^{9 بیو} "عبدنوی میں بہودی کامٹیل میریت البنی مصراول م¹⁹⁹ سکہ ڈاکٹر محرحم بالٹر رسول کم کی بیاسی زندگی م¹⁹⁹ کا خبل میرت النہما

الغرقان ككعنوم اكتور ومواع ٣٨ كالمنتشنون مي لكرين تفي ملمان مونے كے بعد مرند بوجانے تفتى اكر لوگ سيجيس راملى ستيارمب بونانوكو فأكبول بيرما - رسول الشريح فتل كى ما ذشبس كرني اوراوس وخزرج کولا ولنے کی فکرمیں رہنے تھے، اپنی سا زمنوں کی دجہ سے ان کو مربنہ سے خبر جلاوطن کیا گیا د الهی وه اسلام کے خلاف کچھ رکنے رہے بہاں کے کمسلمانوں نے جبر کو برور تمثیر فتح کیا ا ا تخصرت نے ان کی درخواست بران کو میں آبا در سے دبا اوران کی زمینی کھی ان می کے

فضم رمن دب بهودى بدا واركا نصف ملمالون كواداكروين تطافة بهودبون كافننه برداز طبيعت الكومين سام معطف دين عنى اس وج سام مواوق من ان كونجر سع مع جلاوطن كرد باكتاب جبر سع جلاوطن كے بعدان او كوں نے مجھ لياكداب لمانو ك فلات جنگ بنیس کی جاسکتی جنا بجدا تفول نے ساز منوں سے کام بینانٹروع کر دباا و دمنا سب

موفع كى ملائ بب بيم يوفع ال كوعهد عثانى كالخرب اس وفت بيسر مواجب كمعاشره بس بهن سی تبدیلهان بوسکی تفیق

بمن کے ایک بہودی عبدالشرین سانے اردگرد کے ماحول سے فائرہ اٹھا مااور لمانوں کے خلات ابكخفيه تخرك بزوع كالمبيرين كالبكتهم صنعاكا بالتنده تفاداس كاباب سانامي بيود نفااس کی ال مبتن کفی جوکدا بک با مدی کفی اور لینے بہا ، رنگ کی وجور سود ا "منہور کفی اسکا عبدالشرن ساكو ابن مودا محمى كهاجا ما ع عبدعنا لي بس بدرنبر بينيا وربطام اسلام

ا منبل سبرت البني ملداول مدول (بهدداون عما تعمايده وجنگ) عه الم الولوسف كناب الخراج من<u>ه واه</u> يشني يسرت النبي ٢٥٠٤، ٢٥٠ رخبر) نفصبل كلية ديج

محرمبدالتركي كناب آنحفرت كي بياسي ذندكي " ص<u>٣٢٥ تا ٢٨</u>٥٣

عد البلازي . نتخ البدان مديم . إمام الوبوسف كما ب الخراج مداه ك نفسيل كرك النظر كيم "عبد عنا في كامبا شرو" صالا "rerr

هدابن كبير، البداير والنهابه جلد، مئة الشبلى، سيرت المني بحصداول مهوم نامايم

له طرى تاديخ طبرى جلداول مروطاس مشك الفرق بين الفرن مساا

عه طرى إنابِ عظرى جلداول جنوفاس مشك ابن البر - الكال في النابي - حلوم مد ابن عماكر: نابيخ نهذب ابن عماكر بعلد، مدين والاعلام، بحر ودالي مدين

فول کربا دفول ابن وم براس نظام اله یک من سلان برفا او با ان کراه کوه اسلی اس ایم اسلی اسلی اسلی اسلی اسلی اس ا اس اندازیب پروپیگینده منروع کیاج بطا مراود خلافت عنان کے خلاف تھا بیکن در تفیقت وہ ساسلام "اور صحابیت کے خلات نفا اس نے ابنی سازش ان خطوط برمزنب کی :۔

ا۔ بنوبائم اور سوامب کی برائی رفابت کوزندہ کرنے کے لئے اس نے اس خیال کی اتباعت کی کر منوبائٹم کے ساتھ سخت الفاقی ہو دہی ہے اور خلافت کے حقد ارصر صابلِ بہت ہم الد موحدہ خلیف اس کے حفد انہم ۔

مو منطبطه و فنت خلافت کی د مدار لوب سے پویے طور برعبرہ مرآنہ بیں ہوسکنا اورا سکے عمال انتہائی نافض میں ۔

مع عرب اورعم كوروال كوبوا دبنا مسلما نون كوجن لوكون سعرما بفتر برا اتفادان مي المرعم معي نتال سف دان كي حكومت كوع لوب في طبا بنفا نناه بريني الكي فطرت تني داس في مرز بين عم مي ابن سبا كي خرك كوبرط فرع خاصل مواكو تحجيبون كانقط و نظراس سع بهت مختلف نفا د ابن سبا جا بننا تفاكه اسلام كانتيرازه كم هرجائ . اوراسلامي خلافت موفي في منافي من خراف المرب المحالم بالكورياده ما نج مي دها من الورص المبت المرب كي حمل مي الن كورياده معنى المواحد من المن سباك تحرك من الماده بارة و تناون المرب الله تحرك كرات اور حصوص معرب ابن ساكي تحرك من المرب الله تحرك المواده بارة و تناب باك تحرك المرب المرب الله تحرك المرب المرب المرب النادة و تعمل المرب الله تعرف المناب الله تعرب المناب المرب المناب المرب المرب المرب المادة و تعمل المناب المرب المناب المرب المناب المرب المناب المناب المرب المناب المرب المناب المرب المناب الم

عبدالترس باندابنی سازش کواننهائی خفیه طورس تروی کبااس نے ایک گروه بنا بااود محبت ابل بهین اور محا بهین علی کو حربے کے طور براسنمال کیا کیو مکہ بدا کی ابسا حرب تھا۔ جس سے زبا دہ سے زبا دہ لوگوں کو اپنا باجا سکنا تھا عبدالترس باکے اس عفیدہ کو محرب بے صدیم فیولیت حاصل ہوئی جس کی وجر پہنی کر بہاں بہت سے بوالی رہتے تھے جو ابن بہا کی طرح بہلے بہودی یا نصراتی تھے اور جن کا عقبہ قربہ تھا کہ "ابس علبانسلام" اور عدبی علبانسلام" پھردنیا ہیں لوط کرآئیں کے اور دو نوں بھی برخدائی اوصاف کے جال اور خدکے تظہر کالی

له ابن حرم ، الملل والخل الجراناني صفال ابن انبر الكال في انابخ جلد مك عن ابن انبر الكال في انابخ جلد مك عن ال

"اس نے اس کمیندگردہ کو وعلی ف کی محبت میں ہلاک برنے والا تھا را ہ دکھائی

كروة الوبسين على كاطريق اختياركرب جب اكربولوس في علياسلام كيبروون

كے اعظر نظالاكروه الوہب ميع "كاطريقر اختيار كريني "

اسطح نه صرف به كه اس نے اسلام عقا مُركب مخرف كى بلكوس نے اسلام كى مركز بهت كوربردست نقصان بہنے يا اور وضليفة وفت كے تقابل كر شخصيت كولا كفر اكرا اس كه ا

"نعب بكرملمان بركمان كرفي كعين علياسلام لوك كرا عن كادرب بسي جان كرمحدلوط كرا عُين كر بحالانكر فران كالفاطيمي بيدان الذي

اس آبت كريم بكا مطلب اس في ابنخ صب خشا بنا اباكر آن محفرت صلے الشرعل وليم ابک باراس دنيا مرب و زنشرلف لائب سي محص حالا كمه الشرن الى في اس آب كريم بس آنخ عنرت صلے الشرعل برسلم كوفتى كم كى فوشنى مائى اور فرما بار كر اے نبى ميں تخفيد اشارت دنبا ہوں كه اس وفت نو كمه سے دور ہے كہان دل كرنہ ہو وفت آباجا بهنا ہے كہم تخفيد اس نفام كى طرف وابس لائيں كے جو لوشنے كى حاكم ہے .

له ابناهم - الملل والنحل جلدا ول مهن السفاريني بشرح عقيدة الشفاريني جلداول منك له وابناهم - الملك والنح المداول منك للمرك من المرك المنظم الم

البرایم النها به طبره م<u>یلان ناملا</u>ا و الزرکلی والاعلام ایجز دالع من<u>یلا . نونجی و فرق التب</u>یعه میلا سله پاره ۲۰ سورة القصص آبیت ۸۵ میلاه طبری تا بیخ طبری جلوا ول جزوخامس م<u>۵۵</u>

ابن كنير البدايد والنهايه جلدى ويوا الم ١٦٨ . ابن عما كر بنهديب ابن عما كر جلد ع مدمم

هه باره ۲۰ سورهٔ القصص آبت ۵۰ م

اكنزبوموام

ملطنت اسلام برکا ایک طویل دوره کیا اور قریبه، کم کوفه، شام اور مصرکا سفر کرکے حالات کا گہری نظر سے جائز ہ بااور ایسے لوگوں کا سراغ لگا با جو کسی حج سے جکام کے طرز عمل کے شای منفے ، یا ایسے لوگ جو اگر جرسلمان تھے مکن اسلامی تغلبات سے بورے طور پروا قفت منفظ عبدالشرین ساکو کم اور در بر نہ بری منفی من ما میں اسلامی تفالات کر در با دہ کا بباب ہوئی جہاں صحاب کوائم کی تعداد بہت کم منفی اور چو تھے المفول نے گوٹ لنظ میں اختر برت ایسے لوگوں کی تفی جنج برج جیا و بران فائم تفیل اور و جیا و بران فائم تفیل کو بہت کم مند اور و جیا کا بران کو بہت کو بران فائم تعلی ایک کو بہت کو سے اسلامی تغلیات کو بہت کے سے بسی تھی تھی تھی تھی تھی تھی تعلی اور و جی جا کو بران کو بہت کو بہت کو سے اسلامی تغلیات کو بہت کو سے بسی تعدید تو تعلی تعلی اور و جی جا کو بہت کا بھی کو بھی کا بھی کو بھی کو بھی کا بھی بھی کو بھی کو بہت کو بہت کو بھی کو بھی کا بھی کو بھی بھی کو بھی کو بھی کو بھی بھی کو بھی کی کو بھی کو بھی بھی کو بھی کو بھی کو بھی کو بھی کے بھی کو بھی

بعروس كاكواس نيكو فكادح كبابها البيعنا عرفا صي تفي اسكم جال تفيا وركسي سكسي بهلنف سي حكومت كي خلات خروج جا سننه كفير أن لوكون من الكبن الشز ابن الكواعمبرين ضابي جندب بكيل اورابن زالجبكه نشال نفيه، ان بي سے ابن سافے استر كوابيغ مقاصد كي مصول كي الع جناا وراس سع كهاكه اسلام تعليم كى روسي فرني اورغر فراش سب برابرم بهركما وجه به كه فركت تمام اعلى عهدو ، بدفائر بهب اورعبر قركت محكومون کسی ذندگی بسرکردے ہیں'۔ اشنز نود کھی کسی اعلی منصب کا خواہ شمند نھا براس کے دل کی آواز منى اس ليرُ فرِرًا وه عبدالتربن ساكا بمنوابن كبا كوفه مِ عبر قرنس افراد كافي نعداد بب آبا د نفاوروه لوگ اسلامی حبائوں میں صدیعی لے جیکے نفع اس لیے ان لوگوں نے اسس *خِيال كوجلدننيول كرببا . او دا بك جاعت خليفا و فن كي خلات نبار بوگئي. وا لي كو ف*ه يبعبدبن العاص سے اس جاعت كوفاص عداوت تفى أكوبدنام كرنے كے ليم برروزابك نباً ننوسته جبورًا ما نا _ اورعوام كو قريبن كے خلات بحر كا لے كے طرح كے وُسائل كام بس لاع حاني الشراف كوفي لن ال وكنول سي ننگ آكروائ لهره سع أكى شكابت كالورائكي حيلا وظني كى درخُوانست كى ـ سعبد من العاص والى بصره نيحَصرَت عثمان كم كو صورت حال سے آگاہ کمبااوران کے حکم سے نقریبًا دس آدمبوں کو جواس جاعت کے سرغينه كفيئ نشام حبلاوطن كرديا بهبكن برجيلا وطني ببدا زوفن كفي عبدالتربن سباكاكأ كوفرئين كمل موجيكا نفاا ورايك جاعت نشكبل باحكي تفي حوفتنه كرميبيلانے كيا في تقی جلاطی عبدالسرب ساکے لئے لے صرسود منذابت ہوئی اس طرح اس کومخلف مفاات برايخ جالات كريميلان كاموفع ل كيا.

(جاری)

له ابن انبر-الكال في الناديخ جلد مسك عه ابن انبر-الكال في الناريخ جلد من

خلل المتهن ستجادندوى

رُوحُ التَّرْمِينِي (عِنْ فِيهِ فِي التَّرِمُ مِينِي) ايك بُرايسَرار شخصبَّتْ

عجبة عزيب نضاد

 اكتوبرفعوام

ہی کی مالاکہ وہ جو چید میں صدی کی انظویں دہائی میں بنے وہ اس صدی کی انزائی مائی دہائی میں بنے وہ اس صدی کی انزائی مائی دہائی میں بنے وہ اس صدی کی انزائی مائی دہائیوں کی طور پر بنے جو انکے اندرا ور باہر کی دنیا میں خدا کے نکو بنی نظام کے ماتحت کام کر دے تھے ۔۔۔۔ ابکہ ہی خص کا براہ فتا سب سے زبادہ شہور ومعروف اور مجبول و پُر اسرار ہونا اگر کوئی کمال کی بات ہے تو بلا سنہ خمینی صاحب سے نتا برمی کوئی دو سرائنے خص اس کمال میں بالا مارسکے۔

خانداني بيرمنظر

ا تھاروب صدی عبوی میں ہندونتان بہنا در ثنا ہی حلہ کے وفت ابران سے ج ثبعہ خاندان ہندونتان آکرس کئے تھے اُن میں نبٹا پورکا ایک علمی خاندان بھی تھا اس کی ایک نناخ بنجاب میں اور دوسری کشمیر میں آکریسی تھی کشمیر میں اس خانوا دے میں ایک بجر بیدا ہوا جس کا نام سیر محترضیت رکھا گیا ہے سیر محترضین نیٹا پوری کا انتقال تھے کمٹنے بری میں ہوا، ان ون

له بدم پرسین نے بر پہنچلیم حاصل کی اور مجہد بنے لیمن اوکوئے النیس عفات الانوار" نای ایک کا کیا مصنف قرار دیا ہے اس نام سے ہوکا بہن ہور ہے وہ صرت ناہ عبدالعزید ہوئی کی مودن کا بر سخف اننا عِشر یہ کے ردین نیوں کا طوقت کلی گئے ہے اور اسکے مصنف مولوی بدحالی من نو کا کا سخف اننا عِشر یہ کے ردین نیوں کا طوقت کلی گئے ہے دادا بدمحر شین ایوں کی طوت عفات الانوار" نام کی ہوکنا بنیسوب جہم اسکے باید میں فالحال کھے نہیں جانے ، ہیں اس کا کیا برائی اور الحصالی اس کا کیا برائی اور الحصالی اس کا بیا برائی اور الحصالی اس کا بیا برائی اور الحصالی المحمل کا المحمل کی کا کھوٹی کی کھا ہے کہ انقلاب ایران کے بھی می حصالہ کے بیا بیا گئی کی کھی لکھی کی کھا ہے کہ انقلاب ایران کے بھی می حصالہ کے اس کا متندا ڈرین جلائی کی کا معمل کے اس کا متندا ڈرین جلائی کی کے ہوگا ہے کہ المحمل کی کا متندا ڈرین جلائی کی کھی تھی کی متنا پر اس کا متندا ڈرین جلائی کی کھی تھی کے اس کا متندا ڈرین جلائی کی کھی تھی کے بہلوگ کے اس کا متندا ڈرین جلائی کی کھی تھی کے بہلوگ کے اس کا متندا ڈرین جلائی کی کھی تھی تکا پر کا کھی تھی تکا پر کا کھی تھی تکا پر کا کھی تھی کے دیا گئی کی کھی تھی اس کا متندا ڈرین جلائی کی کھی تھی تکا پر کا کھی تکا پر کا کھی تکا پر کا کھی تکا پر کا کھی تھی تکا پر کا کھی تکا پر کا کھی تھی تکا کے تکا کے تکا کے تکا کے تکا کے تکا کی تکا کے تکا ک

انكال كالمرس كريدا حدث الشرف (عواق) من مربي فليم حاصل كرد بين عاباً والدك النقال كالمراح المن المربي المحتل المح

بببرائش اورسجين

روح الله و فرم الله و فرم الله و في الله و ا

اکتوبچھھائے

سهناً پراسه بچی نوست نابت کرنے کے لئے بیات بہت کا نی کتی اِس کا بہتے بہمواکہ جاروں طرف سے نفرت وکراہبت بھری نگا ہیں بچے پر پڑتی رہی اور ایک خاص اصاب محرومی اسکے اندر پروان چرطفتا رہا ، دو سرے دفشتہ داروں کے سلوک کا اندازہ اس سے کہا جا سکتا ہے کہ ماں نے بھی بچہ کو بھیوڑ دیا تھا ، چنا نچہ دوح الٹرکی برورش اور کہندا کا تام نزکام اُن کی خالد نے انجام دیا۔

تغسلم

جارسال کی عمری کمنب سے روح السری تعلیم کاسلسله شروع بوا۔ اس سے آگے کی تعلیم کے لئے ایران بیں وہی فاریم نظام جاری تھاجی بیں علماء و مشائح مختلف علاقوں میں صلقہا عے درس فائم کرنے تھے جانچ ہوج الشریمی سوله سال کی عمیں ایران کے ایک شہر اراک جاکر آبیت السر شخ محس اراکی کے صلفہ درس بی شامل ہوئے۔ سیکن مختورے ہی دن کے بعد الحقوں نے کسی اور مجنز کہ کے صلفہ درس بی شنا مل ہوئی کے سیکن کردیا اور بالآخو فرق من ماکس موج بالکریم جائج کی کے صلفہ درس بی سنز کے ہوگئے ، جاری کے مطابق بندی دونوں کو ایک دوسے می مناسبت ہوگئی، ایرانی معاشرہ بیں دائے آور ایکے مطابق بندی طلبہ کو اپنے اساندہ و شنائج سے ایکے گھر بر بلافات کی اجازت نہیں ہوتی ہیں دوح الشرکو سے خائم کی کی جو ایسی خصوص کے بعد اس عام اصول کی پابندی سے شنائی کردیا گیا تھا۔

اس عام اصول کی پابندی سے شنائی کردیا گیا تھا۔

جس زیاتے میں روح اللہ تم بین قبم تھے اس زمانہ بس ایران بڑے تنکین اور فیصلہ کن مراصل سے گذر رہا تھا ۔۔۔ برائے سانچے ٹوٹ رہے تھے، انگر بزوں کے اتبارہ برتام مسلم اور مشرقی ممالک کی تشکیل اور کی جا رہی تھی، ایران کے پڑوسی ملک ترکی میں جو کچھ مروجیا تھا اب ایران میں اس کی تنیاری تھی ۔۔۔۔۔ ان حالات کا انڈروح اللہ کی تخصیب ت اور تا برائی فطری حماسیت اور بیا بی افغا دھ برطا ۔۔۔۔۔ سب سے زیادہ برطا ۔

اس اجه ل كانفسيل به مي كولا المائي فاجاله المرشاه كون الميالية الميالية الميالية الميالية الميالية المنافرة المواد الميالية المي

اسی بیاسی حکمتِ علی سے کام لینے ہوئے رضافاں لینے فدم جا آگیا بہاں تک کہ سے کام لینے ہوئے رضافاں لینے فدم جا آگیا بہاں تک کہ سے سے میں گیا، بھر نو مبرے عمی ابرانی محلس (بارلیمنط می بن گیا، بھر نو مبرے عمل اختیا رات رضافاں کے والے منظور کرکے امران کی فار کی خاص کے والے کر نیئے اور دو تھوڑی سی کسر رضا بہاوی کے "مختار کل" بنے میں بانی رہ گئی تھی وہ بھی اور ی کے دی جس سے بھر اور فائرہ الحصائے ہوئے اس نے جبد بھنوں کے اند راند را کی مجلس مینورساز

له به ۱۹۲۳ می کی بات م حب که رصافان نے جابران فرج کے ابک عولی سے برگی کی کا نظر کھے
ور براعظم بننے کے بعد بہلی مرننہ اپنے نام کے ساتھ بہلوی کا لقنب لگا با ۔ اور بہ دراصل اثنارہ کھا
اس بات کی طرف کداب وہ ابران کو مکہ مربتہ اور تجعت و کر الم سے دور لے جاکر اقبل اسلام کی بہلوی تہذیب اورا برائی قومیت کہ دنگ میں زمگنا چاہتے ہیں ۔ جو کوگ مصطفے کمال کے ساتھ " (نا توک کے لفت کی تا بریخ جانتے ہیں وہ رضافاں کے ساتھ "بہلوی" کے نقب کی معنوبیت زیادہ بہرط لفے بہر بھے سکتے ہیں بلائی مس فصرت بایخ نشستوں کے بعد وزبراعظم رضاببلوی کو شہنشا و ایران قرار دبر با در ایک نئی شہنشا ہی فائم کرنے کا مجاز کر دبا، اور بجراس فیصلے کے بندرہ کھنے کے اندراند نفر کلتاں میں ننا ہنشا و ابران رضا بہلوی کی ناج پوشی کی سم بھی ادا ہو گئی اوراسی طرح جاربانج سال کے عصر بی ابران کا بہمولی سافرجی انسٹر نشا ہنشا و ابران "بن مجھا۔

بیمب کی اس زمانی به به برم اخلی جمک روح الشریم لورشاب کے دور میں داخل بر بیکی بخط اور آن تن جوان بھا اس کے تن برن بس آگ لگی ہوئی تھی اور وہ کچھ کرکٹر نے کے لئے بہتین بھے ، وہ لینے ان استاذوں سے بالکل منفق نہیں تھے جن کاکہنا تھا کہ بہدو فتی طوفان ہے گذر جائیگا، روح الشری جوشلی طبیعت اس طرز فکر کوسننے کی بھی متحل نہیں تھی، غالبًا اسی بنا برا تھوں نے اپنے استاذیش عبدالکریم حامری سے بھی علیم کی افتیار کر لینے کافیصلہ کردیا۔

: (جارى)

AL-FALAH



अल फलाह

MUTUAL BENEFITS LTD.

غيرسُودي مالبساتي إدارَهُ

اُلف لائے میوچون بنیف میسٹ لیٹڈ ایک بُبکٹ لیٹ کمین ہے اور مرکزی سرکارسے نوٹیفائڈ ہے اس کانف سُلِلعین غیر مُودی طریقہ پر لوگوں کی رفز مات کوجھ کرنا ہے اوران قومت سے اِس طرح سُرا بیکاری کرناکہ :

- رُفتومَاتُ مُحفوُظرَهاين.
- و رفتومات دستناب رهاین.
- ﴿ حَلال ومُناسِبُ نَفْتَعُ حَاصِلُ هُو.
 - ﴿ إِفْتُصَادِي تَرَقِّي هُـو.

مُندَرَجَه ذيل السيكمون كے تخت مبسئان أبني رقوم بسمع كراسكة بين :

ا. لَذِيْ رَجِمَ لِعِسَاتُهُ ______ TERM DEPOSITS ______

الم. بجنت أهت أنت العام SAVINGS DEPOSITS

م. صرورياني قرض كفانة ____ EMERGENCY LOAN DEPOSITS

يكبني مُبرانُ وغيرسُودي جنجارين قرصُ هي مِباكري

برَ بننے کے لئے اور پُری منسوات عاصل کرنے کیلئے رابطہ قائم کریں۔ الفلاح میوجیورل بنیفٹ سے لمبیار ۹ رائی سنی ابی مارک سند من میکونہ میں میں میں ایک مارک

زُر دبيجٌ مضرت محل بإرك، الكينوك فونُ 33508





سَالانَحَنِنْ مَامِنَا الْعُرُالِيَ

ro/=	اً ندرون طائ
0./:	فردیی منبرسے اجراد کی صورت بیں مع رحبطری فیس
£ 6/- !.	
C 11/2 !	بردن ممالک (کوی ڈاکٹ ۔ ۔ ۔ ۔ / ۲۵۰ بردن ممالک (کو اکٹ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔
0./	بنظروش
l/=	پاکستان
	ياكسنان مي زميل زركايتَه:

إدَارَةُ ا صُلاح وتَسَلِيعَ آسُ رُسُلِينَ مِلهُ نَكُ لاهتور

اليجنسي مام الفضياق

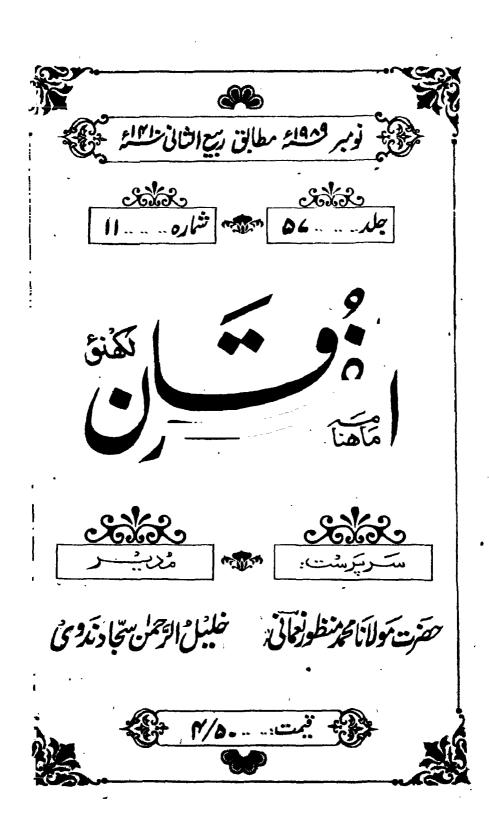
م. احراجات بہر صورت برئة إدارہ ہونے ہیں. _ ۵. شرح کمیش: _____

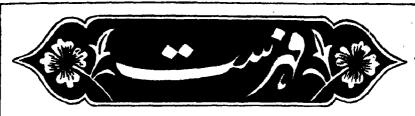
۵ تا ۹ کاپی پر ۱۶ تا ۲۳ بر ۱۶۷ ه ما ما زامد کاپی پر ۱۶۸ فیصر کمیش دیاست نا ہے.

٩. ائينسيول كابل في شاره كي قبيت سيب يا جا ناہے._

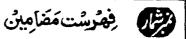
خطاد کتابئة اوزرسیل زر کابیت :

نبيج كالمنام الفرست لن نظير آباد (٣١ نيا كاؤن مزي) لكفؤنك





مَضَامِينُ نِكَارِ حَيْ



· •	🛈 نگاهِ اوليس مرير
ت بولانا محرمنطورنعاني ١١	🕑 معارف¦ کورین محزر
اعتین احدیتوی ۱۵	ا سوداورعبرسودی بینک کاری مولان
عنتن الرحمان تبعلي ٢٢	 اوحه وما تم اور } مولا: محبت اہلِ بہبت
رذكيرسلطانه ۲۷	ه عبدالترین سبا محترم (ایکنتینی نقاله)
الرحمن سجا دندوی ۲۳	

اگراس دائره يس مرخ نشان باند

اس کا مطلب ہے کہ آپ کی ترت خریدان خم ہوگئی ہے ۔ براہ کرم آٹید کھیلے مالانہ جندہ فوراً ادسال فرائیس با خریدادی کا ادادہ نہ ہونومطلع فرائیس چندہ بااطلاع میں نے کے آخرتک موصول نہونے کی صورت مں آگلاش اعلی بھینن وی بی دواند کیا جائے گا۔

بهادابتذ: منيجرًا بنائدً الفرفان، نظيرًا إد (الإ ينياكا وَث خربي) لكمتورد ١٣٣٨ (يوبي الهند)

هرمتان تعانى بنطوي بشرف اسكائى لائن بنطرس سيجيواكد فترابها مالفرقان اسانياكا ومغرا الكسوي في المكاني

ا دُرِيَّ المُتِرَالِكُونُونُ وَ

۳

بكاه إولس

____مُلاكر

فروري تمام كان من بهم لوك كلفنوس لكي بني اجماع كي تيارلون من هروت نفي اجانك حالات نے كروط برى بايرى سىركے نصب كوليكر وان داوں ايك موي مجمى مازش كے تحت اجانك نظ اندازس ابهاراكي تفا، بوار صوابي سخت تناوكي كيفيت بيدا موكمي تفي دولول طرت حِزيات بسخت انتنعال نها ___ بها دا جناع جس بفنه بونيوالانفاغالبًا أسى بفنه ميلمالونكي طرف سربع اجتجاج منائح جانبكي دعوت بقى اور يردكرام به كفاكر صولي بعرس احتجاجي دسف منعين نايخ يولكهنو كيرونجكراينيكوگر فينارلون كيليز بين كري كلّ أنسى دن دوسرت فرنق كي طرف سي هي الشّيم کے پروگراموں کا علان کیاگیا تھا، انتظامیہ کی طرف سیخت احکام اتنای ما فذکر دیئے گئے تھے، تہم کے اضاع ، جلسے ، جلوس پر بابندی عائد کردی گئی تھی سم جندالو ٹے پھوٹے ساتھی اپنی سجوب تورہ کیلئے ملتھ امبرى بدابيت كے مطابن ميں نے ہى سب دہل متورہ كے سامنے صورت حال كى وضاحت كى اورسب سے درواست كى كۇپ بوي مجمد كراور بولى احماس دىدارىكىياندالىرى طون تنوج بوكراك دىس، تفولى دير كيمنوره كي بدر بهايدا مبرني فيصله كماكر انشاء الشراجماع حسب بروكرام بوكا، ساتفهى ا صولوں کی بابندی اور دعاؤں کے زیادہ سے زیادہ اہتام کی طرف ہم سب کومتو جرکیا، اور مسب ابنى ابنى بمت واستعداد كرمطابن اجتماع كى تبادلون اوردعا وسي لك كئة بعيد عيد اجماع كى تايخ وزب آنگئ حالات كامارگارى اورجذبات مين تناؤير هف كاخرس لمتى ديس سكي اور بيريكا احساس مي طففا د ما اورسي مكسى درجيم الشرنعالي كاطرف ديج وانابت كي يفيت يرجي

اضافه بنگایا، اجتماع سے متعملاً ایک دودن بیلے پیمی معلی مواکو مکھنڈ آبنوال ٹرمبنوں اور میوں اور دوری محالاً مور موارلوں کوروک روک کو اُن نام لوگوں کو آتا را جا رہا ہے جن کے بالسے میں پولیس والوں کوئٹہ موجا ناکر مسلمان ہے مرابی خبرسے فطری طور پرنٹولیٹ بڑھتی کیکن انحد ملٹ رسائقبوں کو اس اصول کی پابندی تصیب دہی کوشکلات وخطرات کا زیادہ بچرچا نرکیا جائے، بلکہ ہادی زبانوں پرالٹر نفالے کی سنت و قدرت ہی کے تذکرے رمیں ا

جمعہ کی بن سے فا فلونکی آ مرکنہ فرح ہوگئ، ہرجنپر منٹ کے بعکری جاعت کی آ مدی خبر لمنی ، ہم لوگ اسکے ذمتہ دارسے مکرخربرن معلوم کرنے اور بھر ہو کچے معلوم ہونا اُس سے ابان بڑھنا ،اکٹر ذر دار اور نے بنا آیا کھھنڈ سے ہیلے بعض اسٹینٹنوں پر لولیس والے ہمائے ڈیوں مرب چرط ھے اور ہماری صور فرج کھیکر

مراس ایا موس بوتا به کرا بکوا بلا عظام نین بل الشرافال کے کم وادادہ نے بہاں بلکہ الشرافال کے کم وادادہ نے بہاں بلکہ الشرافال ہے وہ درادات براہ وراست گفتگوکا موقعہ بل جائے، اس لئے کہ میں اندازہ تھا کرجب اٹھیں آج کل کے حالا میں اندیزے اجتماعی خرطے گی تو کیا طور پرا تھیں کنتوبت ہوگئ اوراس کے ازالہ کی صوت میں اندیزے اجتماعی خرطے گی تو کیا طور پرا تھیں کنتوبت ہوگئ اوراس کے ازالہ کی صوت میں ہے کہ ہماری اورائی براہ وراست ملاقات ہوجائے اسلیم ہم سے دل سے آبکہ تکر گزار میں کہ آب جو دہماں آئے، اب بیہادی ذمین داری مے کہ اس اجتماع کی صوف کے دل سے آبکہ کی موقع میں موری ہے دل سے اندائی کو موقع کی موقع کی موقع کی اس اجتماع کی اس اجتماع کی موقع کو موقع کی موقع ک

4

دنباكے مامے انسانوں كوكا بياب كرنيكي خرخ الإند جذب سے يم بهاہے دل خواكا فتكر ب كفوت وعنا د كے جذبہ سے خالى بى اور بارئ تمنا ہے كرما اسے بچان كا در داور إدر انسا ببت كامحبت اوداس كاسج خبرخوابى سيهادے دل مود بوحاً ين بهم د كمجه رہے ب*ین کرماری دنیایی برمیزززنی کردہی بے میکن انسانیٹ شسل زوال کاشکارہ*۔ ماد عزدیک بهادر معانشره بهادے مک اور اوری دنبای تام مصببتوں براشانیو اوزنام چھکو وں کا واحد سبب ببے کرانسان بگردگیا ہے، بکو ناجلاجارہاہے۔ اور اسے سدھارنے کی کوئی کوسٹسٹ ہنیں مورسی اکٹرین والے کہنے میں کرا قلبت والے خواب بوكنية من اورا فليت والركيفة من كرخوا بي اكثريب والول كي يخ محكام كيفة برك محكوم بكويكي بب بحكوم مادى خوابيون كالرحني به مكام كوفراد فينته بس مالدار كهنا بس كم غريط بقر بكوكيا بداور وزير بهتيم يركبكا زارا الدارو كطب ، بزعبيكم طبقدد وسر عطبقة كودر الزا قراردنبا ع اوراي كوبالكل مرى الاكر حفيقت به ع كريكام إدى انسا بن ب ب بنبك محوى طوربها ولكابكا ودوزنبي بوكاس احول بربين والاكو أيطيفه محاسك بكاوس بإنبي بِإِنْهِكَا اسلطْهِم *وَكُونَى خوبسِي بِجَهِ وَأَن وكون كور*نا فَى كُونْبول كِاجْهُونَ جِيوْ كَا ورفْق مثلوك إبى محننوں کا روفوع بنانیکے بائے فالعد نبوں کی بروی کرنے ہوعے اس بھے دائی، بنيادى اورعا كمكير طلركوا بن محننوں كاميدان بنايا بهم جو كچه أن كے بالي بر بجائے بن اسكى دفتني مي كرسكة بي كراك داون مي وافعة بول انسالون كادرد م، وه انسانبن كى سى خىرخواه بىلى اورسب كودنيا سى كيكر آخرت كى كابياب وبامراد دكيباانكسة برى نزايه بموكاس كام وابك فاص زيب عما تفكريه بن ہما دانقین ہے کے حصرت محدصل السرعلیہ وسلم کا دہنا تی کی مخاطب اوری انسا بنیت ہے بكن بات آج كناوى من وب كرببت كم سلمان بن واس فيفت وهمك طورير بحكرض لك استظيم تخفيك دنياك ابك السان تك ببنجاف كمسلسل ابن ومثادى

كومموس كمية بون بلكراسس وفت انتبائي افسوناك صورتحا الخبهم كمسلمان كهلاني والول كافال اكتربيب اس بات كوبالكل مجول مكي بيهم دنياكي تومول كاطرح ابك قوم بن كي بي ـ اور دوسرول كاد كيا ديكي سارى دنيا مي صفف كالوافي الدي بهاری کوشش کا اولین میدان اگرچیسلمان بین اس نی کرمها دارا با بے کو بغیر سلمانوں کے ذہن میں بنیا دی تبدیلی پیرائے بوری دنیا کے انسانوں کو وہے برمجبور کرنے کی کوشسش علاکا میاب بہنٹ ہوسکتی لیکن ہاوااصل نشانہ ہے کہ دنبا بب بضف سليم الطبع انسان توجود بب وه ابني انسا نبت كي فدركريك ووالكي لندكا كويميا . بی نے ان سے بھی کہاکہ ایک ایسے زمانہ میرض میں ہوطرت تنکوے شکا بہت اور احتاج كالحول يؤدلون بننكي عام بوآب جبيون كيلي اس بات برنقين كرناكوتي آمان منیں کہ جو کی کرد بریں وہ بالکل سے ب اوربرکر وافقہ ہم ساری دنیا کے انسانوں کھی وتنال وكاساب وكجفنا جابنة بربيان ككوكك انجافيس يظلم كيبا والورب بي بهارى تنا بي كراكى مجديم بي بات آجا عداوروه كلى كامياب بوجاً ين الم لوك ابن م مينيتي كسمېرى اور به وزنى كى باوج داس السلمين جو كيد كرسكة بي كريم بي اور جاه يبعب كبيله مرحلي كمسه كم اتنابوجائ كرسلمان كبلانبوالى فوكم تصيكا وبرلورى انسانيت کافرواہی کی بھاری ذمرداری مے کے ایک ایک فرد کے دل میں سب کی ختیفی خبر مواہی کے مذبات دوسرے تمام جذاوں بیفال ہوجائیں ہمادانقین کے تصراکے بہاں دیرہے اندهم زنبين اوربها راايان بيك بالآخر فتح سيائي اورانصاف كى مونى ب ونياكاص قوم کاکٹریت کے دل میں دوسروں کی بی خرفواہی آجا لیکی بورنفین ہے کہ خدا جیکے قبضة فدرت بس ما مع انسانوں كے دل بي وہ نمام انسانوں كے دلوكوانس قوم اوراكيكے طورطر نفيون كامحس كالمعرونيك مهم جانقيب كرأس زمانين برباتي بالكل اجنى علوم بوتى بي اورجب بهايد ابنول كاكترمب كيليط به بانن احتى بن نواكراً يكويرا جنبي إجال علم

ابس آب کی نہیں ہوجینا ہے آپ کون سے اپناکام کیئے ۔ بلکمیری دود دنوانین فول کربیج ایک توریکہ سے بہاں کی چیمیوا (خدمت) لے لیج اور دومری ہیکرمبراا کیسہی لوکا ہمیں اُسے کل لاؤں گا، اسکے مریبا تھ بھیرد بھی گا، اوران کے لئے دعاکر دیجئے گا

بېلان افرقتا كابات كابى بىلان افرقتا كابات كابى بىلان مۇلاركابى ور نىجىزات بىل كھوں نے كى بېت بىلان الى بىلان افرقتا كابات كابى بىلىن بىلان مۇرادى كابى بىلىن بىل

مِن اپنے قلم کوردکتا ہوں ، نرکائن سے کام چلے گانہ ہائے سے بلکی تو ہیا ت کہ کہتے کو تیا رہوں کی گئے۔ کرندادار اوں سے کام چلے گاندا جاری متوروس ، امت سلم کی فرہن سازی اور ترمیت کا کا انتا پھیلا ہوا، آجی ا اوراننا صرآن اے کہ اچھے اسکام کاعری کرکے اٹھتے ہیں اور پھر یہ کہتے ہوئے کسی اور طرف مرحیاتے ہی کہ ہے ۔ ایک انتا تیرے دل میں تو بہت کام رفو کا نسکلا ہ

حَضِرْت مَولانا عِينَ مُنظورُ نِعَ الْيَ دَامَتُ كَا تَهُمُ

معارف الحريث كائب الناقث والفضائل (۲۳)

عشرة مبشره كي بقيج صرات (س مى الله عنهم)

رسول الشرصال عليه وسلم في البنا المراس (جناظرين كرام النهيدى المول الشرصيال عليه وسلم في البنا العاب كرام من سخصوصيت كم القدين معزات كونام زدك اعلان فرا باكر يضي بي البنا العاب النصرات كوعشرة مشره كهاجا بالبح معزات كون أو زدك اعلان فرا باكر يضي بي المعربين ، صرت عمن الروق ، معزت عمان ذوالتون المعرب على مرتضى الشرط المعربي بي الموصور في المعربي بي المعربي كرام كي نظر سكن كرام كي نظر سكن المربي بي المعربي المعربين المعربي المعر

سے دوایت کرتے ہیں کہ آپ نے فر مایا : الو کر طُنّی ہیں ، عُرُّصِنّی ہیں ، عُمَّالُ صَلّی ہیں ، عَلَی صَلّی ہیں ، طلیہ صِنّی ہیں ، رَبُرُ صِنّی ہیں عبدالرحمٰن بن عو وَاُجِنْتی ہیں ، سعّدُ بن وقاصٌ صِنی ہیں ، سعید اس زیر صِنی ہیں اور الجعبیدہ بن الجواح صِنی ہیں ۔

(جام ترندی)

(المستروك) ظاہر م كر حضور كابرا علان وحى كے ذريج الشرنعاك كى طوت سے اطلاع اورائے حكم سے تفا _ جہور علم اء المستنت نے حصور كے اس ارتفاد ہى سے بيم جھا ہے كہ يدوش حصرات باتى اصحاب كرام اور اورى أشت بس افضل بي اگر جدان كے علاوہ اور كھى بہت سے حصرات كے حنبتى ہونے كى حصور نے مختلف مواق براطلاع دى ہے الكن ان دست حصرات كودوسر سے معرات كے مقابل ميں انذا ورفض بلت حاصل ہے ۔ والشراعلم .

آنحفزت صلے الشرعليه وسلم كے مندرج بالا ارتنا دبن حفرات خلفاء اربع كے بعد من ارتب اللہ كے بعد من اللہ كا بعد من ترتب باقی حضرات كے اسماء كرامی درج كے كئے ہيں اسی ترتبب كے مطابق ان حصرات كے مضائل كى صربتيں ذيل ميں درج كى جارہى ہيں ۔

حصرت طلحه ابن عببراك رصى الشرعنة

عن حابرقال: نَظَرَرَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْرِ وَسُلَّمَ اللهُ عَلَيْرِ وَسُلَّمَ اللهُ عَلَيْرِ وَسُلَّمَ اللهُ عَلَيْ وَمُنِهِ عَبْدِ عَبْدِ وَاللهُ اللهُ عَلَى وَمُنِهِ عَبْدِ وَاللهُ مِنْ عَلَى وَمُنِهِ اللهُ مِنْ عَلَى اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ عَلَى اللهُ مَنْ اللهُ مِنْ عَلَى اللهُ الل

(لَنْ خَرْرُكُح) اس حديث سے معلوم بواكر الشّر نعاليً كى طرف سے دمول للتْرصلے السّر عليہ سِلم بريہ بات منكشف فريا دى گئى كھى كەستى طلحه بن عبيدالسّر نشہ برمؤنگے آپ نے اس ادنشا ديرجس خاص انداز بوان كے

شهرد مونی اطلاع دی نظاهر به کراس سے صنور کا مفصد انکی ایک خاص فضیلت اورعندالتراکی شها دن کی عیرمعولی الهمیت اور فضولیت بیان فرانا نفا .

ڝٵڶڗ۠ڟۑڔڵؙؙۄؗ؞ڗٞۏڔ۫ڔۺؠڽۼ؋ۅٷٷٵۜڔۜڂٳؖڛٵڶڹۺۺٚڮۯٲؽڮڟ۪ڶڹڔڿؚڣڡٵ ڝٳٳڐ(ڎۏٚڔۯ؋ۅ؈ڮ؋ڰٵڡڔۮؠٲڎؙؽۅۻ؈)ؠٙؿڟ۪ڟڹڽؚؿؚؿڡۺڛٷۊڟۄۼۼڔڲٷ ۯٵؙۮؠٙڲ۪ڷڲٳۄڔٳڹۣٳۊۄؠڔٲۮٮڰۿڔۼۣٙڔڮٳڛڟۣڶڽؘڲؠڿۼؙۣڝؙڛۻٳۼؚٛ)ؠٙڮ

(ماداب القراوياب عدم مبادك داه ترجيري السرجان لك بهوي عيس جا بي) اب ان يرابنا باع مبارك دكه كريني كا أس جنان مك بهونج كية (حصرت زمير مباين كرزين)

مِن فِيناكرسولُ التُرطِ التُرعليه وللم في اس موفع برفرايا وَعَبَ طلحة لعِي طلح

نے اپنے ایم (جنت) واجب کری ۔۔۔۔۔۔۔ (جائ ترندی) (اجب کری ۔۔۔۔۔۔ (جائ ترندی) (المنترز کی کا مختاج نہیں .

صرین می آنحفزن صلے الله علیہ وکم کو دور بہ بینے کا ذکر ہے اس سے بھی معلوم ہوا کہ جنگ کے دو کہ اس سے بھی معلوم ہوا کہ جنگ کے موفر کے بینے اکا کو نا جنگ کے موفر کی بینے اللہ اللہ اللہ کا استعمال کو نا محمد کا معنوں کے بیک استفال کو نا محمد من اللہ معلوں کے بیک استفال کی سنت ہے۔ معامل کا معامل کی سنت ہے۔

عَنُ قَبْسِ الْمِنِ أَلِي مَازِمٍ قَالَ: رَأَبُتُ بَدَ طَلَحُة شَلَاءً وَ فَيْ بِهَا النَّحِيَّ صَلَّى اللهُ عَنُ اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى الللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى الللهُ عَلَى الللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ

ديماك وه ثل مويكا تفا ، الفول فيعزوه أصري رسول الترصل الشرط الشرطير والم اس باتف کے ذریعے (دشمن کے تیروں کانشانہ فینے سے بچایا تھا۔ (میم بخاری) (كستنمزوم) جنگ أحد كه دن ايك تت ايبااً ياكه دشمن شكر كي تبراندا ذو في صوصيت رسول الله على الترعكيه والم كوليغ تيرول كانشانه بناكرات كونتهر يركر ديناجا بإ__ اُس وقت جكراً تحصر صاله عليه ولم بزنيرون كابجها دموري كقى مصرت طلحة أبن عبيد المترن في اين بربرك دريع صور كو بجائبكي كوشيس كالأسى حال بس باتداب ازخى برواكرسير بإندس كركيا والعفول في واين ذات او ابنه يوايض كوفاص طورس لبنه دونول بالنقول كوسير مبالبا اورحفود كماطوت آفروا ليهرترك البيذا ويربا وتمن كالكة برعوص وكنبس بمونجيند باسكا ومساك بالقاتر الكانس موكباا ورادوا جم كوباجيلن موكيا ، روايات بس م كرا كل جم ريات شي سو أو برزخ شارك كالك الشرنفاك كانتيت كعطابى زندويها ورأصرك بدرمى فريبانام مىعزوات بريصورك مانهدي بيرانحفر صالا علبه وم ال كرب وتضر عنمان وى الشرعة ى شهاد تك بين اوراً من علم كى خدون الكالعداليدين اولاكى زىدىكا مخرى إيرانك جي الاوردكي الياح تكم من تنميروك . وضعادته بدالى عنهم وارضاء اس روابت كيسليليم بربات يمي فابل ذكر في كراسك داوى فنس ابن الماحادم معرد اصطلاح كيمطالن صحابي بيربس الفوك الخصرت صلى الشرعليدكم كاحبات طيبيري سي اسلام ب تبول كرابانفاا ووصولك دست مبارك برمعيك اداده سديد منوده كى طون مفركرا بكن البيونة يبوي كم انحصرت صلى الشرعليه سلم اس دنيات رفيق اعلى كاطرف وملت فرايط تع اسل الرج تابعين بربي بكن وكرانفون في الخصرت صلى الشرعليد ولم كافعيت والعاصرى اورزمادت ومعيا كانبت سدربمنوره كاطرت مفركياتها ، اسلة أن كالعالي ومقايد من ما الات يركم كم ي من ان كاذكر من كياكيا عب كوباك تنابل كم صنفين في صنور كاداثاد إنها الْكَفْمَالُ بِالنِّنْبِيَّاتِ وَاتَّمَالِامِرُيِّ مَالْولِي كَل وَتَى بِن الكَانبِين بِكَاوَمُل ك قام مفام زارو كرمحابرام غساته شاركيم.

مولانا عتين احترفاسمي

سُود او شرسودي مناه کاري

قرآن وسنت بس من گنا موں كى خديدترين ندمت آئى بان بس و دخورى مرفررست ب فرآن بكرب بود كهاني والول كوالشرا وراسك رسول صلى الشرعليد وسلم كى طرف سير جنك كاجباني كياكياج فران پاک میر کسی کناه براننی سخت وعبد زمین آئی ہے ارتباد ماری ہے۔

فَإِنْ لَمُزَنَفَعَكُوا فَأَذَنُوا بِحَرْبِ مِنْ الْسَرِي وَلِيْ السَّرِي الْمُعْمَلُونَ الْمُعْمِدُ الْمُعْمِ

تبارموجاء لوف كوالترسا وداس

بَااَيَّهُا لَكَٰذِينَ ٰ اَمَنُوااتَّفُوااللَّهُ وَدُوعاً لِي الْبِانِ والوَّدُووالسِّرِسِ اورَ حِيورُدو

مَا يَفِيَ مِنَ الرِّيْوَالِنَ لَنْدُومُومُونِيْنَ بِي بِي إِلَى الرِّيْدِ مود الرَّيْمُ واللِّينِ مِ

المله وَرَسُولِم ه

(موره بقره آنت ۱۷۸ -۲۷۹) دمول سے .

استخص سعذباده بدنصبب اور محروم كولتخص موكاج أيككناه مراصراركرك الشراور اسكررول كاطرف سي جنگ كاجليج فبول كرے أن إليه برلمبيت في كوكها ل بناه طي كا ور الترتُّ الترتُول كي عضب وغناب سيكس طرح بي سككا . احا دبب نبوب كا ذخبره مود كي خلاي كيس وعبدون سے بعرابواے صبح مسلم من صرت جابر صى الشرعت سے دوارت ہے .

لعن رسول الله صلى الله عليه رسول الشمط الشرعلية وملم قرسود

وكانب وشاهد اب والاربودك والمول يلفنيعي

وسلم اكل الديد وموسيعلم للين والنام ودين والنامود يكف

14

مقال همرسواء۔

اودفرایا: پیسب (گنهگارچونے میں)

رابرس -

ایک دومری حدیث بیں دیول اکرم صلے الٹرعلیہ دسلم نےسودکا گھنا وُٹاپین ان الفاظ بیں واصنے فرابا:۔۔

• سود (برپونے والے گناہ) کے ستر م درجات بہب ان بس ست بلکا درجہ کئ تفس کا اپنی اں سے زناکر کیے دائر ہے۔

الربؤسِبعون جزءًاابسِرها ان ببتكح الرجل املہ۔

اسلام برسودى شديرمانعت كبورع

اس از کازدولت سے شدیرم کا معاشی اور معاشر فی تعقن بدا بوتا ہے جس کی وجسے سمان کا برطیقہ باطيناني، بلي اورفوت وبراس مب متلاربها باورشد بدنفياتي تناومعا مترويم لطوبها ب سود خوارى كيرون سال كيرود لول كي فوى تصلت بيداسي تصلت كي وجسة فرايع دنيككسى كمك برمحبوب نهبتكى ببالوك بجال فلي آباد موض الفول في مودك لعنت سعاس كمك كى معاشى بنيادى كعوكعلى كردى اورلوك كيك كاسرابداني جعوى بس والدبا، وفقد فقد مكك اصل بانندون بس الكي خلاف نفرت كاجذ بتنحكم موكيا أوراس جذي نفرت كوجب وجج موالو ببودكوسب كي يجيد وكراس ملككوالوداع كهنا يراببودك سانف منعدد ملكول برابي واقعات بين آھے.

سودى نظام معبشت اورمرور سبكنك

بوربيات في انفلاب كي بعدي معاشى نظام فاعم بهوااسكى داغ ببل بهودي النسل بابہودی الفکرمفکرین کے ہاتھوں بڑی اس معامتی نظام ہیں مودکومرکزی حیثیت دی گئی اور اس نظام معبشت کا ناناباناسود سے ہی نبارکباگیا بہود اوں نے بڑی ذبانت اور صور بندی مر منالک کانظام نرتیب دبااورا سکے ذریع دنیای دولت اور معیشت پرابیا کنظول فائم کریا، بهودى مرابه دارون في التن زوروننور سي مود بيمنى نظام معيشت كابر جاركياكرسارى دنباكو يقين أكياكرسود كينيرون معاشى نظام دوندم مي جل ببس سكنا وي جي باسى علىد ليسودى نظام معبشت كے مبلانے اور معبلانے بس مرای مددی . بالانو دنیا کے گوشے کی مشر میں مددی مینکو کاجال بچیگیا ورانسانی زندگی کی بیشتر عزوریات کوجنگنگ کے نظام کے ساتھ اس طرح مراوط كردباكسى انسان كاسودك اثرات ميكلية كإربنا تفريبانا مكن موكيا اورزبان دمالت كى يېنين گوئ حمت بهوت صادق آگئى . _

محرت الدمركية سے دوابت ہے كم صلى الله عليه وسلم قال: ليانين بن اكرم صد الترعيد ملم فرايا: وكولو

عن إلى مريزة عن رسول الله

ایک ایسانه از آن گاکرکی فخمس تود است خواری سے نہیں بھی گاگر کسی فیود تواری نہیں کی فواسے سود کا خیار با دھواں ہی بہنچ جائے گا۔

على الناس زمان لايبقى المسلا الا آكل الرياد فان لمريا يصلم الما يهمن بخارة ويبردى من غبارة .

اسلامی مکون نے بھی بیاسی مغلوبہ باور ذہنی مرعوبہ کی وج سے رفتہ رفتہ سودی نظام معیشت کو قبول کر بیا اور مغرب کی اندھی نقلید نے سلم مالک کے ارباب بست وکشا دکو اس حقیقت سے ما آثنا بنا دبا کہ اسلام کا معاشی نظام دوسرے نام معاشی نظام و سے بدرجہا بہنے اوراسی میں انسانیت کی فلاح معفر ہے بدود پر مبنی نظام معیشت کے جہاجانے کی وج سے دنبا کے اکثر مالک مود کے دلدل میں اس بری طرح بھنس کے بین کہ اس سے نکلے کی کوئی دام المفیس نظر تہیں آئی۔ دوسری طرت افراط زرکام شلہ دنیا میں معاشی استحکام فائم نہیں ہوئے دنیا اور دنبا کے بڑے بڑے امرین معاشیات کی فقلیں جران بین کر افراط زر سودی نظام محیشت کا ایک لازمہ ہے ، والی میں اس بجیاروں کو کیا خیر کر افراط فررسودی نظام محیشت کا ایک لازمہ ہے ، قالومی با بیا جائے۔ ان بجیاروں کو کیا خیر کر افراط فررسودی نظام محیشت کا ایک لازمہ ہے ، قالومی با بیاجائے۔ ان بجیاروں کو کیا خیر کر افراط فررسودی نظام محیشت کا ایک لازمہ ہے ، قرآن مجید نے کس افغیار اور بلاعت کے ساتھ اس حقیقت کی طرف اشارہ کیا ہے۔

يَعْنُ اللهُ الرِّيادِ وَبُرُنِي الصَّلَقَا السَّرْنَا لِيُسودُومُنَا آ اورمدَفات

(سورهُ لِقُره آيت ٢٤٦) کوبِطُطا آلم.

وا تدبه به کرمودی نظام معبشت کے پھیلنے اور بربا ہونے کی وجسے کرنسی کا قدر وقیت روز بروز گھٹنی جا رہی ہے۔ افراط زرا ورروز افزوں گرائی کی وجہ سے بڑی بڑی گفتہاں بے وزن ہوتی جا رہی ہیں سودی نظام معبشت کی بے برکتی اور بے تخری کا اس سے واضح تخرید کیا ہوگا۔ فرآن کا اعجاز دیکھے کہ آج کے بہت سے اہرین معاشیات بھی افراط زراور روزافزوں گرائی کوسودی نظام معبشت کا بہت ترار دیتے ہیں۔

له حكوة المعاري باب الركوكاب البيعة بوالرابودا ود و نساقي، ابن ماجر

سودى نظام معبشت اورسلمانوسى دمردارى

بربری فوش آیند بات بی دنیا کین ملون بر هی سلان آبادین بنواه آن کا

اکتربی بویا ده اقلیت بربون بال و دی نظام کے فلات وکت وعل کا آغاز بوجیا به بیز بودی

بزیک کاری کے کا بیاب تجربے مختلف مالک میں کئے جائے بہر برباسلامی بینکنگ کا نظریر محت و کر مطلب کا درکھی میدان میں اپنی افا دبت ثابت کر رہا ہے۔ زمین اگر چر سنگلاخ ہے اور

عیر سودی بینک کاری کی راہ میں بے شار شکلات بہر ایکن یہ کا رواں بڑے وی وصلہ کے مالقہ اور دی بینک کاری کر اور اسلامی اصولوں پر بی فیرسودی بینک کاری کے تجربات نے بی حقیقت ثابت کو دی ہے کہ اسلامی اصولوں پر بی فیرسودی بینک کاری میں کھاتے داروں کے نفع کا تناسب مودی بینک کاری میں کو انظامی کام مروم بینکوں مودی بینک کاری میں کو اور فلامی کام مروم بینکوں میں مورم بینکوں میں بینک دفاجی اور فلامی کام مروم بینکوں میں بینک دفاجی دورہ کی بینک دفاجی اور فلامی کام مروم بینکوں میں بینک دفاجی اور فلامی کام مروم بینکوں میں بینکہ دفاجی کاری بینکہ کاری بینکہ کی بینکہ دورہ بینکوں کے جی بینکہ دورہ بینکہ کاری بینکہ کاری بینکہ کو بینکہ کاری کاری کیا ہونے جی بینکہ کی کاری بینکہ کیا ہونے جی بینکہ کی بینکہ کی بینکہ کی بینکہ کی بینکہ کی کاری بینکہ کو بینکہ کی بینکہ کی بینکہ کی بینکہ کی بینکہ کی کرنے جی بینکہ کی بینکہ کیا کہ کو بینکہ کی بینکہ کی بینکہ کی کو بینکہ کی بینکہ کی

بهندوشان بر جرسودی بینک کاری انجداللهٔ بهندوشان کی تلف نتروس اورعلاقوں میں بھی مختلف ناموں سے فیرمودی بیکوں کا نیام عمل میں آچکا اور اُن بی سے بعض بینک ملک و ملت کی بڑی نمایاں ضد مات انجام دے رہے ہیں ادھ رہند مال سے ہند و نشان میں اسلامی بینگنگ کے میدان میں بڑی ایج بی رفت ہورہی ہے صرورت ہے کران مبارک کوششوں کو منظم کیا جائے اوران میں باہم دبط و نفاون ہود ایک دو سرے کے بخر بات سے فائرہ اٹھا باجا ہے مہند و نشان کے مخصوص صالات بی برود کی بینکوں کو جو فافون اور انتظامی شکلات در بیش بہیں انتقبیل دورکر نے کے لیے اختاعی جرم بھرکی ہے۔

چنداصولی مشورے

عیربودی بینکون کے ذمرداروں کے سامنے جیراصولی بائیں بیش کرنامفیر معلی ہونا ہے براے اختصار کے ساتھ ان باتوں کو ذہر برس درج کیا جانا ہے ۔۔۔۔ عیرسودی بینکوں کے ذمرداروں کو بہنیا دی بات ہمین کم طور کھی جاسے کہ اسکے بینک کا طریقہ کا دا ورائی اسکیمین کم کی انتظام بھی ہے کہ ایکے بینک کا طریقہ کا دا ورائی اسکیمین کم انتظام بھی ہے داغ اور فابل فیوں ہوں ، بینکوں کے طریقہ کا دا وراسکیموں کو آخری انتکا دینے سے بہلے ایسے متعدد علماء اور فقہ اور کے سامنے انتھیں بیش کیا جائے جھیس فقد اسلامی میں بھیرت حاصل ہوا ور نشر لویت کے تناصد ومصالح بران کی گہری نظر ہو نیز بڑی صرت کے حموما صرکی مرد زنوں اور نقاضوں سے بھی آگاہ ہوں۔ اس سلسلے میں بیطر نقیم کا در میں کے انکی ضرمت میں بھی تو اور اس سلسلے میں بیطر نقیم کا اس میں بیطر نقیم کے انکی ضرمت میں بھی جو رہا او فات کچھ وضاحتیں اور عیر سودی بنک کے دمید اربکیا ہو کر نیا داء خیا الات کریں ،علماء کو بساا و فات کچھ وضاحتیں اور نقصیلات مطلوب ہوتی ہیں ، اسی طرح زباتی بحث و تحیص کے بعد بساا و فات طریقہ کا دیا آسان ہوجا نا ہے ۔

کا میں جو برکا منزی خبا دل محکر ناعلماء کے لئے آسان ہوجا نا ہے ۔

کی خاص اسکیم باطریق کارکے با سے بی اگر علماؤنسفن ند ہو سکے اوراکے نزدیک وہ اسکیم اسلام کے مفردہ کردہ دائر ہے بی بہیں آئی تواسے باتی رکھنے اور دواج بینے پراصرار نہ کیا جائے کیو کر عبر سودی میں کاری سے جب فقصو دا تباع مشر لویت ہے تو را و مشر لویت سے دُن مو کرکر اسٹ زفی دینے اورا گے بڑھانے کی کومشن نفس بہنی کا برتزین نمونے مشر لویت کے اصولِ معاملات وتجارت کے دائرے ہیں رہتے ہوٹے بے نشا دُنفعت بخش نخارتی اور دُفا ہی اسکیبیں نیا رہ سکتی ہیں بچیرخلا ون نشریویت اسکیموں کو اپنانے کی کیا مجبودی ہے۔انسان اگرالشر کیلئے ایک داسند ترک کر دنیا ہے تواس کیلئے دسیوں بندرا ہیں کھل جاتی ہیں ۔

سودی بینکون کانه اسکیمون کا نقا کا اور اُن کا بجر آنارنے کا کوشش شدگی جانی اس لئے کروج دہ بینکون کی بہت سی اسکیمن تفصد ورج کے اعتبار سے براسلامی بین لہذا بولئی اندر باین کرکے انھیں سلمان بنانے کا کوشش آب بہل کام ہے۔ اسلامی اصول بہے کہ دولت بازی خت سے صاصل کی جائے گئی باضطوع کو ل نے رجمن دولت سے دولت نہیں کما گی جائی جانی ہے بین طور پر برایہ کو کو اکر تنا ہے کہ نہ وہ محنت کرنا ہے نہ خطوہ کول بنبنا ہے۔ اس کا سمرا پر بھنی مور پر مرا بہ کے کہ نہ وہ محنت کرنا ہے نہ خطوہ کول بنبنا ہے۔ اس کا سمرا پر بھنی تا رہ با ہے بر لویت اسلامی نے سوج دہ بینکوں کی بہت سی اسکا و دراصل محمد خواری کا نہیں اسکا و دراصل میں جو گی تبدر بلیوں کے ساتھ قبول کرلینا دراصل ساج بیل ودی دہنیت کوشم کر کے بلیغ فائم کی جانے انہیں سے دراصل ساج بیل وں کے نفش قدم بر جھنے کے بجائے اجتہادی مسلم جی سے مسلم کی بینک دراصل مودی ذہنیت کوشم کر کے بلیغ فائم کی کوششش کریں۔ اسلامی بینک کر اس کی بینک دراصل مودی ذہنیت کوشم کر کے بلیغ فائم کی کوششش کریں۔ اسلامی بینک کر اسکار دو جہنکوں کے نقش قدم برجھنے کے بجائے اجتہادی مسلم کی کوششش کریں۔ کام کے کونٹر لویت اسلامی سیم آبائی نئی اسکیمیں تیار کریں اور انھیں جانا نے کی کوششش کریں۔ کام کے کونٹر لویت اسلامی سیم آبائی نئی اسکیمیں تیار کریں اور انھیں جانا نے کی کوششش کریں۔ کام کے کونٹر لویت اسلامی سیم آبائی نئی اسکیمیں تیار کریں اور انھیں جانا نے کی کوششش کریں۔

حرب آخر

بجندباتی انناروں بی عرض کی گئیں بہر مال عزر مودی بنیک کاری کی جدوجهه بلانندایک عظیم جہا دے۔ اسے ترقی دینے کی نام مسلمانوں کو بھر لورکوئشش کرنی جا سے تواہ اس کیلے ماتی قربانی دہتی بڑے الٹر نوالے سے دعائے کر بہر کوئششیں بارا ور ہوں اورسلمان دنبا سے سود کی لعنت ختم ہونے کا ذریع بنیں۔ وبوهييه

. مولاً اعتبق الرحل منبعلي (لندن)

وتموماتم اورمست ابل سبت

محترم شبيخ صاحب

۲۳ سمبرکے داوی میں کھلی کچری کا پہلا دیوی اور جواب دیوی دکھ کرکھ عرص کرنے کو کھوی میں کھنے کھی کھی کھی کھی کا بہلا دیا اس لئے جنداں دیرسے موس کر دیا ہوں کہ کیا کہ اس لئے جنداں دیرسے موس کر دیا ہوں کہ کیا کہ میں میں گئے جن کہ میں میں گئے جن کے میں میں کا میں میں کے میں کے میں کہ کے میں کے کی کے میں کے کی کے میں کے میں کے کی کے میں کے کی کے کی کے کی کے کے میں کے کی کے کے کی کے

گفت برآپ کی مذرفواہی بی تاثر دے رہی ہے۔

میرے محرم، مجت ابل میت ہونے محبت صاحب میت صطاد شرطیہ وہم کا کی بیت ایسی است ایسی کا کھرت میں ہوئے اعربی اورا اجام کا اورا ایسی کا کھرت میں ایسی کی کھرت میں ایسی کی کھرت میں است کے بہتے دن سے اپنے آخی سائن کی بوے دس سالٹ کے مصائب کی اند معبر لوں اورا ندھیوں میں ایبان ہوتئین کے قدر کے سائنے میں مہرووفا کا بہوت دیا وہ مصائب کی اند معبر لوں اورا ندھیوں میں ایبان ہوتئین کے قدر کے سائنے میں مہرووفا کا بہوت دیا وہ بھلائی جانے والی جز نہیں ہے ہم کہر کہتے ہیں کہ مصفور پرجان نشار کردی بشخب الوطالب می خالیا نہوت کی مصوری کے تبن سال اس دورِ مصائب کا نقط وعربی تنا اس مصوری کا خالز میرا ترین کا تعرف کی کھی ۔ جان سے گزرگیش آئی مصفوری کا خالز میں اُن کا نقرق فالمی گرائی کے مصفوری کے میں اس جو دیمی اس پر دشک آجا نا تھا۔ گرکوئی سال نہر میم میں اُن کے میں مصوری کے با وجو دیمی اس پر دشک آجا نا تھا۔ گرکوئی سال نہر میم میں آب نے کہمی خلور نے در فرق برا سیار نہر میں سرفہرست آتی ہیں ۔ نہر دار وہ بلانشہ مشہر ای وفاک ذمرے میں سرفہرست آتی ہیں ۔ نہر دار وہ بلانشہ مشہد ای وفاک ذمرے میں سرفہرست آتی ہیں ۔ نہر دار وہ بلانشہ مشہد ای وفاک ذمرے میں سرفہرست آتی ہیں ۔ نہر دار وہ بلانشہ مشہد ای وفاک ذمرے میں سرفہرست آتی ہیں ۔ نہر دار وہ بلانشہ مشہد ای وفاک ذمرے میں سرفہرست آتی ہیں ۔ نہر دار وہ بلانشہ مشہد ای وفاک ذمرے میں سرفہرست آتی ہیں ۔ نہر دار وہ بلانشہ میں میں میں میں میں سرفہرست آتی ہیں ۔ نہر دار وہ بلانشہ میں میں میں میں میں سرفہرست آتی ہیں ۔

۲۳

سآه، مرحزه كورونے والى كوئى نهيں!

مگرسات برس تک وہی دِن اور وہی مہینہ لوط لوٹ کر آنحضرت کی زندگی میں آتا رہا

لیگریمی آبی نبط اکرنبر خداب دانشهداه کی عناک شهادت کا ذکرنانه کیاجا مے بلکه بدیکا کیا موال ۹ آسی وفت جب آب کا بیغناک فقره اگر عزه کوکوئی رفنے والی نبیل سن کوانصار ربنه کی نواتین اپنیم معول کرصنور کے در دولت کی طرف بدوڑ پیس کرب دانشهدا فوکا اتم کریں تو آب نے اس وقت بھی اجانت ند دی بلکر فرایک کرم را دی طلب نہیں تھا۔ مجھے رونا دھونا پندر نہیں ہے۔

یرفهرست نوبهت طویل بے گرا کی نام کم اذکم اور لے بیا جائے ہم بہ بہ بہ خطوطی ازخ صورکے چازا دیمانی اور صورت کی نے خلیقی بھائی نہیر فرو دہ مو تہ (مثر ہے) اکو سابقین اولین میں ہونے کے علاوہ وا و خدا ہیں دو ہے تو لوں کی بھی فضیلت صاصل ہے۔ ایک کم سے حبث (ایخو میا) او ایک پھر حیث سے مربنہ اس فضیلت کے ساتھ صور کے ذاتی تعلق کا بہ عالم تھا کر فرخ فیز ہر کو ہوت پ حیث سے مربنہ بہنچ تھے، صور مین سے لیٹ از نھے پیٹیاتی چے سے تھے اور فرمانے تھے مین ہیں کہ مکت اس محیث تھے اور فرمانے تھے مین ہیں کہ مکت اس محیث تھے بری بی کہ میں کہ مکت کے ہوئے تھے بری بی کہ میں کہ میں کہ میں کے مقابلے کے اور میں اور میں میں کہ میں کہ اور میں میں کہ میں کہ میں کہ میں کے میں کہ میں کہ میں کہ میں کہ میں کہ میں کہ میں کی دورت کی دورت کے دورت کے اور میں کے میں کہ میں کے میں کی دورت کے دورت کی دورت کے دورت کے دورت کی دورت کے دورت کی دورت کی دورت کے دورت کی دورت کے دورت کے

غرض صاحب بیت صلے السُّرعلیہ وہلم کا اُسوع حسنہ تواپنے اعز ہ واقربا اور لینے مثن کے شہدار کے بارے بس بر تفاا ورہم نے اس بہت کے حوالے سے شہد کر ملا رضی السُّرعنہ کی مجیت کا حق یہ قرار دے بباہے کہ رسال حب اِس مانح کا دِن آئے آنہم مجانس اُنم بیاکریں اور نوجے پڑھیں ایپی ع مجست اہل بسین ہے ؟

علاوه اسك أبك ورج بهد به كراس الدرسم عزا ورد كركر المسال به بونا جاس الدرسم عزا ورد كركر السع ان مونا جاس به به وافخه به در الدرد كركم السع ان مونا جاس به وافخه به الدن التراب برنا واقد به كون به جاب تا الرخ كه بدنا واقعات كى سالانه نالتراب كرنا به به به ودا بنا بى جائزه البن فله المدن جابنون كه بالقون به وكى ، بي به بابن ك فائم كرده تنال كه بالقون به وكى دوسرى تنال تا في المان من شها دت عثمانى كے علاوه لمن بور قرآن باك بي السل من الله كائم كور الله به بابن كى وائم كرده تنال كه بعداس كى و فى دوسرى تنال تا بي السانى من شها دت عثمانى كے علاوه لمن بور قرآن باك بي ابيل كى شال كاد كردون آيا بوائد : -

معب آدم کے دوبیوں نے ساتھ ساتھ اپنی قربانی گزاری اور اُن میں سے
ایک (بایس) کی نبول ہوئی، دوسرے (قابیل) کی نہیں نبول ہوئی۔ نو (قابیل)
نے (بابیل سے) کہاکر بر تھے ارڈالوں گا۔ اس نے کہاکر الٹرنو منقبوں ہی کا ندریں
تبول کرتا ہے (اس میں میراکیا تصور ا) اگرنومیرے قبل کے لئے با تھا تھا کے گائومیں
جواب میں با تھا تھا نے والانہیں ہوں میں الٹرسے ڈرزا ہوں " (اما گرہ مے آیت مرا)

ابن آدم کے باس افتدار نہیں تھا عثمان کے باس وہ افتدار تھا جس بروم اورفاری کی صرب اٹس شہنشا ہم باں سائی ہوئی تھیں علی اور انکے عیاض اور میں (رضی الشرعنہم) بصند کھے کہم آب کا دفاع کرب اورغمال بصند تھے کہم آب کا دفاع کرب اورغمال بصند تھے کہم ایس میں حد فاع مرکسی کلمہ کوکا توں نہیں بہر گا۔ باغی اگر سمجھا نے سے بان جاتے ہم تو مان جائیں ورخم لوگوں کو تسم ہے کہ بھر تھے ضدا بر بھوڑ دو ۔ سے بہ می کہم طلو ان عقت اور صبر و نبات کی بہنان عثمان ہی سے شروع ہوئی اور شمان بر بہی جم مرفع ہے کہم اس میں ایس میں میں میں اور میں ایس میں اور کھانے نہیں بھر نے جصرت عثمان کی دوسری اہمیتوں کے ملا وہ بہاں بھی یا دکر ایجیئے کرھر ہی صبر بیا میں میں میں بیار کر ایکیئے کرھر ہی صبر بیا کہ موقع بر بر افواہ ہونے برکر قراش کر تھاں کو نبل کر دیا ہے کہ موقع بر بر افواہ ہونے برکر قراش کر تھاں کو نبل کر دیا ہے کہ محضرت نے آئ کا بدار بینے کے لیکھ موقع بر بر براؤاہ ہونے برکر قراش کرتے ہے ان کو نبل کر دیا ہے کہ محضرت نے آئ کا بدار بینے کے لیکھ

صحابرًام منسع موت پريبت ليخى .

وانو کر الکے بعدوانوں ہواجس میں بریخت النفوں سے مدینے کی آبروریزی ہوئی ہماس کابھی سالان غم نہیں منانے کیونکراپنی ہی تا ایج کا دام غ ہے۔

اور پیرجلدی کے اور بیت الشری بے حرمتی ہوئی اور کے اور مدینے کے قا مُدکی میڈیت سے عدالشرب ذبیر بے آموی فوج کے ہا تھوں نہ صرف جام شہا دے نوش کیا بلکہ اُن کا لاشتہ بعد دار بر پھی کھینے گیا۔ کون عبد الشرب ذبیر اجن کی ولا دے پر پی لے میں نوشی منائی گئی بعد دار پر پھی کھینے گیا۔ کون عبد الشرب ذبیر اجن کی ولا دے پر پی لے میں نوشی منائی گئی تھے الو بر استان کے بعد دہ کی مہا ہو گھرائے کے بیام ولود تھے جو اری دسول زمیر بن عوام کے بیٹے تھے الو بر شنی کہ ہو تھے الم کا فراسے ما کہ شنہ صدابقہ میں مراج کی جانے کے گرم اس سانے کی با دنہ بلد اسٹرا وربیت الشرکی ایور تھے کے اور سے سائے میں اور دابن الزبیر کی مردائی اور عالی و ملکی کے الے سے کی کا وہ ایک دیکارڈ قام کرکے گئے۔

بھربہ جودا فترکر للکے سلسلے میں ہم نے ایک استثنافی رویہ اختیاد کر رکھا ہے سوجیا جاسئے کراس کا جواز کیا ہے ؟



معترمه ذكيه شلطانه كراجي

عِيرُ السُّرِينَ سِبَا (ايك تفيقي مفاله)

(Y)

کوفد سے جلا وطن ہوکر بہ شام پہنچ ہے مصرت محاویۃ نے ان کوک کاانتقبال بااور حضرت محاویۃ نے ان کوک کاانتقبال بااور حضرت محاویۃ نے ان کے حکم سے انکااتناہی وظیفہ جاری کر دیا جننا اکو کوئن بہ مثان کے حکم سے انکااتناہی وظیفہ جاری کر دیا جننا اکر کوئن اور نے اس کے اس کے ماکھ کا کا کھانا انکے ماکھ کھا آئے تھے اس کے حصرت محاویۃ نے کا کھانا کے ماکھ کوئی اور نے کوئی اور نے کوئی اور نے کوئی اور نے کے حصرت محاویۃ کے حصرت محاویۃ کے خصرت محاویۃ کے خصرت محالی کے خطرا کھا ہے۔

بروش و کھے ہوئے صفرت محاویۃ نے حصرت عمان کے خطرا کھا ہے۔

له طری تابی طری حداول برو فاس مد که این ایرالکاس فی اتبایی جادی من سله طری تابی طری جاداد ل

چانج انجرائی میجاد و ان کردیا گیاشام سعبدالترین بامصرگیا ورد بال بہنج کر فسطا طین فیم بھا امین میں انتخاب بری فرج بھا گئی فسطا طین فیم بھی انتخاب بری فرج بھا گئی فیم بھی اور اس میں انتظاب ببند لوگ موجود نفی بعیدالترین بانے اس سازگار احل میں ابنی جاعت کو منظم کیا کو فرا در بھرہ کی جاعق سے سیمی رابط فائم کیا وہ خط و کنا بت کے ذریعہ اکو منتق براتیں دبیا نظا کہ اور ان سے وہاں کے حالات دریا فت کرتا تھا۔ اس کی میرکوبی کی طرف فوجہ نہے کہ مصرعبدالت بن ایس میں میں بیار من میں میں اپنے مقصد کو تھے اور وہ اس کی این دراجی اور مبلغ مقر کے اور انکو بہدا درائی ورمبلغ مقر کے اور انکو بہدا درائی ورمبلغ مقر کے اور انکوبی کی مرکوبی کی طرف فوجہ نہ کے اور انکوبی کی مرکوبی کی طرف فوجہ نہ کے اور انکوبی کے درائی اور مبلغ مقر کے اور انکوبی کے درائی اور مبلغ مقر کے اور انکوبی بیا بیات دیں ۔

ا بظا برنننی اور پهبرگارینی دموا ورلوگوں کو وعظ فصبحت سے اپنا معنفذ بناؤ۔

۲ - عال كوبرمكن طريقيس برنام كرنے كى كوستيسن كرو-

س برجگرامبرالمومنین ککنیه بروری اور ناانصافی کی دانتان کوشهرت دو.

اس سلسلمين مولانا الوالكلام آزاد لكيف م.

معبدالشرن برانے تفوظ ی سی محنت سے نام پارٹبوں کو منظم کرکے انھیں اس پرآبادہ کرلیا کر حضرت عثمان کو مشرخالافت سے معز ول کرکے بنی امیتہ کی طاقت کے اُوڑا جائے اُس نے لینے مبلغ ہوطرف کھیلا جیٹے یہ لوگ دینداری کا لباس بہن کر پہلے عام مسلما فو کا اعتماد

له ابن ابنر الكامل في الناريخ جلد المائه عله البنياً عله طبرى - تابيخ طبرى جلداول جزوخامس عشه منه المان حزم ، الملل والمخل جلد المهالا المن كرد على بيرا تعين صرب عثمان ادرائك كور و سرك خلات شكابات نات في المسلم المدين المسلم المدين المسلمين المسلمين المسلمين المسلم المدين المسلمين المسلمين المسلمين المسلمين المسلمين المسلم المرواليون المسلمين المسلمين المسلم المرواليون المسلم المريخ المسلم المريخ المسلم المركم المسلمين ال

ء إنكاركيا. اس براكفون نيكها بدات نيه بخطوط كيون كيه" محصرت عليم في كهاكة خدا كانسم

مى تعبن كو تَاخط نهين لكهانو به لوك ايك دومر ب كاطرت و ك<u>يف لكية</u>

البلازرى بى مكففا ہے كە بىن كوكوں نے خطوط مكھے ان بى زبدىن ئابت الواسود ماعدى أ ن مالك اوراسنان بن نابت وعيروشا مل بي ،

م آذاد" انسانیت موستدک درواند بر" ویدد، که طبری نیایی طبری بطداول بودخاس مشه نیایی طبری جلدادل بودوانی اس میداند. عقد الغریر چلدی مشهه میک انساب الامترات بودونه می منته هده اینگ

ام ابن كنير كلف بن ابل معرابل كوفراودا بل بعره (كربا في فاعر) في الم خطوراً بن كا الدربر به بن فيم محادراً بن كا محادراً بن في المرم محدوث المحرسة على بمحدوث المحرسة بن المراح محدوث المحرسة بن المراح المحدوث المحرسة بن كالمحادث بن كالمراح بي المراح المحدوث المحرسة بن كالمحدوث المحدوث المراح بن كالمحدوث المحدوث المراح بن المراح المراح بالمراح المراح بما المراح بالمراح المراح بما فرول كا محدوث بالمراح المراح المراح المراح المراح بالمراح المراح بالمراح المراح المراح المراح المراح بالمراح المراح ا

حضرت عثمان کی منها دت کے بعد صخرت عائشہ منے اظمار افسوس کیا اوس وق نے رہو۔
تالجبن میں سے منہورا مام اور تقندا ہیں اور خوس نے ساتھ میں وفات پائی ان سے کہا ام المونیوں
یہ آب ہی کاعل ہے آب ہی نے لوگوں کو خطا کھو کو کھیں تھے دیا کہ حصرت عثمان کے خلات کی کھو ہے ہو۔
صفرت عائشہ من نے فرایا مرکز نہیں خدا کی قشم میں نے اب کمکسی کو (اس بالے میں) سفید مکا غذیر
(ایک بھی) بیا ہ حرف نہیں لکھ آب

ا ام الاعمن كيت بيب كالوكون كى دائ يتنى كرمصزت ام المومنين كى طرف سي مجو له في المعلى المعمنية المعرف المع

الفذالفريدين بي لوكون كاجيال به به كرصفرت عائشة اوتصفرت على كاهوت خطوط كعرف الفريدين بي كاهوت خطوط كعمر كالمتحارث المتحدد الم

ا ما بن كيرُ الدايرُ النهاير جلده مطلعا كله الكندى، واق معرص البن الربى الواحم من القوام ما يُرْمِن ال كله ابن كيرُ البداية والنهاية جلد، م19 - ابن عدريه، كآب عقد الغرير جلديم م19 كله ابن كيرُ والبداية والنهاية جلد، م19 هـ ما بن عبدريه كأب العقد الغرير جلديم م19

كرميع جن مي وكون كومصرت عنمان شيرجنگ كرنے كاسكم نما!

صحابہ کرام مصرن علی محصرت طلع اور حصرت زمیر نے ان خطوط سے لاعلمی ظاہر کی اور ہاکر ہم نے ہرگز اس فہم مے خطوط نہیں مکی ہے۔ ان حالات اور خفا ٹُن سے نابت ہواکہ کوگوں کے درم با یہ لے کم تویات کی انشاعت میا بیگوں کا خاص حربہ تفا۔

جب مريد مي برطون سي خطوط آف مكف ذا بلي مربنه حضرت عثمان كي بابس آشا وراكن سه ان خرول كر بالدين دريافت كيا بحصرت عثمان في لاعلى كالطها ركباله وركباك يحفظ في اور المامن في مواله درك في في مثوره دوكم مجمع حصورت حال كيب معلى كي جاهد المحفول في المحفول في كماكم معتبر الشخاص كي تحقيق حال كيب على باسرا ورعبدالتاري باسرا ورجب المنان بي المعلى على معتبر المنان بي المنان المنان بي الم

اس تخفین سے بنابت ہوگیا کہ ہر جگر امن والمان تھا اور کی جگر کے وام اس تخرکہ بیٹر کیا ہمیں کنے بلکہ وہ طعی برخبر منظے ہر خبر والا دو مرسے ہر والے کو نظام ہجنتا تھا۔ برخو کہ جبر الشرب ساکے داجوں تک محدود تھی ۔ ربی رہ کے نسلی بحن ہو نیکے باوجود صفرت عمان نے اپنے ممال کو متو اسر کہ باولود میں اس مقدوں کو نابید کہا اور اپنے ممال کی بران کو کو ن نے نسل مرف کے اور وہ الم بی محمد ہو مدا کے اور وہ الم بی جامعت کی شکل میں مربز بہنچے جدول شرب سال سی جامعت کی شکل میں مربز بہنچے جدول شرب سال سی جامعت کے ساتھ نہیں تھا ایک طبری، ابن کشرابن ابٹر ابن خلدون کا خیال ہے کہ اس میں بھی در بردہ اس کا با تھ تھا۔

ابن خلدون کا خیال ہے کہ اس میں بھی در بردہ اس کا با تھ تھا۔

جب وه مفدين مريز بيني وصفرت الى مصرت طلية اورصفرت زير النصع كسط

اه ابن كثير البداج والنهاج مبلد، مها عمايقًا هي علم طرى تاييًا طرى المي الموادة والمؤدن الم الموادة والمعالم الموادة المعالم الموادة الموادة والنهاج مبلده ما الموادة والنهاج مبلده ميلاً الموادة والنهاج مبلده ميلاً الموادة والنهاج مبلده ميلاً

اوراكولىنت وطامت كى وه لوگ اس وخت نووابس جل كيم كيكن كيد دنوں كے لعدوابس لوقے اور خطكامن كھولت افساند بين كيا بجب صفرت على فيان سے گفتگو كى اور نابت كردياكدوه جو كيكي كيننې ب غلط بنوالفوں نے كہاكئة آپ جو چا ہيں جو لين ميں اب استخص كى صرورت نہيں ہي

نوبن بهان مكربني كرابك دن موقع باكرا نفون فيطيفة المسليب صرت عثمان كو فتهيد كردبا بصرت عثمان كو فتهيد كردبا بصرت جائز سعد وابت م كرحصرت على كرجب بعبت كالمئ توانفون في خطيه ديا عبدالسرين مبا أنظ كعرا الهوا وراس في كها: _

"آپزمین کرمیبالی فردادم به "مصزت علی نے اس سے کہا" نم الترسے ڈرو" اس نے کہا
"آپ نے لوگوں کو مبد کر کیا اور آپ ہی آن کورڈن بہنچا نے مبی مصرت علی نے اسکونشل ا کرنے کا قصد کیا گرمہت سے دافعتی کی آئے اور انھوں نے کہا آپ اس کو بھوٹر دیجی اور مسلم کی اور مسلم کی کا در میائن کی طرف جلاوطن کر دیجی بنچا نچ مصرت علی نے اسکو دائن کی طرف جلاوطن کر دیج بنچا نچ مصرت علی نے اسکو دائن کی طرف جلاوطن کر دیج بنچا نچ مصرت علی نے اسکو دائن کی طرف جلاوطن کر دیج ایک میں میں اسکان کی میں میں کر دیج بی ایک میں کر دیکھ کے دیا گئی میں میں میں میں میں کا میں کر دیکھ کے ایک میں میں کر دیکھ کے دیا گئی کے دیا تھا کی میں میں کی میں کر دیکھ کے دیا تھا کے دیا گئی کی میں کر دیکھ کے دیا تھا کہ میں کر دیا گئی کے دیا تھا کہ میں کر دیا گئی کے دیا تھا کہ میں کر دیا گئی کی میں کر دیا گئی کی میں کر دیا گئی کی میں کر دیا گئی کے دیا تھا کہ کر دیا گئی کی میں کر دیا گئی کی کر دیا گئی کی کر دیا گئی کی کر دیا گئی کر دیا گئی کے دیا گئی کر دیا گئی

له ابن كبر البدانة والنهائة جلد عرض اله الزركلى الاطلام جلدي ويمل مجدالتا بن المحصة النابي بالم المائة الله المن المرافق الم

مِن آكى كَباره تَرِين شهورمِن جِ باتى ره كَمَّ تَضَالَعُون نَهُما " أَكَ كَاعْدَابِ صرف خالى بى ديبنا ہے اور بیخالی ہیں ؟

معارف ابن فتبيه ب معدد

﴿بِالْيُجِدَالِيُّرِبِ بِالْكُطِوجِنُوبِ بِي اوروه را نَفِينُون بِي بِبِلِالْخَصْ جِصِ فَكُوْرُفَيْنَا دِكِهِ اوركِها على جِها ل كه رب بِي "اس لِعُ صفرت على فَفَاس كواوراكِ سائفيون كو آگ بين جلوا ديايي

مالفرن بين الفرق بي م :-.

" حصرٰت علی م کوجب اسکے غلوکی خبر لی نواکھوں نے اسکوفٹل کرنے کا اُرا دہ کیبا بیکن ابن عباس نے آپ کوفٹل کرنے سے منع کیا توصفرت علی منے اس کو مدائن کی افرف جلا وطن کردیا "

اسى صنّف نے لکھا ہے کہ صفرت علیٰ نے کچھ لوگوں کو جلوا دیا اورابین سیاکی ساباط مراشن'' کی طرف جلا وطن کر دیا، حافظ، ین بھر، ابن عساکر الزرکلی، نونجتی و غیرہ نے اسکے جلا وطن پونیکا نذکرہ کیا ہے شہرشانی کا بھی بہی خیال ہے جیانچہ وہ لکھنے ہیں: -

ابن با فصفرت على منى شها دت كے بعد كوكوں سے كها منى كہنے ہوك على منتهد كرديئے كر كيك على كولوكو في منهد دنه ب كرسكا وه زنده بن اور بعيث دس كے وه خداكا برقي بن خدا على كے وجو ديں اس دنيا بين آيا اور خداكوكون ما دسكنا ہے على بادلوں من الجي بي بيا بيا

له ابن عماكونا ايخ تهذيب ابن عماكوملد دخ الم الماساس اله ابن تبيه معادت طاس ابن مجود اب الميزان الميزان الميزان الميزان عماكومل و المين الميزان الميز

بارموي الم بيدا بو يكي بي مرغار مي إيشده بي .

اس کا پوتفا اور زردست حده صحابیت برتفا اسلیم کردی جانب نظار اسلام کارتی وزدی برج بین الترتفال اسلام کارتی وزدی برج بین الترتفال از آن محضرت کردیج کردیا تفا اور جیک نفائل فران کریم میں بیان کے گئے ہیں جینا نجے بیر موزوں وقت کے انتظار میں رہا اور عہد عمالی اور جیک نفائل فران کریم میں بیان کے گئے ہیں جینا نجے بیر موزوں وقت کے انتظار میں رہا اور عہد عمالی کے آخری زمانہ کے بعض بہلوڈ ک کو اپنے ان اعزاض کی تعمیل کیلئے مناسب پاکروہ صحابیت کے خلاف الحد کا دبی مرمایہ ان تحقیق کو بی جانب انتظار اگروہ صحابیت کو کاری صرب مگانے میں وطفی ہوگی آؤاسلام کا دبی مرمایہ ان تحقیق وی اس نے اپنی تخریک کا میاب بنائے کیلئے میں وطفی ہوئی تفی اور ہو محمل بہر میں مرمایہ کو بیاب کو بیاب کو کا میاب بنائے کیلئے میں وطفی ہوئی کو بیاب کو بیاب کو کا میاب بنائے کیلئے میں وطفی ہوئی کو بیاب ک

مع صحابیت کے خلات وہ طوفان عام جن بین حصرت الو مکرم اور عمر الو کمر م کونٹر کی کیا گیا نھا بلکہ بنیا دہی اس پر کھی گئی تھی۔ اسی عہد بی بنٹروع ہو ٹی اور پہلا شخص جس نے اس خیال کو میش کیا وہ عبدالشرین ساتھا؟ امام شغبی کہتے ہیں اول من کہ نب عبدالله بن سبا؟

أتحصرت صلح الشرعليه وللم كرخلات محموثى مدشني اورصحاب كرام كي خلات محوثى بانس

له تنهرتانی . الملل والنحل الجزوا ول مراح تا ۲۲ ابن حزي الملل والنحل الجزوال ابن خلاف ابن خلاف ا مقدم ابن خلاف مروا عده عدد وسول الله والذب معدانشد آء على الكفاد وحماء ببنه مرورة الفتح آب على الكفاد وحماء ببنه مرورة الفتح آب على ابن المرزان جلاس منه ۲۹ سمه و ابن على المرزان جلاس منه ۲۹ سمه و ابن على المرزان جلاس منه ۲۹ سمه و ابن على المرزان جلاس منه ۲۸ سمه و ابن على المرزان جلاس منه ۲۸ سمه و ابن على المرزان جلاس منه ۲۸ سمه و المرزان جلاس منه ۱۸ سمه و المرزان و المرزان جلاس منه ۲۸ سمه و المرزان و المرزان جلاس منه ۲۸ سمه و المرزان و المر

كمر ناكوني انفاتي حادثه من الكرابك كالكيس كيليع دومر اكاوجود ناكز برخا.

عدالترس سادراصل كوئ حقيق شخصيت نهي به بلكربه فرص كرداد ب صيحصرت عمان اوراك عبدالترس سادراصل كوئ حقيق شخصيت نهيس به بلكربه فرصى كرداد ب صيحصرت عمان اورائك والبول كى ناالمبيت اورمظالم پر برده والنه كيلئ تزاش با كيله و واكبول كانالم بين داس نظريه و البول كانالم بين كيا وروسى اسكى نهرت كاسب أي بيكن و اكثر صاحب كايد نظريج قيقت برمني نهيس و اكثر صاحب كايد نظريج قيقت برمني نهيس و اكثر صاحب كايد نظريه و ناب كرن كيلي جو دلائل ديئ بين وه براعتبار سيناكا في اورنا فابل فنول بي واكر طرحيين ابنى كذاب الفتنة الكري من فراته بين وه براعتبار سيناكا في اورنا فابل فنول بي واكر طرحيين ابنى كذاب الفتنة الكري من فراته بين والمراه والمراه من فراته بين والمراه و

لصطرحين والفتنة الكري يصهاول وااساس

موادی اوراسے بھیلادیا لین فلند اور اختلات بیلے سے موجود تھے اس قار والحمایا ؟ عبدالشرب ملی فرصی تخصیت بریجیت کرنے ہوئے ڈاکٹر طرح میں اپنی کماب کی دوسری جلدمی فرمانے میں:۔

سمرے خیال بی عدالتر بن باکا وجود فرصی ہے ۔ اگراس نام کاکوئی شخص تھا
بھی آواس کی جنیت عولی تھی اور وہ اس فابل نظی کراس کا تذکرہ باجا عے اسکی
شخصیت وہ نہ تھی جس کی تصویر صفرت عثمان کے عہد خلافت اور صفرت علی نہے
ابتدائی دور میں دکھائی جانی ہے۔ دراصل اس کا بسید لاشیعہ اصحاب کے محالفین
فرائی میں عابو کرنے کیلئے تراش ہے ؟

المرحبين صاحب كالخنين كاخلاصربيدي:

ا عبدالشرب باكا وجد فرصى ع.

٧ . تام تاريخ ما خذاس كه ذكر سيخالي بي .

مع عطيفات اين معدمي اس كاكوئي مذكره بنيس -

م بلازرى بوسب سے اہم اخذے اس كے بالى ميں خاموش ہے .

اسكاميولاتبدامحاب عفالفين في الفين عابر كرن كالتاب.

ان بنیادوں پر ڈاکٹرصاحبے ابی تحقیق کی بنیادرکھی بے کین ڈاکٹرصاحب تحدابی کا استختیق کی بنیادرکھی بے کین ڈاکٹر صاحب تحدابی کا استختیق کی بنیادرکھی بے کی کے ان کی استختی سے طمئن نہیں ہیں ان کا اپنا ذہن نذبذب کا شکاد ہے۔ اسی وجہ سے کھی فرائے ہیں کہ اگر اس نام کی کوئی شخصیت گذری ہے تواس کی حیثیت بہت معمولی تقی جد وقو فیرن نے بڑھا ہو معالم پی کیا" کیک حکم فرائے ہیں این سالے متعلق جدوابات بین کے گئی ہیں اگر النعیس جے مان ابیا جائے تو اغلب ہی ہے کہ این سیائے فقد کا اپنے ہیں اور الملکم بیٹی کی گئی ہیں اگر النعیس جے مان ابیا جائے تو اغلب ہی ہے کہ این سیائے فقد کا اپنے ہیں اور الملکم بیٹی کی گئی ہیں اگر النعیس جے مان ابیا جائے تو اغلب ہی ہے کہ این سیائے فقد کا اپنے ہیں اور ا

لمه لخصین الفتنة الکرئ جعدادل م<u>۱۳۳۰</u> کله طوحیی الفتنة الکرئ بصدوم م<u>ا9</u> ،البینة فیصفیس.

فتنه بيلس وجودتفااس في اس فتنه كوبوا يكرفائره المايا

مندرجه بالاسطورسے بربات بخ بی واضح بوجاتی جکد داکھرصاص بنود بردلا برب باک وجدک قائل بہر ورز وہ اس شخصیت کے معولی بور نیک قائل نہوئے گرکسی شخصیت کے معولی بافیر بولا کا فیصلہ تو واقعات اور تا بی بی کرسکتی ہے می کا طرط صین کا بدار ثنا دیجی درست نہیں کرتام ماخذا سکے ذکر سے خالی بہر کیو کہ اس کا مذکرہ ہوجود ہے میں کا طرف جندا ثنا وات اوپر کے گئے ہی کہی بی برخ ودی نہوگا کہ اس بہلوکا فارسے تفصیل سے جائزہ برین کیا جائے۔ اس ماخذ میں جو بوجودہ دور میں جہا ہوسکتے ہیں سے اس باخذ میں جو بوجودہ دور میں جہا ہوسکتے ہیں سے اس ماخذ میں جو بوجودہ دور میں جہا ہوسکتے ہیں سے اس ماخذ میں کو می خوات اس معربی حضرت عثمان کے خلاف تنورش کے واقعات درہ جی بیں گراس میں جی الشرین براکاکوئی ذکر نہیں "اس میں کوئی تک نہیں کہ طبقات میں حضرت عثمان کے حالات میں عبدالشرین براکاکوئی نذکرہ نہیں ہے کیکن اس کا پیطلہ بنہیں کہ پوری طبقات عبدالشرین برا کے ذکر سے خالی ہے این سعد نے ایران می کے باس آباری تا تھا ایک ڈوزاس نے ان سے پوچھاکہ لوگ

اس عبادت سے برحقیقت ظاہر ہوجاتی ہے کہ سبائی فرقہ موجود تھاجس کاعہر خمالت وعلی خ سے تعلق تھا اور پیظا ہر ہے کہ بہ فرقہ ابن مباکے نام سے موسوم ہے ۔

طبقات كے بعد دوسرااہم اخذ موارث ابن تنيبہ نے تنيب نے معارف مين نام فرق كامختفرهال بيان كباہے سبائى فرفد كانذكره كرنے بموعے لكھتے ہيں:-

م بائ رافعی بی اورعبدالٹرین باکی طرف نسوب بیں بہانتھ مے مسلے

له طرحین را لفتند الکبری حصرادل مکلاً وجلدم منه یا او عماین معدر طبقات این معدمبلد، مهیم " نذکره ایراییمنی ر

البلازى كى اس روابت سىعبداللرن كى تخصيت اورضالات دونون بدوشى بنائى فى البلازى كى اس روابت سىعبداللرن كى تخصيت اورضالات دونون براكب مى مى اورلغوسوال كومسلمانون كى بقلسدالهم محجفها ب انساب كى معبارت سے تابت بوتا ہے كر البلازرى ابن ساكی شخصیت كو فرضى بند برحقیقی سمجھنا ہے ۔

طرى قاسكا ما الفصيل سي كلها ب اسكمال و مندرج دي كن أو بي كا عبدالترب كامال بوج يه.

1 - ابن فتيبه: اوبل مختلف الحديث مك

ا - این کشر الدایه والتها برطد ع معدا مدار ادار ۱۷۸ م

ابن انبر الكائل فى الناريخ يجلد ٣ م ١٩٥٠ م ١٩٥٠

۵۱بن تیب موارد میلا اسفارین بزرج عیدة اسفارین جادول منه بر سیسه فاهین دا نفتند الکری جدید ملا انساب الاسترات کی نموده بالاردایت انتهای کاش که دی نهیس ال کی فرحبین صاحب بلاندی کا حالم به حواله ناکمل بونیکی دج سے برنیس کها جاسکتا کر دوایت کس کی به اودات کهاں سے باگید جمرت المفروطي بوسکا به کم بلازری کی سردامت انساس الاسترات تربیری جلدس بری و تملوط فی کم کار مربی ارتفاظ بر میسان مفوظ به حقاف ادفال منظم

١٨ . ابن مجر سان الميزان جدر مدين

. ذبي . ميزان الاعتدال بجلدم مايي

١٩ . ابن ظدون . مقدمه مدوا

٤ - ابن خلدون : ماريخ ابن خلدون جليم مديم

۸ . ابن عماکر . تنهذیب التبذیب جلد ، م<u>۲۲۸</u>

ابن حريم ـ الملل والنجل حلدا ول مهين والجزرابع والمائلهما ذكر شف الشيعه .

1. تنهرتناني . الملل والنفل جلدم ملا

11 - مفرري الخطط بحزوم صف المطبع النبل كمنيه لمتزمه مصر١٣٢١ه

14 . الومنصور والفرن مين الفرن مسيم - ٢٣٥

١١٠ . السفارين منزرح عفيده السفاريني جلدا ول منك

مه وحاحظ والبياق النبين جزالثالث مك

10 الم ابن تمير من اج السنه طبرا م

14. الكشى معرفة اخبار الرجال جلدا ول هن - ٢٠

16 - نونختی وزن الشبعه صسم مسم

١٨ .اللي كأب البداء والنابيخ طده معا- ١٢٩

19- ابن العربي - العواصم من القواصم صفي كاحاشيه

اسك علاوه أدانه حال كربه ي موضين في بدالترب باك تخضيت برير تفقيل ساكها بدر الترب باك تخضيت برير تفقيل ساكها بد واكر المحصين في المن تخفيت كوجيح ناب كرفيلي بي تفي ديل دي به براس ننج بربه في الوال الم الماكون في المنظم برك دراص التيد اصحاب محالفون في المنظم برك دراص التيد احتاج محالفون في المنظم بي كذرابي بني حاسك كشيرى عقائم كالمنظم والا الكربي وي المنظم ا

ك والطوط حين الفننة الكري جلام صلو

داکر صاحب ابنا بین البیکسی دلبل کے بین کبا ہے کین وہ لینے اخذکے ہوئے دیگرندگی کے اس البیکی البیک کا میں اس کے کرشید مصنفین کے بھی بیشہ خام بہتے ہیں اس کے کرشید مصنفین کے بھی بیشہ خام بہتی ہیں اس کے کرشید مصنفین کے بھی بیشہ خام بہتی ہیں اس کے کرشید مصنفی کے میں انتظاء نظر بھی ہیں ہے کرعبدال من سباکا مفصد کما اور میں اختلات اور انتظاء اس کا مفتد کی میں میں میں کرنا ہے اس کا مصنف کے بار کا مصنف کے بیار تھا۔ اس کا الم کی کرنا ہے اس کا مصنف کے بیار اس کا میں کہ اس کا مصنف کے بیار کے بیار کا مصنف کے بیار کی کے بیار کی کرنا ہے بیار کرنا ہے بی

معدالشرب باببودی نفاجی نے اسلام نبول کرنیا اور صرب علی طلباسلام کا محب بن گیاجب وہ ببودی نفاخی نے اسلام نبول کرنیا اور صرب اون کی مجت میں بہت بہالغہ کی اجب میں ان کی محبت میں بہت بہالغہ کی کرتا نفا اسلام لائے کے بعداس نے صرب علی علیا اسلام کی مجت میں غلو کیا ابن با بہلا شخص ہے جب نے حصرت علی ہو کی است (خلافت) کے قرمن ہو نکو نہر کرتا ہوں کے دراس نے صرب علی میں کے خلاف زبان کھولی اور انکوکا فرکم اببی وج بے کرت بعوں کے اس نے اور فق کی اصل بہو دہت سے اخذی کئی ہے ؟

ان محالف کہتے ہیں کرت بعیب اور وقت کی اصل بہو دہت سے اخذی کئی ہے ؟

ان میں میں نہ اور انسان کی اصل بہو دہت سے اخذی کئی ہے ؟

منيوم صنفين في نوام م عفر صاد ف كا قول مى نقل كباب: -

" خداک لعنت ہوعبدالٹرس مباپرکھس نے صفرت علی پیکے تنعلق بدد ہوئی کہا کہ وہ خدا ہیں ،حالانکہ خداکی فسم امبرالموئیں بہ صفرت علی مناصرت خدا کے بندے تھے ۔خدا اسٹی خص کو ہلاک کرے جوہم برکوئی تہمت لگا ہے ؟

ابن به کا فسانداگرشیعوں کو زب کرنے کیلئے گھر اجا آ اوشیع مصنف اس کا تذکرہ ندائل لان سے کرنے اور مذا پنے امام کا قول نقل کرتے ۔ بہ فول ایک ایسٹخص سے منسوب ہے جونمام مسلما فوں کے نزدیک فابس اصرام ہے عبدالٹرین مباکا "کا دنامہ" جبرت انگیز حرور ہے لین نامکن نہیں آبایج عالم میں ایسے لوگوں کی کی نہیں جن کی بدولت غظیم انقلاب دونما ہوئے۔

له الكنى مونة اجادالهال جلداول مك توني الغرق الشيعه منايم، كله الكنى معرفة اجادالهال صلك (بهروه اجادالهال صلك (بهروه ابت السى كمناب مي الوعبدالله المرسين بن على سع يمي مروى سے .)

ذرجشطير

خلبل الرحمان سخا دندوي

رُوحُ السَّمْدِي مختصر سُوانِحِي خت كه دوسري تسط)

ابرانس دين تعليم انظام:

خیری کی تعلیمی زندگی کی تفصیلات بیان کرنے سے پہلے صروری معلیم ہونا ہے کاس فدیم نظام تعلیم کی بابت بھی کچے عرص کر دیا جا عے جواس زیا نہیں ایران ، اور کفوڑے سے فرن کے ساتھ پولے عالم اسلام میں وائع تھا، اور جو ایران میں اب بھی برستورفا کم ہے۔ اگر چرجد بدیریت کے ستون سے مغلوب اسلامی دنیا کے اکثر علاقوں میں اب اسے دفیا نوسی نظام قرار دے کرزک کیا جا چیکا ہے۔ فیرم نظام نعلیم و تربیت بین نام نعلیم و ترمینی کا ویتوں کی جگر مسید ہواکرتی تھی ایران کے ذرہی نظام میں اصل مرکزی جنتیت مسی کی نہیں بلکہ تفیروں اور مرزاروں کی ہے اس سلط دبان علماء ومشاع مزادون اوردرگامون کوئی مدرسک طور پر استخال کرتے ہیں۔ انہی کے جرون بین طلبہ کا جو مختلف علاقوں سے آتے تھے، تیام رہنا ہے۔ وہ حلف ورس جن کرزی خفیت کے اید کرد گھومنا ہے۔ اسکے ذیقے صوت ایک خاری تربینی درس ہوتا ہے، بقیبہ کنا بوں اورکو اور کو کے اید کرد گھومنا ہے۔ اسکے ذیقے صوت ایک خاری تربینی درس ہوتا ہے، بقیبہ کنا بوں اورکو کو فنون کی تدریبی طلبہ کے مبرد ہوتی ہے، اصل دہن سازی اور قکری تربیب اُسی خاری درس سے ہوتی ہے بی اور ایک سے ہوتی ہے ہوتی ہے، اور ایک متی دا تھکے عن کی تشکیل ہوتی ہے۔

درس وندرس کا طرز اکٹر بحث ومباحثہ کے انداز بیم ذاہے اسا ذکوئی موضوع جیڑا ہے، طلبہ اسکے بائے بیں اظہار خیال کرتے ہیں بھر بحث ہونی ہے، مختلف نقط و انظراور دلائل میت کے جانے ہیں آخر میں استاذا بنا فیصلہ ساتا ہے۔

ایران بین مردسکی ایبات کا انتظام زباده نزاشخس سے ہوتا ہے ہوننید مذہب کی دوسے اپنے ندہجی دہائے دہ نزاشخس سے ہوتا ہے ہوننید مذہب کی دوسے اپنے ندہجی دہنا وی در اور تقلید) کو بین کرنا ہر ننیجہ کے دیتے لازم ہے ۔ اور کی وج سے ننیع علماء ندہجی دہنا وی اس میں نمایاں نفام دکھتے ہیں جن کا اپنی قوم کے ہر فرد کی آمدنی میں صفح ہوتا ہے ۔۔۔ اس وجہ سے ہم نے کھی کسی ننیع معالم کو کسی دہنی ویٹی کام کے لئے ابیلیں جاری کرنے ہوئے ہیں دیکھا ۔

شخ عبدالكريم حائري

 اکی وفان سے بیدا ہوجائے والے خلاکو گرکے کاعزیم کیالیکن نیھی ممکن کھا جب وہ اُدکٹی کو کرکہ ایران کے کسی ایسے تہرمیں سکونت اختیا کرنے جسے زمہی اعتبار سے مرکزی جیتیبت حکل ہو ۔۔ انکی نکاہ انتخاب نم" پر بڑی ، جہاں امام دضاکی مہن" فاطر معصوم "کا مزارہے ۔ اور سکی وجہ اسے ایک خاص نفذس حاصل ہے ۔ اُن دنوں وہاں کوئی اہم شخصیت نہیں تھی اس لئے بیدا فالی بھی تھا ۔۔ بہرحال اس طرح دُوح السر خمینی اپنے انسا ذیشنے عیدالکریم حامری کے ما تھ ضائے ہیں۔ تم " خمیش تقل ہو گئے ۔

" جائے باتیام ندیرہ نے کا داعیہ برا کہ ایا نصبہ تھا کو تندید بدیرہ برہ کے جبرہ کے دلیں دہاں اور سے بہت گرم، آبادی میں خاصی ندا دان معذوروں آبا ہمی را اور صبیب ندگان کی تھی جو تم میں بدفیت بی بی فاطمہ میں خاصی ندا دان معذوروں آبا ہمی واور صبیب ندگان کی تھی جو تم میں بدفیت کی نظار کی کر است سے نشفاء با بی کی امید میں وہاں آکر بس کھے اور ابنی دعاؤں کی تبولیہ سے انتظار میں تھے ۔ مجاورا ورجھا الربھو کے کرنے والے عالی بھی وہاں کا فی نفراد میں تھے ان کے باس برعم نود و ہم مرحن کا علاج تھا، مجمل انتظار والوں کے لئے کھی وہ حکر بہت ماسی تھی کئی ہو موز بر مرحن کا علاج تھا، مجمل انتظار والوں کے لئے کھی وہ حکر بہت ماسی تھی گئی ہو موز بر متندہ کے فواہست مناسی کھی گئی ہو موز بر متندہ کے فواہستی دولوں کو اپنی فدرات برتی کے لئے موجود میں کے تصلا کر کھی وہاں کی آبادی کا ایک حصہ طے تندہ معالم کے تحت اپنے تکارج میں نے کڑھلا گرنے والے مرد بھی وہاں کی آبادی کا ایک حصہ کے سے میں ایرانیوں کے بقول آج بھی "مومنات کو بر سہولت تم میں حاصل ہے۔ فیلے سے مون ایرانیوں کے بقول آج بھی "مومنات کو بر سہولت تم میں حاصل ہے۔ فیلے سے میں ایرانیوں کے بقول آج بھی "مومنات کو بر سہولت تم میں حاصل ہے۔ فیلے سے مون ایرانیوں کے بقول آج بھی "مومنات کو بر سہولت تم میں حاصل ہے۔ فیلی سے میں ایرانیوں کے بقول آج بھی "مومنات کو بر سہولت تم میں حاصل ہے۔ فیلی میں ماصل ہے۔ فیلی میں مومنات کو بر سہول تی ایسان سے موران کی ایکار کی میں مومنات کو بر سہول کی آباد کی میں مومنات کی میں مومنات کے میں مومنات کو بھی دولوں کی ایکار کی میں مومنات کو بر سے موران کی ایکار کی میں مومنات کو بر سے موران کی موران کی میں مومنات کو بر سے موران کی موران کی موران کی کھی تو بر انہوں کی موران کی کو بر موران کی موران کی کی کو برک کی موران کی موران کی موران کی کی کو بر موران کی کو برک کو کو برک کی کو برک کی کو برک کو برک کی کو برک کی کو برک کو برک کو برک کی کو برک کو برک کی کو برک کی کو برک کی کو برک کی کو برک کو برک کو برک کی کو برک کو برک کی کو برک کی کو برک کی کو برک کی کو ب

فم بس کاشت برائے نام ہی تھی، آرنی کا زبادہ ترائخصار زبادت کے لئے آنے والوں پہی تھا، یا پیم کی صنعت پر فم کا حلوہ سوہن تھی بہت شہور تھا۔ اور اس کی برآ رکھی وہاں کے بہت سے باشدوں کے لئے اچھا ذرائج مواش تھا۔

شخ عِدالکیم حائری کی آ پرشرفیع مشرقیع میں فم کے" لّاوُں"کوبہت ناگوارگذری تھی، انھیں اُن کی وجہ سے اپنامتنقبل تاریک نظر آرم اتھا ہیکن دفتہ دفتہ کوگ ما نوس ہونے گئے۔ شیخ سے صلحت دوس برہ شرق عیں مطلبہ تھے بیٹ دہمینوں میں طلبہ کی تعداد لیک شو ہوگئی۔ بندکرنے تھے سا تظامی سام اور اور اور مراج تھے بیابیات اور بنگاموں سے دورہی دہا اسی قرآن کہا اپندکر نے تھے سا تظامی کا دی ہوت کہا جا آئے ہے کہ دلوان حافظ کو فارسی قرآن کہا کہ نے نے خیس کھی لگاؤ ہوگیا۔ کو نے تھے خیسی نے اُن سے منحور شاعری کا دوق تھی لیا۔ دلوان حافظ سے انھیں تھی لگاؤ ہوگیا۔ کا منہائی کے دوقات میں اسی کے مطالع میں دو ہو ہے اسے مرافظ انتخاء بلکہ شعروشاعری کو قوت علی مشکل بھی کہ عام طور پر بطاع کے لئے شاعری کو معیوب بھیاجا آنا تھا۔ بلکہ شعروشاعری کو قوت علی مشکل بھی کہ عام طور پر بطاع کے لئے شاعری کو معیوب بھیاجا آنا تھا۔ بلکہ شعروشاعری کو قوت علی کو کہا تھا کہ دوری کے مطام میں اس کا دل جا بہتا تھا کہ لوگ اُن کا کلام سیس اس کا صالی تھو لئے کہا کا کہی کہی بھی بھی اپنے ما تھیوں کو دیتا نے لیز کر در مرا ہی کلام ہے۔ اپنا کلام سانے اور اپنے دوق کی نہری کھا ہو کہا گائی کہا ہی تو نے اس کا کا کھی میں اس کا ایک لیوان شائع ہوا تھا ایک ایک ایوان شائع ہوا تھا ایک ایک ایوان شائع ہوا تھا جی کہا ہی تھے کہی غالبًا ہی تو ف کا در ما از در سے ہما ایک ایک ایک ایوانی صحاف کے بھول اس افدام کے بھیے بھی غالبًا ہی توف کا در ما خوات کی کے بھول اس افدام کے بھیے بھی غالبًا ہی توف کا در ما کے نقتی کو تھول اس افدام کے بھیے بھی غالبًا ہی توف کا در ما کے نقتی کو تھول ہی کے دل میں اُن کے رعم و دیر بر اور ہو میں گائی کرے گائی کو سے گائی کرے گائی کرنے گائی کرے گائی کرنے گائی کرنے گائی کرنے گائی کرنے گائی کرے گائی کرنے گا

علم كلام، فقرانصون اورننائ مي روح الشرق إن الترقيض الرئيخ حائرى كارنگ فوب فنول كيا الكن برابيان من وه ابني مزاجى الفراد ميت فائم ركف من كامياب ب سهد حسنت الحق الراح كي سيالي كيفيت برنتوري، باربار براسي مسائل مي الخيس لين انتاذ كي طرع ل سود حسنت اوتى اور وه مجد موجة كين بالآخر الخيس جي وكركسى اورك باس نجافي كولين حن بر به برني كولينا الاده ميل ده مجد من بالآخر الخيس جي كيمي الخيس اختلان بوناوه اسه المنه الدون برجه بالمعد وقط من سائل كولين فائرى سائل كولين فائل كولين المناف المناف

كى بدالكا كمل جانتين بنيك سلىلى بني كى كوشوش كواك كيدم الخيول فى كامياب تهين بدف ديا تفا.

مشهدكالبكسفر:

"مشهر" من الكل بيكس ما ف تقوا، توب ورت اور بيفاتنهر م مشهر بي به المراب المراب

﴿ مَشْهِدِ سِنْ فَالْمِي مِنْ فَافْلَدُ الرَّرِ مِا تَفْيُونَ تَهِرانِ كَا دِاسَدَ الْعَيْبَ ارْدِنْ كَا فَيصل كِياجِينَ مِعِيما بَهِي مِن تَفِيهِ مِن مِنْ مُح مُومَ كُرِه كَا اَمْرَ اَتَوْتِهَا بَحِبِ وَقَ السَّرَائِينِ وَمَا كَفْ ذيبيشيرم

_ تهران رضا شاه کی سرگرموں کا مرکز تھا۔ ندمہ وہاں دفاعی پیزلین میں تھا ہلماء پردہشت

چھائی ہوئی تھی _ رض الشرخمینی نے بھی اختیا طرنے ہوئے سیاہ عامہ کی جگرافی ہیں ہی عبا

کر جائے صدی " زیب بن کی جو ایک درمیانی شیم کا لباس ہے۔ داڑھی بھی ترشوائی غرض کر انھول اپنا مطیا وروش قطع ابنی بنائی کا کہ جنی کی دو ہولی کے دنیار تاجو ملائی ہوئے عالم وجہد کی جنیسے انکی تشاخت

خشکل ہوئی _ انھول اپنے لئے تو بہ ندسہ جائی بھی کسی جتنے دن وہ تہران ایں دے دہ ان اولوں کا انگار کی دو ان کو کوں کا انہاں کہ دو کی انسان میں فی دل کرنے دہ جنوں نے مشتقل طور پر اپنیا حلیہ بدل بیا تھا اور فرم ہیں ہوئے کی جائے ہوا انا کر معرفی دو ان انسان میں سے کئی کو آئی ہوئی کی ان میں سے کئی کو آئی ہوئی کی ان میں سے کئی کو آئی ہوئی کی ان میں سے کئی کو آئی ہوئی کو ان میں سے کئی کو آئی ہوئی کے ان میں دو الی ہے۔

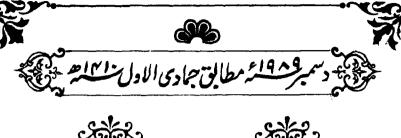
نفان کے جوم میں وقت الشرخمین کے حکم بریسز لئے مون ملنے والی ہے۔

خىبىكى شادى:

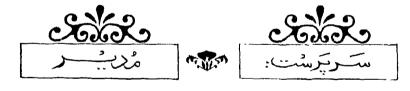
رقع الشرچنددن مريرتبران بي فيام كركة والبس آئے ايك مكان كرايہ بيل، دسمبركا والخرمين مبنول" رضعت بوكرة أكثيس اورا يك فائلواراندوالي زيدكا كا أغاز بوا .

بنول اپنے مانخدج موعاًت لائی تختیس اس سے دفت الٹرنے گھر کو پر ازومامان کے علاوہ ایک خطوہ خطوہ ایک خطو

(جاری)

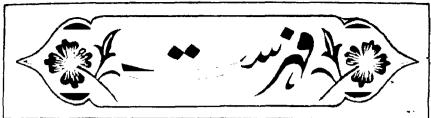






حَضِرت مَولاً نَا مُحْمِنظورُ عَانَى خَلِبُلُ الرَّحْمُ نَ سَجَاد نَدُوى







مَضَامِين نِڪار

فِهْرُسْت مَضَامِينَ



۳	<i>i.h</i>	و <i>اولین</i>	E (1)
نامحد تنظور نعانی ۱۱		ن قرآن	
Y• "			
لمم الامن حضرت بولانا تعانوي ٢٢	همیت ، رزا فا دانت	ام میصن معامنترت کی ا	اسار
عضرت ننا وغلام على مجدّديّ	ەساتھ ازا فادات	ڑی دبرفا فلہ اہلِ دل کے	ک کفو
ب مولا نانسیم احدفریدی ۳۲۳	مرننبه بحصز		
وروم ونظ أندا أرب		با کاسب سے بڑاخلا	(۲) ونړ
لانامحد منظورنعانی ۳۸	خطرت تو	وربهارا اصل کام	1

اگراس دَارُه مِن 🔾 مشرخ نِشان به نو

اس کا مطلب ہے کہ آپ کی ترتِ خریداری تم ہوگئ ہے۔ براہ کرم آئی کھیلئے مالانہ جندہ فوراً ارسال فرائیں باخریداری کا ارادہ ندمونو مطلع فرائیں چندہ بااطلاع مہینے کے آخر تک موصول ندمونے کی صورت مں آگلاشٹھ اسی بھینی وی یی دوائد کیا جائے گا۔

بهارابيذ وين المنام الفرفان ، تظراً باد (١١١ و باكاول مغربي كلفود ١٢٦١ (يوبي الهند)

عرصًان نعانى بِنطر وبلِبَشر في اسكالي لائن بنطرس سيجيب واكرد فترابها مالفرقان ١٣ نبا كاوُل فري الكفنوس التي

بفالمتلظظ التفيالتفيه

11.

ابک دور وہ تفاجب کہ دنبائی مختلف قوموں اور سوسائیٹیوں سے نکل نکل کولگ
اسلام کواپنے ببند بدہ طربی زندگی کے طور پر قبول کررہے تھے۔ اُن کے سامنے بہ بات کھل کر
آئی تھی کہ" اسلام" کسی خاص ملک، کسی خاص قوم باکسی خاص زمانہ کی زندگی کاطربی نہیں با
بلکہ تنام زمانوں میں تنام انسانوں کی مکمل زندگی کا فیصلہ کرتے نظے ۔۔۔ اور پیر صیبے بطیبے
کے ساتھ اس طربی زندگی کو قبول کرنے اور برننے کا فیصلہ کرتے نظے ۔۔۔ اور پیر صیبے بطیبے
وہ اسلام کو اندرسے دیکھنے جاتے بر حقیقت اُن پر اور زبا دہ عیاں ہوتی جاتی کہ اسلام دوال کے لئے خداکا ایک بیغام ہے، اور اُن کی اولین ذمہ داری بہ ہے کہ وہ خود
پر سے انشراح کے ساتھ اسے علی طور بر بر تنتے ہوئے د بینا کے ایک ایک انسان مگ اسے
پہنچانے کی جدوج ہدکو ابنی زندگی کا مفصد بنائیں ۔

اس کا ایک بنیجہ آذیہ ہونا تھا کہ خیالات کی پراگندگی کی اس مصببت سے سلمان کہلانے والا ہر فرد سوفیصد بچ جانا تھا حس برجب کوئی قوم بنیلا ہونی ہے آذیجراس کے افراد کے سامنے کوئی واضح نصب العین نہیں ہونا۔ اور پھراس قوم کے افراد بچیں کی طرح اُن بہت مفاصد پر منے ارتے دہیں۔ بخاندہ جو اندھیر سے بیں انفیس جگنوؤں کی طرح جیکتے نظر آتے ہیں۔ ہر ففصد کی جبک مفوری دیر کے لئے اُن کی توجرا بنی طرت کھینے لیتی ہے۔ اور قبل اس کے کہ ہر فصد کی جبک مفوری دیر کے لئے اُن کی توجرا بنی طرت کھینے لیتی ہے۔ اور قبل اس کے کہ وہ اسے حاصل کرنے کے لئے ہاتھ بڑھا ٹیس ایک دو سرامقصد جبک اٹھتا ہے بحق کہ ایک

عام آدی کی عقل جیران ہوجاتی ہے کہ آخوان بلے شارمطلوبوں میں سے کون سامطلوب ابساہے جس کے بیچے وہ اپنی سی وج بدکی ساری قونوں کے ساتھ لگ جائے۔

~

اگرات بنروع کی دونین صداوی کے مطاف کی مصروفیتوں ، محنتوں اور دعاؤں
کے رونندان سے ان کے دل کی گہرائیوں میں جھانک کر ان کی زندگی کے مقصداور نصابعین
کومتعین کرنے کی کوسٹسٹن کریں تو تھوڑے سے فورو فکر کے بعد آپ اس نتیج بہنچیں گے کہ
ان میں سے ابکہ ایک کا نصب العین صرف اور صرف بہی تھا کہ نقد بروحنا بین الہی کی
بدولت اسلام " کی جو دولت الخبیں بہت سے انسالوں سے پہلے بل گئی ہے وہ جلداز جلد
دنیا کے ایک انسان تک اسے بہنچا دیں ، اور زیا دہ سے ذیا دہ کوگوں کی ہدایت ، اور
منائی انسان معاشرہ کی نشکیل میں ان کا صصر ہوجائے _____ ہی تصالحین
مارک و شالی انسانی معاشرہ کی نشکیل میں ان کا صصر ہوجائے ____ ہے وہی نصالحین
مارک و شالی انسانی معاشرہ کی نشکیل میں ان کا صصر ہوجائے ____ ہے وہی نصالحین
مارک و شالی انسانی معاشرہ کی نشکیل میں ان کا صصر ہوجائے ____ ہے وہی نصالحین
مارک و شالی انسانی معاشرہ کی نشکیل میں ان کا صصر ہوجائے ____ ہے وہی نصالحین کو تھی انسان کی بی ہے تم کو تھی میں میں میں خواجی کا تھی انسان کے ہوئے ہی ہوئی کو تھی انسان کی بی ہوئی کہا تھا :۔

عب دنیا کی ایک بڑی طاقت کے فوجی سیر مالار نے ان سے پوچھا تھا کہ جزیرہ کو اسے اسے کہا تھا :۔

عب دنیا کی ایک بی بی تعین انسان میں شاع میں عباح ہوں عباح نو العب احد المار میں انسانہ میں عباح نو العب احد المیں میں انسانہ میں عباح نو العب احد المار میں انسانہ میں عباح نو العب احد المار میں انسانہ میں عباح نو العب احد المار میں انسانہ میں عباح نو المیں میں انسانہ میں میں انسانہ

المه ابعث معرج من شاء من عبادة من عبادة العباد إلى عبادة من بي العباد ومن جدي الأدبان إلى عدل الاسلام ومن ضين الدنيا إلى سعنها ـ

(السُّر نے ہیں کھواکیا ہے ناکہ ہم اسکے ہاتو بن بندوں کو بندوں کی بندگی سے مکال کر بندوں کے بندگی سے مکال کر بندوں کے رب کی بندگی کی طرف اور دنیا کی طرف اور دنیا کی طرف اور دنیا کی سے نکال کواسلاً کے مضعفان (ادبوطری) طابق زندگی کی طرف اور دنیا کی سے نکال کر اسکی حقیقی وسعنوں کی طرف لے چلیں۔)

اوربہاسی کا بعنی ابک واضح تصب العین کا نتیجہ تھاکدان کی تمام مرگرمیاں اور ان کی ساری کا وشیس اسی محور کے اردگرد کھومتی تھیں اسی کی طرف بیش فنری سے وہ ٹوش ہوتے تھے۔ اس سلسلہ بیں کوئی غلطی ان سے سرز دہوتی تھی، باکوئی رکا وط اس راہ برائیس۔
در بین ہوتی تھی تو اسی کے لئے وہ منفکر و تمکین ہوتے تھے ۔۔۔ دوسری قوموں کے ساتھ
ان کے تعلق کی نوعبت کا تعین بھی اسی نصب العین کے نقاضے سے ہوتا تھا۔۔ دوستی اور
روائی کا معالمہ ہو باصلح و حبک کے حالات ہوں، سب کا فیصلہ اسی ایک مقصد کی دوشنی
میں ہوتا تھا۔

اس معالم ببن ان کے اولوالام اور اہل حل وعفد کی ذہبی کبیوٹی کا عالم ببنھاکہ ہو وافعات دوسرے فیبلوں با دوسری فیموں اور ملکوں کو بیش آنے تھے، اور جن بیں امت سلمہ براہ راست فرنی بھی تہمیں ہوتی تھی ان بر تھی وہ اسی زاویہ نگاہ سے ورکرتے تھے کہ ان کا کیا اثر ان کے اپنے کام لینی ۔ دبن کی دعوت ۔ بریڑے گا۔

بر ذہی کی براس نربیت

کاطبی نیج تفی حس کے زبرسا بران کی فکری نشو و ناہو رہی تھی، برا برگئی تھی، براس نربیت

حب دوبرطی طافتوں بوسی ابران اور عبسائی روبیوں کے ابین جنگ کا نتیجہ روبیوں کی

حب دوبرطی طافتوں بوسی ابران اور عبسائی روبیوں کے ابین جنگ کا نتیجہ روبیوں کی

منکست اور ابرانبوں کی فتح کی صورت بین مکلا تھا تو اس سے مقرکوین مکہ کو فو مثی ہوئی تھی انکھوں نے اس سے یہ فال مکا لی تھی کرجز برہ عرب بیں بھی رومی عیسا بیوں کی طرح مسلمان

منکست کھا بیس کے اور وہ لوگ لینی عرب کے مشرکوین جو ایرا تی بیوسیوں کے ماند سنے

فیجاب ہوں گے، مشرکین نے بھے اس انداز سے دور دلیس بیں ہونے والے اس وافتہ پر جنتی مسرت منا با تھا کہ اس کا نقیبائی از مسلمانوں برقی نا ایک فطری سی بات تھی اس

موقع برسلمانوں کی رہنائی و تربیت کے لئے فرآن مجیدی ایک پوری مورث نورہ وہ مرہ کو منازل ہوئی اس مورت بی مشرک بارے بی اس وافتہ کی طرف افنارہ کرکے پہلے تو بہ کہ کہ کہ مسلمانوں کے دلوں بیں بہتر منتقبل کے بارے بی امید کا چراغ روشن کر دیا گیا کہ روی مسلمانوں کے دلوں بیں بہتر منتقبل کے بارے بی امید کا چراغ روشن کر دیا گیا کہ روی میں اس وفت نکست کھا گئے ہیں، چند سالوں کے اندر اندر دوبارہ غالب آجائیں گے،

مسلمانوں کے دلوں بیں بہتر منتقبل کے بارے بی امید کا چراغ روشن کر دیا گیا کہ روی کو بیا کی ایک مولی کے دلوں بیں بہتر منتقبل کے بارے بی امید کا چراغ روشن کر دیا گیا کہ روی کو اس وفت نکست کھا گئے ہیں، چند سالوں کے اندر اندر دوبارہ غالب آجائیں گے،

ر پر<u>مومواغ</u>

بھر ملله الاموهن فبل ومن بعد كهركر به با دولا باكماكر بريو كھ موريا م، برسب الترتعا کے اوادہ سے اس کے حکم سے اوراسی کے منصوب کے مطابق ہوراہے ۔۔۔اسی بیاق بس بی جی فرالاً كاكر تفادے ارد كرد و لوگ بن بيس وافعات كے ظاہرى سلسلة امباب كوجانت بن اوربہت سطی نکاہ سے بہ ہروا قدیم پورکرتے ہیں، اسلے کہ آمیزت کونہ ماننے کی وجرسے مینسی نگاه اورابانی مزاج سے محروم ہیں __ بھرسیں سے فرآن مجید نے سلے کلام کو انفس وآ فان بين مجمر بي بوع دلائل ا وركز نشنه نسلون اور فومون كي نا ريخ برغور وفكر كي دعوت رننے ہوئے بات کے بنے کو دعوتی موڑھے دباہض کا حال بینھاکہ یہ لوگ جو دور دراز مونے والے دینے من بیند سیاسی وا فعات برحثن مناہے میں ان کوجا سے کہ عظیم ترخفا گئ اورا بدی سجائیوں کو سنجیرہ غورو فکر کا موضوع بنائیں ___ اور بھراس کے بعد بڑے ہی عجبب غربب اوررق برورا نداز مب سس بلى دوخيفتون آخرت اورنوح بركاصل بیان منٹرم ہوگیاہے __ ان آینوں میں جنت دوزخ اورالٹر نغالے کا تعارف کرایاگیا ہے __ ایبان کی حفیقت اورالشرکی رحمت، فاررت، فعالیت اور ربوبیت والوہیت سجهائ كئى ہے۔ اوراس كے بعدرسول الشر<u>صل</u> الشرعليه وسلم كونحاطب بناكر نام مسلما ذرك صرى برابت دى كى به فأفتم وَجُهَلَة لِلَّذِينَ مَنيُفًا "نم كبوبوكرابارخ اس دين كاطرف ركهو متيبين اليه واتفوه وا فيمواالصلاة ولاتكونوامن المشركين تم پوری کمبوئی کے ساتھ اپنے اندر انابت اور تفوی کی حفیقتیں رجانے بسانے کی فکریں كك رمواورنمازوالى محنت كرنے رمو، اور د مجبوخردار، مشركين ميں سے منہوجانا. بمربهت سے نوگوں کی طبیعت میں جوسطیت اور نا شکری ہونی ہے اُس کا تذکرہ کرکے خوشخا بی اورا طبینان وسکون کے داخلی اسباب بعنی بندوں کے حفوق کی ادائیگی، اور رنشة داروں، مسافروں اور كمز ورطبفة كى رعاببت كى طرف نوج دلائى ہے، اوراسى ملسله یر سود اورزگوٰهٔ کا نقابل کرمے بیراننارہ فرہایا کرسودسے نہیں [،] زکوٰہ سے معاشرتی فوشحالی

اور اجناعی برکنیں آنی ہیں ۔۔۔ پھر اپنی امت کی اجناعی فلاح وہمبود کے ان داخلی
اسباب کوبیان کرنے کے بعد پوری دنیا میں پھیلے ہوئے بگا ڈکا یہ کم کر در فرایا ہے کہ
کھود الفساد تی البر والبحر بھاکسیت ابیدی الناس، جس میں بہمی بنا دیا ہے کہ
یہ بگاڑ کسی معاشرہ پر باہر سے نہیں مسلط کیا گیا، یہ بگاڑ انسانوں کی غلط روس نے بہتے ہی
میں پھیلا ہے۔ اور پھر یہ کہ کر پھر وہی ہدایت دو ہرادی ہے فاق و حجه الد لاب من منبطاً بس تم نوابنا رخ دین کی طرف رکھو۔۔۔۔

اگرفران مجید برعور کیا جائے تو اس انداز تربیت کی بہت سی ننالیں بآسانی مل جائیں گی۔ سردست نوبھی عض کرنا ہے کہ بیسو ئی، اور ہر چیزکو دین اور اس کی جائیہ کے تقاصوں کی رونتی میں د بیجھے پر کھے کی وہ عادت ہو فرون اوئی کے مسلمانوں میں عام تھی ۔ وہ دراصل اُس نربیت کا بنتی بھی جس کے زیرسا یہ وہ پروان چرطھے نھے ۔ اور یہ نصب العین کی وضاحت اور اُس کے لئے کا ل کیسوئی کا ہی بنیجہ تھا کہ ان کی توانائی لیے کی ضائع ہوئے سے سونیصد محفوظ رہتی تھی، اُن کی پوری اور اُن کی نمام صلاحیت بن ہی کہ عام کرنے اسے نقوبیت بہنچا نے اور باطل کو کمز ور کرنے پر اور ابنی داخلی تعیرونز تی پر استعمال کو نظر اسے نقوبیت بہنچا نے اور باطل کو کمز ور کرنے پر اور ابنی داخلی تعیرونز تی پر استعمال مونی نظیس اسلے کہ فرآن مجید ان کے افکار و تخیلات کا حقیقی رہنا تھا۔ اور رسول لا شرطالا اللہ علیہ وسلم کا ہرفدم اور ہر لفظ ان کے لئے فیصلہ کن ہواکرنا تھا۔ اس دور کے مسلمانوں کی علیہ وسلم کا ہرفدم اور ہر لفظ ان کے لئے فیصلہ کن ہواکرنا تھا۔ اس دور کے مسلمانوں کی زندگی اس کا کھی ہوئی دیش کرتی تھی۔

اسکے برخلاف ہم اپنے دورکا جائزہ لب نوصاف نظرآئے گاکہ ہماری قوم کی اکثرت کے انکار وجیالات ، ذوق و مزلج اورطرز فکر برست کم اٹر ہے نو قرآن مجیراوراسو ہنوی کا توام سے لے کرخواص تک اورببلک سے لے کربیٹر روں تک جن بس اعلی سے اعلی صلاحیت اوربہتر بن جذبات و الے بھی ہوتے ہیں ، ایک بڑی نعداد قرآن و صدیت سے کمل بے قبری کے عالم میں ذندگی گذاررہی ہے ۔۔۔ بلکہ ہزاروں اجبارات ورسائل ، ذرائح ابلاغ ، دنیا کا عالم میں ذندگی گذاررہی ہے ۔۔۔ بلکہ ہزاروں اجبارات ورسائل ، ذرائح ابلاغ ، دنیا کا

عام ماول اورعصر حاصر كاعومى مزاج ببلاب بلا خيزكى طرح ان كه افكار وخبالات كوبالكلالى سمت مي ببلاع ليخ جلا جار إ بعد .

الیے الول میں اگرامید بندھتی ہے نوان کوکوں کے پاس مجھ کرج زمانہ کی خالف فضا سے بے پرواہوکر اور عرب وعجم ، مشرق ومغرب اور مسلک و مشرب کے صدود و فبود سے ازاد ہوکر خالص اسلامی رشتے سے بوری دنیا کے وسیع رفتہ بر بھیلی ہوئی اس براگندہ حال امت کی خیرازہ بندی کے زبر دست جہاد کو قابل رفت کو بہت اور نا قابل بھین انتقلال کے ساتھ کر رہے ہیں ۔ اور یہ آواز لگار ہے ہیں کہ ایک ایک سجد کو فر آئن وصرب کے ساتھ کر رہے ہیں ۔ اور یہ آواز لگار ہے ہیں کہ ایک ایک سجد کو فر آئن وصرب کے ناکہ ورب کے اسے اپنی تعلیم ونزیب نے فرار دو اور ایک ایک ایک ایک اسے اپنی تعلیم ونزیب کے کے مان دورت کا احساس دلادو۔

محنت بی ستی اوربہت سی کو ناہبوں کے با وجود ۵۰-۲۰ سال بیجس سط کے پہنچا ب

ويمجششرن

امے دیکھتے ہوئے الشرکی حدی صدادل کی گرامیوں سے بلند مونی ہے ۔۔ ملکوں اور فوموں سے جگر کا نے ہوئے استرکی کر آرہے ہیں جگر کا نے ہوئے ہیں جگر کا استرکی کے منظور ہے۔ بفینا کھے ہونے والا ہے .

بہت علوگوں کو بی لینے گردو بین کے چند کھوس افراد کو دیکھ کو کیکے ایک خاص رائے فائم کر لینے
ہیں ہوسکنا ہے کہ میری ان باقوں بی مبالغہ محسوس ہورہا ہو ایکن با بخیب دور بیٹھے بیٹھے کیاد کھا دو
اور کیا بنا دوں؟ اور بی ہونا بھی کون ہوں و کھانے اور سانے والا ؟ براگندہ حال امت مسلمہ کی
شیرازہ بندی کے جس کام کی طرف میراانثارہ ہے اسکے مرکز ، بنگلہ والی سجر ابتی نظام الدین کے
در وازے ہرطالب حق کے لیے کھلے ہیں، اور صدائے عام ہے باران نکتہ دال کے لئے ۔ جس کا
حی جا ہے آئے ۔ اور کام کو براہ راست دیکھنے اور سمجھنے کی کوششش کرے ۔

مبرے کہنے کا بیمطلب ہنیں ہے کہ اس کام کی طرف نسوب سب لوگ کو ترقیم میں وصلے ہوئے ہیں وصلے ہوئے ہیں وصلے ہوئے ہیں۔ مبری معروضات کا حاصل صرف بدہ کہ بالکل نحالفت اس کا میں عالمی بیا نے پر رواجی طورط نقیوں سے بالکل بے نباز رہنے ہوئے کام کا موجودہ سطح کے بہنے بالیک ایسی بات ہے ہوئے کام کا موجودہ سطح کے بہنے بالیک ایسی بات ہے کہ جس رسخید گی سے خور کی صرورت ہے ۔

کام کابھبلاؤ جس طرح بڑھ رہائے اور جس نیزی کے ساتھ دنیا بھر س بخت اف براج اور جس نیز ذہی بن ظر کھنے والے سلمان ہون درجون کام کو سکھنے اور سجھنے کیلئے، بڑی بڑی بڑی فریا نبوں اور بڑے مبلند عزائم کے ساتھ آرم بہ باس کا نقاضا ہے کہ خصوصًا وہ او گرجن کو انتر نے ابھی علی، فکری اور ان آئے صلاحیتوں سے فواز لیے وہ اس کام کی طرف اپنا ٹیٹ کی نگاہ سے بھیں اسکی فدر کہ بر اور ان آئے والوں کو سنجھالنے اور انجی زمیت میں معاون ہوں سے بھی گون ہے جو نہا اپنے بل اور پائے اپنے علاقے میں اس کام کو رہے ہیں ان کا برقرص ہے کہ وہ بھی اپنے روب اور طرز علی کو جس اخلاق اور حون ند برسے اس طرح آرا سنہ کریں کہ اعلیٰ صلاحیتوں والے صفرات اس کام کی طرف منوج ہوں ۔۔۔ وہ ہمیت بر بیا در کھیں کہ انکی جینیت عظیم اسلامی عمادت میں ا بک ابنٹ سے زبادہ نہیں ہے۔ اور جو ابنٹ دوسری ابنٹ کو لینے سے جوٹر نہیں پانی اسے بھینک یا جا ما ہے۔ اِن مطور کا مکھنے والا اِن اوصات واخلاق کا سے زبادہ مختاج اور الٹرنغالے سے حن نوفین مل آگا ہے مہ

رفی السرخیبی: اس شاره میں رفت الشرخیبی کے بارے میں ملسل ثنائع ہونے والے تم الوق کے مصنمون کی نیسری قسط ثنائع ہونا چا ہے گئی ہیکن بعض اضافی مصروفیات کی وجہ سے وہ قسط بروفت نیار نہیں ہوسکی ، انشاء الشرجوری کے شارہ میں وہ قسط بیش کی جائے گی ____ مربرالفرقان اس تا خرکے لئے موذرت نواہ ہے ____

گاہےگاہے بازخواں۔۔۔۔ در*س فر*آن

د نباا ورآخرت می فیروزمن می کی تنسط ابان ونقوی اورضراوندی برایت کی بردی

مركز والى مبيرا لكهنوع بين بر الوارى شام كوصفرت ولا تا محدِّ تظور نعانى دامت بركائتم كا درس قرآن بهواكرنا تفاء مرصفر و الإبل م المربي الم المواكرة النفاء مرصفر و الربي الم المربي و الم المربي و و درس مين سورة ما مرده كى آبات مع المدالة الموافقة ، موجوده حالات كالفرخان (ربيح الشانى و المربي الشائع كياجا رباح موافقا، موجوده حالات كالميثن نظرات دوياره شائع كياجا رباح

حدوصالوة اعوذبالشرا ورسيم الشرك بعد

پیلے گناہ معان کر دیتے اور آخرت میں آن کوجنات نیم رجین وآرام کے بہتی باعوں) میں واضر دے دیتے (جہاں وہ الٹر نفالے کی وہ سب نعین کا الٹر نفالے کی وہ سب نعین کا الٹر نفالے کی وہ سب نعین کا الٹر نفالے کی طرف سے رسولوں کی زبانوں پر دعدہ کیا گیا ہے)۔

اور اگر وہ تورات وانجیل کی اور اس مقدس کتاب کی ہو آئے رب کی طرف سے ان کیلئے اب آناری گئی ہے (بعنی قرآن پاک کی) پابندی کرتے (اور ان کی ہرایات پر ٹھیک ٹھیک جلتے) تو اپنے او پرسے اور نیچ سے رایسی ہرطون سے) الٹر کا رزف باتے ۔ (بین صورت حال بہ ہے) کہ ان میں (تفوائے سے لوگوں کی) ایک جاعت تو (افراط و تفریط کے بیر) ٹھیک راستہ پر جلنے والی ہے اور اکثر بہت ان میں سے ایسی ہے کہ اس کا کردار بہت براہے۔

(مورهٔ مانده آبیت - ۲۵-۲۲)

لَّفْ بِبِرِ وَلَنْ عَزِنْ كَيْ اللهِ مِلْ اللهِ عَلَى اللهِ اللهُ الله

اس کے بعد فرما پاگیا تھاکہ اُن بمی استقدر بگاڑا گیا ہے کہ خصوت ہے کہ معصینیں ان بمی عام ہوگئ ہیں طکہ اُن کی حالت ہے ہے کہ" اِنٹُمَ وَعُلُ وَانَ "اور" اَکُلِ سُعُتُ "
بنی گذرے فلیظ گنا ہوں سے اور بندگان خدا پرظلم وزیادتی کرنے اور حوام کمانے اور کھانے سے ان کوخاص دلجیبی ہوگئ ہے اور بہ سب لعنتی اعمال اُن کے مرغوب ومجوب مشاغل

بن كَيْ بِي، وه دن رات ابنى مِي منهك رہنے بِي اور اس چیزنے اُن كى روس کو بالكل منخ كرديا ہے۔ (تَرَىٰ كَثِبُرًا مِنْهُ مُر بُسَادِعُونَ فِي الْإِنْمِ وَالْحُلُ وَانِ وَاكْلِمِ مِنْ السَّعْتَ لَبُشُنَ مَا كَانْدُا رَحْ مَلْوُن ٥)

اس کے بدخصوصیت سے اُن کے زہمی پیٹواؤں کے بارہ میں فرایا گیا تھا کہ انفوں نے بارہ میں فرایا گیا تھا کہ انفوں نے بدا ہنت کا بحرانہ رویہ اختیار کرلیا ہے۔ وہ ان خبیث اعلی کو گوارا کرنے لگے ہیں روک لڑک بالکل نہیں کرنے۔ (لَوُ لاَ بَنْهَا هُمُّ التَّرَبَّ الْبِیُّوُنَ وَ الْاَ هُبَارُعَنُ قَوْلَهِمُ الْاَثْمَ وَ اَکْلَا اللّٰمَ اللّٰمِ اللّٰمَ اللّٰمِنْ اللّٰمِنْ اللّٰمِ اللّٰمَ اللّٰمَ اللّٰمَ اللّٰمِنْ اللّٰمَ اللّٰمِنْ اللّٰمَ اللّٰمِ اللّٰمَ اللّٰمِنْ اللّٰمَ اللّٰمَ اللّٰمِ اللّٰمَ اللّٰمَ اللّٰمَ اللّٰمَ اللّٰمَ اللّٰمَ اللّٰمَ اللّٰمِلْمَ اللّٰمَ اللّٰمَ اللّٰمَ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمَ اللّٰمَ اللّٰمَ اللّٰمَ اللّٰمَ اللّٰمَ اللّٰمِنْ اللّٰمَ اللّٰمِ اللّٰمِلْمُ اللّٰمِ اللّٰمِلْمُ اللّٰمِ اللّٰمِلْمُ اللّٰمِ اللّٰمِلْمُ اللّٰمِلْمُ اللّٰمِلْمُ اللّٰمِلْمُ اللّٰمِلْمُ ا

اس کے بعد فرایا گیا تفاکدان کی رُوحیس اب اننی مردہ ہوگئی ہس کہ اسلام اور سلمانوں کی دشمی میں بہ خدا کی نتان میں بھی گنتا خیاں کرنے ہیں ۔ استہزااور مشخر کے طور يُركِهة بن " بَن ادللهِ مَغَلُولَةً " (مسلمانون كه الشرميان كا باتف آج كل ننگ اور ظ لی ہوگیا ہے اس لئے ان کے بیغیر اپنے آدمیوں سے چندوں اور صدقوں کی امیل کرنے رسنے ہیں) معاد الشر____اس کے بعد فرایا گیا تھا کر میروداینی ان گنا جبوں اور زیاں دراز ایس کی وجہ سے رحمت الہٰی سے محروم کر دیے گئے ہیں اور خداوند فہار کی لعنت زندگی برجوانزات براے ہیں اُن کوبان کرنے ہوئے آخریں فرالگیا تھا" دیشعون فِي الْاَدْمِنِ فَسَادًا وَاللَّهُ لَا يُجْبِبُ الْمُقْسِيدِينِ هَ مِن ابِ أَن كَى حالت ببه كم أن كى سامای مگ ودو اور دوڑ دھوب فساد کے لئے ہورہی ہے ۔۔۔۔ براگرچ اپنے کو دنیا کی برگزیره نسل کہنے ہیں اور الٹارکے مفدس نمبوں سے نسبت جوڑنے ہیں ۔ لیکن ان کا کر د ار برہے کہ الٹرکے سارے بیٹر حس صلاح کے بھیلا تے کے لئے آئے تھے براس کے خلاف ضاد بمبلانے کی مہم جلارے میں ، اور بدایت کی اس روشی کو مجما دینا جا سنے می جو سادے بنی ابنے اپنے وفت پر لاعے تھے اور جو کمل شکل میں ضداکے یہ آخری نبی لے کر آئے ہیں۔

اورا لیے لوگ کھی خداکی محبت وعنابت اوراس کے بیار کے مستی نہیں ہوسکتے۔ بلکہ برمحروم ہی رہیں گئے (وَاحِلُّهُ لَا بُجْرِبُّ الْمُفْسِلِ بُنِهِ) برمیں نے گزشتہ بفتہ کے درس کا خلاصہ بیان کردیا ہے۔ اس کے بعد منصلاً برآ بنیں ہیں جمیں نے اس وقت آپ کے سامنے تلاوت کیں _____ان میں مشفقانہ اور خبرخوالانہ انداز میں فرمایا گیا ہے۔

وَلَوْاَتَّ اَهُلَ الْكِتَابِ الْمَنْ كُواوَتَّقَوُ اَلْكُفَرِّنَا عَنْهُمُ سَبِّبَا نِهِمُ وَلاَّدُ خَلْنَاهُمُ مَيَّتْ التَّعِبُمِ ٥

مطلب به به کرالٹرنوالے کوان اہل کاب سے کوئ عناد نہیں ہوگیا ہے بکہ الفوں نے خود اپنے پرظلم کیا ہے اور ابیان کے بجائے کفری راہ اختیار کرکے اور صلاح وتقویٰ کی جگر نفیانیت اور معصبت کا راستہ اپنا کے خود ہی اپنے کو الٹر تفالے کی ابدی جمت اور حبّت سے محوم کربیا ہے۔ اگر بہ لوگ الٹرکے بیغیر بر ابیان لاتے اور تفوے والی زندگی اختیار کرنے جس کی دعوت الٹرکے سارے بیغیر اور الٹرکی طرف سے آنے والی ساری تنایی اور سارے حجیفے گناہ اور سارے حجیفے گناہ فضور سب معاف کرویے جانے اور آخرت ہیں یہ الٹرکے جوار رحمت محسل این اُن کے تھیلے گناہ فضور سب معاف کرویے جانے اور آخرت ہیں یہ الٹرکے جوار رحمت جتت ہیں جگر پانے فضور سب معاف کرویے جانے اور آخرت ہیں یہ الٹرکے جوار رحمت جتت ہیں جگر پانے کیکھیڈٹ النجو مُرکی سب سے بڑی خوش بختی اور کا میا بی ہی ہے کہ اس کے گناہ فضور می میں بندہ کی سب سے بڑی خوش بختی اور کا میا بی ہی ہے کہ اس کے گناہ فضور می کہ دیے جائیں، ان کا کوئی صاب نہ ہواور دار آخرت میں جنت نصیب ہوجائے۔

اس کے بعد فربایگرباہے کہ اگر اہلِ کتاب الشرکے اور اس کے بینجہ فرس کے بنائے ہوئے راپنہ پر ٹھیک ٹھیک چلتے تو آخرت میں منفرت اور حبّت کے علاوہ اور اُس سے پہلے اس دنیا میں ہم مرطرح کی نعمتوں اور برکتوں سے نوازے جاتے۔ ارشا د فرما اُگیاہے :۔

وَدُوانَهُمُ النَّامُواكِنُولَةَ وَالْإِنْجِيلَ وَمَا ٱنْدِلَ إِلَيْهِمْ مِنْ تَيْهِمُ

الغرقان تكحنؤ

لَاكُلُو امِنُ فَوْقِهِمُ وَمِنْ نَعْتِ آرُجُلِهُمُ

اوربر اہل کنا ب اگر تورات وانجیل کی تعلیات براوراس ہوابت برٹھیکٹھیک جیلئے جو اُن کے بروردگار کی طرف سے ان کے لئے اب نازل کی گئی ہے ۔۔۔ بین قرآنِ پاک ۔۔۔ تو اور نہیں وآسان کی برکتوں کے دروازے اُن کے لئے کھول دیئے جانے، اُن پراوپر سے کھی نعتوں کی بارش ہونی اور زمین کھی ان کے لئے کھول دیئے جانے، اُن پراوپر سے کھی نعتوں کی بارش ہونی اور زمین کھی ان کے لئے رزنِ الہٰی کے خزانے اُکھی ۔

ان دوآبنوں سے اوپری آبنوں میں بلکہ پچھلے کئی رکوعوں میں اہلِ کناب فاص اُن میں سے بہود اور اس کے بنتے میں ان پر الشری لعنت و عضب کا ذکر کیا گیا تھا اور ان کا انداز ترہیمی تھا۔ ان آخری دوآبنوں کا انداز ترہیمی تھا۔ ان آخری دوآبنوں کا انداز تربیمی سے ان میں فرایا گیا ہے کہ یہ اہلِ کناب اگر کفر و عصبان کے بجائے ایمان اور تفوے کی داہ اختیار کرتے اور اپنے گذرے جذبات اور نفسانی تو اہنات کی اتباع کے بجائے الشرکی مقدس کنابوں توراۃ وانجیل اور قرآن حکیم کی ہدایات کی بیروی کرتے تو آخرت میں سخبی التقییم سے نبیلے اس و نبا میں بھی ان پر الشر تفالے کا ایسا فصنل ہونا کہ زمین سے بھی ان کو فراوانی سے رفت منا اور آسمان سے بھی ان پر وحمقوں اور برکتوں کی بارش ہونی ۔ مطلب بہ ہے کہ اس دنیا میں جو نعمین زمین سے صاصل ہونی ہی برکتوں کی بارش ہونی ۔ مطلب بہ ہے کہ اس دنیا میں جو نعمین زمین سے صاصل ہونی ہی دور ان سے بھی ان کو ملین اور جن نعا عے الہیکا نزول آسمان سے ہوتا ہے وہ ان سے بھی بہرہ یاب ہونے۔

مبرے نزدبک ان دونوں آبنوں کا ترحا اوربہنیام بہ ہے کہ ان اہلِ کناب کے لئے جو اکادوانخوات اور بداعالیوں کی وجہ سے الٹرنغالے کی نعنوں سے محروم ہوگئے ہیں، اب بھی دروازہ کھلا ہوا ہے۔ اگر یہ اپنی اصلاح کرلیں، کفروعصیان کا طریقہ چھوڑکے ابان ونفویٰ کا راسنہ اختیار کرلیں اور نفسانی خواہشات اورگندے جذباً۔ کی غلامی کے بجائے خداوندی ہدابت کی بیروی کو اپنا شعار بنالیں تو دنیا اور آخرت بیں الٹرتغالے کی نعمتوں اور رحنوں سے اب بھی لورا لجدا حصہ نے سکتے ہیں۔

بربات اگرچربہاں اہل کتاب کے بارہ میں اور ان میں سے بھی خاص کربہور ونصار کے بارے میں فرائی گئی ہے لیکن دراصل برالٹرنغلے کا عام فانون اور اس کا ازلی دستور ہوگر، حصرت صالح ہصرت لوظ اور حصرت سے، سورہ اعوات میں حصرت نوخ ، حصرت ہوگر، حصرت صالح ہصرت لوظ اور حصرت منتجب بلیم السلام کی فوموں کا بہ حال بہان فرانے کے بعد کہ انھوں نے اپنے بہنجروں برابیان لانے اور ان کی ہدابیت پر جلنے کے بجائے کفرونا فرانی کا راستہ اختبار کہا اور ان برخداکا غضب اور عذاب نازل ہوا۔ فرانا گیا ہے۔

" وَلَوُاتَّ اَهُلَ الْفُرُى الْمَنُو اوَاتَّقَوُ الْفَكَ اَعَلَيْهُمْ مَرَكَ كَامِيْ الْفَكُو الْفَكُو الْفَكُو الْفَكُو الْفَكُو الْفَكُو الْفَكُو الْفَكُو الْفَكُو الْفَكُونُ السَّمَا عَلَيْهُمْ مَرَكَا مِنْ السَّمَا عَ الْكَرْفِي ؟

(اوراگران ببتیوں ولے کفرونا فرانی کے بجائے اہان و نقوی کا راسنہ اختیار کرنے نوہم ان پرزمین و آسمان کی برکنوں کے دروا زے کھول چینے) اس آبیت سے اور زبا دہ صراحت کے ساتھ بہ بات معلم ہوگئی کہ بہ اللہ نفالے کا عام اور ہم گیرفانون اور از با دہ صراحت کے ساتھ بہ بات معلم ہوگئی کہ بہ اللہ نفالے کا عام اور ہم گیرفانون اور از بی ایک اور ان اور نفوے والی زندگی اختیار اور از بی ایک اور ایک نمینوں کے علاوہ اس دنیا بیں بھی زمین و آسمان کی برکتوں سے نوازی جائے گی۔

جس زمانہ بیں مسلمانوں کی عام زندگی ایان اورنقوی والی تھی، ان کے لئے تھی الٹر تعالے نے اسی طرح زمین وآسمان کی برکتوں کے دروا نے کھول دیے تھے۔ نشروع نشروع میں تو انبلائی اورامتحانی دوررہا ہو ایمان والوں کی نزیب کے لئے صروری ہوتا ہے بیکن اس مرحلہ کو طے کرلینے کے بعدان پر ہرطرت سے نمتوں کی بارش ہی بارٹ کھی ۔۔۔۔۔ اورجیزوں کے علاوہ زبنی بیدا واد میں برکت کا بیصال نظاکہ ابوداؤد نشرلین بوصل سن کا اہم کنا بوں بیں سے ہاس کے مؤتف اور جائے امام ابوداؤد نے فود ابنا مثا ہرہ ککھا ہے کہ زبین کی بیدا وار بنی ابنی برکت تھی کہ مصر کے بازار بیں بیں نے ابسے کھیرے د بجھے جن بیں سے ایک کو بین نے ابنے بالشت سے نابا نو وہ نیرہ بالشت تھا اسی طرح انھوں نے مکھا ہے کہ وہیں میں نے ابیے بیموں د بجھے جن کو بیج سے دو صحے کہ وہیں میں نے ابیے بیموں د بجھے جن کو بیج سے دو صحے کے وہیں بیا نور دوسرے صحد کو دوسری جانب لادا جانا تھا ۔۔۔ اسی طرح صحرت امام احدین صنبل نے بیان فرا با کہ انھوں نے ابیے جانب ور دوسرے صحد کو دوسری جانب لادا جانا تھا ۔۔۔ اسی طرح صحرت امام احدین صنبل نے بیان فرا با کہ انھوں نے الیہ جانب ور دوسرے کھی کے برابر تھا۔۔۔ اسی طرح صحرت امام احدین صنبل نے بیان فرا با کہ انہوں نے الیہ کے برابر تھا۔

به دراصل مَفَعَنَا عَلَيْهِمْ بَرَكَاتِ مِنَ السَّمَاءِ وَالْاَرْفِ "كا السَّمَاءِ وَالْاَرْفِ "كا البَ ظهور نظا __ بَكِن كَى قوم اور اُمَّت كے ساتھ الشرنغالے كا به معامله اسى وقت ہوتا ہے جب اس كى زندگى اجتماعى اور عمومى طور پر ابان اور نفقوے كى ہو۔ نفان اور فنن و فجور اگر بریمی نو با نکل دبا ہوا ہو __ بین اس كے برعکس اگر كى قوم اور اُمَّت كى حالت به ہوكہ اس بم آخرت سے بے فكرى ، الشرور سول كى نا قربانى اور فنن و فجور مام ہونؤ اگر جب اس بم بھو صالح اور تنقى لوگ اور اولياء الشریمی ہوں تو وہ توم اجتماعی جنہ بن بہونو اور بركنوں كى مسخق نہ بى رہنى __ سورة ما ثمرہ كى ہو آئينى اس قن زبد درس بہى اُن كے آخرى حصر بن به بات بھى بڑى صراحت كے ساتھ قربا دى گئى ہے ۔ ابن كمنا وربول كى نذكره كو ان الفاظ برخم كيا گيا ہے ۔

المِنْهُمْ أُمَّتُهُ مُّقْتَصِمَا فَا قَكَنِيْرُ مِنْهُمْ رَسَاءَ مَا يَعِمُ لُونِهِ

بعی ان اہل کناب کی حالت بہ ہے کہ ان بی ایک جھوٹا ساگروہ اور ایک لفوڑی می نعداد نو بینک ابسی ہے کہ اس کی روش ٹھیک ہے اور وہ راہ واست پر ہماین اور فکر آخرت ہے اور وہ لوگ خدا و ندی ہدایت کی بابندی

اس سے معلیم ہوگیا کہ جب کسی اُمت کی صالت بہ ہوجائے کہ اس کی اکتربت کی زندگی نا فرمائی درج کے صالح اور متنقی اور اندگی نا فرمائی اور نستی اور اولیاء اللہ کھی ہوں نوائشت اللہ تعالیٰ کی خاص نعمتوں اور برکتوں سے محروم ہی رہے گی .

بینک اس اُمّت بی آج بھی اصحابِ صلاح ونقوی اوراوباء الشرک ایک فاصی نعداد ہے لیکن چوکم اکٹریت ملک غالب ترین اکٹریت فدا وندی ہرابت سے بے پروا ہوکرمن مانی زندگی گرزار رہی ہے اس لئے اُمّت ان نعمقوں اور برکتوں سے محوم ہے جن کے دروازے ابان ونقوے والی قوموں کے لئے کھولے جانے ہیں۔
ایک صربت میں ہے کہ رسول الشرصلے الشرعلیہ وسلم نے ایک دفعہ بیان فرایا کہ آخری زمانہ میں سلمانوں پرالیے برے حالات آئیں گے اوروہ اس اس طرح تباہ وبراد کئے جانمیں گے اورائی الشرعنہا نے کے جانمیں کے اورائی الشرعنہا نے ایک دفعہ الشرعنہا نے ایک دورائی الشرعنہا نے ایک دفعہ الشرعنہا نے ایک دفعہ الشرعنہا نے ایک دفعہ الشرعنہا نے ایک دورائی الشرعنہا نے ایک دفعہ الشرعنہا نے ایک دفعہ الشرعنہا نے ایک دورائی الشرعنہا نے ایک دورائی الشرعنہا نے ایک دورائی ایک دورائی ایک دورائی الشرعنہا نے ایک دورائی ایک دورائی ایک دورائی الشرعنہا نے ایک دورائی ایک دورائی ایک دورائی ایک دورائی ایک دورائی الشرعنہا نے ایک دورائی ایک دورائی ایک دورائی ایک دورائی السرونی الشرعنہا نے ایک دورائی ایک دورائی ایک دورائی ایک دورائی ایک دورائی ایک دورائی دورائی ایک دورائی د

عص كياك مصرت كيا أس زاني أتت مالحين سي خالى بوجائے گى ۽ آب نے

فرایا بنیں اس وفت میں اُمنت میں الشركے صالح مندے ہوں كے الفوں في من كيا.

حفزت کیا ہم ایسی حالت بس بھی ہلاک وہربا دکر دیے جائیں گے جبکہ ہم میں الٹڑکے بچے صابح بندے بھی ہوں گے ہ

أَنْهَلَكُ وَفِيبُنَا الصَّالِحِحُوْنَ بَارَسُوُلَ ارتُه هِ

آپ نے ارشاد فرایا :۔

ہاں جب خانت بنی فسن و فورکا اُمتن میں غلبہ ہو گا نوصلی و کے ہوتے ہوئے بھی ہلاکتیں اور ریاد بال کیٹر گی۔ نَعَمُ إِذَاكَثُرُ الْخَبَتُ

اس وقت بجرات عالم اسلامی بین سلمان جن ذکتنوں سے دوجار ہورہ ہیں اور جس کی سب سے زیادہ تکلیف دہ نثال اسرائیلی حکومت اور عراب کے محرکم بی سامنے آئی ہے اس کا حقیقی اور بنیا دی سبب بہی ہے کہ اُست کی موجودہ زندگی نے اس کوخولک نصرت سے بکسر محروم کر دیا ہے۔ ایمانی نقطہ نظر سے بنیا دی اور حقیقی سبب بہی ہے۔ نظا ہری اسباب وندا بیر کے کیا ظرسے جو کو نا ہمیاں ہیں وہ دراصل اس کے تمرات ونتائج ہیں اور علاج حرب بہی ہے کہ بجرسے ایمان ونقوی کی زندگی اُست میں عام ہو۔ ایس اور علاج حرب بہی ہے کہ بجرسے ایمان ونقوی کی زندگی اُست میں عام ہو۔ اللہ نغالے کا اذبی ابدی نمنٹورہے۔

وَلَوْاَتَّ اَهُلَ الْقُرِئِ امَنُّوُ اوَاتَّهَوُ الْفَيْخُنَا عَلَيْهِمُ بَرَكَاتٍ وَلَوْرُضِ السَّمَاءِ وَالْاَرُضِ ه



حضرت مولانا محكر فطورنعاني دامت بركاتهم

الله معارف المرتب الله

كتاب لمناقب والفضائل (۲۲۷) .

عشرة ميشره كے بقيہ حصرات (رصی الترعنهم)

حفزت زببررضی الشرعنه .

عَنْ جابِرَفال ، قَالَ النَّبِيُّ مَلَّ الله مُعَلَيْهِ وَسَلَّمَ: مَنُ بَّا يَبُئِ مَنُ اللهُ مُعَلَيْهِ وَسَلَّمَ: مَنُ بَّا يَبُئِ مِعَ بَرِلْفَوْع بَهُ مِ الكُمْزَابِ ، قَالَ الدُّبَيْرُ أَنَا فَقَال النَّبِيُّ مَلَّ اللهُ مَلَى الدُّبَيْرُ مَلَى اللهُ مَلَى الدُّبَيْرُ مَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَمَعَارِئ الدُّبَيْرُ مَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَمَعَارِئ الدُّبَيْرُ مَلَى اللهُ الللهُ اللهُ ا

توجهد: حضرت جابر رضی الشرعند سے روابت ہے کہ عزو ہ احزاب کے دن صفور صلے الشرعلیہ وسلم نے فرابا، کون ہے جو دشمن نوم (کے نشکر)
کی خرلائے ، مصرت ذبیر نے عرض کیا ' بیں (خرلاؤں گا) اس پر (انکے اس عرض کرنے پر) رسول الشر صلے الشر علیہ وسلم نے فرابا: ہرنبی کیلئے موادی ہونے ہیں اور میرے وادی ذبیرہی ۔۔۔ (میح بخادی و میج ملم)

(لسنسزیکے) عزوہ الرزاب جس کوعزوہ خندن کھی کہاجا ناہے، راجے قول کے مطابق سھی کے اوا خریب ہوا ابعن جینیتوں سے اس عزوہ کو خصوصی اہمیت حال کے بازان میں بیارے دو کروے بین اس عزوہ کے حالات کا

ذکر فرایا گیا ہے، اسی وج سے اس سورۃ کا نام الاحزاب ہے، اس کے بارے بیں تفصیلات صربین اور میرت کی کتابوں میں دیجھی جاسکتی ہیں ، بہاں عام ناظرین کی وانفیت کے لئے کسی ندر اختصار کے ساتھ اس کا واقعہ مکھا جا تاہے ۔

معلوم ہے كە فرىن كم رسول الشر صلى الشر عليه وسلم اور آب كے لاعے ہو عے دین کے شدید نرمین دنتمن تھے۔ بدر اور اُصد کے تجربوں اور صالات کی رفتار دیکھنے کے بعد انھوں نے کوبلطے کرب بھاکہ آبندہ وہ اپنی طرف سے مسلمانوں کے خلات کوئی جنگی افداً ہنیں کریں گے ۔۔۔ مربنہ طبیہ کے جوار میں جرببودی فیائل آباد تھے، ان میں سے بنونصبركوان كى منترارتون اورفننه انكبزلون كى وجسے رمول اللرصا الله عليه وسلم نے جلا وطن کرادیا تھا اور وہ جبر جاکر آباد ہو گئے تھے ۔۔ مازش اور فننہ بردازی بہود اوں کی گوبا فطرت ہے، الفوں نے بیبرمی آباد ہوجانے کے بعد یہ الکیم بنائی کروب کے تام بڑے نبائل کو اس پرآمادہ کیا جائے کہ وہ اپنی پوری اجماعی طاقت کے ماند اسلام اورسلمانوں کے مرکز مدینہ برحلہ کریں اور انکونمیت ونابود كردي اس مفصدكے لئے بنونصيركا ايك وفد بيلے كم معظمه بيبونجا اور فريش كے مزارك کے سامنے جواسلام اورسلمانوں کے شدیرنزین دستمن تھے اپنی یہ اسکیم رکھی اورساتھ ہی نظایا کہ ہم اسکی لوری کوسٹسٹ کریں گے کہ دوسرے فیلیے بھی اس جنگ میں اپنی لوری طاقت کے ساتھ سنرکی ہوں اور مربنہ کے فریب میں ج بہودی آبادیاں ہیں (بوقرنظم وغیرہ) وہ بھی اس جنگ میں آب کا اورا ساتھ دیں گے اوراس صورت میں سلمان آپ بوگوں کا مفالمر نہ کرسکیں گے اوران کا نام ونشان تک مط جائیگا ___زئین کم کے ان سرداروں کو راضی کرنے کے بعداس وفدنے نبیاء عطفان اور مبواسدوعیرہ فبائل مِن بِيهِ فِيكُر أُن كو مِعِي اس جَنگ مِن مُشركت بِرآماده كِيا اور سِلا باكه اس جَنگ كے منتج یں مربنہ اوراس کے قرب وجوار کے پورے علانے پرج بہت سرببزو شاداب اور بہت زرخبز تھا، آپ لوگوں کا تبضہ ہوجا ایگا، جنانچہ بہ فیلے بھی آبادہ ہوگئے، اس طرح انزان کم عظفان، بنواسد وعیرہ عرب فیائل پرشنل دس ہزار اور ایک روابت کے مطابق یارہ ہزار کا نشکر مربنہ برحلہ کے لئے تیا دموگیا۔

رسول الشرصلے الشرعلیہ وسلم کو دشمنان اسلام کے اس ناپاک منصوب کاعلم ہوا تو

آپ نے معمول کے مطابق اپنے خواص اصحاب سے منثورہ کیا ۔۔۔۔صورتِ حال بینخی کہ

ہربنہ میں ان مسلما نوں کی کل نفدا دجن سے جنگ میں حصہ لینے کی توقع کی جاسکتی تھی،

نین ہزارسے زیا دہ نہ تھی وہی اس وفت کی اسلامی فوج تھی، اس کے پاس زندگی کی

صروریات اورجنگ کا سامان اس کا عشرِ عینیر بھی نہ تھا، ہو دشمن نظر کے پاس مقسا،

اس لئے منثورہ ہی سے جنگی حکمت علی پیر طے کی گئی کہ باہر نکل کر کھلے میدان جنگ

نہ کی جائے۔ بلکہ مدرنیہ میں رہ کر ہی مرافعا نہ جنگ کی جائے۔

سلمان فارسی جو ابرانی النسل تھے انھوں نے بتلا باکہ ایسے موقوں پر ہمارے ملک ایران بیں کبیر النعداد اور طافتور دشمن نشکر کے مقالجے اور اس سے بجاؤکے لئے طریقہ یہ ہے کہ ایسی خندتی کھودی جاتی ہے کہ آدمی نہ فودہی چھلانگ لگاکراس کو بار کرسکے اور نہ گھوڑے کا سوار ____ بربنہ متورہ نبن طرف سے قدرتی طور پر بہاڑوں وغیرہ سے اس طرح گھوا ہموا تھا کہ ان سمتوں سے کسی بڑے کشکر کے حلمہ آور ہونے کا کوئی امکان نہیں تھا، ایک سمت شال مشرق کھلی ہوئی کھی کہ دشمن نشکراس طرف سے حلمہ کرسکن تھا۔ رسول الشر صلے الشرعلیہ وسلم اور آب کے اصحاب کرام نے ملک فارش کی مشورہ کو فبول کرنا مناسب سمجھا اور آس سمت بیں خندن کھوئے جانے کا فیصلہ کربیا گیا اور قور کا کوئی ارتیا دس باتھ تھی، دش دس وسال منازں کی جاھت بناکران پرخندن کا کام نفتہ کے مرافظ کوئی اور جو اگر بیا دوسے باکھ ایسی کھیدائی کا مشخت کے مافقہ سخت سردی کے موسم میں دن کے علاوہ سردرانوں میں بھی گھدائی کا مشخت کے مافقہ سخت سردی کے موسم میں دن کے علاوہ سردرانوں میں بھی گھدائی کا مشخت کے مافقہ سخت سردی کے موسم میں دن کے علاوہ سردرانوں میں بھی گھدائی کا مشخت کے مافقہ سخت سردی کے موسم میں دن کے علاوہ سردرانوں میں بھی گھدائی کا مشخت کے مافقہ سخت سردی کے موسم میں دن کے علاوہ سردرانوں میں بھی گھدائی کا مشخت کے مافقہ سخت سردی کے موسم میں دن کے علاوہ سردرانوں میں بھی گھدائی کا مشخت کے مافقہ سخت سردی کے موسم میں دن کے علاوہ سردرانوں میں بھی گھدائی کا

کام کیا ،اس خندن کاطول آثار مربنہ کے بعض ماہرین کے تکھنے کے مطابق نقریبًا پانچ ہزار ذراع بعنی ڈھائی ہزارگر نقا رگویا فریبًا ڈیڑھ میل)۔

دسمن نشکر ابوسفیان کی سر مراہی میں آبا اور خندن کے مفابل مبدان میں بڑاؤ ڈالاإن لوگوں کے ساتھ خیمے وعیرہ بھی تنھے اور کھانے بینے کاسامان بھی وافر، قریبًا ایک مهینے مک بدنشکر بڑاؤ ڈالے رہائین خندن کو پارکر کے بدنبہ برحلہ کرنا اس سنکر کیلئے مكن منظالس دونوں طرف سے كچھ نيراندازى ہوئى، سبركى روابنوں سے معلوم ہوتا ے کہ اس کے بنج میں صحابہ کرائم میں سے سات منہبر ہوئے اورمشرکین میں سے جار جہنم واصل موعے ____فرآن مجيد مورة الاحذاب من اس عزوه مين مسلمالوں كى سخت تربن آزمائش اور فربانی کاحس طرح ذکر فرما با گیا ہے اس طرح کسی دوسرے غزوہ کے بادے میں ذکر نہیں فرمایا گیا، آگے فرآن مجید ہی میں بیمی بیان فرمایا گیائے كرجب مىلمانوں كى مشفنت ومصببت اور فربانی انتہا كوبہونچ گئی نوانٹر تعالے كی طرف سے غیبی مدد آئی، برانسی نیزونند ہوا تھی حس نے دشمن کشکر کے سارے نیمے اکھا ا کھنکے جواموں بردیگیں جوامی ہوئی تقبی وہ سب الٹ کئیں، ان کے کچھ کھوڑے اور اونٹ رمیاں ترو اکر مختلف سمتوں میں بھاگ گئے ۔۔۔ (میرا میال ہے کہ نشکر کے بہت سے لوگوں نے آندھی کی اس عبر معمولی لوعیت کی وجسے اس کو خداوندی عذاب سجعابوگا)___نظركے فائر اورسيدسالار ابوسفيان نے نعبى واليبى كافيصل كرايالة اس طرح بودا نشكرنامراد بموكروابس بوكيار وكفى احتَّه المومنين القتال.

اسی عزوہ ہیں کسی خاص مرحلہ پرا تخصرت صلے الشرعلبہ وسلم کو دہمُن نشکرکا حال معلوم کرنے کی صرورت محسوس ہوئی ، تو آپ نے فرایا "مَنُ بَیَّا نِیْنِیُ بِعَنْ بِرِانْقَوْم" لیمی کون ہے جو دشمن نشکرکا حال معلوم کرکے لائے ، ظاہر ہے کہ اس بی جان کا بھی ضطرہ نضا سے حضرت زمین نے مبلغت کرکے عصن کیا کہ اس خدمت کومِلِنی دورگا، خطرہ نضا سے حضرت زمین نے مبلغت کرکے عصن کیا کہ اس خدمت کومِلِنی دورگا،

اس برحصنور نے نوش ہو کرفر با با ہرنی کے لئے حواری ہونے ہیں اور مبرے واری زبرہیں ۔۔
اردو میں کوئی نفظ نہیں ہے جو حواری کے بورے مفہوم کو اداکر سکے۔ (جاں نثار، فبن کار
اور مردگار کے الفاظ سے کسی حذتک حواری کا مطلب ادا ہوجا نا ہے) ۔۔۔۔ بلاشبہ
حضرت زبر رضی الشرعنہ کی بہ بڑی فضیلت ہے۔

ان کے بارے میں یہ بات بھی فابلِ ذکرہے کرعشرہ میں صفرت علی فرضی ا كاطرح ان كوهي رسول الترصل الشرعليه وسلم كى فرابت قربيه حاصل م، حصرت على منصى من آئ كے جا الوطالب بن عبدالمطلب كے بيٹے ہونے كى وج سے آئ كے جيازاد بهائي بن اورحصرت زبرير آب كي بيويمي حصرت صفيه بنت عبدالمطلب مطيوع ى وجرسے آ تحضرت كے بجو يعى زاد بھائى ۔ رضى الله تعالم وأرضاه . عَنْ أَبِيْ هُرَنُونَةَ أَنَّ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَيَسْلَّمُ كَانَ عَلَى عِرَاءَهُوَوَكَابُوْمَكُرُووَعُمَرُ وَعَلَى وَعُثَمَانَ وَعَلْحَةُ وَذُبَاثِي فَتَعَرَّكُنِ الصَّغُرَةُ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: إِهُدَا أُفَمَا عَلَيْكَ إِلَّا نَبُّ أَوْمِيلًا لِنَّا أَوْشَهِمُنَّا اللَّهِ مُلَّا مِلْمَانِ الرَّالِمُ اللَّهُ مُلَّا اللَّهُ اللَّ تندیمهر : _ حفزت ابوبهریه دخی انٹزعہ سے روابیت ہے کریواء بہاڑ بررمول الشرصلے الشرعليہ ولم تھے اور آپ كے ساتھ الوكم وعمر، على عثمان (ورطائه وزبر مجمى تفي فريباركي اس ينان من احس بربي حفرات تفي) جنش پداہوئی تو آپ نے (بہاؤکو مخاطب کرے) فرایک ساکن ہوجاکہ نېرے او بريس اللركا ايك نبى ہے اور ايك صدين اور شهر مونے ولے. - (صجيحمسلم)

رفن روح) جبها كه احاديث سے معلوم ہونا ہے كه اس طرح كالمجزار وانعه كى دفعه بيش آيا ہے ، وہ حد نبي پہلے ذكر كى جا جكى اب جن ميں آنخصرت صلے السرعليہ ولم کے مانف مرت بینی با ان کے علاوہ حضرت عثمانی و صفرت علی کا میمی وکر کیا گیا ہے ہے۔
اس صدیب میں جس وافعہ کا ذکر ہے اس میں آپ کے ساتھ طفاء ارب ہے علاوہ شرا مبرا بنین کے ساتھ طفاء ارب کے علاوہ شرا مبرا بھی تھے، اور اس صدیت میں آپ نے ان دونوں کے نتہ بدہ ہونے کی محمد نت طلحہ بین بین گوئی کے مطابق جنگ میں مطابق انہ منہ مدہوے ۔

(المتنفروكي) صربت كا مطلب واضح به كسى تشريح كا مخاج نهي البنة به بات فاص طور سے فابل ذكر به كر حصرت على مرتضى وضى الشرعند ان دونوں حصرات وحصرت طلى فرنبين كے درول الشر صلے الشرعليہ وسلم سے سے ہوئے نصائل خاص طور سے آپ كے وہ ارتبا دات جن بي ان دونوں بزرگوں كے نته بير في سبيل الشراور بعثن بهونا ذكر فرا با كيا ہے فاص ابتها م سے بيان فرائے تخ بينا نجري محد بيت جس بي ان دونوں حصرات كى بي عظيم نزين فضيلت ببان بهوئى ہے كه به دونوں جسنت بي مير بي بهما به بهوں كے " اس كے لئے حصرت على فرنے بي بيرائي بيان وضيار فرا باكر مي مير بي بهما به بهوں كے " اس كے لئے حصرت على فرائے بي بيرائي بيان الشرائ الله على فرائے نفح الله على فرائے ميں مير بيرائي بيان اسى خاص ابتها م كا مظهر به سے اور فرائے نفح نظا بهر ہے كہ به بيرائي بيان اسى خاص ابتها م كا مظهر به سے اور فرائے نفح نظا بهر ہے كہ به بيرائي بيان اسى خاص ابتها م كا مظهر به سے اور

اس کی خاص وجرغالبًا بہنٹی کہ ان دونوں صرات کو جنگ جل کے موقعہ پرجب کہ یہ دولوں جنگ سے کنارہ کمٹن ہوگئے منظے حصرت علی مرتضکا کے نشکر کے بیعن برمجنوں نے ان کو ننہید کیا تھا۔

اس جنگ کے باہے ہیں اتنی وضاحت بہاں بھی کردینا صروری ہے کہ بہ
اِس دنیا کی وہ عجیب وغریب اور عبرت اکو زجنگ تفی جس کے دونوں فریقوں ہیسے
کوئی ایک بھی جنگ کرنا نہیں جا بہتا تھا، دونوں ایک دوسرے کے فضائل و مناتب
سے وافقت اور ان کے معترف تھے، لیکن کچھ شیاطین الانس عبدالشرین مبااور اسکے
جیلوں نے اپنی نئیطنت و فریب کا ری سے دات کے اندھیرے بیں دونوں فرنقی لیں
جنگ کرا دینے بیں کا بہا بی حاصل کرئی _____ بہرجال بہ جنگ بلا اوا دہ محف دھوکہ
بیں ہوئی، جنگ کے بعد دونوں فرنقیوں کو انتہائی رہے و افسوس ہوا، اوروہ برابر
استنفار اوز نلانی کی مکن کوششش کرنے رہے۔

اس جنگ کے بارے میں نفصیلات ان کنا ہوں میں دیکھی جاسکتی ہیں جن میں اس برنفصیلی روشنی ڈالی گئی ہے۔



لے حصرت مولانا محرعبدالشكورفارونی مکھنوی رحمۃ الشرعلبہ نے اپنی کتاب سیرت ضلفاء را شدین " بیر حصرت علی مرتضیٰ رضی الشرعنہ کے دورِضلافت کے مبابان کے سلسلے ہیں اس موضوع برالمسبعت المسلول "تاریخ قرطبی ،از الدّ الخفاء وغیرہ کے حوالوں سے جو کچھ کے بر فرمایا ہے اس کا مطالع کھی اس مفصد کے لیچ کافی ہوسکتا ہے۔

انتخاب

حكيم الامت حصزت مولانا تمعانوى دحمة الترعلي

السلام مرضين معاشرت كي المرتب

انتاء الله الفرقان كے صفحات میں و نتا فوقتاً "انتخاب" كے زبر عنوان و فقتاً "انتخاب" كے زبر عنوان و فقتاً "انتخاب" كے زبر عنوان کا مختب اور مفا بعد نبیت كئے جانے رہیں گے جود وران مطالعہ نظر سے گذرتے رہتے ہیں اور جن كے فائدہ میں اپنے قار بین کو ننر كي كرنا ہمارا فرص اور آن كا حق ہے اس سلسله كا آغاز حكيم الامت حصرت بولانا انترف على نفانوی مختلف محرت و اكبر مضمون سے كيا جار ہے، جو حصرت نفانوی مختلفہ حصرت و اکر محرعبد الحق عارفی فی زبر نگرانی جناب سود احمن علوی صاحب مرح م كے مرتب كردہ مجوعة " آثر حكيم الامت "كے مطالعہ كے دوران صاحب مرح م كے مرتب كردہ مجوعة " آثر حكيم الامت "كے مطالعہ كے دوران حال ہى میں نظر سے گذرا ___ امبید ہے كہ بیلسله اور اس سلسله كا به آغاز ببند حال ہى میں نظر سے گذرا ___ امبید ہے كہ بیلسله اور اس سلسله كا به آغاز ببند کہا جائے گا ___ خداكرے كہ بہیں انتخاب كا سلیقہ اور "كل چینی" كا ذوق میسر ہوجا ہے كہ ہے

ہزارلالہ دگل ،صد ہزاد کہت ورنگ کمال جن نظرہے شعور کل جینی

اس وفت دین کے بایخ اجزاء میں سے عوام نے او صرفت دوہی جزو کو داخل دبن

سجها لبني عفائم وعبا دات كواورعلماء ظاهرني تنبسرك جزوكو معى دبن اغففاد كبايعني معاملات كو اورشائح تے جو تھے ہے کو ملی دین اعتقاد کیا بھی اخلان باطنی کی اصلاح کو کیکن ایک پانجیں جنو كوكروه ادب معامنترت مے فرب فرب ان غبنوں طبقوں نے الاما شاء السراكترنے تو اعنقادًا اوراعض في عملًا دبن سے خارج اور لے نعلی قرار دے رکھا ہے اوراسی وج سے اورای اور توكم ومبش خاص طور ربيا عام طور بربعني وغط مس مجفعلبم ومقبن مجى مرسكن اس بزوكاكمي زبان يرنام كم بهي بنين أناس المعطماً وعلاً يرمز بالكليدنسياً منتبياً موجلا بداورمبر ع زديك إلى الفت وانفان میں رجس کی منرلوبت نے سخت ماکبر کی ہے اوراس وقت عقلاء بھی اس کی ببت کھیے بکار کردے ہیں) جر کی ہے اس کا بڑاسیب معامترت کی خوالی می ہے کیو کراس ابک کودومسرے سے مکدروانقباص ہوناہے،جس سے اسمی انشراح وانبساط جا فارہناہے اور عبت باق نهبي ريني مالا كدنوداس خيال كوكراس كودين سع كيمس نهيب آبات واحادث وافذال حكماء دين كے روكرتے بن جنائيدان من سے بعض بطور تمونہ كے بين كرتا ہوں ل من تفالے کا ارتباد ہے کہ اے ابان والوجب تم سے کہا جا دے کر محلس میں جگر کو زل كردو توجكه كوفراخ كرد باكرو اورجب تم سع كهاجاف كركفوت بوجاؤ تو كعرف بوجا ياكرو اورارتناد ہے کہ دوسرے کے گھرس (کو وہ مردانہ ہو مگرخاص خلوت کا ہو) ہے اجازت لة مت جاباكرو . د بيجهة اس بن اپنے جببوں كى داحت كى دعابت كاكس طرح حكم فرايا ہے۔ رسول الشرصلے الشرعلیہ وسلم کاارشا دہے کہ ایک ساتھ کھانے کے ونت دودو چھوار ایک دم سے مذابنا جا سے تا وفلیکہ اپنے رفیقوں سے اجازت مذابے اور کھے اس میں ا کی نہایت خفیف امرسے محص اس وجہسے کہ برتنبزی ہے اور دومسروں کو ناگوار موگا، ما نعت فرما دی داور حصور صلے الله علیه وسلم می کاار نشا دیے کر چشخص لہسن اور بیاز (بعن خام) کھا تے نوہم سے ربعنی مجمع سے) علیحدہ رہے ۔ دیکھیے اس خیال سے کہ د**وسروں کوابک خفیف سی** ا ذہب ہو گی منع فرمایا اورارشا دفرمایا ہے کہ مہمان کو حلال

نہیں کرمیز بان کے باس اس قدر فیام کرے کہ وہ نتگ ہوجا وے ۔ اس میں ایسے امرسے مالنت ہے جس سے دوسرے کے قلب میں ننگی ہو ۔

ارتنا دفرما باہے کہ لوگوں کے ساتھ کھانے کے وقت گوبہ بھرجا وے گرجنبکہ دوسرے لوگ فارغ منہوجا ویں ہاتھ نہ کھینچ کیونکہ اس سے دوسراکھانے والاستراکر ہاتھ کھینچ لیتنا ہے اورتنا بداس کو ابھی کھانے کی حاجت باتی ہو۔ اس سے تابت ہوتا ہے کہ ابسا کام مذکرے جس سے دوسرا آدمی ستر باجائے بعض آدمی طبعی طور برجمع میں کسی چرکے لینے سے سترمانے میں اوران کوگرانی ہوتی ہے با ان سے مجمع میں کوئی چیزائی جا وے توانکا دوعذر کرنے سے سترمانے میں گوری جا بہتا ہوا ور دوسری صورت میں دینے کو جی جا بہتا ہوا ور دوسری صورت میں دینے کو جی جا بہتا ہوا ور دوسری صورت میں دینے کو جی جا بہتا ہوا ور دوسری صورت میں دینے کو جی جا بہتا ہوا ور دوسری صورت میں دینے کو جی جا بہتا ہوا ور دوسری صورت میں دینے کو جی جا بہتا ہوا ور دوسری صورت میں دے نہ مجمع میں ان سے مانگے ۔

صرب بن دارد ہے کہ ایک بار صرت جا بر دولت پر حاصر ہوئے اور دروازہ کھنکھٹا باہ آب نے بوجھا کون ہے۔ انھوں نے عرص کیا میں ہوں۔ آپ نے ناگواری سے فربا با میں ہوں۔ ہیں ہوں۔ اس سے معلی ہوا کہ بات صاف کہے کہ دو سراسمھ سکے ۔ ابنی گول با کہنا جس کے سمجھنے میں تکلیفت ہوا تھیں میں ڈالنا ہے اور صحرت انس فربا فربان محابہ رصنی الٹر نفالے اعتہ ہم کو صفور صلے الٹر علیہ وسلم سے زبادہ کوئی شخص محبوب نہ تھا گرائی کو دیکھ کر اس لئے کھڑے نہ ہونے نکھے کہ جانے کھے کہ آپ کونا گوار ہوتا ہے اس سے مفہوم ہونا ہے کہ اگر کوئی خاص ادب ونظیم با کوئی خدمت کسی کے مزاج کے خلاف ہونے لیکھ مراج کے خلاف ہونے لیکھ مانے میں امراد کرنے ہیں بزرگوں کو تکلیف دینے ہیں۔ لوگ جو بعض خدمات میں اصراد کرنے ہیں بزرگوں کو تکلیف دینے ہیں۔

ارثنا دہے کہ (البے) دو تخصوں کے درمیان ہیں (جو نصدًا پاس بیٹے ہوں) جاکر بیٹھنا حلال نہیں بدون ان کے اِ ذن کے ۔ اس سے طاہر ہے کہ کوئی ایسی بات جس سے دومسروں کو کدورت ہونہ کرنا جا ہے اورصدیث ہیں ہے کہ مصنورصلے السّرعلیہ ولم کو جب جینک آنی نواپنامنہ انھ یا کیڑے سے ڈھانپ لینے اور آوازکولیت فرمانے اس معلیم ہواکہ اپنے جینک آنی نوانے اس کے معلیم ہواکہ اپنے جلیس کی انئی رعابت کرے کراس کوسخت آوا زسے بھی اذبت ووحشت نہو اور حصرت جائز سے روابت ہے کہم جب نبی صلے الشرعلبہ وسلم کے باس آنے توج شخص جس جگر بہنچ جانا وہاں ہی مبید جانا کے دبر مجھ جانا وہاں ہی مبید جانا کے دبر محل اس کے دبر مجھ جانا وہاں ہی مبید جانا دب کے دبر کھا داس محلس کا دب نابت ہونا ہے کہ ان کو اننی ایز انجی ندیج اور سے ۔

حضرت عباس سے موقوقاً اور حضرت الن فسے مرفوعاً اور حضرت معبد بن المبیب سے مرسلاً مروی ہے کرعیا دت بیں بیار کے پاس زیادہ نہ بیٹھے بھوڑا بیٹھ کر جلدی اٹھ کھڑا ہواس صربیت بین کس قدر دفیق رعابت ہا اس امرکی کرکسی کی ادنی گرانی کا مبیب بھی نہ بنے کیو کر بعض او فات کسی کے میٹھنے سے مربین کو کروٹ بدلنے بیں با با وس بھیلانے بی بابات جیت کرتے بیں ایک گونہ تکلفت ہونا ہے البنہ جس کے میٹھنے سے اس کو داحت ہو وہ اس سے مستنی ہے۔

حصزت ابن عباس نے خسل جمدے صروری ہونے کی بہی علّت ببان فرائی ہے کہ ابندائے اسلام بیں اکٹرلوگ عزیب مزدوری ببینیہ کفے۔ ان کے میلے کیطوں بمیں لیسینہ کفے سے برای بھیلئی اس لیے عنسل واجب کیا گیا تھا۔ بھیر بوہ بی یہ وجوب فسوخ ہوگیا اس سے بھی معلوم ہوا کہ اس کی کوشش واجب ہے کہ کسی کو کسی سے معمولی اذبی بھی نہ ہو نے اور سنن نسائی بین صفرت عائشتہ شسے مردی ہے کہ شب برائ ت کو صفور صلے الله علیہ وسلم لبنز بریسے آہستہ المحے اور اس جبال سے کہ صفرت عائشتہ من نول ہوں گیا بہر بینے اور آہستہ سے کو اگر بہت اور آہستہ سے کو اگر بھونے والے کی کس فدر رعابیت ہے کہ ایسی آواز با کھوکا بھی اور اس جن سے دور الا دفعتہ جاگل المحے اور بر بینیان ہو۔

البی آواز با کھوکا بھی نہ کیا جا جے جس سے سونے واللہ دفعتہ جاگل المحے اور پر بینیان ہو۔

صبحے مسلم بین صفرت مقدادین اسوقہ سے ایک طوبل نصب مردی ہے کہ ہم

ان دلائل میں مجوی طور برنظر کرنے سے بد دلالت واضح معلم ہوتا ہے کہ تربیت نے بہابت درج براس کا خاص طور سے اہتمام کیا ہے کہ کسی تخص کے لئے ادنیا درج بربی کسی تنم کی تکلیف وا ذبیت یا نقل وگرانی یا صین و ننگی یا تکدر وانقباص یا کرا ہمت و ناگواری یا نشولین و بر بینانی یا نوحش و ظلیان کا سبب و موجب نہ ہو اور نزارع علا للا فرص فن اور اپنے فغل ہی سے اس کے اہتمام کرنے پر اکتفانہیں فر بایا بلکہ فدام کے قلیت اعتباء کے موقع بران کو ان ا داب کے عمل کرنے پر می مجبور فر بایا اور ان سے کام کے کر ایک اعتباء کے موقع بران کو ان ا داب کے عمل کرنے پر می مجبور فر بایا اور ان سے کام کے کر ایک فدمت میں مدون سلام و برق استیانی داخل ہو گوئی کے فدمت میں مدون سلام و برق استیانی داخل ہوگئی کے فرایا باہر واپس جا گوا وربود انسلام علیکم کیا میں حاصر ہوئی وائی ایک میں ایک میں ایک میں ایک میں ایک میں ایک میں ایک ایک میں کے کہ کہ کر کوئی کے مائد فوش خلفی سے میں آنا۔ اللہ کم کروائی کا می انداز کی اجازت بینا۔ ساتھ کوگؤں کے مائد فوش خلفی سے میں آنا۔ اللہ کم کروائی کا می انداز کی اجازت بینا۔ ساتھ کوگؤں کے مائد فوش خلفی سے میں آنا۔ اللہ کا کہ کروائی کا معادر آنے کی اجازت بینا۔ ساتھ کوگؤں کے مائد فوش خلفی سے میں آنا۔ ا

الفاظ من ارتنا د فرمايا م المسلمون سلم المسلمون من لسانم ويبالا - (رواه البخارى) سب امرس اذبت موكوده صورةً خدمت مالى بإجانى مويادب ونظيم موجوعوت ببر حن خلق سجها جانا ہے مگر اس حالت میں وہ سب سوء خلن میں داخل ہے کیو کہ راحت کی جان فَلَق بي معدم مع خدمت بركه إست فُلق ب او زفته بلاكت كابكار مونا ظاهر ب اورگوشعائر ہونے کے مرنبر میں باب معاشرت مؤٹز ہے۔ باب عقائد دعبا دات فربعبہ سے لیکن اس اعتبارسے کعفائر وعبادات کے اخلال سے اپنا ہی حزرہے اور معائش ت اخلال سے دوسروں کا حزد ہے (دوسروں کو پہونیا نااشدہے اپنے نفس کو حزر بہونیانے سے) اس درجے میں اس کو ان دونوں پر تقدم ہے آخر کوئی بات نوجے سے سیب *التُّرِثُولُ لِيْ نُورِهُ فِرْقَانِ مِي "* اَلَّذِينَ بَهُ سُنْحُنَّ عَلَى ٱلاَدْمِنِ هَوْنًا قَدَ إِذَا خَاطَبَهُ مُسَمَّر الْجَاهِلُونَ ثَالْدُاسَلَامًا * كُوجِ دال ہے حِن معامّرت پر ذكر بِس مفدم فرا باصلاۃ وختبت و اعتدال فى الانفاق ونوجيد برجوكه باب طاعات مفروصة وعقا ترسيم بس اوربه نفذم عَلَى الفرائص نو محص بعض وبوه سف مع بكن نقل عبادت يراس كانفذم من كل الوجوه سع جبانج صربيت مي م كر مصور صلے السر عليه وسلم كے روبرو دوعور تون كا ذكر كيا كيا ايك توناز روزه كرت سے كرنى منى بينى أوا فل كيونكركرت اسى بين بوسكنى بے گراينے ہمايوں كو ايرابيونيانى تفي اور دومري زياده نما زروزه مذكرني تفي (بعني صرف فرائص براكنفاكرني نفي) مگريمايولك ايداند دښې د يې ني نے بېلي کو دوزخي اوردوسري کوجنتي فرمايا. اورباب معاملات سے کواس جنبت نکوره سے بینفدم نہیں کیونکہ اس کے اخلال سے بھی دوسروں کو صرربیونجا ہے مرابك دوسرى جنبت سے براس سے بھى اہم ب وہ بركر كوءام نسبى مكر فواص باب معالمات كوداخل دبن سجف بب اورباب معائشت كو بجزاخص الخاص كربهت سينواص عي داخل دبن نہیں سیجھنے اور چیعف سیجھنے ہیں گرموا المات کے برابراس کومہتم باننان اعتقاد نہیں کرنے له زاچلکا بلامغز

اوراسی وج سے ملا کھی اس کا اعتفاء کم کرتے ہیں اور اخلاف یاطنی کی اصلاح عبادات مفوض کے حاملے عبادات مفوض کے حام کے حکم بیج سے جی تیب نفذم معاشرت علی العبادات کی او برند کورم حکی ہے وہ بہاں معی جاری ہے۔ جاری ہے۔

عرص اس جزولبي باب معاشرت كاسب اجزاء دبن سع مقدم ومهتم بالشان بونا کسی سے من وجہ اورکسی سے من کل وجہ نابت ہوگیا گر با وجود اس کے عوام کا کو مکٹرت اور نواصمي بعي بعض كاس كى طرف فودعملاً معى انفات كم ب اورج كسى في فودعل مي كيا مگروه دوسرون كونواه اجانب بهون بااینے متعلقبن بهوں رک توک بانعلبم واصلاح كرنانو مفقود محص ہے اس وج سے مرت سے اس کی صرورت محسوس ہونی تھی کہ بجو صروری آدار معاشرت جن كاكثراد فات موقع اورانفان يزناب يخريًا ضبط كريية جأي اورگويه احقر مذنوس سے اپنے متعلقین کو ابسے مواقع برزبانی احتساب کرنا دہناہے گواس میں میری اننی خطاصرور مے کرمیص وفت مزاج میں صرت (نیزی) بریدا ہونی ہے الله نعل اے معات كركے اصلاح فرما دیں اور اکثر وعظ میں معبی البیے امو زنعلیم ونتلیغ كرنا ہوں گرصب فول مشهور" العلم صبية والكنابة فيد" بوبات تخريبي ب نفريس كهان اس لي كري كرنے كى صرورت معلوم ہوتى تفى مكر انفاق سے دير ہونى كئى، ضرا تعالے علم ميں اس كا بهي وفت مفدر تفاء الحدلتر كراب اس كي نوبت آئي، اس كتاب كانام آواب المعاشرت ہے اگریہ رسالہ بی کو ملکہ بڑوں کو معی بڑھا دیا جائے تو انشاء الشرنعالے دنیا میں لطف جنّت كانصبيب بونے لكے كاجبياكها كياہے۔

> بہشت آنجاکہ آزارے نیانند کے راباکے کارے نبانند واملہ ولی المتوفیق وہوخیورفیق



وبمجشطية

اذافادات حصرت شاه غلام على مجدّدى وحمد الشرعليه

تلنيض وترجمه مولانانبم احرفريرى عليه الرحمة

تقورى ديرقافلة ايل دل كيساته

حصرت مرزام طهرجان مبال کے خلیفہ اجل حصرت ننا ، غلام علی نقشبندی مجددی (منوفی سلالے ہے) کے ملفوظات و کمنوبات کا ایک دلا ویزمجوعہ حال ہی بی کتب خان والفرقان سے شائع ہواہے ۔۔۔ بیمجوعہ بی بحضرت مولانا لنبم احمد فریدی رحمۃ الشرعلیہ نے مرنب فرایا تھا، ذیل میں اس کا ایک اقتباس پیش کیا جا ما ہے۔ بیو حصرت شاہ غلام علی کی ایک طویل مخرب سے مانوذ ہے ۔۔۔۔۔۔۔۔ مربر

....ابعث المسلت للمدينكم (آج كه دن بين في تفارادين كامل كرديا) اس آيت كى وصدين في المرادين كامل كرديا) اس آيت كى وصدين في نفل المرادين كال بالمجلع وسيس بين عقائم واعمال المطالق والوال اورصدق معاملات بو الخصرت صلى الشرك لي كانى بي .

الوال نام م باطن طالب پر دوام سکینه اور انوار و کیفیات کے وارد ہونے کا ۔۔۔
تہذیب اخلاق، حال سرومکوک م جبانی ایک صربت تنرلف تجمیس مکارم اخلاق کی اہمیت ظاہر
کرتی ہے آنحفزت صلے الشرطیہ وسلم کا ارتباد ہے بعث الانتہ مرمکات الدخلاق (بس مکام اضلات کی کمیل کے لئے مبعوث ہوا ہوں۔)

لبن اوال برغور کروکہ کون سی فری خصلت نم برغالب بے بی نفی وا نبات سے اُس بر می مصلت کا زالد و __ نتاا کے کہ کون سی فری خصلت نم برغالب بے بین نفی وا نبات سے اُس بری خصلت کا زالد کرو __ نتاا کے کہ اپنے دل سے برراج کا نفی کروا اس طریع بین اِلدّا دنتاہ گرویت اہلی جبند دن بی نور ذکر اہلی کی برکت سے حدزائل ہوجائے گا اس طرح برخوجے برا نوار ذکر سے جب جائے گی اور خم ہوجائے گی اور ذکر و باد داشت کے غلبہ سے جبکہ وہ نمام ظاہر و باطن کا اصاطر کریں تمام فرسے خصائل زوال بزر برج و اُنین کے __ حسک ا

بغض بخل دناءت ، حُتِ جاه ، نكتر ، شمو وربا ، عجب بنعلن بغيرالله ، مرص مواد بوس ، طول آرزو باده گوئی غیست اورعیب بمبنی برنمام ر ذائل بہب ان سے برہر برازم ہے جوعل نم سے ہواس کو حفر جانوكه نه معلى نفس في اس مين نيت براور عجب وعزور سع كبا كجيد الدباب واور وعل نيك دورشر مسلمان سے موام واس کوبڑاسمھوکراس نے نہ معلی اُس عل خبر مرکب پی اٹھی نبیت کی ہوگی اور درگاہ الهي مين بسبب اخلاص وكمنني فدر ومنزلت ركفنا بوكا __سلف صالحين ثنلاً تصرب شيخ عبدالقا درجيلاني الورحصرت مجتزدالف ناني كعفائد كالنباع كرناج إستح ساححاب دمول التر صلے السّرعليه ولم كاننان مبر سولت البھائى كے لب نكھولے جائمين أكلفوس فيفي محبينجرالاج صالترعلبولم سننهذب كاس بائ منى اورنفبات سوباك صابوك فف ساب البصرات في معالمان بنبت صائحه سي في ورزلازم آنا بي كرحصرن خرالبشر صلى الشرعليه ولم كاصحبت مادكم نے اس جاعتے اندرکوئی تا نیربیدا نہیں کی جس نے خداورسول کے دانتے ہیں جان ومال کی بازی تکاد تھی اور فرآن مجبد نے حس جاعت کی نعر لین کی ہے اور نشارت دی ہے __ اُر بھزات کے دلوسے اكرمحيت دنبانكئ نوبم بيماندكان كيلة اسكى كيانوفع بوسكني بدان حفزات صحابر صى التزعهم فيبغيزا صط الترعليه ولم كادين الكعفائرواعال أكح اخلاق اورفدا ورسول كاكلام نبزمان ابل بب وصى السّرعنهم بهم مك بهونجاعين أكن نفسين ومكفيرى صورت بس معاذالسّردين سے اعماد الله والله حاليكا وه دين جكوفسان وفيار نيبونيا بابواس يرونون واعنادنس كياجاسكنا __اصحاب كم رضى الترعنهم البرس مي البك غف أبب سنرلف ريصما على يَنْهُمْ تَانِ اصحاب والمعمر واردم وعماء (دهبيم كاجم جريم) صفت منتبة م اورصفت منتبة دوام بردلالت كرني م بي انكي آبيس كالفت. دونى بن آبت مترفع سے ابت بوئی _ دَكُلاَقَعَكَ اللهُ الْحُسْنَ _ الحبين كے بات ميں ب وعدة حنى نبكوں كے واسط بوزا مراض السرعنهم ___ واجب سے كرصحاب كے الهى وافعات من شكوت اورعدم فوص كياجاك ___ بينم رخدا صلاالة عليدولم كانعلى كى رعابت كرن بوسك ك ان سبكو الخصرت صلے المرعليه ولم سے سرون صحبت و قرابت على بحصرت عبدالله بن عبال

وضى الترنفك عنها في فرايلب كرا تخصرت صلى الترعليد والم كوجي فبائل عرب سف فراب يفى . مشاع منقدبن كيك جوننافوين وإيناح تلقبن وزبيت ركفتهي فضيلت بت ہے ۔۔۔ ان اکا برکا پاس ادب لازم ہے ایک سلک کودوسر مسلک برا ایک جہد کو دوسر مجتہد براو ابكطريفي كودومر عطرلفي براخواه ونواه وأرجع مذدين جاسي سب اكابرى تتنبس نراخص -مطيخ نظرا نباع سننت اور رضاع الهي نفا مسيسلمان كي تخفر نبز عب ببني بخن بين بخيادي اورابية يكويجه يمحف ساجنناب كرناجا سئة لينكو محصن عدم خبال كرنا، لينه كمالات كواصل كرمبر كرنا، إين حنات كوقابي فبول فرسجها، ليغ سبئات كوابك ببالكلط ليف مرويسوس كرنا دومرك برائیوں کو ناویل کرتے نبکی جاننا وفائع روزمرہ کوارا دہ حن سجانہ سے مجھناا وربوں وجرا کے ساتھ لبكتائي ذكرنا، نبركسي سے (بے عزورت) بحث وجدال ذكرنا جائي، اس نوعبت كى تكراركم كووبا اس طح ب عالفت كم اس طح ب داول كوآزرده كرنى م يلكى الفنجب ضدكر اوركم امروانغه اوب منه مهرمان تعبك ب _ س اس س آكے بات نہ بڑھ ماكر فلنه وغوغا بيدا سامو اوردل كررنه موبه ابل معرفت رحمة السعليهم كاطريفه بسيراه كين روز اوروفو عاشوراكے رونے نبر بردر بوب شعبان كاروزه صربت سے نابت منوال كے جرونے كمى ابن بس __رون بي غيبت جيوه بطعن اورفضول كوئي سے اختياط صروري مے ورنروزه ٔ فابلِ نُوابِ نه بُوگا، احمقی اوربیو فونی بهوگی که بھوک اوربِ باس کی سختی اُمٹھائے اورانِ امور نمکور م سے روزہ بریاد کردے بعض کے نزدیک غیبت ہمف رروزہ ہے اور بھی نرب الم اوزاعی کا ہے __ بغر خداصلے الله علیہ ولم نے غیبت کرنے والے کوروزہ اوروصولوالے کا حکم فرایا ہے __ نهركا فخنوں سے نبچے لشكا ناگنا وكبيرہ ہے لنبت وجمعبت اور نوج كا مصول بغيراع إن طابي محال ہے __ فراعمال كواطينان باطن من بورابوراا ترودخل مئاندرون كوغير كے خيال سے خالى ركفنا اوربيرون كواعال خبرا وركستكي وانكسارس آراسته كرنا،اس سعا ونجاكوني كمال نهين البياعال حج كخفرت صلى الشرعليه والم ساحا دبن بن البي الكولازم مجمو اكرستنسب

جبب ِفداصل الشرعلبرولم برعل كرنے والوں بس سے موجا وُع ۔ ان الحت لمن بجت ب بطبع ۔ (عائش لينے محبوب كامطبع مواكر المدے)

<u>مولانا فریدی دسمی نین ننگ کت بین</u> جن کا آب کوانظار نفا بجسدانشر شایع مو*کست*ین

فا فلم المل ول _ مرنا مظهر جان جاس عضاية وجانشين صرن تنا ، غلام على مردى إبند لفنطات ومكترب المعرب الموئ محمد الموئ محمد الموئ محمد والداجر الموئ معرا المعرب ونناه الوالرها والرها والموثا معرا المعرب المعرب المعرب الوسعيد صنى الوالرها فاروني دائل كما المولكة والداجرة المعرب المعرب المعرب المعرب المعرب الوالمسلة ولى اللهى كالمك ممنام وروليش _ صن تناه الوالمعدن والمعرب المعرب ال

ابنی و بر من برا استراد در در و با استان استان

صرن مولانا **محرمنظو ر**نعت بی

ونیا کا سکے بڑا خلا اور ہمارا اصل کام

[ذیل بس مصرت مولانا محد منظور نعانی دامت برکانهم کی ایک نفرین اُن کی نظر نانی کے بعد شائع کی جارہی ہے جو فروری تھ الم الم میں خرآباد ضلع سیتا پور (بورپی) کے ایک تبلینی اجتماع میں کی گئی تھی ___ ادارہ]

الحمديله الذي هدانالهذا وماكنا لهندى لولاان هـ سانالله الفندماء تدرس رينا بالحق صلوات الله عليهم وعلى كل من انبعهم بالمسان إلى يوم الدين -

اس سادی دنباکا بیداکرنے والا اور جلانے والا ہے اور اُس کے ہاتھ میں ہرتم کا بناؤ اور بگاڑے اور اُس کے ہاتھ میں ہرتم کا بناؤ اور بگاڑے اور انسانوں کو مرنے کے بعد پھراسی کی طرف کوٹ کے جانا ہے اور بہاں کے ہراچھے بُرے علی کا اُس کے بہاں بدلہ یا ناہے اور تواب ہے اور عذاب ہے اور حبت ہے اور دوزخ ہے۔

الغرص دوسری راہ ہم انسانوں کے لئے بہ بے کہ حضرات انبیاء علیہم اسلام کی بیان کی ہوئی اس فتم کی سب باتوں کو بھی سی جان کر اور حق مان کر اور ان کو بھی اپنی نگاہ کے سامنے رکھ کر ہم اپنی زندگی کے مقصد اور راستہ کا نغین کریں ۔

اب اگرکوئی شخص اپنے لئے بہلی والی پوزیش اختیاد کرے تو قدرتی طور پروہ مرت اس دنیا کی ترقی اورخوشی کی اپنے کا مرت اس دنیا کی ترتی اورخوشی کی اورخوشی کی اورخوشی کی اورخوشی کی اور اس کی جدوج برخانص دنیا کے لئے ہوگی، بچرکسی کام کے کرنے اور نہ کرنے میں نراکسکے سامنے خدا کی رضامندی اورنا رامنی کا سوال اُسے گا نہ تواب باعذاب کا، اُس کا طریقے بس یہ ہوگا اور بہی ہونا بھی جا ہئے کہ ۔ ع

با بربعيش كوس كرعالم دوباره مسست

لیکن جو لوگ انبیاء علیم السلام کی بیان کی ہوئی حقیقتوں کوحی بانیں ہین وہ الشر پر اور آخرت کی جزا و سرا پر اورجنت و دوزخ وغیرہ پر ایبان لائیں وہ کی طرح بھی اس دنیا کی خوشی اورخوش عینی کو اپنا مقصد اور اپنی جد وجد کا اصلی موحوظ نہیں بناسکتے ، ان کا رویہ اس دنیا میں قدرتی طور پر بہی ہوگا کہ وہ زندگی کا اصل مقصد اور نصب العین اللّٰم تفالے کی رضا اس کے قرب کے صول کو اور آخوت کی قلاح کو بنائیں گے اور آن کی اصل فکر اور جد وجد اسی مقصد کے لئے ہوگا دوراس دنیوی زندگی کو وہ اس کے ذرایع اور وسیلہ بی کی جنیب سے ہوگا کریں گے۔

بہرحال اس دنیا بی زندگی گزارنے کے بہ دو اصول اور دوطریقے ہیں جو
ایک دوسرے سے بالکل مختلف ہیں، میرے نز دیک ہرانسان کے لئے صروری
ہے کہ وہ سخیدگی سے اس مشلہ برعور کرے اور فیصلہ کرے کہ ان دو میں سے
کون سا اصول اور کون ساطریقہ اس کے نز دیک صبح ہے اور وہ اپنے لئے ان میں
سے کس طریقہ کا انتخاب کرنا جا بتنا ہے۔

دوسنو اب تک بی نے جات کی وہ ایک باکل اصولی بات تنی حب کا تعلن انیا نوں کے کسی خاص طبقہ اور خاص گروہ سے نہیں تھا، اب بیں خاص طورسے اپنےکو

ادر آپ دوستوں کو مخاطب کرکے کہنا ہوں کہ اس معالم میں ہماری خاص پوزیش بینے کہ خدا کے آخری بیفیہ برصفرت محدعر بی صلے الشرعلیہ وسلم برا بیان لاکے اور آپ کی دین دعوت کو تبول کرکے گوبا بہ تو ہم مان چکے ہیں کہ محضرات انبیاء علیم اسلام نے اور سب سے آخر ہیں خداکے آخری نبی محضرت محدصلے الشرعلیہ وسلم نے الشرنعالے کی ذات وصفات اور آخرت کی جزا سزا اور عذاب و تواب اور صنت دوزخ و غیرہ کے بارہ میں ہو کچھ بتا باہے وہ سب می جہ آپ نے اور آپ کی لائی ہوئی کا فی الشرائل میں جب اور آس کے باوجد آج (فرآن مجبر) نے تنلائی ہے ۔۔۔۔۔بکن برسب کچھ ماننے اور آب کی لائی ہوئی کا جود آج ہماری زندگیوں کا نقشہ وہ نہیں جو اس کے بعد ہونا چاہئے تھا بلکہ آس سے مالکل مختلف ہے۔

ابینے کوملمان کہنے والی است اور قوم کی غالب اکٹریت کامال اس وقت
یہ ہے کہ علا اُس نے بھی اِسی دنیا کو گویا ابنا اصل مقصداور طبح نظر بنا بیا ہے اُس کی
حدوجہداور دوڑ دھوب بھی دوسری خدا فراموش اور دنیا پرست قوموں کی طرح
اِسی دنیا کی خوشخالی اور خوش عیشی کے لئے ہورہی ہے، آج سلمانوں کی زندگی کو دکھیکر
کوئی بھی بہنیں سجھ سکنا کہ ان لوگوں نے اپنی زندگی کا مقصدالش کی رضااور آخرت
کی فلاح کو بنا یا ہے اور اُن کی دوڑ دھوب کا رُخ اُس طرف ہے۔ اور ہمیں دنیا بھر معظیم کی
میں جس فنم کے حالات کا اس وقت سامنا ہے وہ دراصل ہمانے اس جرم عظیم کی
ضداوندی سزا ہے کہ ہم نے اپنا اصل کام جھوڈ کر وہ سارے کام ابنا لئے ہیں جو دنیا
کی دوسری قو بیں کیا کرتی ہیں۔

مبرے دوسنو اور بھا بڑو الٹرکے سامے بینبر اور سب کے آخر میں برنا حضر محد صلے اللہ علیہ وسنی اور دنیا برسنی والا محد صلے اللہ علیہ وسلم دنیا میں اسی لئے آئے کے کنے کہ خدا فراموسنی اور دنیا برسنی والا طرانی زندگی دنیا سے مٹاکر خدا برسنی اور فکر آخرت والاطرانی زندگی دنیا میں بھیلاً میں

لفرقان تكمنة

اسلام دراصل اسی طرانی زندگی کا نام ہے، جب کے حصور صلے الترعلیہ وسلم اس دنیا میں رونی افروز رہے اس مفصد کے لئے صدوج مدفرانے رہے اوراس طران زندگی کی دعوت دینے رہے بھرالٹر کے جن خوش نصیب بندوں نے آب کی اس دعوت کو فنول کیا اور آپ کے مانفیں مانف دیا انھوں نے آپ کے بنائے ہوئے مقصد کو اپنا مقصیر زندگی اورآپ کے طریقہ کو اپنا طریقہ اورآپ کی دعوت اور جدوجہد کو اپنی دعوت اورجدو جهد بنا لبا، أس وقت مسلمان " أبك البيي قوم اور البيي أمت كاناً تما ہو مفصدِ زندگی اور طرابی زندگی، اور اپنی صدو جہد اور دوڑ دھوپ کے محافا سے دنیا میں بالکل نرالی اور ممتاز تھی، اُن کے علاوہ دنیا والے اُس وقت بھی دنیا کواپینا مفصد بنامجے ہوئے تھے اور دنبا کی نوننجالی اورخوش عبشی کے لئے اپنا نون لیسینہ آج ہی کی طرح ایک کر رہے تھے، سکین محدرسول الٹر صلے الٹر علیہ وسلم برایان لانے والے یہ بندے ان کو نا دان اورگراہ شجھنے تھے ، اوراُن کی نا دانی اور گراہی پراُن کو ترس اوررح آنا تفا اوروه ان کواس گراہی اور نا دانی کی ناریکی سے نکال کر اپنی طرح اُن کو کھی حدا آننا اور آخرت کے لئے منفکر اور حنت کامنخی بنانے کے لئے ہرامکالی مدوجد كرنا اينا فرص سجهن عف، اوراس جدوج مدك لي الفول في ايني آب كو اس طرح وففت كرركها نفاكه اس كے مفا لمدمين ابنے ذاتى مسائل كو كويا يالكل بھلا دباتھا. أن كى اس فربانى ا ورجدوجبدكا ابك ننجه نويه بكلاكه الشرك لا كهول اوركرورول بندے جو ضراسے غافل اور لے نغلق عفے ضدا آشنا اور التروالے بن گئے، فویس کی قویس

بردے ہو حدا ہے عاص اور ہے سی سے حدا اسا اور اسرونے بی ہے ، و بی ی و بی اور ملک کے ملک محدرسول الشر صلے الشر علیہ وسلم کی دینی دعوت کو قبول کر کے جنت کے مستخق ہوگئے اور ان سب کے ایبان واسلام کا ابرو تواب اُن بندگان خدا کے اعمال ناموں میں لکھاگیا ، حبفوں نے اپنی دنیا کو بھلاکر یہ دہنی جدو جہد کی تھی ۔۔۔۔اور دوسرا نفذ انعام ان بندوں کو الشر تعالے نے یہ عطا فرما یا کہ حس دنیا کی جدوجہد کو دوسرا نفذ انعام ان بندوں کو الشر تعالے نے یہ عطا فرما یا کہ حس دنیا کی جدوجہد کو

ا چود کر الله کی رضا والی به دینی حدوجهدا تھوں نے اپنائی تھی الله تفالے نے اس دنبا کو بھی ذلیل کرکے ان کے قدموں میں ڈال دیا۔ اُن کو حکومت بھی دیدی گئی اور السبی حکومت دی گئی کہ اس کے مفابلہ کی طاقت رکھنے والی کوئی حکومت اُس وقت دنبا بی نہیں تھی، اُن کو دولت بھی دیدی گئی اور اننی دی گئی حس کا آسانی سے حساب بھی بنیں مگایا جا سکنا سے حساب بھی ہیں دیا تا بیا سے اُس کا آسانی سے حساب بھی ہیں دیا تا بیا سے اُس کی اور اننی دی گئی حس کا آسانی سے حساب بھی

رسول الشرصلے الشرعلیہ وسلم کے زانہ بمی حصرت زبیرین عوائم کی معاشی حالت یہ بھی کہ اُن کی محترم ببوی اسمائی بنت ابی بکرہ خودجنگل جاکرا ونظ کے لئے جارہ سری لادکر لاتی تغیب، لیکن ۱۲۲ – ۲۵ برس کے بعد حیب ان کا انتقال ہوا توحالت بہتی کہ پہان کروٹ سے اوپر نزکر چھوڑا ۔۔۔ اسی طرح حصرت عبدالرحمٰن بن عورت ہجرت کے وقت بالکل خالی با تھ تھے مگر انتقال کے وقت ان کی دولتمندی کا بیصال تھا کہ دولت کے حرف نہائی حصہ کے بارہ بیں انھوں نے جو وصبیت کی تھی اس بیں یہ بھی نفاکہ جو بدری صحابی زندہ ہیں اُن بی سے چارچارہ انشال ہونی کہ انتقال کے وقت ان کی دولتن کی تھی اس بی سے چارچارہ انشرفیاں ہرنی کی جائیں اور لوگوں نے لکھا ہے کہ اُس وقت بدری صحابی نشو کے وزیب زندہ کھے ۔ لس ان ہی دومثالوں سے اندازہ کر لیجئے کرانشر نفالے نے کیسی بجباب دولت اُن پر اُنٹریل دی کھی ۔

اس کے علاوہ مبرے نزدیک حکومت و دولت سے بھی بڑی چیز صحائم کو اللہ تعالے کے اس کے علاوہ مبرے نزدیک حکومت و دولت سے بھی بڑی چیز صحائم کو اللہ تعالے کی گویا منتقل سر میستی اور حاببت ، ن کوحاصل بھی اوراُن کو اللہ تعالے کی اس حاببت اور سر میستی پر ہر جیز سے زبادہ عنما داور الحبینان نقا اور بہ وہ سرایہ نقا ہوائس وقت دنیا میں کسی قوم اور کسی ملک کے یاس نہیں نقا .

ا ورآب جانتے ہیں کہ اللہ نعالے کی طرف سے برماری دادود مش بس اُکھے

اس فیصلہ اور اس عمل پریمتی کہ انعنوں نے رسول الشر صلے الشرعلیہ وسلم پر ایجان لاکے اور آپ کی دینی دعوت کو قبول کرکے اپنا مفصدِ زندگی وہ بنالیا تھا ہو رسول الشا صلے الشرعلیہ وسلم نے آن کو بتایا تھا اور آپ ہی کے بتائے ہوئے طریق زندگی کو ابب طریقہ اور آپ ہی کے بتائے ہوئے طریق این میدوجہد قرار دے بیا تھا۔

میرے دوستواور دینی مجائیوا اس ساری تفصیل کے بعد میں آپ کے سامنے
ایک سیدھا سادہ علی سوال رکھنا چاہتا ہوں، میں نے ابھی عرص کیا تھا کہ اس و تت

میری اور آپ کی اور عام مسلمانوں کی پوزلین برے کہ ہم حصور پر ایان تو لے آئے
ہیں اور مجھے اس میں مجمی کوئی شر نہیں ہے کہ ہم منافقوں کی طرح حرف ذبان ہی سے
ایمان نہیں لائے ہی بلکہ ہم نے دل سے آپ کو الٹرکا سُچا بیغیر سجھ کر آپ کی دبنی دوت
کوفیول کیا ہے ۔ لیکن اس میں بھی کوئی شر نہیں ہے کہ ہم نے آپ کے برائے ہوئے
مقصد زندگی کو اپنا مقصد زندگی اور آپ کے طریقہ کو اپنا طریقہ اور آپ کی والی
جدو جہد کو اپنی جدو جہد نہیں بنایا ہے بلکہ ہماری حالت اس کے بالکل برعکس
ہود جہد کو اپنی حالت میں الٹر کے بھی بندے ہیں اور آپ کو اپنا صبح موقف اور مقام
یا ددلا نے ہیں اور دعوت دیتے ہیں کہ ہم اپنی زندگی کا مقصد وہی بنائیں جو روالٹر
علیہ والی علیہ والی ایکا اور آپ کے والے طریقہ کو اپنا طریقہ اور آپ کی والی ایکا در تھا ہے جہد کو اپنی عدو جہد بنائیں ۔ اب بنا بیٹے اور لے کیچ کہ اس دعوت کے
جدو جہد کو اپنی عدو جہد بنائیں ۔ اب بنا بیٹے اور لے کیچ کہ اس دعوت کے
جو اب میں آپ کیا طرف کی اضیار کرنا جا سے ہیں۔

میرے بھائیو! بہتلینی جدوجہدحس سے آپ کچھ آنٹا اور وانف کھی ہیں، دراصل اسی مفصد کے لئے جدوجہد ہے کر حصزت محدصلے الشرعلیہ وسلم کی اُمّت اور، مسلمان کہلانے والی فوم کچھرسے آپ کے مفصد وطریفہ کو اپنا مفصد وطریفہ اور با آپ کی حدوجہد کو اپنی جدوجہد بنائے۔ اس سلسلہ کے اجتماعات اور اس سلسلہ کی عل وحركت سب كالصل مقصد صرحت بهي جونا ہے۔

ہماری دعوت آپ کو اور رسول الشرصلے الشرعلیہ وسلم بر ابان لانے والے ب بندگان خداکو حرف بر ہے کہ ابنی زندگی کے درخ کو بدلو، الشرنعالے کی رصف رآخ دن کی بخات و فلاح کو ابنا اصل مفصر جبات بناؤ، اور اِس مفصد تک پہنچنے نے لیے رسول الشرصلے الشرعلیہ وسلم نے زندگی گرزار نے کا چوطر نیز بتایا بھا اُس پر جلو، اور ب نے اپنی والی جو دعوت اور جہ وجہد اُمت کے مبرد فرمائی کھی اس کو اپنی اصلی عوت اور جہ دبناؤ۔

ہم نے اور آپ نے صفور کر ابیان لاکر گوبا آپ کے باتھ برغائبانہ بعیت کا تھی بہت کہ تھی بنیں ہم شیطان کے بہکانے سے اس بعیت کے نقاصوں سے غافل ہو گئے، یابوں کہ بیج کہ ہم نے اس ابیا نی بعیت کے نقاصوں اور اس کی دھر سے ابیان لانے کے باوجو دہاری ورلا پر وائی کی وجر سے محسوس نہیں کیا اور اس کی دھر سے ابیان لانے کے باوجو دہاری ندگی ابیان دالی نہیں بنی، اب ہم آپ سے اور اپنے سے بھی کہتے ہیں کہ آگ اب وج بھی راور شور اور اور ورکور کے مائے اور سیجے ابیانی عرم کے مائے اس بعیت کی تجد بد لرب، اب نک ہو غفلت رہی اُس کی الشر نقالے سے معافی مائکیں، نوب کرب، اور رب، اب نک ہو غفلت رہی اُس کی الشر نقالے سے معافی مائکیں، نوب کرب، اور نیز می کے بائے ورائی ورن کی بیانے کے الشرکی رصا نوب کی مطابق دنیا کی فوشنی کی اور توش کی در سول الشر صلے الشر علیہ وسلم کی ہم است اور فوشنی کی اور آپ نے اس مقصد وکرن لا کے بائے الشرکی رصا اور جہد کی بہتے کے لئے ہو راستہ بنایا تھا، اُس پر جہد کی ہم اپنی دعوت اور جہد وجہد بھر وہم کو آپ نے اُس بی جہاری دعوت اور جہد وجہد بھر کی بس بہی ہے ہاری دعوت اور جہد سے سے ایک اس بی بھر ہے ہاری دعوت اور جہد وجہد بھر کی بس بہی ہے ہاری دعوت اور جہد سے سے ایک میں بی ہے ہاری دعوت اور جہد سے سے ایک ایک میں بی ہے ہاری دعوت اور جہد سے سے ہاری دعوت اور جہد سے سیت کے بیس بہی ہے ہاری دعوت اور جہد سے سے ہاری دعوت اور جہد ہوں سے ہور جہد کی ایک دور جب کے بیاری دعوت اور جہد سے ہور جب کی دور تا کو دور کی بیانے کی دور سے ایک دور بیار کی دور سے اور کی بیانی دعوت اور جب کے بیار کی دور ک

میرے دوستوا اس وقت دنیا میں سب بھے ہاور ہوشہ سے زیادہ میلین

دنیاکا تجربہ بھی یہی ہے کہ جو تجارت کرے گا اور تجارت پرجان کھیائے گا اُس کا مزاج تا جوانہ بن جائے گا اور اس کو تجارت اَجائے گی، اسی طرح جو بیاست بیں پڑیگا اور اس کو تجارت اَجائے گی، اسی طرح جو بیاست بیں پڑیگا اور اس کو آج کل اور بیاست آجائے گی ۔۔ بالکل اسی طرح حب ہم آپ الٹری دھنا اور آخرت کی فلاح کو مفصود بناکر اپنے عیش و آرام سے محفہ موڈکر کھی ترت کے لئے گھر بارچپوڈ کر الٹری راہ بیں مکلیں گے اور اس ذمانہ بیں حصور کے طریقہ جیات کی بیابندی اور شن کو کرنیگے اور ہزنے می فیدوجہد سے اپنے کو بیکو کرکے حصرت محد صلے الشر علیہ وسلم والی دبنی جدوجہد بیں جہوں اور مہینوں شغول رمیں گے تو انشاء الٹریہی جیزیں ہمارا مزاج ، بین جدوجہد بیں جہوں اور مہینوں شغول رمیں گے تو انشاء الٹریہی جیزیں ہمارا مزاج ، بین جامی گی .

ذرا تصدرتو كيحيع اكريم اورآب اس كام كوهيح طريقه سے ابناليس اورسلمانوں كى ي برسى نغداداس بين حصته لينه لك نوكيامنظر موكا انشاءالشرجيدي دنون مين دنيابيد ديمها كي کر سارے لوگ نوصرف لینے بیب اور اپنی نوشی لی اور نوش عبشی کے لئے صرو جور کراہے میں بیکن ایک گروہ ا درایک فوم ہے ہواپنی نونٹخا لی کے مٹلر کو بھی بیٹھیا کے بیچھیے ڈال کراس لئے دنیا میں محنت اور فر بانی کر رہی ہے کہ دنیا میں ایان اورنیکی عام ہوجائے فدایرسی اور خ خدا ترسی عام بوجاعی انصاف اورا با نداری عام بوجاعی رحدیی اور بهدر دی جیسے اخلان عام موجائيس دنيا سے ظلم مث جائے، رسوت خم موجائے الياني اوربرد بانني کا خانمہ ہو جائے اورسب لوگ الٹر کے نیک بندے بن کر حبنت کے منتی ہوجائیں __ خدارا سوچے کہ کیا بھر ہاری بھی دنیا اس گروہ کو اپنے سر ریہ نظامے گی ا ور کیا دوسری فوموں کے بھی عوام برنہ جا ہیں گے کہ الشرکے بہی بندے اُن کی دنیا کا انتظام بھی اپنے ہاتھ میں لےلیں، ججوٹے بہانے پرآج بھی الببی مثالیں اورالیسے نونے موجود ہیں، اس سے میرا مطلب ہرگز بہنیں ہے کہ آپ بہ کام اس نیت اوراس عرض سے كرس كرآب كو دنباكى سردارى اورحكومت بل جائه كام تو بونا جاسة حرف اس ك كه نود هاري زندگي ابان والي بن جائے،الٹرنغالے كي رضا اور آخرت بي جنت مم كو حاصل موجاعے اورالسركے زيادہ سے زيادہ بندے السركى رحمت اورجنت كمنتى موجائيں ليكن مجھے بينين مے كراكريم ابساكرين كے توب دوسرانمنيم مى ظاہر موكردے كا معاب کرام کے ساتھ مجی بھی ہوا تھا۔۔۔التر نعالے ہیں اور آپ کو تونین دے کہ س کام کی وہ ندر کریں حب کا بہ سنت ہے اور پھر اس راہ میں جدوج بداور قربانی کیلئے ہ ہاری ہمتیں بلندفرائے ہارے سینے کھولے اور ہاری پوری مروفرائے۔

والمودعولمثالن الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام عسلى ربي بناعمد وآلم واصعاب اجمعين ٥

سُالان رَبِيرُ ما مِنَ العُرِالَ اُ ندرُون ملک _ فرمدی نبرسے اجرا و کی صورت میں مع رحیثری فیس ۔۔۔۔۔ م 0./2 بنگلەرىش ____ ماکننان -ياكستنان من ترسيل زركايته: إذارَةُ الصّلاح وتَبُلِيغ آتُ الرّيلينُ مِللاً نَكُ لاهتور الجنبتي مأمن الفنستان ا. کم ازکم ۵ کاپیوں پر انجنسی دی جَانیٰ ہے۔ ۱. دس مدد نکش کی الحینی کو پرہے سادہ ڈاک سے بھیے جاتے ہیں۔ ا. كسى فاص شركاشاعت كے وقت وس كاپيل تك وكلف والى اينى و سینے کی اوائی کرنی ہوتی ہے۔ م. اخراجات ببرمورت برئة إداره موت يس. ۵. شرح کمیش ۱ ـــــــــــ ¿UJYÁÚ L 10 25/4 11 11 15/2/UJY 9 10 133 فيعدكسيش دياجت الهد ويسيون كابل في شاره كي قيت بيب إمانات نطوركابت الأيل الماركابة : في جراً في منامر الفرست إن نظير آباد (٣١ نيا كاوُل مغربي) لكه فوالم